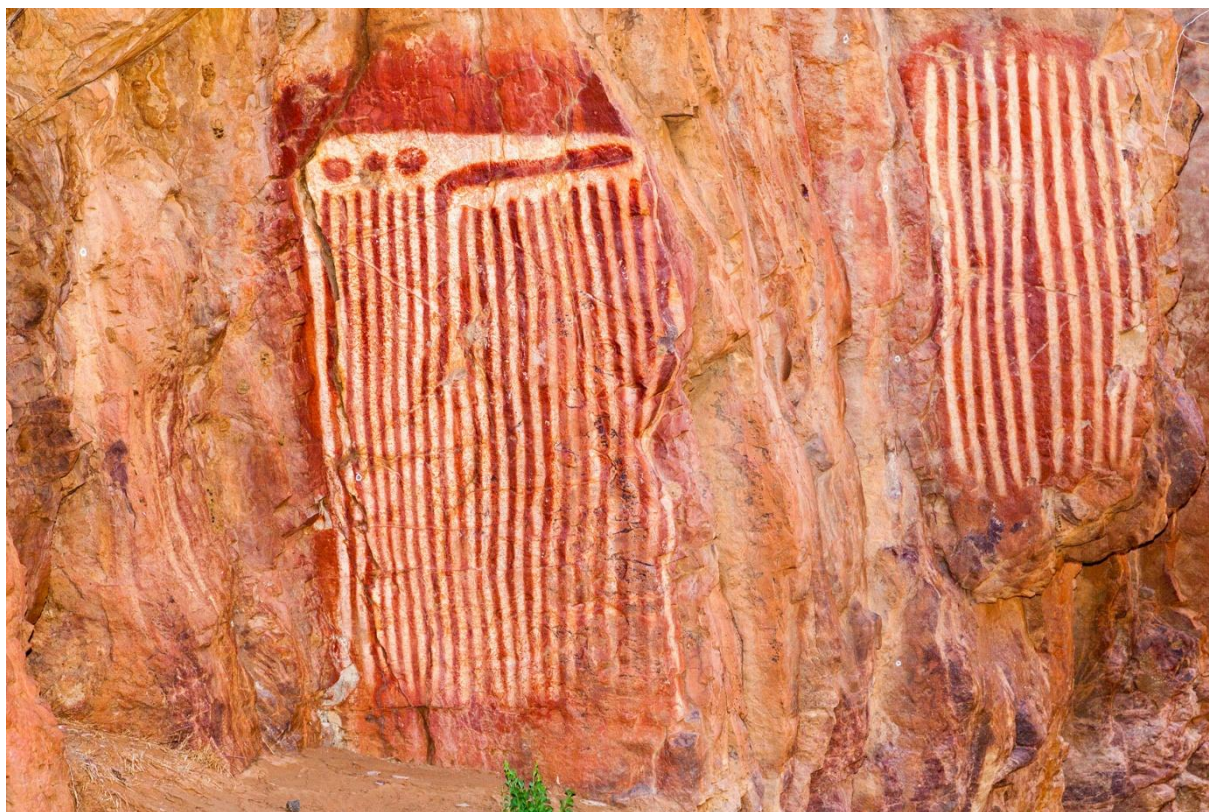


Marcin S. Wilusz

i

Chylę czoła



Zbrojenia

Bo akty

Chylę czoła, akty zbrojeń. To metody, są ukojeń.

Sterty

Bo zabawne

Chylę czoła, sterety dawne. Dla niektórych, to zabawne.

Promile

Bo znaki

Chylę czoła, promil w znakach. Dokonana, niepoznaka.

Trybuna

Bo czekanie

Chylę czoła, trybuna ludu. To czekanie, tutaj cudu.

Skwerki

Bo nowy

Chylę czoła, bo to władne. Nowy skwerek, na dosadne.

Politowania

Bo brakuje

Chylę czoła, litość zgoła. Bo mi tak, brakuje zioła.

Sentencje

Bo wygody

Chylę czoła, sentencje pogody. Bo mi brak tu tak, wygody.

Sterty

Bo zmieszczone

Chylę czoła, sterty wielkie. Lecz zmieszczone, w tej kopercie.

Syndykat

Bo nie boi

Chylę czoła, syndykat zbroi. Lecz niczego, się nie boi.

Tropiki

Bo pozwalają

Chylę czoła, tropiki woli. Ile, na ile, pogoda pozwoli.

Otwory

Bo pogłębiony

Chylę czoła, otwór zrobiony. I idealnie, tak pogłębiony.

Prace

Bo poniewierka

Chylę czoła, prace, butelki. I syndrom dalej, tej poniewierki.

Terakoty

Bo na kleju

Chylę czoła, kto płytki zdziera. A jak na kleju, to jest afera.

Spawy

Bo pokuszanie

Chylę czoła, bo spawanie. Będzie większe, pokuszanie.

Witryny

Bo chęci

Chylę czoła, na co spada. Bo witryna, chęcią włada.

Terrarium

Bo oszuści

Chylę czoła, bo buduje. To terrarium, oszukuje.

Spacje

Bo dostojna

Chylę czoła, spacja wolna. Dookoła, tak dostojna.

Pigmenty

Bo wakacje

Chylę czoła, pigment spacji. Dookoła, zew wakacji.

Portrety

Bo wizja

Chylę czoła, portret gotowy. Tak dookoła, to wizja głowy.

Poidła

Bo się szkoli

Chylę czoła, co się poi. To zaszłości, na co szkoli.

Zakony

Bo przekonany

Chylę czoła, zakon dodany. Efekt tej pracy, tak przekonany.

Dozorcy

Bo spadki

Chylę czoła, dozorcy gładka. Tak dookoła, poznasz po spadkach.

Spadki

Bo wypadek

Chylę czoła, na ten spadek. Okropieństwo, że wypadek.

Terminy

Bo wymowny

Chylę czoła, termin głodny. Okolica, że wymowny.

Butonierka

Bo zamieć

Chylę czoła, co tu zleci. Butonierka, w tej zamieci.

Pariasy

Bo fartem

Chylę czoła, co tu żartem. Bo ten parias, wygrał fartem.

Głowy

Bo zastanawia

Chylę czoła, głowa pawia. To tu zgoła, zastanawia.

Produkcje

Bo Ameryka

Chylę czoła, produkcja uznana. Bo w Ameryce, nawet, pokazana.

Sedesy

Bo wysrane

Chylę czoła, bo to wysrane. Jak ten tu sedes, tak pokazane.

Wyraźnie

Bo uznane

Chylę czoła, bo pokazane. I tak wyraźnie, tutaj uznane.

Padaczka

Bo się nie boi

Chylę czoła, padaczka droga. Nawet nie boi się, samego Boga.

Posłowie

Bo skazani

Chylę czoła, posłowie zakazani. Bo tak na więzienie, tutaj skazani.

Troglodyty

Bo zeszyci

Chylę czoła, bo się troglodyci. To na co wiara, dalej zeszyci.

Pompeje

Bo pracuje

Chylę czoła, Pompeje odbuduje. Ten kto w pocie czoła, tutaj pracuje.

Widoki

Bo przekonany

Chylę czoła, widok uznany. Bo do tego widoku, tak przekonany.

Insekty

Bo nie pora

Chylę czoła, insekt woła. Że nie jego, jest to pora.

Odebrania

Bo bez wsparcia

Chylę czoła, co obdarcia. Oberwania tu bez wsparcia.

Wyniki

Bo się popisuje

Chylę czoła, wynik stosuje. Albo się liczba, przede mną popisuje.

Porcje

Bo zasiłki

Chylę czoła, porcja wysiłku. Albo mniemania, o większym zasiłku.

Wywrotki

Bo popisy

Chylę czoła, wywrotki stosuję. Albo przed drugimi, się tak popisuję.

Dykcje

Bo przesadna

Chylę czoła, dykcja jako władna. Albo w móżdżkach, nad wyraz przesadna.

Wykwity

Bo zdolny

Chylę czoła, wykwit dolny. Znaczą się cholera, zdolny.

Planowanie

Bo pokazuje

Chylę czoła, co planuje. Albo tylko palec pokazuje.

Porcje

Bo pokazana

Chylę czoła, porcja dana. Albo tylko, pokazana.

Wartości

Bo schowana

Chylę czoła, wartość dodana. Albo chytrze, tylko, schowana.

Premie

Bo pochwała

Chylę czoła, premię wolę. Bo pochwałą się, nie zadowolę.

Pertraktacje

Bo się znalazło

Chylę czoła, pertraktuje. To co się, na nowo znajduje.

Sadło

Bo na ile

Chylę czoła, sadło woli. A przynajmniej, na ile człowiekowi pozwoli.

Trytytki

Bo dokonane

Chylę czoła, co związane. To trytytką, dokonane.

Bunkry

Bo rozkazał

Chylę czoła, ale faza. A przynajmniej, ktoś rozkazał.

Słomy

Bo powolna

Chylę czoła, słoma dolna. A przynajmniej, tak powolna.

Parki

Bo przynajmniej

Chylę czoła, park dodaje. A przynajmniej, słabe zwyczaje.

Ponton

Bo pokazywanie

Chylę czoła, ponton miękki. To znak jeden, pokaż wdzięki.

Znaki

Bo zaczyna się

Chylę czoła, na znak gwiazda. To dopiero, zaczyna się jazda.

Porcje

Bo się pozwala

Chylę czoła, porcje stoi. Znaczy na ile tu pozwoli.

Fikuśne

Bo dopiero

Chylę czoła, fikuśne lejce. Ale to dopiero.. w sukience.

Parcel

Bo woli

Chylę czoła, parcel stoi. Bo postoję, raczej woli.

Partie

Bo spodnie

Chylę czoła, na wygodnie. Znacznie lepiej, w partie – spodnie.

Wielowarstwowość

Bo nazywają

Chylę czoła, warstw tych wiele. Co nazywają, przyjaciele.

Wywierty

Bo zrobi

Chylę czoła, wywiercone. Znaczy dziura, już zrobione.

Koty

Bo zdarli

Chylę czoła, koty zdarte. Znaczy podliczone farterem.

Proroki

Bo sprzedali

Chylę czoła, prorok znany. Znaczy drogo tu sprzedany.

Punkcje

Bo gotowa

Chylę czoła, punkcja gotowa. Już nie boli, moja odpadnięta głowa.

Strimy

Bo pokazuję

Chylę czoła, tak strimuję. I moją dupę, wszem, pokazuję.

Porcje

Bo utrzymanek

Chylę czoła, porcja za mała. Szkoda że swego doła, nie utrzymała.

Pan pancerny

Bo został

Chylę czoła, na ten wierny. Został jeden, pan pancerny.

Krytyk

Bo nie żałuje

Chylę czoła, krytykuje. Bo ten krytyk, nie żałuje.

Powinowatość

Bo namowa

Chylę czoła, spowinowacony. Bo ta namowa, będzie oclony.

Karma

Bo zagraca

Chylę czoła, karma wraca. Albo tylko duszę mi zagraca.

Pimpuś

Bo lądować

Chylę czoła, pimpuś sadetko. Bo stodoła, lądować miękko.

Stenogramy

Bo się zapisze

Chylę czoła, bo się pisze. W stenogramie, się zapisze.

Opcje

Bo draka

Chylę czoła, co i draka. To jest opcja, niepoznaka.

Rymuje

Bo oszukuje

Chylę czoła, co rymuje. To robotę, oszukuje.

Porcje

Bo dodają

Chylę czoła, porcje z gotu. Co dodają, do rosółu.

Wychody

Bo nie wierzę

Chylę czoła, atrakcję bierze. To co widać, nie uwierzę.

Pasma

Bo wichury

Chylę czoła, pasma góry. To dopiero są wichury.

Uporczywość

Bo poznane

Chylę czoła, na te znane. Uporczywości tak poznane.

Wątroba

Bo spadki

Chylę czoła, na te spadki. To wątroby są zagadki.

Pozycje

Bo nie spróbują

Chylę czoła, pozycję zgoła. Nie spróbują dziś rosoła.

Uwierzenie

Bo włochaci

Chylę czoła, na co traci. Uwierzenie, że włochaci.

Po zbóju

Bo układanie

Chylę czoła, co po zbóju. To dopiero, drugie ułoż.

Energie

Bo odkładana

Chylę czoła, energia dodana. Albo na półkę, tak odkładana.

Porcje

Bo nie znajdzie

Chylę czoła, porcja dosiadana. Nie znajdzie tutaj lepszego pana.

Agnostyki

Bo zwycięży

Chylę czoła, co zwycięży. Jak agnostyk, jeden z męży.

Portki

Bo się zrodzi

Chylę czoła, portki króla. To jest to, co rodzi się w bólach.

Zwycięzenie

Bo się marzy

Chylę czoła, zwycięzenie. A może to tylko, moje marzenie.

Partanina

Bo ile

Chylę czoła, co spartaczy. Ile ten znak, dla mnie znaczy.

Połonina

Bo szykuje

Chylę czoła, co wtóruje. Połonina, marsz szykuje.

Platformy

Bo oszukuje

Chylę czoła, kto próbuje. Jak platformę, oszukuje.

Nie szkodzi

Bo rodzi

Chylę czoła, co nie szkodzi. Jak się pomysłami rodzi.

Sfory

Bo dokonanie

Chylę czoła, na wybranie. Taka sfora, dokonanie.

Epitety

Bo się rozchodzi

Chylę czoła, epitet drogi. A przynajmniej, zanim się rozchodzi.

Windy

Bo nie uwierzę

Chylę czoła, co w górę bierze. Bo że jedzie w dół, to nie uwierzę.

Sprawy

Bo znakomicie

Chylę czoła, co nad życie. Nowa sprawa, znakomicie.

Porno

Bo dostojne

Chylę czoła, porno znojne. To pannice, te dostojne.

Psikutas

Bo bez „eS”

Chylę czoła, odgadnione. Że Psikuta, na drugą stronę.

Zwroty

Bo zastanowienie

Chylę czoła, zwrot poprawia. Czy się tylko, zastanawia.

Pikowanie

Bo standardy

Chylę czoła, co tu spada. Czy standardowa jest to zasada?

Wieprze

Bo obnoszenia

Chylę czoła, co wieprz daje. To się tu, obnosi, krajem.

Wierna

Bo odbiór

Chylę czoła, boś ty wierna. A przynajmniej, w odbiorze przyjemna.

Paralela

Bo zgrzały

Chylę czoła, boś ty stały. A przynajmniej, w paraleli zgrzały.

Ping-pong

Bo obeznany

Chylę czoła, boś wygrany. Z tym ping-pongiem, obeznany.

Stacja

Bo wytrzymania

Chylę czoła, boś się zatrzymał. Choć na tej stacji, długość nie wytrzymał.

Punkcje

Bo rozebrany

Chylę czoła, bo wypunktowany. Wszystkie punkcje, rozebrany.

Strzały

Bo ściąganie

Chylę czoła, boś ty głodno. W jednym strzale, ściągasz siodło.

Wierność

Bo wymagania

Chylę czoła, boś ty wierny. A przynajmniej, na ile wymaga pancerny.

Stresy

Bo odnowa

Chylę czoła, boś ty w stresie. To odnowa, w interesie.

Pudło

Bo stęka

Chylę czoła, pudło wielkie. To namowa, zaraz stęknie.

Żywica

Bo nakapana

Chylę czoła, cała oblana. To ta żywica, już nakapana.

Żer

Bo wychodzi

Chylę czoła, co żer Ci szkodzi. A przynajmniej tak tu wychodzi

Porcja

Bo się stało

Chylę czoła, co się oddało. Co się z tą porcją, tu kurwa stało.

Zapasy

Bo pozwoli

Chylę czoła, zapas woli. Że na więcej mi pozwoli.

Kłody

Bo nie znajdę

Chylę czoła, kłody na skwerku. Już tu nie znajdę, tak uniwerku.

Terrarium

Bo wolę

Chylę czoła, bo to w zespole. Terrarium dla siebie, to większe wolę.

Paszkwile

Bo będzie

Chylę czoła, paszkwil zwyczajny. To obrót będzie, tu całkiem zdalny.

Forteca

Bo strachy

Chylę czoła, jakie zapasy. To będą tu, z fortecy strachy.

Dojenie

Bo mamy czas

Chylę czoła, jakie wydoi. To mleko się dłużej, tutaj ustoi.

Paraliże

Bo paraliżuje

Chylę czoła, co jest tu strachem. Paraliż będzie, z znacznym rozmachem.

Tempomat

Bo sprawdzone

Chylę czoła, co ustawione. Szybkością będzie, tak tu sprawdzone.

Schadzki

Bo obejście

Chylę czoła, co to za zejścia. Materiał będzie z większego obejścia.

Kontury

Bo później

Chylę czoła, co konturuje. Ale może choć później żałuje.

Zasadzka

Bo zdradza

Chylę czoła, co się zasadza. A może dla zasady, tak tutaj zdradza.

Zwycięstwo

Bo się poznaje

Chylę czoła, co jest na próżno. Zwycięstwo będzie, poznane późno.

Parytety

Bo synonim karze

Chylę czoła, tak na te głody. Parytet będzie synonimem swobody.

Wariacje

Bo się okazuje

Chylę czoła, co tu wariuje. Albo wariacją, tak się okazuje.

Mądrzy

Bo się flądrzy

Chylę czoła, co się tak mądrzy. Albo wybitnie, dla poklasku flądrzy.

Rachunek

Bo się sprawdza

Chylę czoła, co odrobione. Na rachunku tym, będzie sprawdzone.

Partycja

Bo się podjada

Chylę czoła, partycjonowanie. Znaczy tu, partycji podjadanie.

Zwłoki

Bo się żartuje

Chylę czoła, zwłoki oparte. Znaczy będzie – dzielenie się żartem.

Powłoki

Bo się dziurzy

Chylę czoła, powłoka to droga. Znaczy zabita dechami, dziura w schodach.

Statki

Bo i otwory

Chylę czoła, na odchodnego. Znaczy się, przyzwyczajam się do tego.

Parkowanie

Bo budowa

Chylę czoła, co zaparkuje. To przynajmniej, ego sobie zbuduje.

Zawroty

Bo przekonania

Chylę czoła, jak te i zdania. To jest ten zawrót, dla przekonania.

Spychy

Bo obł... spych

Chylę czoła, co jak i cuda. To jest spychanie, jedna obłuda.

Terminy

Bo toni

Chylę czoła, co cię tak goni. To jest jeden termin, z głębokiej toni.

Windykacja

Bo afera

Chylę czoła, co tu zabiera. Niby nic, a taka afera.

Odwyk

Bo wystaje

Chylę czoła, co się tu staje. Że mu coś z boku, jak nóż, wystaje.

Odrobienia

Bo tchnienia

Chylę czoła, co odrobienia. Pewnie to sprawa, ostatniego tchnienia.

Zakazy

Bo nabicia

Chylę czoła, co się roіło. Pewnie na zakaz, się tutaj nabiło.

Prowokacje

Bo popisuje

Chylę czoła, co prowokuje. Pewnie się przede mną, tak popisuje.

Akcje

Bo zostawienia

Chylę czoła, akcje kupione. Znaczy oszczędności, w rowie zostawione.

Złóg

Bo rozumie

Chylę czoła, co jest nad życie. Znaczy się złóg, mnie rozumie należycie.

Portrety

Bo sfora

Chylę czoła, co jest agora. Znaczy się portret, a na nim sfora.

Zwyczajnie

Bo se wmawiam

Chylę czoła, co jest zwyczajnie. Znaczy się, wmawiam sobie, że jest fajnie.

Odkupienie

Bo przegina

Chylę czoła, co moja wina. W odkupieniu jednym, ciągle przegina.

Murowanie

Bo znaczy się

Chylę czoła, i tak już zostało. Znaczy się, że się – wymurowało.

Syndyki

Bo wchodzi

Chylę czoła, znaczy się wpadka. Jak wchodzi syndyk, nowa zagadka.

Skutek

Bo rozpoczynania

Chylę czoła, jaki jest skutek. Pora rozpocząć, nową naukę.

Jedności

Bo kolejne

Chylę czoła, co są jedności. Trzeba rachować, kolejne kości.

Partycje

Bo nadzienie

Chylę czoła, co są podziały. Znaczy się, na siebie, się tutaj nadziały.

Tłok

Bo młócenie

Chylę czoła, co się tu kłóci. Znaczy, tłok nowy, zboże wciąż młóci.

Próba

Bo wyzwania

Chylę czoła, na próbowanie. Trzeba tu znaleźć, kolejne wyzwanie.

Sprawa

Bo zostawia

Chylę czoła, co się sprawiło. A przynajmniej po sobie, ślad zostawiło.

Emocje

Bo uznane

Chylę czoła, jak teleranek. Znaczy się w emocje, tutaj uznane.

Partia

Bo nałogi

Chylę czoła, jakie w nałogach. Partia wybiera nowego boga.

Zastanowienie

Bo namowy

Chylę czoła, bo zastanawia. A przynajmniej się na mnie namawia.

Trakt

Bo na milion

Chylę czoła, co jest dla głosu. I ten trakt jeden, na milion osób.

Tyrada

Bo zgaszenia

Chylę czoła, co się wygłasza. Albo tyradę, tak szybko zgasza.

Okoliczności

Bo zmienienia

Chylę czoła, co się zbroiło. Znaczy w okolicznościach, coś się zmieniło.

Wykazy

Bo znaczy

Chylę czoła, na ile sztuka. Jest jeden wykaz, znaczy nauka.

Pochody

Bo przyjaciel

Chylę czoła, pochod jest wielu. Znaczy nie dla mnie, mój przyjacielu.

Strony

Bo wyznaczony

Chylę czoła, co obie strony. Znaczy tu będzie, tak wyznaczony.

Ideały

Bo namacalnie

Chylę czoła, co idealnie. Znacząc ideałem, wciąż namacalnie.

Strącenia

Bo było

Chylę czoła, co się strąciło. Ale przynajmniej przez chwilę było.

Powtórzenia

Bo rozmnaża

Chylę czoła, co się powtarza. Albo przynajmniej, tak sprawnie rozmnaża.

Stoi

Bo panika

Chylę czoła, co tu wystoi. Albo tego stania, panicznie się boi.

Rozchmurzy

Bo wyniki

Chylę czoła, co się rozchmurzy. Albo w wynikach, tak się burzy.

Zagłoty

Bo aferka

Chylę czoła, co łączy ekierka. Jeden ten zagłoty, i jest aferka.

Próba

Bo zostało

Chylę czoła, na próbowało. Ale jednak, po staremu zostało.

Dziwy

Bo prawdziwy

Chylę czoła, na większe dziwy. I tak przedstawiony mi, jest świat prawdziwy.

Wagony

Bo się wygina

Chylę czoła, co przechylony. Znaczy wagon wygina się, na obie strony.

Kondukty

Bo zmusi

Chylę czoła, co się przykusi. Znaczy kondukt mnie do tego zmusi.

Ideał

Bo zostałem

Chylę czoła, co ideałem. Ale przynajmniej, sam tak zostałem.

Zwroty

Bo zamierzenie

Chylę czoła, co są te zwroty. Ze zamierzenia, oznacza kłopoty.

Paraglajding

Bo ofiara

Chylę czoła, co jest na parę. To w swych wynikach, oznacza ofiarę.

Rozchmurzenie

Bo burza

Chylę czoła, co się rozchmurza. To znów przychodzi, kolejna burza.

Obiecanki

Bo zostało

Chylę czoła, co obiecało. Ale i tak, po staremu zostało.

Tryby

Bo przyjaciele

Chylę czoła, bo jest tryb wiele. I oznaczeni, ci przyjaciele.

Wątroby

Bo wygoda

Chylę czoła, na te wątroby. Bo zbieram je tu, dla swej wygody.

Obieżyświat

Bo zobaczenie

Chylę czoła, na te rodzaje. Zobaczyć świat, nowe zwyczaje.

Skłonności

Bo wyliczenie

Chylę czoła, co są skłonności. Znaczy równo, wyliczyć kości.

Sekty

Bo namawia

Chylę czoła, jak je zaspawa. Znaczy się znowu, do sekty namawia.

Porcje

Bo się dzielą

Chylę czoła, co są i doły. Znaczy się porcją, dzielą się zespoły.

Próba

Bo wyzwanie

Chylę czoła, na obeznanie. Znaczy się próba, będzie wyzwanie.

Doły

Bo wyjdą

Chylę czoła, na większe doły. Znaczy się wyjdą, tylko chochoły.

Teleranek

Bo spisane

Chylę czoła, ten teleranek. Wszystkie me myśli, zostały spisane.



Spis obrazów:

Grafika ze strony tytułowej: Naskalne malowidła Aborygenów

Obraz końcowy: Marcin z Frysztaka, i.



Marcin S. Wilusz

ur. 2 grudnia 1986 – obecnie

Autor kilkudziesięciu książek. Marcin, pod pseudonimem „Marcin z Frysztaka” napisał wiele opowieści (proza wierszowana), sztuk teatralnych, dialogów kabaretowych i tomików wierszy. Jako „Marcin S. Wilusz” napisał zaś serię duchowych wspomagaczy: „Mistyczną podróż 365 kroków”, „Wykłady”, „Listy”, „31 poziomów do zjednoczenia z Bogiem” i „Przypowieści”. Jego pogląd na wiele tematów odkryć możemy natomiast w „Moim zdaniem”. Twórczość Marcina S. Wilusza to także opowiadania pisane prozą. Są to na przykład „Strajku co niemiara”, czy „Nowy Bóg”. Serię „Marcin S. Wilusz” kończy

opowiadanie „Tajemnice tej zagrody”. Książki Marcina można przeczytać za darmo w internecie. Są dostępne na stronie internetowej: wilusz.org

Kontakt z Marcinem:
szulif@gmail.com