

Marcin z Frysztaka

i

**The Doors  
przekonuje**



## 10. #12 Słowo wstępne.

Jak przekonać, to zasada. Jak dokonać, taka zwada. I abstrakcje, wyciągnięte. Koniugacje, razem spięte. I wymogi, tu z drogami. I pożogi, przykładami. Wiarygodnie, kwestia świadka. I swobodnie, w tych wypadkach. Co odroczyć, jak się spina. I namoczyć, to przyczyna. Wychodzenia, razem w zgiełku. I noszenia, w nosidełku. Jak wytwory, dalej tuczy. Jak pozory, kto tu buczy. Tą muzykę, rozognioną. Na panikę, tak stworzoną. Poczęstunku, no i zwady. Na meldunku, dla zasady. Oczekiwania, co na przyczynie. I sprawowania, w nie swojej winie. Jak koligacje, i co się kłóci. Jak te narracje, może zawróci. Na sprostowanie, co jest w zasadzie. I oberwanie, w tym dalszym stadzie. Jakie zanosi, co się zawierci. Jakie podnosi, dalej się skręci. I wychodzenia, ławka ostatnia. I przywodzenia, tak na podatkach. Tego rozruchu, i natrącenie. Jak widać w brzuchu, to uwielbienie. Na dalszym gatunku, setki upomnień. I w poczęstunku, kategorie wspomnień. Co dalej się tyczy, i poruszone. Co wizja dziczy, sprawy stracone. I zakotwiczy, jak dalej da radę. Wymownie liczy, tak na przesadę. Jak tu wywiercić, i spody obdarte. Można się skręcić, nie jednym żartem. I rokowania, sprawy przestawne. I podebrania, historie zbawne. Na te tradycje, i zbite sosy. Na te wariacje, liczne bigosy. I natrącenia, co widać na spodzie. I ułożenia, w dalszym rozwodzie. Co się wykrawa, i żale stosuje. Jaka to sprawa, tak porządkuje. Tak na wyprawach, wyprane troski. Jakie w zabawach, dalsze pogłoski. Co uciąć sprawy, i donoszenie. Jakie poprawy, naprowadzenie. I ważne sprawy, jak się naciągnąć. Jedne obawy, można je ściągnąć. Co się zahacza, dalej pudłuje. Co jaka praca, i porządkuje. Co nie popłaca, jakie łagody. Są wątpliwości, rzucane kłody. Na to wyzwanie, i dochodzenie. Na to ubranie, i nastroszenie. Takie wyniki, i moc podawna. Takie ręczniki, historia sprawna. Tego uznania, dalej i krzyku. I sprostowania, liczb botaniku. Na te skarania, co dalej wychodzi. I te ubrania, tak wyswobodzi. W dobrobytu, stanie i zgiełku. W chwilach zachwytu, i nosidełku. Jakie załogi, jak daje, podaje. Takie podłogi, podłogą się staje. Na wyklęć spory, i zadawajne nuty. Na te pozory, i rozum popsuty. W tym rokowaniu, co się dalej spawa. I w przekonaniu, jak na tych zabawach. Co dalej się rodzi, dalej przechodzi. Co Cię wyswobodzi, to ból załagodzi. W dalszym rozterku, i spraw mianowaniu. Jak widać, jak w skwerku, i spraw tych w zdawaniu. Jak wynik obraży, i dodane rady. Jakie te skazy, tak dla zasady. I powtórzenia, po co tak umrzeć. Wynaturzenia, w dobrze zbitej trumnie. Takie schodzenia, i dalsze te rady. Umarudzenia, widoczne przesady. I wszystkie zawrzenia, co liczy monetę. Upokorzenia, to skok na podniętę. Tego gatunku, i rozkładania. Na poczęstunku, fanaberii brania. Dalszych gatunków, co dają radę. Wizja i fonia, skok na przesadę. Tego tu zgiełku, jak dalej zanosi. I w nosidełku, co dalej prosi. To przytrzymanie, i dalej zachodzi. To sprawozdanie, co tu się urodzi. Na dobrobycie, jak chwycić legendę. Takie zaszycie, i skok na przybłądę. To rokowanie, i spraw przestawne szyki. I podebranie, widoczne uniki. Co się zachodzi, jak dalej próbuje. Co wyswobodzi, jak dalej się czuje. I w wynaturzeniu, jakie dalej wnioski. Masz sprzężenie zwrotne, i widoczne pogłoski. Tego tu zbierania, jak dalej zachodzi. Tego poczekania, kogo wyswobodzi. I tak nabierania, co jest na monetę. Masz przyczyna grania, sprawną konsolę. Takie to są środki, zawite i zgrane. Takie to ośrodki, dalej odkładane. Na widoczne płotki, jak chwytać zasadę. Niepotrzebne młotki, prosić się o zwadę. Tego kolorytu, i zmian do zachwytu. Tego tu zachwytu, odmierzania zgrzytu. Na urodzenie, i wiwaty stwórcy. Na przyłożenie, i obrazoburczy. Wynik i zasada, co dalej pozwala. Spółka i posada, w wymierzonych żalach. Na

rozchodne błota, i dalej się spiera. Wiwat ten w kłopotach, człkiem poniewiera. Na tą tu monetę, i dalsze sprawdzanie. Na tą tu podniecie, takie popisanie. I stowarzyszenie ran, co dalej obrona. I przeinaczenie znam, takie w Dorsów tonach. Na tym wychodzie, się dalej odmienia. Na kruchym lodzie, rysunki cienia. I zaniedbania, jak dalej odbiera. I pokrzykiwania, jaka kariera. Na rozchodnego, dalsze te spawy. Na powtózonego, słowa zabawy. Momenty troski, po co się rodzi. To są pogłoski, nikomu nie szkodzi. Na te tu troski, to rozpoznanie. Marne pogłoski, długie czekanie. I jakie te wnioski, co się wyciąga. Morrison boski, tak się przeciąga.

*Marat S. Wikke*

#### **PUSTE PÓŁKI**

Przekonany  
Się znajduje

I obrany  
Tak rokuje

Na zawiści  
Skutki przyczyn

Marne słowa  
I wyjść z niczym

## The Doors przekonuje

Wyrażenie, i te zgody. Przedobrze, na zawody. I te uncje, moc przestawna. Jak opuncje, zawsze sprawna. Się rozwodzi, dalej leczy. Się przewodzi, no i skrzeczy. Rachowania, i przystanku. Mianowania tak na ganku. Która strona, minerały. W zabobonach, jak świat cały. Wydarzenia te i spory. Mianowane na pozory. Co się skraca, i wywraca. Co przemierza, taka praca. Wychodowa, i przestanki. Mianowane teleranki. Co się skróci, jak zadaje. Co obróci, czym się staje. Wychodzenie i te głowy. Dobrobyty, świat gotowy. Jak zakłady, amunicje. Jakie składy, na policję. Wychodzenia, i udręki. Tak przestawne, nasze męki. Zadawania, co w tym sporze. Obcowania na pozorze. I wiadome, algorytmy. I świadome, dalsze sitwy. Zaznaczania, co na chmurze. Wiarowania, tak w naturze. Obeznania, w tej całości. Dokładania się do gości. I tak rości, dalej przyczyn. Wiarygodność to wyjść z niczym. Nakładania i rozstroju. Sprawowania w większym boju. Co są strachy, się wariuje. Jakie łachy, porządkuje. I odroki, co zestawy. Na proroki, z bocznej nawy. Jak zakłada, i butelka. Jest ten list i poniewierka. Dokładania, na te zwłoki. I szukania, to powłoki. Jak ten spór, na tą zasadę. Jaki dwór, którym spadem. Wiarygodność, czyni męka. I światowa ta udręka. Komu spody, i przestaje. Jak wywody, co się zdaje. Pojmowanie, na przyczynie. I szukanie, w dalszej winie. Co zastępstwa, jak się ruszy. Co przestępstwa, dalej suszy. Rokowania i zwyczaje. Sprawowania, się nadaje. Co się skraca, dalej leci. Co popłaca, może śmieci. Wiwatowania, moc przestawna. I odroki, chęć dosadna. Jak się spina, co nadleci. Jak przyczyna, dalszych śmieci. Tych rozstawów, na monetę. Sprawowaną tu podnietę. Rokowania, jakie skutki. Mianowania, picie wódki. Sprawozdania, na dozorze. I wiwaty, dobry Boże. Co ukróci, i znaczenie. Co przywróci, uniesienie. Na nałogi, i te spawy. Na wymogi, te rozprawy. I stężenia, jakie weźmie. Unoszenia, się uweźmie. Zakładania, co na sporze. Mianowania o każdej porze. Co warunki, i złocenia. Opatrunki, z rąk jelenia. Na te straty, co zachwyci. I garbaty, dalej zszyci. Wiarygodnie, z przeznaczeniem. Tak swobodnie, utrapieniem. Na te spodnie, co tu leci. Ten tu dalej, nie zaprzeczy. Co się ruszy, nie pomaga. Co wykruszy, ten łamaga. Zawodnictwa, wspólne grono. Oto dalej, objawiono. Co zwyczaje, na te stany. Co przykłady, zew obrany. Wyciskowość, na tradycję. Wnioskowanie, amunicje. Tak zestawy, i się chełpi. Na wybawy, barwy strzępi. Rokowania, i odruchu. Mianowania na tym brzuchu. Co widoki, dalej ściera. Co powłoki, konesera. Ostre żyto, i te sprawy. Są zwyczaje, dla zabawy. Co tu dalej, jak przejdzone. Co tu dalej, zostawione. Obciążenia te i kłótnie. Na sprawdzenie, rezolutnie. Się unosi, i poprawia. Się przeprosi, widok pawia. Natracania, tu rozchodu. Rozjątrzenia, szkoda lodu. I się skraca, co pojmuje. Taka praca, porządkuje. I zawraca, jak łagodnie. Może różnie, byle godnie. Na rozstępy, z wymiarami. Tak przystępny, między nami. I pokrętny, dalej ruszy. I następny, zakryj uszy. Wiwatowania, na tą zgodę. Obejrzenia, na pogodę. Wizerunku, zagrabienia. Kolejnego, położenia. Co wiwaty, jak intencje. Co stygmaty, na pretensje. Wytłok spraw, i przeciążenie. Panie zbaw, na uniesienie. Co wykręca, i dworuje. Co podkręca, porządkuje. Na tych chęciach, i nałogach. W tych rozstawach, i podłogach. Co się młóci, jak zostawi. Co się zgrozy, tu nabawi. Koalicji, mówię przecie. Co tu dalej, dobrze wiecie. I się spłaszczają, jak popada. Kolor płaszczą, jak rosada. Obnażenie, co pozwoli. Przywłaszczenie, wbrew tej woli. I odstępy, słaba mowa. I następny, to połowa. Degradacji,

no i przyczyn. Wymówienie, wyjdiesz z niczym. A tu schyłki, i torpedy. Na wysiłki, i te schedy. Wiarowania, co przestawne. Sprawowania, acz zabawne. Na monetę, w jakim stanie. Na pobożne, przeglądanie. I te trwożne, jak nadzieje. Znów pobożne, co się dzieje. Oczekiwanie, i się kiwa. Sprawowanie, znów przegrywa. Obcowanie, co ze składem. Na transfuzję, dalej jadę. I obłoki, co się spłaszczają. I wyroki, kolor płaszcz. Zachowania, te, następne. I gderania, dalej jęknę. Co wykłady, jak wywodzi. Co pokłady, wyswobodzi. Rokowania, na tej spinie. Dogrywania, na dziewczynie. Co zachmurzy, i poleci. Co przy burzy, i w zamieci. Zestaw schyłków, i poprawień. Elementów, dalszych zbawień. Co się rości, jak zakłada. Z tej zazdrości, jaka zwada. Dla przeszłości, co przeżyto. Oby dalej, należyto. Się wybiera, i próbuje. Akt premiera, poszukuje. Wyjątkowość, co na spadzie. Trochę troski, na wykładzie. Jak wywroty, i strącenie. Są obroty, przyłożenie. I te cnoty, co wypada. Będzie dalej ta zagłada. Sprawowania, no i trunku. Należycie, poczęstunku. Zakładania, co na zborze. I wyroki, dobry Boże. Dalej leci, się kaleczy. Nie zaprzeczy, tony dzieci. Wystraszenia, drogowskazy. Wynurzenia, na te zmayı. Co się spiera, która strona. I premiera, oznaczona. Wyborowo, i z rozruchem. Ciągłe nowo, lepszym brzuchem. Podchodzenia, co na skwerku. I zajrzenia, dalej hec tu. Wyrobienie, i zwyczaj. Wynurzenie, się przydaje. Co też racja, jak obłoki. Co frustracja, na te tłoki. Wymówienia, dalej w sporze. Mianowania, dobry Boże. I spawania, co się skróci. Może dalej, się obróci. Na te spawy, jak zagładę. I rozstawy, można zwadę. Co oklepać, i zostawić. Co przyklepać, się zabawić. Na meldunki, co jest lipa. Okoliczność znakomita. W tym frustracje, na zabawy. Abnegacje, wielkiej sprawy. Konotacje, co się rości. I nikomu nie zazdrości. Dalej w zgrzanym, i zostaje. Jak warunki, się nadaje. Poczęstunki, co załoga. Która kogo tu ta noga. I tak dalej, dobry Boże. To śpiewanie, o każdej porze. Wydarzenie, i rozpuki. Namnażanie, dla nauki. Co się strąca, zakładami. Co potrąca, tak drogami. Mania żrąca, i wątpliwe. Będzie dalej, lecz czy żywe. Nastrojenia, i hałasy. Wydarzenia, na obcasy. Manie wszelkie, i dodatnie. Poszukane, dalszym statkiem. Na warunkach, obchodzenia. Poczęstunkach, tu spełnienia. I meldunkach, co odrośnie. Może dalej, może głośniej. Warunkowość, i wyznania. Sztuka to poziomowania. I nauka, na odrębne. Założenia, całkiem względne. Atrybuty, i przystanki. Jakie buty, do skakanki. Zachwycenia, i tu troski. Ogłoszenia, kury nioski. CO w tej chmurze, i przewidzi. Co w posturze, może Żydzi. Na łagodność, obeznania. Są swobodność, wykonanie. W tym zawody, i spełnienia. Jak wywody, założenia. I powody, co ukróci. Może dalej się to kłóci. Na wystawne, i zwyczaj. Na przestawne, tak się zdaje. Wychodzenie, i powody. Przedłużanie, skok do wody. Co ukróci, i co zwróci. Nie zawróci, wszyscy skuci. Należytość, i przyczyna. Sterowana dalej wina. Wątpliwości, co przestawne. Założenia, może sprawne. I odchody, co łożone. Będą równo ułożone. Jak wartości, co się spina. Przeciążenia, i przyczyna. Z założenia, jakie buty. Z ułożenia, myśl, zakuty. Co wywierci, i droguje. Co przewierci, porządkuje. Mimo chęci, jak zawody. Okolice, skok do wody. I należne, atrybuty. I wymiary, mąż zatruty. Na niezdary, odrobione. Oby dalej, w dobrą stronę. A tu, wyrażenie siebie. Jak The Doors, na twoim pogrzebie. Jak ten cios, na straganie. O mały włos, poczekanie. Co wyraża, jaki skutek. Co się zdaje, na naukę. I wystaje, nowym ciosem. Wyrażony, pięknie, głosem. I unikiem, jak się składa. I przenikiem, na sąsiada. Naleciałość, w pełnym szumie. I strącenie, w tej zadumie. Umie blisko, i daleko. Umie mądrze i kaleką. Umie zbrodnie, doskonałe. Kompozycje, zawsze stałe. I należność, co się zwróci. Szybkobieżność, nie zawróci. I pokrętne stosowanie. Stop, to nowe jest zadanie.

## #1: The Doors - (You Need Meet) Don't Get No Further

### **Wzmogło**

Na pokochanie  
Takie rozstaje  
Na przewidziane  
Dalsze powoje

Oczekiwać  
Co znów zazdrości  
Przewidywać  
Koloru kości

I się skraca  
Co dalej wychodzi  
I popłaca  
Co Cię wyswobodzi

Nie zagraca  
Miłość kochana  
Taka praca  
Wyczekiwana

Do końca szczęście  
Albo przeżyje  
Bez końca zwiędnie  
Albo odżyje

Na stanowisku  
Co tak uwiodło  
W jednym gatunku  
Mą miłość wzmogło

## #2: The Doors - A feast of friends

### **Ponowienie**

Na uciechę  
Te skroplenia  
Jednym miechem  
Odrodzenia

I wolności  
Idzie przyjąć  
W pociągłości  
Jak to wyjąć

Na ekipę  
Z doznaniem  
Na zaszczytem  
Pomiarami

Wychodzenie  
I rozstępy  
Przewodzenie  
Te wykręty

Na tą schludną  
Paralełę  
I paskudną  
W tą niedzielę

Wydawania  
Co za grosze  
Obcowania  
Znów poproszę

### #3: The Doors - A little game

#### **Zaskocz**

Zagrajmy w grę  
Co odpoczywa  
Znów pocę się  
Tak się nazywa

Obojczyki twe  
Jak ta kursywa  
Żałości dwie  
I dogorywa

Obejrzyć gładko  
I tak zostało  
Takie to stadko  
Wiele umiało

Znamiona schadzka  
I wyrobienie  
Trochę zniecka  
To przypuszczenie

Drobiny wielkie  
I się podziela  
Wariacje wszelkie  
Zew przyjaciela

Odręby głów  
Na poczekanie  
Miliony słów  
W grę tą przegrane



#### #4: The Doors - Adolf Hitler

##### **Wyszło**

Co wydane  
Się zespawa  
Co podane  
Ta postawa

Należytość  
I zachcianki  
Dobrze bitość  
Na firanki

Odnajdzenie  
Co na sporze  
I dodanie  
W tym kolorze

Co na stopę  
I pozwala  
Co potopem  
Jaka fala

**Adolfowi**  
**Światło świeci**  
**Wielkogłowi**  
**Bawią dzieci**

I te spory  
Tu z przyczynku  
I pozory  
Tu na rynku

Zaognienie  
Na co przyszło  
Może pytać  
By tak wyszło

## #5: The Doors - Alabama Song (Whisky Bar)

### Termin

Trykot zgrozy  
I zakłady  
Te powozy  
Nie da rady

Wyrobienia  
Jakie skutki  
Przedobrzenia  
Ilość wódki

Na przystanki  
I zawoje  
Na zachcianki  
Dalej stoję

Jak te wdzianki  
Przymierzone  
Zamiatane  
Tu ogonem

I wyrocznie  
W tym zachwycie  
I potocznie  
Należycie

Wybieranie  
Co zachmurzy  
Poczekanie  
Szkoda burzy

## #6: The Doors - American night

### **Strzelec**

Co na strzałę  
Tak przywodzi  
Co zgorzałe  
Wyrozwodzi

Odbijanie  
Tu na pędzie  
I skrawanie  
Na rozpędzie

Jedno lico  
Odgarnione  
Na wszechnicą  
Tak spełnione

Lodowatość  
I podparcie  
Kompozycja  
No i wsparcie

Co łagoda  
Zakotwicz  
Co swoboda  
Ilość zniczy

Wydawania  
I rozpuku  
Przydarzania  
I strzał z łuku

## #7: The Doors - An American Prayer

### **Rozdrobnienie**

Tysiąc przecznic  
I odrosty  
Wina rzeczy  
No i mosty

Stanowienia  
Na tym cudzie  
I łapania  
Na obłudzie

Jak wytępić  
Algorytmy  
Jak zastąpić  
Wynik sitwy

Zaznaczenia  
I upadku  
Stanowienia  
Na tym statku

Co utuli  
Znajdzie gwoździe  
Co przytuli  
Na ten móździerz

Rozdrobnienie  
Po co było  
I dlaczego  
Nas skończyło

## #8: The Doors - Angels and sailors

### **Ostonienie**

Tysiąc granic  
Na te fakty  
I sprawdzane  
Artefakty

Co nadzieja  
Tu zostawi  
Co z prądziei  
Nas zabawi

Odnoszenia  
Na tym cudzie  
I sprawdzenia  
Na obłudzie

Wynik środków  
Kompozycji  
Tanich płotków  
Dla policji

I nowego  
Zostawienia  
Kolejnego  
Ujarznienia

Jak zawiałość  
Która wzbrania  
Jak ta miłość  
Co osłania

## #9: The Doors - Awake

### **Na pozorze**

Odpowiedzi  
Co tak wiedzie  
Przypuszczenie  
To na przedzie

I stagnacja  
Bez osiągnięć  
Abnegacja  
Można wspomnieć

Notowania  
Co na chmurze  
Odbiegania  
To w naturze

Sprawozdania  
Co tak skwierczy  
I dlaczego  
Sposób wierczy

Obłogowo  
I na temat  
Spód gotowy  
To poemat

Obudzenia  
Się na dworze  
I sięgnięcia  
Na pozorze

## #10: The Doors - The Ghost Song

### **Dobry Boże**

Wygląd drzew  
I kamyki  
Opcje plew  
Na te krzyki

Zawodzenia  
Widzieć łatwo  
Przewodzenia  
Dalszą tratwą

Na ustroje  
Się zasadza  
Nie podwoję  
Moja władza

I obdarte  
Kompozycje  
I nażarte  
Koalicje

Odnóg wielkich  
I biegania  
Ścian tych cienkich  
Przeглядania

I rozkwitu  
Tu w oborze  
Dla zachwytu  
Dobry Boże

## #11: The Doors - Away In India

### **Rada**

Co na niwecz  
Się zasadza  
Na wątpliwe  
Taka władza

I zradliwe  
Dalsze ruchy  
Obcesyjność  
Do poduchy

Dalej płacze  
I rozsadza  
Co łajdaczę  
Jaka władza

Odbierania  
Na tej głowie  
I skracania  
O połowę

Murów wszelkich  
Te butelki  
Gangów miękkich  
Cynaderki

Natłoczenia  
Co w zasadzie  
I odkrycia  
W prostej radzie



#12: The Doors - Baby please don't go

**Prezent**

Na odejście  
Moc zastawna  
Dalsze przejście  
I wybaw-na

Odchodzenia  
Co dostatek  
Przewodzenia  
Na wydatek

Dalszej opcji  
Rozstankowej  
I kłopoty  
W wersji nowej

Zachodzenia  
Moc przestawna  
Polubienia  
Z dawien dawna

Co ukróci  
Jak steruje  
Co obróci  
Porządkuje

Na rozstaniu  
Narodzony  
Będzie prezent  
Ten dla żony

## #13: The Doors - Babylon fading

### **Pan**

Na tym spadzie  
Co arkadie  
W wodospadzie  
Nie dopadnie

Oznaczenia  
Na te troski  
I sprawdzenia  
Na pogłoski

Stosowania  
Co się chmurzy  
Wiarowania  
Wieżę burzy

Odnajdywania  
Co w rozterce  
Wiwat wielki  
W butonierce

Jak łagody  
I rozstroje  
Jak pogody  
Na naboje

Środowiska  
Rozeznane  
Możesz nazwać  
Świat ten Panem

## #14: The Doors - Back Door Man

### Uciezka

Na zostawienie  
I te abnegacje  
Na pomówienie  
Tępe atrakcje

I wystawienie  
Co dalej się rości  
Nawał tej pracy  
Brak mi radości

Ze zdawek krótkich  
Oblicze męki  
Wywodów malutkich  
Kiedy którądy

Tak stanowienia  
Marka rozkosze  
Na uniesienia  
Z daleka nosze

Co wierci dni  
Dalej rozsadza  
Co nęci mi  
Taka powaga

Ofiarowania  
Jak dalej rzeknę  
Twardego sprawdzania  
Z dała, ucieknę

#15: The Doors - Been down so long

### **Zmysł kontaktu**

Na wolności  
Tej pogardy  
Na sprawdzane  
Dalej wzgardy

Poczekania  
I rozpuku  
Namnażania  
Jak strzał z łuku

Tak zostanie  
To zbawienie  
Poczekanie  
Na trawienie

I odstanie  
Co zostawi  
Przebieranie  
Się zabawi

Co ukrócić  
Dalej strzela  
Co obrócić  
Przyjaciela

Zawodowo  
Według taktu  
Podłogowo  
Zmysł kontaktu

## #16: The Doors - Bird of Prey

### **Wymierzone**

Na zagranie  
Co się streszcza  
I latanie  
Strona wieszczą

Poczekanie  
Co unosi  
Wiarygodność  
Która prosi

Na rozstępy  
Z pochodniami  
I pochody  
Ulicami

Jaka strona  
Widzi żwawo  
I odebrać  
Twoje prawo

Natłoczenia  
Co da radę  
I uśmiechy  
Na przesadę

Winowajcy  
Co dojrane  
Przeciągnięcie  
Wymierzone

## #17: The Doors - Black polished chrome

### Zwyczaj

Na te strony  
Wyczekane  
Trzy panienki  
I skaranie

Wymierzenia  
Jakie ruchy  
I wiadome  
Te obuchy

Tu na trawę  
Tak odstaje  
Na postawę  
Się przydaje

Efekt skutku  
I naciągnięć  
Ale chłód tu  
Bez pociągnięć

Wynoszenia  
I na stercie  
Przenoszenia  
Dalej wgniecie

Nadwątlenia  
Co rodzajem  
Będzie dalej  
Tu zwyczajem

#18: The Doors - Blue sunday

**Biały kieł**

Na konflikty  
Co się stwarza  
I rzucone  
Cień po twarzach

Zaoblone  
Jakie lico  
I zmierzone  
Południcą

Co tu wytrwa  
Jak próbuje  
Co przysporzy  
Oszukuje

Na zdrobnienia  
I te draki  
Odwodnienia  
Nieboraki

A tu miłość  
Tak kiełkuje  
A tu zgiełk  
I oszukuje

Biały kieł  
Jak go wyciągnąć  
Może wymaz  
Trzeba ściągnąć

## #19: The Doors - Break On Through (To The Other Side)

### **Sztolnia jedna**

Zakotwiczyć  
I zrobione  
Jak marzenia  
Tak wyśnione

Koalicję  
Trzeba podjąć  
Jak policję  
Mocno objąć

Sterowania  
Co zachmurzy  
I chmurzenia  
Środek burzy

Przebijania  
Co o świecie  
I sprawienia  
W tym niebycie

Co zazdrości  
Nie licuje  
Z przydatności  
Oszukuje

Rozprawienia  
Jakie ciosy  
Sztolnia jedna  
Na rozgłosy



#20: The Doors - Build me a woman

### **Przyszłość**

Na stworzenia  
I przystanki  
Przyłożenia  
Teleranki

I piechota  
Na co przyszło  
I ta cnota  
Dalej wyszło

Odbierania  
Co na cudzie  
I zbierania  
Na obłudzie

Uciekania  
Co rozterki  
Wiarygodność  
Świat jest wielki

Na czekania  
I rozchody  
Obligacje  
No i głody

Wydarzenia  
Na co wyszło  
Pewnie dalej  
Mała przyszłość

#21: The Doors - Carol

**Imię wieszca**

Co wielbienie  
Jak rozstawia  
Co przeczenie  
Tu naprawia

Wychodzenia  
Jedno fajno  
Przewodzenia  
Ale fajno

Nastroszenia  
Co da radę  
Windykacji  
Na przesadę

Kolorytów  
Na dostatku  
Odpłynięcia  
W nowym statku

I legendy  
Na co przyjąć  
Te przybłędy  
Trzeba ginąć

Wychodzenia  
Co się streszcza  
Może dalej  
Imię wieszca

#22: The Doors - Cars Hiss By My Window

**Szybki nóż**

Jak ten zakład  
Co zrobiony  
I ten pokład  
Wyczyszczony

Trzy nadzieje  
Ziarno sieje  
I się śmieje  
Na te knieje

Odchodzenia  
Co się smuci  
Zależności  
I wyzuci

Przydatności  
Na zadania  
I terminy  
Wykonania

Co na gruzach  
Ziarno śmieje  
Co na guzach  
Ma nadzieję

Zostawianie  
Tego szyku  
Szybki nóż  
Nie zrobisz uniku

## #23: The Doors - Close To You

### **Pogłoski**

Bliżej Ciebie  
Na wyznania  
W tym pogrzebie  
Pokonania

Co nastroni  
I biadoli  
Co pozwoli  
Z własnej woli

Poczekania  
I rozruchu  
Uciekania  
Tu w kozuchu

I zbierania  
Co się weźmie  
Może dalej  
Się uweźmie

Tego stanu  
Amunicji  
I straganu  
Zew policji

Namnożenia  
Jakie troski  
Przebieżenia  
To pogłoski

## #24: The Doors - Crawling King Snake

### Wygłodzenie

Na wezbrania  
Co się spawa  
Pokazania  
I ustawa

Namnażania  
Jakie łaski  
Coraz bardziej  
Te potrzaski

Algorytmu  
No i żalu  
Ale chwyt tu  
Na legalu

Odległości  
Tej i żartu  
Przydatności  
Ale fartuch

Ogrodzenia  
Co się niesie  
No i dziura  
W interesie

Wygłodzenia  
Jakim żartem  
Będzie wszystko  
Mniej tu warte

## #25: The Doors - Crossroads

### Już nie mogą

Na te wzloty  
I upadki  
Na kłopoty  
Dalsze wpadki

Wyrównania  
Tu i zgody  
Przemierzania  
Nowe kłody

Na wezbrania  
Co się kłóci  
Obnażania  
Tacy skuci

Nastręczania  
Co rozporkiem  
Będzie dalej  
Nowym tworkiem

Jakie znaki  
I idee  
Przemierzenia  
Mówię szczerze

Wytworzenia  
Co załogą  
Pójdą dalej  
Już nie mogą

## #26: The Doors - Curses, Invocation

### **Człapanie**

Człowiek słów  
Na dokonanie  
Bądźcie zdrów  
Na obeznanie

Kontratypu  
I rozchodu  
Tu wciąż krzyku  
No i głodu

Wychowania  
Tak na grzędzie  
Sprzedawania  
Na urzędzie

I tej troski  
Ponad wszystko  
Nie pogłoski  
Nie pastwisko

Wychodzenia  
I natury  
Przemądrzenia  
Może bzdury

I wiercenia  
Jak się łapie  
Znowu dalej  
Tutaj człapanie

## #27: The Doors - Dawn's Highway

### **Przyszło**

Co na duchy  
I zdarzenie  
Co obuchy  
Pocieszenie

I liczenie  
Ile weźmie  
I przejrzenie  
Się uweźmie

Na sposoby  
Algorytmy  
I dowody  
Prawo sitwy

Zaciężenia  
Co po brzegu  
Przydarzenia  
Na rozbiegu

I to ucho  
Co nie daje  
Jak na sucho  
Się udaje

Zamącenie  
Jakie wyszło  
Może dalej  
I tak przyszło



## #28: The Doors - Dead Cats, Dead Rats

### **Donoszenie**

Co upadłe  
I zostawi  
Co postawne  
Się zabawi

Na jałowe  
Te dekrety  
Umyj głowę  
Z tej podniety

Wychodzenia  
Ale szczerze  
Przewodzenia  
Na żołnierze

I tej buty  
Z atrakcjami  
Jak zasnuty  
Świat sprawami

Co te buty  
Po co leżą  
I wyrzuty  
Nie uwierzą

Sprostowanie  
Jakie poszło  
Ale dalej  
Nie doniosło

#29: The Doors - Do it

**Się przydaje**

Na obchody  
Co się zdarza  
I rysunek  
Ten cmentarza

Gronobicie  
I dosłownie  
To przeszycie  
Wielkie zbrodnie

I dodania  
Po co lecą  
Sprawozdania  
Nie zaprzeczą

I schronienia  
Co jak w chmurze  
Urojenia  
Będą burze

Na sptyczenia  
Co tak leci  
Wiarygodność  
Tej zamieci

I zawrzenia  
Po co daje  
Ubłocenia  
Się przydaje

#30: The Doors - Don't go no farther (You Need Meat)

**Odp**

Co kochanie  
Nie zaprzecza  
Co sprawdzanie  
Jakość miecza

Poczekanie  
Co się sławi  
I staranie  
Co mnie zbawi

Na czekanie  
Jak wybędę  
I sprawianie  
Na przybędę

Poczekanie  
Dalej niesie  
I ta dziura  
W interesie

W tym czekaniu  
Co naprędce  
I szukaniu  
W pustej wędce

Odbieraniu  
Co zachmurzy  
Tylko po co  
Się tak burzy

## #31: The Doors - Down On The Farm

### **Wyczekany**

Na strzepnięcia

I stracenia

Te objęcia

Uniesienia

Na zagłowie

Dobrobyty

Są po słowie

Ten zabity

Tu element

Dalszej troski

Tu sentyment

Do jednostki

Utracenia

I rozruchu

Przymierzenia

W tym kożuchu

Co też tryby

I zwyczaje

Co na niby

Się udaje

Biec tą tęczę

Jedne stany

Nie obręczą

Wyczekany

## #32: The Doors - Easy ride

### Skutki umień

Co na wynos  
I dostatki  
Co sprawdzanie  
Co u matki

Nataczanie  
Się od roku  
I staczanie  
Kurzem w oku

Co widoki  
Jazda pełna  
I uroki  
Tak tajemna

Nachodzenia  
I rozwoje  
Przewodzenia  
Nowe boje

Na dystrychty  
I te fazy  
Na zagórze  
Bez obrazy

Na widoki  
Jaki szumień  
Element wspólny  
Skutki umień

## #33: The Doors - End Of The Night

### **Dowód**

Co na zakwit  
I zostaje  
Jak konszachty  
Się udaje

Wybawienia  
Jakie sprawy  
I strapienia  
Dla zabawy

Co przeskoczy  
Czy to umiał  
Jak zaskoczy  
Się tak zdumiał

I hortensje  
Dalej krzyknął  
Rzut oszczepem  
Cięcie brzytwą

Na tym spodzie  
Z atrakcjami  
I wywodzie  
Tą stronami

I na spodzie  
Co się niesie  
W tym dowodzie  
Mnie rozniesie

#34: The Doors - Ensenada

**Udręka**

Co na duchy  
To pozwala  
I okruchy  
Tak zniewala

Poczekania  
Tu na spody  
Rozruszania  
Na dowody

I tej męki  
Z płomieniami  
Nie udręki  
Oceń, sami

Ostrołęki  
Co na wiedzie  
I mizdrzenie  
W tym pogrzebie

Jakie cienie  
Się kłopotce  
I stłuczenie  
Oczy smocze

Zatracenia  
Jaka męka  
Wiarygodna  
Ta udręka

#35: The Doors - Fever

**Sprawy karne**

Co gorączka  
Nie skutkuje  
I rzeźączka  
Ci burżuje

Oczekiwać  
Trzeba troski  
Zamierzenia  
I plan boski

Na stracenia  
Co w tym sztychu  
Ponowienia  
Na wypychu

I skrócenia  
Jaka męka  
Obłożenia  
To udręka

Na zbawienia  
Jedno lico  
Tak zamiennie  
Z południcą

Można spodem  
I na gardle  
Tym rozwodem  
Sprawy karne



#36: The Doors - Five to one

**Pogłoska**

Co się obrodzi  
I jak skutkuje  
Co nie przeszkodzi  
I poszukuje

Na zmartwienia martwe  
I te postoje  
Na noce wytarte  
Zdarci kowboje

Co dalej szukać  
W imię swobody  
Kogo oszukać  
Tu same szkody

Na rokowania  
Marne obrazy  
I przedabrzania  
Jawne przekazy

Co rości ślinę  
I tak zostaje  
Co na jedyne  
Odwołok się zdaje

Poszukiwanie  
Co widok troska  
Jawne uznanie  
Prosta pogłoska

## #37: The Doors - Four Billion Souls

### **Swobody**

Co na blask ten  
I uznanie  
Co na poklask  
Przekonanie

I odrobę  
Jakie stawy  
I ozdoby  
W myśl poprawy

Nachodzenia  
Jakie środki  
I sprawienia  
Może płotki

Nastroszenia  
Co zwyczajem  
Może dalej  
Moim gajem

Co wystarczy  
I się stara  
Okazalszy  
Widok dolara

I wytrwalszy  
Jak łągoda  
Okazanie  
W tych swobodach

#38: The Doors - Get Out Of My Life Woman

**Mokro**

Co wygnanie  
To sprawienia  
I przebranie  
Uniesienia

Co dławienia  
Na legendę  
Traktowaną  
Tu przybędę

Ile liczyć  
I się tyczy  
Co przeliczyć  
Liczba dzicy

Zachowania  
Co ostatnie  
Miarowania  
Co wydatnie

I schładzania  
Jak postojem  
Podebrania  
Moim bojem

Co się boi  
Dłużej służy  
Lecz nie boi się  
Kałuży

## #39: The Doors - Get Up And Dance

### Obco

Co podniesienie  
Tańce do spodu  
Co położenie  
Kategorie głodu

Na dalsze sprawy  
Jakie zwyczaje  
Tak dla poprawy  
Że się nadaje

Co rozochocić  
W dawnym zwyczajach  
Co dalej psocić  
Na większym gaju

I odrącenie  
Jakie to smyki  
I zawierzenie  
Tanie uniki

Co się poświęci  
I co próbuje  
Co wszyscy święci  
Co oszukuje

Na pierdolnięci  
Jednym zwyczajem  
Było i będzie  
Tu obcym gajem

**Nowe dowody**

Na to splotzenie  
Co się unosi  
I uniesienie  
O więcej prosi

W tej łagodności  
Jakie gór szczyty  
I przydatności  
Widać zaszczyty

Co tu dorobi  
I dalej łączy  
Co się ozdobi  
Źródło opończy

Na smakowanie  
Jakie dowody  
I podebranie  
Zrobione lody

Co się tu sterczy  
Jak tak steruje  
Materiał węższy  
Tak oszukuje

Oto brzeg tęczy  
Takie zawody  
Zawsze wyręczy  
Nowe dowody

## #41: The Doors - Goin' To New York

### Niesienie zwrotne

Na wyprawy  
Te doznania  
Przekonania  
I wybrania

Co ochłodzi  
Co przyziemi  
Nie rozwodzi  
Się jesieni

Co umizdrzy  
Jak się zdaje  
Co parytet  
Się wydaje

Obojętność  
Wielka szkoda  
I zależna  
Większa kłoda

Wybawienie  
Co się wlecze  
I wyprawa  
W te Nieciecze

Zaniedbania  
Jaka chłosta  
I dlaczego  
Mnie poniosła

#42: The Doors - Good Rockin'

**Skrócenie**

Co się rozwala  
Na te przyczyny  
Jaka ta fala  
I narodziny

Orbity zgłoski  
I prosty żagiel  
Takie pogłoski  
Tu na przesadę

I wynoszenie  
Co dalej szemrze  
I przenoszenie  
Więcej nie będzie

Na dogadanie  
Jakie to style  
I przekonanie  
Zostać tak w tyle

Jakie odporność  
I ładowanie  
Takie stronnictwo  
Przy większej bramie

Przeładowanie  
Gorzej nie było  
Tylko dlaczego  
Tak się skróciło

#43: The Doors - Graveyard poem

**Miły**

Jakie stawy  
I wybory  
Te przestawy  
Na pozory

Oblegania  
Co się chmurzy  
I starania  
Które burzy

Na wezbrania  
Jak zakazać  
Pokazania  
Można skazać

Opozycji  
Jaki rozdział  
Skazywany  
Gdzie się podział

Odbierany  
Dalej będzie  
To szaleństwo  
Widać wszędzie

I pokazy  
Wiecznie siły  
Na rozkazy  
Będę miły



**Przepieczone ciasto**

Gdzie ten wiatr  
I na rozstroje  
Jaki świat  
Co się go boję

Obieżyświat  
Wszystko skończone  
Jak dla łasicy  
Tu zostawione

Co się podchmurzy  
I wieje wiatrem  
Co się zadłuży  
I zleje batem

Nagromadzenie  
Jakie to środki  
I podkurzenie  
Tanie ośrodki

Na to strącenie  
Jak wnet wypada  
I ułożenie  
Jawna zagłada

Spoufalenie  
Jak daleko zaszło  
To przytłoczenie  
Przepieczone ciasto

## #45: The Doors - Hardwood Floor

### **Zebranie**

Twarda podłoga  
Co się nie da  
I jedna szkoda  
Za mało śniega

Na odrobienie  
Co się tu skwierczy  
I dostarczenie  
Humor wisielczy

Tego tu zbytku  
I dobrobytu  
Tego wciąż kwitku  
Jednego zachwytu

Na uwolnienie  
Jakie te jaskry  
Na przytłoczenie  
Garnitur ciasny

I też te związki  
Bez tajemnicy  
Tanie podwiązki  
I wszyscy dzicy

Na te wciąż zgłoski  
Tak poczekane  
Lokalne pogłoski  
Głosem zebrane

#46: The Doors - Heartbreak Hotel

**Nie wydatni**

Bo na sam  
Co doskwiera  
Taki sam  
I się zbiera

Tu wygody  
I rozstania  
To pogody  
Przeszukania

Co też wina  
I zwyczaje  
Co przewina  
Jak się staje

Na do wina  
Dolewanie  
To spirytus  
Na żądanie

I wyroki  
Jak je chwytać  
I powroty  
Można znikać

W wyrobieniu  
Cień ostatni  
W przewodzeniu  
Nie wydatni

#47: The Doors - Hello, I love you

**Od**

Co potrzeba  
Na sprawienie  
Blżej nieba  
Uniesienie

Co wygrzebał  
Jakie sprawy  
Co odroczył  
Dla zabawy

Jak zajęty  
I się stara  
Czego spięty  
Rzuć dolara

Na te względy  
I łagody  
Cóż, następny  
Nowe głody

I skarania  
Tutaj rzeczy  
Jak łapania  
Nie zaprzeczy

szkodowania  
Jak w naturze  
Tu jest „od”  
W tej jednej chmurze

#48: The Doors - Horse Latitudes

**Burza**

Co na skazę  
I odroby  
Tym pokazem  
Skok do wody

I rozkazem  
Jakie wzięcie  
Naciągnięcie  
I wyjęcie

Na sposoby  
Co się dłuży  
I rozwody  
Imię burzy

Na pochody  
Dalej wzięcie  
Będzie mocne  
Tu ujęcie

Z sposobami  
Jak zakwita  
Wyrokami  
Imię byka

Powodami  
Co zachmurzy  
Nigdy więcej  
Takiej burzy

## #49: The Doors - House Announcer

### **Uciezka**

Co zapowiedź  
Na co wskaże  
Co podpowiedź  
Tak rozkaże

Oczywiste  
Rzeczy pętko  
Rzeczywiste  
Jak ruch ręką

Uszkodzenie  
Jaka szkoda  
I wytłoki  
Jedna woda

Na potoki  
Co się zbiegło  
I warunek  
Tak ubiegło

Na dostanie  
Co tak syczy  
I staranie  
Imię dziczy

Sprawozdanie  
Jakie piekło  
I dlaczego  
Tu uciekło

#50: The Doors - Hyacinth house

**Nagonka**

Co potrzeba  
To strącenie  
Więcej chleba  
Uniesienie

Jakie skutki  
Tu przewaga  
Więcej wódki  
Ta powaga

Ostateczność  
Wszystkich rzeczy  
I stateczność  
Nie zaprzeczy

Ogrodzenia  
Które sprzęży  
I brodzenia  
Imię męży

Co zachwyci  
I wtóruje  
Co początek  
Oszukuje

I nagonkę  
Nową przyjać  
Moim domkiem  
Tak żal wyjąć

## #51: The Doors - I Can't See Your Face in My Mind

### **Gadulstwo**

Bo co złapać  
Nie żałować  
I poczłapać  
Tak próbować

Na rozstaje  
Jakie wzięcie  
I przydaje  
Się zajęcie

Co odrobić  
Można sporo  
Co przegrodzić  
Tym pozorom

Wymachiwać  
Jak na wędce  
I prawdziwa  
W tej sukience

Obojętność  
Łapie sznyty  
I zajętość  
Tak zaszyty

Minerały  
Się rozstały  
Bo już gadać  
Tu nie chciały



## #52: The Doors - I Looked At You

### **Pęknięcie**

Co się zwleka  
Nie zostaje  
Co kaleka  
Tak się staje

Ochłodzenie  
Jakie wyszło  
Przedobrzenie  
Będzie przyszłość

Na brodzenie  
Co da radę  
Traktowanie  
Na przesadę

I przesyty  
Jakie miękko  
Wyrobisko  
I to piekło

Zaznaczania  
Co na trudzie  
I wzbraniania  
Na obłudzie

Odkrywania  
Które miękko  
Mogło dalej  
A tu pękło

#53: The Doors - I will never be untrue

**Biała sukienka**

Na nieprawdziwość

Jasne sukienki

I tą zdradliwość

Droga do męki

Na odkładanie

Co wyswobodzi

I poczekanie

Może oblodzi

Co się tu strąca

Dalej dodaje

I mania tłąca

Tak się przydaje

Na to błaganie

I mitu skwerki

Na przekładanie

W puste butelki

Co się odhaczy

Dalej próbuje

I tak łajdaczy

Znów oszukuje

Co się dodało

I jasna męka

W dalszych potrzaskach

Biała sukienka

#54: The Doors - I'm a king bee

### **Byłam**

Co niewidziane  
Tak się zespoli  
I pozwalane  
Widmo niedoli

Tak pochwycone  
I dalej męka  
Jak cała zbieżność  
Jawna udręka

Co marne słowa  
Po co się tyczy  
Po co połowa  
I gniazdo dziczy

Na wychodzenia  
I dalsze zespoły  
Te pomówienia  
Widać pospoły

Jaka ta męka  
I osa wre  
Kurza ślepotą  
Tu widzi się

Na to odchodne  
Jeszcze dodała  
Byłam tą pszczołom  
Która umiała

#55: The Doors - I'm A Man

**Czarne maliny**

Co zabrane  
Doprowadzone  
Co przebrane  
Na drugą stronę

Odwiedzane  
Jakie te męki  
Zabierane  
Próżno udręki

W takim stanie  
Jak jest wygodnie  
Podebrane  
Jak luźne spodnie

I wystane  
Co się utuczy  
Wybieranie  
Czy dalej buczy

Na tą energię  
Co mi się stało  
Na klimakterię  
Próżno dodało

I ochocenia  
Co zmyły winy  
Jak pomnożenia  
Czarne maliny

#56: The Doors - I'm Horny, I'm Stoned

**Kogo**

Bo na samotne  
To wyznanie  
I kłopotne  
Przekonanie

Czego trybów  
Nie rozsądzić  
Więcej grzybów  
Można sądzić

Ułożenia  
I rozterki  
Namnożenia  
Jakie męki

I rozstaju  
Na dwa domy  
Więcej gaju  
Jak spalony

Obejrzenia  
Co się klóci  
I sprawienia  
Że zasnuć

Wydarzenia  
Co wywarło  
Tylko kogo  
W końcu wsparło

#57: The Doors - I'm Your Doctor

**Czarny gaj**

Co z kielbasą  
Zawodzone  
Jedną trasą  
Potwierdzone

Na zespoły  
I odarcia  
Jak pospoły  
Trzeba wsparcia

I te drgnięcia  
Na monetę  
Pierdolnięcia  
Łap podnietę

Na zachowu  
Ostre bramy  
I posiłek  
Nakładany

Co z niewiedzy  
Tak próbuje  
I koledzy  
Oszukuje

Spraw meldunku  
I zwyczaju  
W poczęstunku  
W czarnym gaju

#58: The Doors - Indian summer

**Się**

Co kochane  
Na odkrycie  
Co ruszane  
Na niebycie

Wszystkie członki  
I rozkazy  
Martwe spłonki  
Te zakazy

Dokazywać  
Trzeba umieć  
Spraw tych natłok  
Trza rozumieć

Udowodnić  
Jakie spory  
I przygody  
Ten koloryt

Który łapie  
Na rozkazy  
I tak człapie  
Marne zmazy

Dokazywać  
Trzeba umieć  
Albo lepiej  
Się rozumieć

#59: The Doors - L.A. woman

### **Spełnienie**

Co na sporze  
Się dostarcza  
I w pozorze  
Na co starcza

Wychowania  
I rozchodu  
Pochowania  
Więcej miodu

I te sprawy  
Bez ambicji  
Dla poprawy  
Więcej fikcji

Figlowania  
Co na skórze  
Obcowania  
Tak w naturze

Które piętno  
I rozdarcie  
Jak wyjęto  
Nowe wsparcie

Oszukania  
Co na stronę  
Wymierzania  
I spełnione



#60: The Doors - I'America

### **Dych**

Co tym złotem  
Naznaczone  
To kłopotem  
Nowym domem

I obstrukcje  
Co przestawne  
Jakie funkcje  
Ale dawne

Co odroczy  
Jak zbawieniem  
Co przeskoczy  
Uniesieniem

Jak jednoczy  
Jedno wsparcie  
I parszywe  
To podparcie

Jakie strony  
Na mieliznę  
Szukać dalej  
Nową bliznę

Popychania  
Co po sztychu  
Dodychania  
Więcej dychu

## #61: The Doors - Lament

### **Czy to**

Co na wniosek  
Potłuczenie  
Tych pogłosek  
Na sprawienie

I obcować  
Czasem trzeba  
I próbować  
Tego chleba

Obelżywie  
Co pokątem  
I zjadliwie  
Jakim swądem

Odrobienia  
Tu i cudu  
Namnożenia  
Jeden z ludu

I wytarcia  
Co się święci  
Jak podparcia  
Wszyscy święci

Programować  
Co się dało  
Tylko czy to  
Się udało

#62: The Doors - Land ho

**Się stanęło**

Co horyzont  
Się przydaje  
I ten przyrząd  
Się nadaje

Wyjątkowości  
O co prosi  
W przemyślności  
Ci radośni

Poczekania  
Co na tłoku  
I sprawiania  
Tak na boku

Pogłębiania  
Co w naturze  
I sprawdzania  
Dziurą w murze

Co zostanie  
To się przyśni  
Poczekanie  
Może wyśni

Na staranie  
Co ucięło  
Wycieraczką  
Się stanęło

#63: The Doors - Light My Fire

**Rozpałka**

Co na płomień  
Przywodzenie  
I rozpłomień  
Me siedzenie

W ciasnym schronie  
Co to będzie  
Pilnowane  
Te łabędzie

Odchodzenia  
Co na trupie  
Wymarzenie  
W słonej zupie

Dogodzenie  
Co zostało  
Co się dalej  
Okazało

Na te tryby  
I intencje  
Tak na niby  
Plenipotencje

Jaki grzyby  
To sprawiły  
Że się tve oczy  
Tak rozpałiły

#64: The Doors - Lions in the street

**Samo zaczęło**

Co ceremonii  
I chwili szczytu  
W dalszej agonii  
Mania zaszczytu

Co dołowanie  
Dalej utworzy  
Co przetwarzanie  
Dalej są chorzy

I wyrobienie  
Co się studzi  
I przetworzenie  
Dalej marudzi

Na spouflenie  
Co się zadaje  
Tanie dobiecie  
Tańsze zwyczaje

Co się ogrodzi  
Dalej się stawia  
Co mury płodzi  
Uśmiech żurawia

I dogadanie  
Na co się wzięło  
Jak przetwarzanie  
Samo zaczęło

#65: The Doors - Little red rooster

**Barbakan**

Co kogucik  
Się powtarza  
To i obrót  
Przepoczwarza

Na zdolności  
Jakie umie  
Spoległości  
W tej zadumie

CO rozkaże  
Dalej wleci  
I w koszmarze  
Nowe śmieci

Poglądowo  
I z przytupem  
Zawodowo  
Pokaż dupę

Na doznania  
I te skwary  
Pokazany  
To koszmary

Ograbiany  
Z tego stanu  
Już nie będzie  
Barbakanu

#66: The Doors - Love her madly

### Ucięcie

Bo co kochanie  
Na przynętę  
Grzybobranie  
Będzie wzięte

Na odstanie  
Co poruszy  
I się dalej  
Tutaj kruszy

Wyznaczania  
Na łagodę  
Sprawowania  
Tę swobodę

Poczekania  
Co się niesie  
No i dziura  
W interesie

Jak wytwory  
Na legendę  
To pozory  
Jednym spędem

Wybierane  
Co się wzięło  
I niestety  
Się ucięło

#67: The Doors - Love hides

**Może**

Co na miłość  
To dogranie  
I wątpliwe  
Poszukanie

Oszukiwać  
Można zwiększyć  
I nazywać  
Idzie spieprzyć

Zaniedbania  
CO na cudzie  
I widoki  
Na obłudzie

Jak proroki  
Się zaczęło  
Takie stany  
Mnie ugięło

Barbakany  
I te spędy  
Nadwątłony  
I rozpędy

Uciekania  
Przed tym ciosem  
Może wreszcie  
Się podniosę



#68: The Doors - Love Me Tender

**Pogody**

Bo wątpliwe  
Posiadanie  
Spolegliwe  
To uznanie

Na łagody  
I rozstroje  
To pogody  
Ich się boję

Obiecanki  
Muszę przyznać  
Na dziwactwa  
Idzie wyznać

Tu łajdactwa  
Poprawione  
Będzie dalej  
Upuszczone

Łagodności  
Jakiej lata  
Przezorności  
Ją zaplata

I wygody  
Tu bez stanu  
Na pogody  
Barbakanu

#69: The Doors - Love Me Two Times

**Moneta**

Na dwa razy  
Upojenie  
I te zwały  
Na życzenie

Odległości  
Idzie wspomnieć  
I marzenia  
Tak upomnieć

Z donosami  
Co na ręce  
Z pornosami  
W tej sukience

Zaniedbania  
Co na trosce  
Znajdziesz dalej  
W tej pogłosce

Co lęgliwe  
Jak się kłóci  
Spolegliwe  
Tak zawróci

I wybite  
Wspomnieniami  
Jak moneta  
Między nami

#70: The Doors - Love street

### **Mówią wszędzie**

Na ulicy  
Dokowanie  
W poziomicy  
To uznanie

I łagody  
Która ścieżka  
Te swobody  
Już nie mieszka

Obrachunku  
I mozołu  
Poczęstunku  
W rytm podbojów

Poczekania  
Co na trosce  
I sprawdzenia  
W drugiej zgłosce

Co wytyczy  
I przejmuje  
Zakotwicz  
Porządkuje

Jak łabędzie  
Tu na grzędzie  
Lepiej będzie  
Mówią wszędzie

#71: The Doors - Mack The Knife

**Obejście**

Bo co zęby  
Wybielone  
Na te względy  
Że ruszone

Poruszenie  
Dalej weźmie  
I strapienie  
Się uweźmie

Dalszych członów  
Na dziewczynę  
Zabobonów  
Po co kpinę

I rozchodów  
Jakie branie  
Może dalsze  
To czekanie

Na mieliznę  
Mówię szczerze  
I bieliznę  
Ci żołnierze

Pogłębione  
Co się zeszło  
Może smrodem  
Się obeszło

#72: The Doors - Maggie M'Gill

**Cła**

Bo co znowu  
Zakręcone  
I ten powód  
Upojone

Na rozstawach  
Czyja szyja  
I w przestawach  
Szkoda kija

Na świadome  
Kontrybucje  
I poziome  
Te polucje

Na onegdaj  
I bywało  
Tak się strasznie  
Upaćkało

Co zawile  
I to czule  
Co spowija  
Tę noculę

Na te zgiełki  
I zbawione  
Będzie dalej  
Tu oclone

#73: The Doors - Mean Mustard Blues

**Należyto**

Bo co powrót  
Na rozstaje  
I ten obrót  
Tak udaję

Składowiska  
Na występy  
Na mnogości  
Ten następny

Z wysokości  
Co się bierze  
Może dalej  
Ci żołnierze

Występować  
I się skróci  
Może dalej  
Się obróci

Na zestawach  
I w butelce  
W bocznych nawach  
Tak chcę więcej

I poprawach  
Jakie sito  
Może będzie  
Należyto

#74: The Doors - Mental floss

### **Poniesiny**

Szkolne dni  
Co zostanie  
I wojenne  
Okazanie

Jak się skróci  
Co to będzie  
I obróci  
Znów łabędzie

Jak się smuci  
Na rozstawach  
Przewodnictwo  
W bocznych nawach

I ta przyszłość  
Jak to zgrana  
Będzie dalej  
Oszukana

Co wywierci  
Jak zespoli  
Co po sierści  
Znów biadoli

Uporczywość  
I spółgłoska  
Może dalej  
Się poniosła

## #75: The Doors - Money

### **Może troszkę**

Na tą kasę  
I rozstaje  
Jednym basem  
Się nadaje

I wytarte  
Kompozycje  
I to żartem  
Łap policję

Wybawienia  
Co są strugi  
Przydarzenia  
Moje długi

Odniechcienia  
Jak się zdało  
Na zakwasie  
Się ostało

Co zawinić  
I tak leci  
Co przewinić  
Z akt Niecieczy

Wyrobienie  
Łapać zgłoskę  
Sypnij groszem  
Może troszkę



## #76: The Doors - Moonlight Drive

### **Butonierka**

Bo na podróż  
To doznania  
Swoje podłóż  
Przekonania

Na witryny  
I gołębnie  
Jakie kpiny  
Na tym względzie

I zostanie  
Co się toczy  
I wyznanie  
Jak zaskoczy

Notowanie  
Co się zgięło  
I wyjęcie  
Tak się cięło

Ponaglenie  
No i spody  
Przydarzenie  
Na te kłody

I rozstaje  
Dalej zerka  
Czy to jest ta  
Butonierka

## #77: The Doors - My Eyes Have Seen You

### Oglądanie

Bo co ujrzeć  
Się wynosi  
Jaki mętnik  
Tak podnosi

Zaległości  
To dla żartu  
Ostateczności  
Więcej fartu

I zrobienia  
Co zostaje  
Pomówienia  
Mi się zdaje

Przekroczenia  
Jednym ciągiem  
Wyrobisko  
Tym przeciągiem

Na te smyki  
I gorzałki  
Kanoniki  
Jesteś miałki

I ludziki  
Co się spawa  
Oglądanie  
Boczna nawa

#78: The Doors - My wild love

### **Się wydaje**

Bo co skrawki  
Tej nicości  
To poprawki  
Do ilości

Jak się zgina  
I podaje  
To przyczyna  
Się wydaje

I mozoły  
Jak się spina  
Na te doły  
Jawna kpina

Opozycji  
Co rozstawia  
Kompozycji  
Co poprawia

Na tym trybie  
Z wolnościami  
W większej „nibie”  
Strategiami

Łapać członka  
Co zostaje  
Była sptonka  
Się wydaje

## #79: The Doors - Mystery Train

### Skowyt

Bo pociągu  
To wyznania  
Bo skrobania  
Przykazania

I natłoki  
Do odbioru  
I te boki  
Z akt dozoru

Ponawianie  
I tak leci  
Wybawianie  
Moje dzieci

W pierwszym planie  
Co zostaje  
Może dalej  
Się wydaje

Co opory  
Kompozycje  
Co dozory  
Na policje

Słyszać twory  
Tak zostało  
Dalej skowyt  
Się wydało

## #80: The Doors - Names of the kingdom

### **Dodanie**

Bo na przechadzkę  
Tak się zostawia  
I na tę schadzkę  
Z ust marynarza

To obłowienie  
Co jasność ściera  
To pomówienie  
Z akt konesera

Co łąka ścierwa  
I obrodzenia  
Co się wyciera  
Z ust pomówienia

Marne arterie  
Wyciosane schody  
Na klimakterie  
Niezbite dowody

Z ust upojenia  
Co wariackie racje  
Jak pomówienia  
Szusować atrakcje

Na te spełnienia  
Co dalej mi dało  
Wyrok zmęczenia  
Znaczy że się dodało

## #81: The Doors - Newborn awakening

### **Wyda-wanie**

Bo wezwanie  
Co się skraca  
Podebranie  
Nie popłaca

Na wyznanie  
Dalej było  
Koalicja  
Się skończyło

Jak te trupy  
Tu wezbrane  
Nowe buty  
Pastowane

Obwoluty  
Jakie ścięcie  
To dopiero  
Jest ujęcie

W wydawaniu  
Mówię szczerze  
Przedstawianiu  
Jak żołnierze

Wydawaniu  
Które wzięło  
I żołnierza  
Pochłonęło

#82: The Doors - No me moleste mosquitoes

**Znowu**

Bo odejście  
Spowolnienie  
Jakie wejście  
To sumienie

I obejście  
Jakie jarzmo  
Poglądowo  
Tak upadło

Co zawraca  
I steruje  
Co się skraca  
Porządkuje

Na wydawca  
I stragany  
Świat jest cały  
Oblegany

I zerwanie  
Co to było  
I staranie  
Jak się żyło

Obleganie  
Jakie wyszło  
Dziękczynienie  
Znowu przyszło

#83: The Doors - Not to touch the earth

### Zagięcie

Co zebranie  
I się składa  
Podebranie  
Na roszadach

I zastanie  
Co się wzięło  
Zajadliwość  
Się wygięło

I pożera  
Dalsze statki  
I tak zdziera  
Te wydatki

Na obuchy  
Zatraceńcze  
Jakie dmuchy  
Na te żeńce

Co wyrobi  
Jak maliną  
Co do nogi  
Jawną kpina

I rozłogi  
Jak zaczęło  
Potakiwanie  
Mnie zagięto



#84: The Doors - Orange county suite

**Odegrane**

still around  
I się skraca  
Jaki skalp  
Tu wciąż popłaca

Na ten trap  
I mały gnojek  
Było dalej  
Lecz wystoję

Co wyniki  
I te zgrania  
Co paniki  
Z przeszukania

Jak te klikli  
I rozpada  
Opozycja  
To zagłada

Co wynosi  
Jak w butelku  
Co podnosi  
Na serdelku

Jak to w nosie  
Pokazane  
Na bigosie  
Odegrane

#85: The Doors - Paris blues

**Oblatane**

Bo ta droga  
Na wezbranie  
I w podłogach  
Przeszukanie

Uchyl czoła  
I zostanie  
Jedna goła  
Wybieranie

Co wytworzy  
I tak syczy  
Co przysporzy  
Miasto dziczy

I na hoży  
Jak się stanie  
Pan wielmoży  
Poczekanie

Co warunki  
Dalej stawia  
Poczęstunki  
Syk żurawia

Co melduje  
Co jest zgrane  
Oczekuje  
Oblatane

**Z polityki**

Bo co krwawe  
Przyrodzenie  
To koślawe  
Jest istnienie

Na Zagłoby  
I te zgrzyty  
Dla pogody  
Tak dobity

I się piętrzy  
I zostaje  
I gdysiejszy  
Się wydaje

Para spiętrzy  
Jak wyjęto  
Może drzewo  
Nowe ścięto

Rozochocić  
I opada  
Roz dogrzmocić  
Jedna władza

I syndyki  
Jaka głowa  
Z polityki  
Już gotowa

## #87: The Doors - People Are Strange

### **Piekło**

Bo na inne  
Ponaglenia  
I niewinne  
Te sumienia

Bo przewinne  
Zaległości  
I dziecinne  
Dalsze kości

Na staraniu  
Trzeba trupa  
W wygadaniu  
Goła dupa

I zbieraniu  
Zaległości  
Co witryny  
Szkoda ości

Jak dziedziny  
Co się spada  
I przydarza  
Ta zagłada

Wybawienie  
Jakie zwiędło  
I sprawienie  
Będzie piekło

## #88: The Doors - People Get Ready

### Podróż

Bo wchodzenie  
Co się zdarza  
I brodzenie  
Z akt cmentarza

Wymówienie  
Jak uciekło  
Co tu dalej  
Będzie piekło

I rozstaje  
Jaka nuda  
Się przydaje  
Jak psia buda

Na występy  
Panowania  
I następny  
Z akt zdrapania

Co zastąpi  
Jak świdruje  
Co postąpi  
Porządkuje

Na te klątwy  
Jedno lico  
Przemierzenie  
Poziomicą

#89: The Doors - Petition The Lord With Prayer

**Mnie podeszło**

Co petycja  
Na za drogi  
Amunicja  
Czyje rogi

I wybawy  
Dnia pewnego  
I postawy  
Następnego

Co zabawy  
Jak się ziści  
Wiarygodność  
Stroma liści

I pogodność  
Jak zostaje  
Może dalej  
Się udaje

Co te żale  
Dalej wspomnieć  
I migdaleń  
Chęć upomnieć

Na wygranie  
Co się zeszło  
No bo mocno  
Mnie podeszło

#90: The Doors - Queen of the highway

### **Oniemiały**

Bo co dłużej  
Te przestoje  
I na górze  
Ja się boje

Tak rozchmurzeń  
I następny  
Setki zburzeń  
Ten pokrętny

Jałowcowo  
Ścięte lico  
Poglądowo  
Południcą

I zdawkowo  
Co da radę  
Wyśmiał jeden  
Na przesadę

Co też sądy  
I morały  
Co poglądy  
Jestem stały

I te prądy  
Tak zostały  
Jak te rządy  
Oniemiały

## #91: The Doors - Queen Of The Magazines

### **Nienażarte**

Bo uczucia  
Neostrada  
To przeczucia  
Na ogłada

Wydarzenia  
Jednym końcem  
Przydarzenia  
Może słońce

I strapienia  
Co się nosi  
Wybawienia  
Nie podnosi

Tego szmeru  
Na ogładę  
Stosowania  
Jak zasadę

Co wyliczy  
Zakotwiczy  
Co z tej dziczy  
I na smyczy

Ofiarować  
Jednym żartem  
To stosować  
Nienażarte



## #92: The Doors - Riders on the storm

### Zdanie

Bo co jeździć  
Się należy  
I przepędzić  
Akt młodzieży

Ułożenia  
I te sztychy  
Przekroczenia  
Na rozpychy

Co wiaruje  
I się nada  
Co próbuje  
Neostrada

Założenia  
Jedna zgłoska  
I spłaszczania  
Może troska

Jak wyznaczy  
Co się wiedzie  
Przykozaczy  
Przy sąsiedzie

I wyznaczy  
Na czekanie  
Budzik ma zaś  
Inne zdanie

#93: The Doors - Roadhouse blues

### **Wypchanka**

Co zabawa  
Jak się splotacza  
I postawa  
Wina plotacza

Naznaczenie  
Co ucieklo  
Wyznaczenie  
Będzie pieklo

I zawody  
W wyznaczaniu  
I powody  
W odebraniu

Aktów zgon  
I kontrybucje  
Nowy tron  
Nocne polucje

Co wynika  
Na tą droge  
Botanika  
Na przestroge

I wypychu  
Co wypchane  
Na wystawie  
Pokazane

#94: The Doors - Rock is dead

### **Brak wskrzeszeń**

I iść dalej  
Co wybrane  
I te żale  
Przekazane

Na rozdrobnić  
Udowodnić  
Można dalej  
Tak u spodni

Poprawienie  
Co zachodzi  
Umówienie  
Co znów płodzi

Założenie  
Co w rozstępie  
Może dalej  
Na ustępie

Co wyćwicz  
I wypawa  
W jakiej dziczy  
Ta zabawa

I rocku umarł  
Na te stany  
Nie będzie już  
Dalej wskrzeszany

#95: The Doors - Rock Me Baby

**Tu następne**

Co bujanie  
I przysporzy  
Poczekanie  
Tak otworzy

I te stany  
Pełne zgiełku  
Podebrany  
W nosidełku

Co rozkraczy  
I wnioskuje  
Co popatrzy  
Porządkuje

Jak i znaczy  
Co melodię  
To bujanie  
Nową zbrodnię

Poczekanie  
Co się chmurzy  
I bujanie  
Tu bajdurzy

Rozczoranie  
Jak występem  
Będzie dalej  
Tu następne

#96: The Doors - Running blue

**Na wydatnie**

Bo co biegnie  
Nie wystoi  
I te przednie  
Moce boi

Na wygraną  
I te strute  
Wyborowo  
Na borutę

Jak to głowy  
Dalej żarło  
I połowy  
Tak na marno

Gołosłowy  
Co dobiecie  
Będą łowy  
W nowym zgrzycie

I zostanie  
Co na żerdzi  
I rozstanie  
Ropą śmierdzi

Na wygnanie  
To ostatnie  
Spraw składanie  
Na wydatnie

#97: The Doors - Shaman's blues

**Zachcenia**

Zanim wyjście  
Co tu zostanie  
I to przyście  
Jedno wygnanie

Na suche liście  
I bez litości  
Takie to przyście  
I zgraje gości

Na przywitanie  
Co tu się stało  
I powitanie  
Dalej rozstało

To namnażanie  
Jakie są cuda  
I spraw badanie  
Jedna obłuda

Takie to zwinność  
I te modele  
Taka bezsilność  
Na nocne trele

Wyładowania  
Jakie są buty  
I tu zachcenia  
Na umysł zakuty

#98: The Doors - She Smells So Nice

**Znienacka**

Bo co dobre  
Na przestawia  
I wygodne  
Pióro pawia

I swobodne  
Jak dziedzinę  
Stosowaną  
Na melinę

Zawrzałości  
Co styl rzeczy  
I ilości  
Tak zaprzeczy

Tu natłoku  
Z prawidłami  
Zakopania  
Tak dołami

I wymłóci  
Co przestaje  
I obróci  
Na zwyczaję

Czego dziecka  
Nie osiągnąć  
Tak znienacka  
Można ściągnąć

#99: The Doors - Ship of fools

### **Zawodzenie**

Bo wsiadać na pokład  
Co jest pożoga  
Bo potężny okład  
Jak jakaś trwoga

Na unoszenie  
W jednej butelce  
Na spopalenie  
Intencji, wielce

Te zachowania  
Co tu się czubi  
Te tu zagrania  
Na pewno nie lubi

I odegrania  
Co widać słoma  
Jak te doznania  
Tak w zabobonach

Co się obczyznę  
I już próbowało  
Co na mieliznę  
I tak się stało

To wychodzenie  
Na co dzień łąka  
I zawodzenie  
Martwa biedronka



**Domniemania i pogłoski**

Bo co sen  
I naddany  
Jak ten tren  
Tu pokazany

Ćwiczyć zen  
I tej radości  
Jaki rem  
Połamię kości

I wyniki  
W tej wątrobie  
I te siki  
Na swobodzie

Wydawania  
Bez ustanku  
Nadawania  
Rzeczy z ganku

I intencja  
Co należy  
I pretensja  
Spis żołnierzy

Wychowania  
Jakie zgłoski  
Domniemania  
I pogłoski

#101: The Doors - Someday soon

**Chyba wyszło**

Całkiem sama  
I wytwory  
Naskładana  
Na pozory

Jak łagody  
I szajbusy  
Tanie wzwody  
Na pokusy

Rokowania  
Co na grzędzie  
Pokazania  
Widać wszędzie

I uznania  
Co sposobi  
Jak to dalej  
Tutaj robi

Co intencje  
Na stworzone  
I pretensje  
Uniązone

Jak te wersje  
Na co przyszło  
Widok jeden  
Chyba wyszło

#102: The Doors - Soul Kitchen

**Wywiary**

Bo już czas  
Na te wyznania  
Jeden z nas  
Te okazania

Jaki prask  
I te inności  
Nowy trzask  
Pożądliwości

Co zostaje  
I stłumienie  
Co przydaje  
Pocieszenie

Na łagody  
Takie spięcie  
Wyjątkowy  
I ujęcie

Co swobody  
Jak mi dano  
I wywiary  
Okazano

Na koszmary  
Jedną ręką  
Publikować  
To udręka

#103: The Doors - Spanish caravan

**Nowe tworki**

Na zabranie  
Co wytwarza  
Podebranie  
Z akt cmentarza

Jak zbieranie  
Co się nuci  
Odebranie  
Nie ukróci

Zaniedbania  
Co za tłoki  
Ululania  
Na widoki

I tej dykcji  
Bez przesady  
Na konflikty  
Pełne zwady

Co donosi  
Dalej będzie  
Co podnosi  
Na urządzie

Migotanie  
Jak rozporki  
Ofiarowanie  
Za nowe tworki

#104: The Doors - St. James Infirmary

**Oniemiata**

Tak wygodnie  
Na rozstroje  
Ofiarowanie  
Ja się boję

I zawite  
Pełne gracje  
I wspomniane  
Już atrakcje

Zaniedbania  
Co się młóci  
Podebrania  
Nie ukróci

I tu zdania  
Na pozory  
Zaniedbania  
Jakie dwory

Na aluzję  
Pełną przyczyn  
I konfuzję  
Wyjdę z niczym

I tą różgę  
Co została  
Jedna mała  
Oniemiata

#105: The Doors - Stoned immaculate

**Ewidencja**

Bo co braki  
I się spina  
Niepoznaki  
Ta przyczyna

I te draki  
Co rozchodzi  
Ewidencję  
Nową rodzi

Na pretensję  
Tak zostaje  
I ten żeńszeń  
Się przydaje

Na orbicie  
I odporne  
Mordobicie  
Moje spodnie

Co komuna  
Tu dodała  
Co w posturach  
Pokazała

Jaka bzdura  
Ją nanosi  
Ewidencja  
Dalej prosi

## #106: The Doors - Strange Days

### Się nadaje

Bo te dni to  
Naznaczone  
Jakie żyto  
Upodlone

I zostaje  
Co na pieńku  
I przydaje  
Się w tym stęku

Odbieganie  
Co wciąż daje  
Przeradzanie  
I zwyczajne

Co łagodę  
Jak stosować  
Co pogodę  
Gdzie ją schować

Utracenia  
I rozpuku  
Namierzenia  
Dalej w druku

I skrócenia  
Jak zwyczajem  
Może dalej  
Się nadaje

#107: The Doors - Summer's allmost gone

**Fakt**

Na przeminięcie  
Co się dostaje  
I to potknięcie  
Puste zwyczaje

Na odłożenie  
Jaka to sprawa  
I przeciążenie  
Będzie zabawa

Co się ujęło  
I dalej draka  
Co się zaczęło  
To niepoznaka

I tak wyjęło  
Jakie to sprawy  
I tak znów zgięło  
Dla tej zabawy

Co się wytrąci  
I dalej trzaska  
Co Cię potrąci  
Pusta ta laska

Na wodę zmąci  
Jednym rodzajem  
Wszystko po kątach  
Faktem się staje



#108: The Doors - Summertime

**Nucanka**

Bo na płacze  
Te rodzaje  
Dalej skacze  
Się wydaje

I pozorne  
Obrachunki  
I mozolne  
Te meldunki

Umówienia  
Mówić szczerze  
I sprawienia  
Ci żołnierze

Dokowania  
Na przyczynę  
I spijania  
Większą winę

Zaniedbania  
Co się rości  
I wydania  
W tej całości

Rokowania  
Co ukróci  
To sprawienie  
Swoje nuci

#109: The Doors - Take It As It Comes

**Wyrabianie**

Będzie co ma być  
Na takie dobranie  
Można rażno tyć  
Na poczekanie

I żłobienie  
Które daje  
I twierdzenie  
Te zwyczaję

Uwolnienie  
Co tak pości  
Namaszczenie  
Nowych gości

I twierdzenie  
Co udaje  
Setki przemian  
Na zwyczaję

I odmienia  
Co się zgrało  
Opozycja  
I zostało

Co wyskarbi  
Na tą nutę  
Co podskarbi  
Obwolutę

Poczekania  
Jakie wnioski  
Wyrabiania  
To pogłoski

#110: The Doors - Tell all the people

**Natura**

Ruszyć już czas  
Na to zbawienie  
Każdego z nas  
To uniesienie

I się wyskarbi  
Jaka jest draka  
I się poskłada  
Ta niepoznaka

Jakie rodzaje  
I setki wspomnień  
Co się udaje  
Gniazdo upomnień

Na namnażania  
Dalej i łaska  
Na te sprawdzania  
Dalej w tych trzaskach

I odraczania  
Co na naturze  
Jak wyrabiania  
W co większej bzdurze

Takie odroki  
I dalej sprawdza  
Prawdziwe tłoki  
Jeden szubrawca

I wymierzenie  
Co na tej skórze  
Jak wyposzczenie  
W większej naturze

#111: The Doors - The celebration of the lizard

**Tu zostaję**

Na tę grę  
Tu pocieszenia  
I jaskinia  
Do spełnienia

Co poruszy  
Za czym spada  
Co ukruszy  
Rusz sąsiada

Jak to serce  
Oniemiałe  
W poniewierce  
Tak odstałe

Na sukience  
Jaka rada  
Pewnie liczy się  
Ogłada

Co wymyśli  
Na steruje  
Co tych liści  
Na sprawuje

Dalej ziści  
I rodzaje  
Przeźroczyści  
Tu zostaję

## #112: The Doors - The changeling

### **Urodzaj**

Bo opuszczenie  
Które się zmienia  
I poruszenie  
Taniec jelenia

Na pokuszenie  
Jaka to rada  
I przewrócenie  
Ratuj sąsiada

Taka to zgłoska  
Na czynne buty  
Taka pogłoska  
Stelaż zasnuty

I wiara prosta  
Jakie rodzaje  
Mania radosna  
Stare zwyczaje

Co i zawróci  
Jak to spełnienie  
Co się przewróci  
Na uniesienie

Jakich zasmuci  
To marny rodzaj  
Jeden się kłóci  
Drugi urodzaj

## #113: The Doors - The Crystal Ship

### **Poniewierka**

Bo te przezrocza  
Na zwyczaje  
Wali po oczach  
Kryształ się staje

I w tych przeźroczach  
Jaka sukienka  
Kłapki na oczach  
I dziury w denkach

Jakie poruszyć  
I utulenie  
Jak lód ten skruszyć  
Na pokuszenie

Takie zwyczaje  
I poniewierka  
Tak się przydaje  
Tysięczna sukienka

Co i to zgroza  
Odmalowane  
Co widać w powozach  
Będzie schowane

I w witrynach płoża  
Jaka to szelka  
Wszelka mimoza  
To poniewierka

**Chowa-n-ego**

Bo co i szansa  
Na przekonanie  
W tych dylizansach  
Będzie uznanie

Jaka łapańca  
Sterować droga  
Dostać kuksańca  
Wielka pożoga

Co się wychwyci  
I wysteruje  
Co obraz dziczy  
Na co poluje

I ten następny  
Jaka to gradka  
I dalsze względy  
Widać zagadka

Co to następny  
Dalej się skrada  
I te postępy  
Wiano zakłada

Jakie odstępy  
Jak je rokować  
Widok posępny  
Można się chować

#115: The Doors - The hill dweller

### **Ostateczność**

Wszystko śpi  
Na te rodzaje  
Otwórz drzwi  
Na te zwyczaje

Co unosi,  
I siekierka  
Jak podnosi  
Poniewierka

I co umieć  
Tutaj trzeba  
W tym rozumie  
Na pogrzebach

Jak wyskarbić  
Jaka draka  
To zależność  
Niepoznaka

I stateczność  
Tej radości  
Dostateczność  
Moich ości

I ta sprzeczność  
Po co wzięła  
Ostateczność  
Się ujęła



#116: The Doors - The hitchhiker

**Pokuszania**

Co zabójstwo  
Na te zgody  
Co rachunek  
Na pogody

I wezwania  
Tak do aktu  
I szukania  
Tu kontaktu

Na swobodzie  
I się niesie  
Na rozrodzie  
W interesie

Jak na spodzie  
Odłożone  
Będzie dalej  
Upodlone

Co wytrwale  
Aż ubodło  
Doskonale  
Ale wiodło

I wezbrania  
Sztuka życia  
Pokuszania  
Z tu uszycia

#117: The Doors - The movie

**Suma spraw**

Co na spady  
I iniekcje  
Wodospady  
Te prelekcje

I wygody  
Tak dla żartu  
I swobody  
Czyj to fartuch

Zagłodzenia  
Jakie zbite  
Przemęczenia  
Tak zeszyte

I rozrywki  
Dla ogótu  
Jakie cipki  
Suma chóru

Wybawienia  
Na te tłoki  
Zadarzenia  
Wciąż na boki

I wystawu  
Amunicji  
Suma spraw tu  
Tej policji

#118: The Doors - The palace of exile

**Tak już zostało**

Bo wędrówka  
I przestoje  
Ta makówka  
Ja się boję

Zaznaczania  
I odstępów  
Przeznaczania  
I okrętów

Zawiedzania  
I tak krzyczy  
Wybór jeden  
Bliżej dziczy

I wątroba  
Chęć przestawna  
I swoboda  
Całkiem sprawna

Unużenie  
Tu wciąż krzyczy  
I widzenie  
Reszty dziczy

Na legiony  
Spać przestało  
Oswobodzony  
Tak już zostało

## #119: The Doors - The Severed Garden

### **Wieczność**

Bo co ucztą  
Na rozstroje  
To popędzić  
Ja się boję

I rozpędzić  
Atrybuty  
Tak uszyte  
Moje buty

Nakłaniania  
I rozpusty  
Przepełniania  
Łeb kapusty

I te zwrotki  
Kazirodcze  
I ochotki  
Tak kłopotcie

Się zachwycić  
I się zwracać  
Się przeliczyć  
I przepłacać

Wychodzenie  
Ale szczęka  
Była wieczna  
Ta udręka

#120: The Doors - The soft parade

### **Zdejmowanie**

Paranoja  
Co naprzeciw  
I w podbojach  
Jakość rzeczy

Wystawiania  
I pogardy  
Przedabrzania  
Takie wzgardy

Na ruszania  
Co się tyczy  
Widokować  
Imię dziczy

I próbować  
Co się chowa  
Tak zachować  
W tym podkowa

I odręcznie  
Malowane  
Takie wieczne  
Składowanie

Obosieczne  
Co ujęto  
Głowę z szyi  
Szybko zdjęto

## #121: The Doors - The Spy

### Z gruntu

Bo co znanie  
I nadzieje  
To poznanie  
Kto się śmieje

I wybory  
Tak dosadne  
I pozory  
Z gruntu ładne

Wyczekania  
Dalej leci  
I wystania  
Z akt niecieczy

Wyrabiania  
Co fortunę  
Zakładania  
Tak nie umiem

Co spojrzenia  
Dalej niesie  
I niesienia  
W interesie

Na oclenia  
Co ostatnie  
Będzie z gruntu  
Tak wydatnie

## #122: The Doors - The Unknown Soldier

### **Okazate**

Co się zdarza  
Na iniekcje  
I po twarzach  
Te prelekcje

Przekomarza  
Jakie strony  
To ta wojna  
Zabobony

I w tych ścierach  
Się należy  
I wyciera  
Po co leży

Się odbiera  
Ogrodzone  
Będzie teraz  
Ułożone

Na iniekcje  
Jakie proszki  
To prelekcje  
I pogłoski

Wydawania  
Tak tej dziczy  
Przydarzania  
Dalej kwiczy

I odstania  
To morałem  
Będzie dalej  
Okazate

#123: The Doors - The Wasp (Texas Radio And The Big Beat)

**Jeden z dziczy**

Co opowieści  
Na co się stawia  
I jakie treści  
Widmo żurawia

Dalej ponieśli  
I dokowanie  
Jakie są wieści  
Na to dobranie

Komu i obłąd  
Przyszywa szyku  
Komu wygodnie  
Tu kanoniku

Na kruche spodnie  
Takie rozstaje  
Wariacje spraw  
Mnie się wydaje

I ułożenie  
Co raz to troska  
I przemierzenie  
Taka spółośka

Na rozlecenie  
Co się nie liczy  
To ułożenie  
I jeden z dziczy



#124: The Doors - The World On Fire

**Pierdolnięcie**

Co się pali  
Na tą troskę  
Sterowane  
Na pogłoskę

I niechciane  
Jakie buty  
Oblegane  
Ten zatruty

I morały  
Nienazarte  
Jak annały  
Dalej zdarte

I szpargały  
Jakie susy  
Będą dalej  
Autobusy

Co te żale  
I próbować  
Co wytrwale  
Można chować

Środowiska  
Jedno wzięcie  
Na pastwiska  
Pierdolnięcie

#125: The Doors - There You Sit

### **Swoboda**

Co zaproszenie  
I tak się zdarza  
Co poruszenie  
Widmo cmentarza

Na pokuszenie  
Jakiej radości  
I to zwątpienie  
Nie moje kości

Jakie sumienie  
Dalej się skraca  
Co wytworzenie  
I czym przepłaca

Co unurzenie  
W jakiej naturze  
Takie to skutki  
I nowe burze

Na picie wódki  
Jest to zwyczajne  
Na takie młódki  
Wyniki zdalne

I cały chód Ci  
Nie wynagrodzi  
Jakie gatunki  
Tu wyswobodzi

## #126: The Doors - To Come Of Age

### **Obiecane**

Co za strzał  
I ujawnienie  
Jaki brat  
Na to życzenie

Odchodzenia  
Co przestawny  
Przechodzenia  
Na zabawny

Algorytmika  
Zapomina  
I dziedzina  
Istna kpina

Zależności  
Co zwyczajny  
Porządności  
Dalej w gaju

I wątroby  
Co podparte  
Jakie zwody  
Nienażarte

I rozchody  
Co mu dane  
Będzie dalej  
Obiecane

#127: The Doors - Touch Me

**Przesada**

Na brak strachu  
Ujawnienia  
W tym postrachu  
Pokuszenia

Dobrobyty  
Dobro przyjąć  
I zachwyty  
Co tu wyjąć

Na okazy  
Taka sztuka  
I zakazy  
Ta nauka

Wyciągania  
Mówię szczerze  
Pogłębiania  
Na żołnierze

Co też chłosta  
Musi ująć  
I radosna  
Jak próbują

Będzie wiosna  
Moja rada  
W tych pierwiosnkach  
Jest przesada

#128: The Doors - Tree Trunk

**Istota boska**

Bo zostawianie  
Na co przysparza  
I podglądanie  
Też się tu zdarza

Na ujarzmienie  
Jaka przyczyna  
I w tych wyczynach  
Niemiła mina

Co znów odgarniać  
Jakie te troski  
Co zamierzenie  
I efekt boski

Na to spłaszczenie  
Jak dana rada  
Uruchomienie  
To większa przesada

I się wystawić  
Tak dalej leje  
I się nastawić  
Tak na złodzieje

I uruchomić  
Co nowa zgłoska  
Fakty poskładać  
Istota boska

**Uwielbiona**

Bo zamknięcie  
Co się zdarza  
I pierdnięcie  
Tak powtarza

Na zamysłów  
Pełna sfera  
I domysłów  
W tych pozorach

Co łaknienie  
Jakie spady  
Pokuszenie  
Na zasady

Wytrącenie  
Co jest branie  
I widoki  
Podduszanie

Co proroki  
Jakie umieć  
Obiboki  
Jak zrozumieć

I te tłoki  
Wystawione  
Będą tak  
Tu wielbić żonę

#130: The Doors - Under Waterfall

**Nie do końca**

Bo ten powrót  
Na rodzaje  
Porachunek  
Się przydaje

I wizyty  
Tak do końca  
I przeżyty  
Wizja słońca

Odbierania  
Tu na czole  
Wydawania  
Na mozole

I przystania  
Jaka łaska  
Błyskawica  
Cała w trzaskach

Co rozjuszy  
I próbuje  
Czyje uszy  
Porządkuje

I wątpliwość  
W stronę słońca  
Gadatliwość  
Nie do końca

#131: The Doors - Unhappy Girl

### **Rzeczny rozchód**

Bo na odlecieć  
Jakie zwyczaję  
I tak polecieć  
To się wydaje

Uporczywości  
Takie to troski  
Zamierzoności  
Dalsze pogłoski

I w głowę kłuje  
Jakie naboje  
I nie jodłuje  
Wszystkie to swoje

I pokazuje  
Co są odstępy  
I nawołuje  
Forma zachęty

Na odrobienia  
Jakie rozstawy  
I ułożenia  
Jak boczne nawy

Rozochocenia  
Czym są przodem  
I pomówienia  
Rzeczным rozchodem



**Te uznania**

Bo co przyjscia  
Na rozstaje  
Takie wyjscia  
Sie wydaje

I znajome  
Kompozycje  
Ponowione  
Znowu fikcje

Zalozenia  
Zew przestawny  
I stwierdzenia  
Ze jest ladny

Ochocenia  
Jaka rada  
I widzenia  
Ze przesada

Co umowic  
Ceregieli  
Jak odmowic  
Tej niedzieli

I tu słońcu  
Na rozdania  
Jeden w końcu  
Te uznania

## #133: The Doors - Waiting for the Sun

### Lanie

Bo czekanie  
Na utwory  
Podebranie  
Nowe wzory

I skracanie  
Co się ujmie  
Wydatanie  
Może cudnie

Na skaranie  
Jaka przepaść  
I dawanie  
To już nie ta

Wymaganie  
Jaka głoska  
I w widokach  
Sprawa boska

Na skaranie  
Co w sukience  
To czekanie  
Tu na męce

Obejrzenie  
Jakim cudem  
Może równo  
Lać marudę

## #134: The Doors - Wake Up

### **Zabobony**

Co te deszcze  
Ujawnione  
Dosyć wreszcie  
Nanoszone

I ogrody  
Pełne frezji  
I powody  
Tej poezji

Zaniedbania  
Co jest lasem  
I sprawdzania  
Tak zawczasem

Podebrania  
Jakie cuda  
I widoków  
Że się uda

Obiboków  
Jaka paja  
I warunki  
Się rozdzwaja

Poczęstunki  
Jakie tony  
Tu zostały  
Zabobony

## #135: The Doors - We Could Be So Good Together

### Deptanie

Bo na dobrze  
Dogadane  
Panie Bobrze  
To uznanie

I widoki  
Tych paryi  
I te tłoki  
Znowu sili

Na widoki  
Jak upadło  
I obłoki  
Może sadło

Widowiska  
I strącenia  
Na mrowiska  
Ujawnienia

Jak zostaje  
I się tyczy  
To uznaje  
Stronę dziczy

Pokonanie  
Rzeź następna  
Jak deptanie  
Tu po piętach

#136: The Doors - When the Music's Over

**Muzyka**

Bo do końca  
Na zwyczaję  
I muzyka  
Się wydaje

Zawodnika  
Jakie troski  
Botanika  
To sprzęt boski

Na skarania  
W jakim cudzie  
I biegania  
W większym ludzie

Obeznania  
Jaka troska  
To świadoma  
Jest pogłoska

Poczekania  
Co się dłuży  
I skarania  
Które służy

Wysłuchania  
Dalej rzekło  
I muzyką  
Mnie urzekło

#137: The Doors - Whiskey, mystics and men

**To jest...**

Bo odpowiedź  
Na czekanie  
Jedna spowiedź  
Poczekanie

I odpowiesz  
Co Cię czeka  
I wiadomość  
Ta z daleka

Wychodzenie  
Dalej zgroza  
Majaczenie  
Na powozach

I ten strumień  
Jedna rzeka  
I w zadumie  
Nie ucieka

Co w tym szumie  
I zostaje  
Co się dalej  
Tu wydaje

Na te żale  
Ale lekko  
Okazale  
To jest piekło

#138: The Doors - Who Do You Love

**To uznanie**

Co ty kochasz  
Na rozstaje  
I poszłochasz  
Się przydaje

Wymówienie  
Ale spacja  
Ułożenie  
Na atrakcja

Zaoblenie  
Jednym farterem  
Ułożenie  
Nienazarte

I zachcenie  
Jaka droga  
Ordynarnie  
Na pożogach

Co binarne  
Jakie sprzedać  
Namacalne  
Tak odniedać

Umysł zdalne  
Sterowanie  
Namacalne  
To uznanie

## #139: The Doors - Who Scared You

### **Odniedanie**

Bo na złote  
Te doznania  
I ochotę  
Przekonania

Na tą słotę  
Co wytarło  
Jednym bokiem  
Może wsparło

Na parawan  
Tej nadziei  
I wyklęty  
Tak się skleci

Na to marne  
Notowanie  
I otwarte  
Me wyznanie

Co się tyczy  
I próbuje  
Co z tej dziczy  
Oszukuje

W potylicy  
Jakie sprzedał  
Może wreszcie  
Się odniedał



#140: The Doors - Wild Child

### **Widoki**

Dzikiem dziecko  
Na doznania  
Tak zdradziecko  
Przekonania

I doznania  
Izbą bytu  
I dogrania  
Te z niebytu

Poczekania  
Co jest troska  
I zdawania  
To pogłoska

Odnajdziania  
Jak morały  
Przedabrzania  
Jestem stały

I obstrukcje  
Dnia pewnego  
I polucje  
Następnego

Zostać głupcem  
Co nie miara  
I widoki  
Na to para

#141: The Doors - Wintertime Love

**Liczenie**

Bo na ten taniec  
I te wskazania  
Jeden wybraniec  
Na poczekania

I co odszczekaniec  
Tak już zostanie  
Na poczekanie  
Jedno skaranie

I wydrzy śpiew  
Tak już zostanie  
I wiatru zew  
Na poczekanie

Jak dokładanie  
Które niesie  
Takie skaranie  
W tym interesie

I zaszyły pola  
Zaszyły rozstroje  
I widać zgoła  
Ja się nie boję

Wyciekła poła  
Dalej z zeszytu  
Może nie zdoła  
Zliczyć paliów

#142: The Doors - Wishful Sinful

**Pogłoska**

Bo na deszczu  
Te roztwory  
I w powietrzu  
Te utwory

Nanoszenie  
Może jesień  
Czas już tak  
Opróżnić kieszeń

Na wytwory  
Które spada  
I utwory  
Wiatr rozkłada

Na pozory  
Które niesie  
I wytwory  
W interesie

Dalej pauza  
Uleganie  
W tych finansach  
To wyznanie

Dyżurniach  
Jaka zgłoska  
Może dalej  
To pogłoska

#143: The Doors - Woman Is A Devil

**Liczba wskrzeszeń**

Na zbawienie  
Te rozstroje  
Umówienie  
Ja się boje

I te diabła  
Dogadanie  
I kobiety  
Tu poznanie

Na skaranie  
Które niesie  
Poczekanie  
I ten wrzesień

Odebranie  
Jaka płotka  
Może dalej  
W tych roztropkach

Jakie żale  
I uznania  
Na wytrwale  
Przekonania

I wspaniale  
Diabła wrzesień  
W tej kobiecie  
Liczba wskrzeszeń

#144: The Doors - Yes, The River Knows

**Powrozy**

Bo skoczenie  
Na rozsadza  
Ułożenie  
Taka władza

I rozstroje  
Tak odporne  
Ja się boję  
Tak wygodne

Porachunki  
I te blizny  
Poczęstunki  
Dalej czyżby

Zawiadunki  
Jak u rzeki  
Dalej trunki  
I hak - fleki

Na te zgrozy  
Się uparło  
I powozy  
Co tu wsparło

Jak kotchozy  
Jednej rzeczy  
To powrozy  
Nie zaprzeczy

#145: The Doors - You Make Me Real

**Już nie czekasz**

Bo na życie  
I rodzaje  
To współzycie  
Się przydaje

Bo na bomby  
Ceregieli  
Taki kłęb  
Bez nadziei

Co wysterczy  
Tak z jej ramion  
Co następny  
Kłęb tu za nią

I pokrętny  
Na rodzaje  
Na wydatki  
Tak się staje

I przypadki  
Na zachodzie  
I widoki  
W tym porodzie

Obiboki  
Jaki przekaz  
Na skaranie  
Już nie czekasz

#146: The Doors - You're Lost Little Girl

**Liczba faktur**

Co wypada  
Na te sprawy  
I zgubienie  
Dla zabawy

Jakie pląsy  
Na te rzeczy  
Golić wąsy  
Tej niecieczy

Co zostaje  
Dalej zwiodło  
I udaje  
Tak ubodło

Na rozstaje  
Co jest wina  
Efemeryczność  
I przyczyna

Co witryna  
Dalej niesie  
I dziewczyna  
Co tu wzniesie

W swym zgubieniu  
Nie dla żartu  
Ułożeniu  
Liczba faktur





**Spis obrazów:**

*Grafika ze strony tytułowej:* Grafika Marcina z Frysztaka, Takie tam, z wakacji 12.

*Wiersz ze wstępu.* Marcin z Frysztaka, Puste półki.

*Obraz końcowy:* Marcin z Frysztaka, **!**.

**Marcin z Frysztaka**

ur. 2 grudnia 1986 – obecnie

Się na życie, tak zabawia. To przeżycie, Marcina sprawa. Autor dziesięciu 14-częściowych cykli. Dziesiąty nosi tytuł „Sprawa do wyjaśnienia”. Książki Marcina można przeczytać za darmo w internecie. Są dostępne na stronie internetowej: [wilusz.org](http://wilusz.org)

Dziesiąty cykl przynosi cztery opowiadania mistyczne. Dwa o liściach- „Wywrotowość jesiennych liści”, „Taniec jesiennych liści”; i dwa nie o liściach- „Podchorąży Bubel”, „Strachy pod łóżkiem”. W cyklu tym możemy

posłuchać też o czym rozmawiają groby w sztuce teatralnej „Grobowa atmosfera”, albo pójść do fryzjera w „Barber shop”. 4 opowiadania, 5 sztuk teatralnych, shorty wszelkiej maści i wywiad, przekonują, że ten cykl to nie strata czasu. Bo kto traci, bez powodu. Się wzbogaci, nadmiarem głodu.

Kontakt z Marcinem z Frysztaka:  
szulif@gmail.com

Szanowny Wydawco,

Jeśli masz chęć wydać „The Doors przekonuje” w wersji papierowej – drukuj śmiało!

Jako autor zachęcam do powielania, kopiowania i wydawania „The Doors przekonuje” na wszystkie możliwe sposoby. Proszę tylko o zachowanie zgodności z oryginałem.

„The Doors” każdy może wydrukować i rozpowszechnić – dzieląc się wolnością.

Nie oczekuje wynagrodzenia, czy procentów od sprzedanych egzemplarzy. Będę się cieszył jeśli część zysków, które uzyskasz ze sprzedaży „The Doors”, przekażesz na cele charytatywne.

Nie potrzebujesz dodatkowych zgód, pozwoleń, czy umów.

Chcesz wydać „The Doors przekonuje”? To do dzieła!



Przyjaciele,

Niezwykle istotnym jest, aby „The Doors przekonuje” było w całości dostępne za darmo w internecie.

Kopiuje je z jednego serwisu z ebookami na kolejne. Ułatwiającie dostęp do „The Doors”.

Udostępniajcie je bez pobierania opłat. Niech zyska nowe, elektroniczne życie. Niech karmi otwarte umysły tych, którzy porzucili papierowe wydania na rzecz cyfrowego świata.

