

 **KLASA 3** 
zagadnienia na egzamin ustny

SPIS PRZEDMIOTÓW

BIOLOGIA.....	2
CHEMIA.....	8
FIZYKA.....	13
GEOGRAFIA.....	16
HISTORIA.....	25
INFORMATYKA.....	34
JĘZYK ANGIELSKI.....	39
JĘZYK FRANCUSKI.....	45
JĘZYK HISPANŃSKI.....	53
JĘZYK NIEMIECKI.....	60
JĘZYK POLSKI.....	69
JĘZYK ROSYJSKI.....	77
JĘZYK WŁOSKI.....	84
MATEMATYKA.....	90
PODSTAWY PRZEDSIĘBIORCZOŚCI.....	102
RELIGIA.....	105

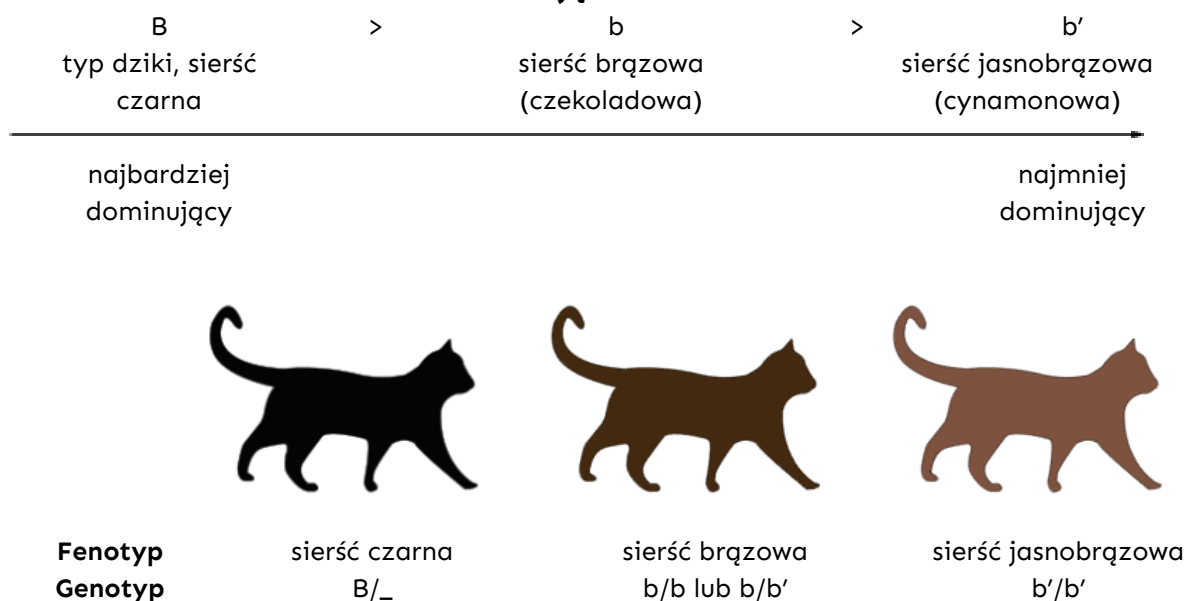
BIOLOGIA

ZAGADNIENIE 1:

Przeanalizuj treść zadania oraz poniższy schemat i odpowiedz na pytanie: Czy właściciele, którzy podejrzewają, że ojcem kociąt nie jest brązowy kocur, mają rację? Udowodnij ich tok rozumowania, przeprowadzając odpowiednią krzyżówkę genetyczną (możesz wykonać ją np. w Paint, Word, Excel).

Pewnego dnia w wiejskim gospodarstwie kotka o cynamonowej sierści urodziła 8 kociąt. Połowa kociąt miała sierść czarną, a pozostałe kocięta – sierść czekoladową. Właściciele nie dowierzają, ponieważ wieloletnim partnerem kotki był ich drugi kot – samiec o sierści brązowej!

Allele determinujące kolor umaszczenia:



Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Wyjaśnij pojęcia: gen, allel, homozygota recesywna, homozygota dominująca, heterozygota, fenotyp, genotyp.
2. Podaj I i II prawo Mendla.
3. Na czym polega dziedziczenie jednogenowe, dwugenowe i wielogenowe?
4. Czym się charakteryzują: dominacja pełna, niepełna i kodominacja? Podaj przykłady.



ZAGADNIENIE 2:

GMO to jeden z tematów wywołujących poruszenie. Podaj przykłady produktów uzyskanych z wykorzystaniem organizmów genetycznie modyfikowanych.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Wyjaśnij pojęcia: GMO, organizm transgeniczny, genetyka, biotechnologia, inżynieria genetyczna.
2. Wskaż zagrożenia i korzyści wynikające z zastosowania organizmów modyfikowanych genetycznie w rolnictwie, przemyśle, medycynie i badaniach naukowych.
3. Jakie są zastosowania biotechnologii w medycynie, genetyce sądowej, i kryminalistyce.
4. Jaka jest różnica między biotechnologią tradycyjną a biotechnologią molekularną?
5. Czy dostrzegasz jakieś problemy społeczne i etyczne związane z rozwojem inżynierii genetycznej?



ZAGADNIENIE 3:

Przeprowadzono obserwację par, w których jedno z rodziców chorowało na daltonizm.

Przedstaw odpowiednio wykonaną krzyżówkę genetyczną (możesz wykonać ją np. w Paint, Word, Excel) i oblicz prawdopodobieństwo wystąpienia tej cechy również u potomka. Rozważ wszystkie trzy warianty:

1. wystąpienie daltonizmu u ojca;
2. wystąpienie daltonizmu u matki;
3. nosicielstwo.

Jaką hipotezę postawisz przy przeprowadzeniu tej obserwacji?

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

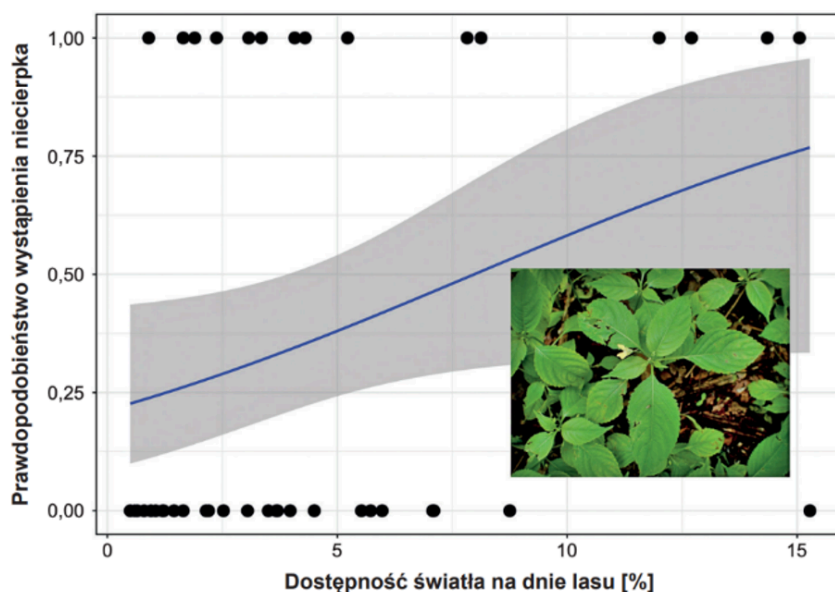
1. Wyjaśnij pojęcia: cecha, choroba genetyczna, cecha sprzężona z płcią, choroba sprzężona z płcią, fenotyp, genotyp, allele wielokrotne, kariotyp, czynnik mutageny.
2. Jakie znasz choroby genetyczne sprzężone z płcią? Czym się charakteryzują?
3. Wymień czynniki mutagenne i podaj choroby, które one mogą wywoływać.
4. Jakie zastosujesz u siebie działania prozdrowotne, które pomogą Ci ograniczyć prawdopodobieństwo zachorowania na chorobę genetyczną?
5. Na czym polegają badania profilaktyczne w kontekście chorób genetycznych?



ZAGADNIENIE 4:

Niecierpek drobnokwiatowy to gatunek inwazyjny pokrywający dna lasów w Polsce.

Przeanalizuj wykres. Na przykładzie niecierpka opisz, na czym polega konkurencja międzygatunkowa.



Wpływ dostępu do światła na prawdopodobieństwo wystąpienia niecierpka drobnokwiatowego

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Wyjaśnij pojęcia: gatunek, gatunek inwazyjny, konkurencja międzygatunkowa i wewnątrzgatunkowa, ekosystem, pula genowa, specjacja, populacja, nisza ekologiczna, siedlisko.
2. Czym się różni dobór naturalny od sztucznego? Podaj przykłady działania obu rodzajów doboru.
3. Omów na przykładach antagonistyczne i nieantagonistyczne oddziaływania pomiędzy gatunkami.
4. Na czym polega ochrona przyrody?
5. Wymień i scharakteryzuj czynniki biotyczne i abiotyczne.



ZAGADNIENIE 5:

Przedstaw działania, jakie podejmuje człowiek (lub powinien podejmować), aby wspierać bioróżnorodność na naszej planecie.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Wyjaśnij pojęcia: bioróżnorodność, zrównoważony rozwój, populacja, ochrona przyrody, nisza ekologiczna, siedlisko.
2. Wymień cechy populacji.
3. Wskaż jakie człowiek podjął działania, w tym działania prawne, w celu ochrony przyrody i bioróżnorodności na Ziemi.
4. Omów wpływ działalności człowieka na różnorodność biologiczną.

BIBLIOGRAFIA GRAFIK:

- Źródło: Kl3_PP_BIO_I.jpeg – Praca własna (z wykorzystaniem iOS Preview.app) Veterinary Genetics Laboratory, Chart showing the effects of the B Locus allelic series on a cat with solid (non-Agouti) eumelanin pigmentation, Veterinary Medicine Resources, University of California, Davis Campus,
- vgl.ucdavis.edu/resources/cat-coat-color, na podstawie licencji edukacyjnej [dostęp: 01.08.2023] (zmodyfikowane)
- Źródło: Kl3_PP_BIO_IV.png – Praca własna (z wykorzystaniem iOS Preview.app oraz canva.com)
- Dyderski M. K., Występowanie gatunków, ACADEMIA magazyn Polskiej Akademii Nauk 2/70/2022, 38-41, Źródło: journals.pan.pl/dlibra/show-content?id=124721, na podstawie licencji edukacyjnej [dostęp: 01.08.22] (zmodyfikowane)
- Źródło: Kl3_PP_BIO_V.png – Praca własna (z wykorzystaniem iOS Preview.app oraz canva.com)
- Gutowski J. M. (red.), Bobiec A., Pawlaczyk P., Zub K., Drugie Życie Drzewa, WWF Polska, Hajnówka, 2004, 48, na podstawie licencji edukacyjnej (zmodyfikowane)



CHEMIA

ZAGADNIENIE 1:

„Bez naturalnych polimerów nie byłoby życia, bez syntetycznych – jego jakości”. Czy zgadzasz się ze słowami noblisty, prof. Alana Hegera?

Opowiedz o tym, podając trzy przykłady różnych polimerów naturalnych i syntetycznych. Podczas egzaminu zaprezentuj wzory tych sześciu polimerów (przygotuj je na slajdzie lub zdjęciu).

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Podaj definicję polimeru.
2. Gdzie możemy spotkać wymienione przez Ciebie polimery?
3. Które naturalnie występujące związki chemiczne są polimerami? Z jakich podjednostek się składają? Które z nich stanowią elementy budulcowe organizmów żywych? Czy są one niezbędne do życia?
4. Co ma wspólnego ziemniak ze styropianem?
5. Jaki jest główny składnik papieru i do jakiej grupy związków organicznych należy?
6. Rozejrzyj się wokół siebie – które przedmioty codziennego użytku są chemicznie polimerami?
7. Z czego zazwyczaj wytwarza się polimery syntetyczne? Jakie dostrzegasz zagrożenia związane z ich istnieniem? Czym różni się mikroplastik od plastiku? Co, według Ciebie, oznacza sformułowanie: „mikroplastik = makroproblem”?



ZAGADNIENIE 2:

Mleko, zadziwiający produkt, wytwarzany przez ssaki. Zaliczany jest do superfoods. Jego wyłącznie spożycie dostarcza wszystkich niezbędnych składników odżywczych.

Wymień główne składniki mleka, podaj ich nazwy i określ, do jakich grup związków chemicznych należą. Jakie funkcje pełnią te grupy składników w organizmie? Czym różni się mleko od wody mineralnej?

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Z czego chemicznie składają się białka, cukry i tłuszcze?
2. Co się dzieje z mlekiem w czasie fermentacji mlekowej? Przedstaw równanie reakcji. Do czego wykorzystuje się ten proces?
3. Czy fermentację mlekową wykorzystuje się w innych gałęziach przemysłu?
4. Na czym polega nietolerancja laktozy? Czym się objawia u osób ją spożywających? Czy napis na maśle lub serze: „bez laktozy” ma uzasadnienie?
5. Zalecane jest spożycie ok. 2 litrów wody dziennie. Wyjaśnij, dlaczego.
6. Jakie składniki występują w wodzie mineralnej? A w gazowanej?



ZAGADNIENIE 3:

Poczuj chemię! Pracujesz w laboratorium chemicznym. Masz przeprowadzić syntezę nowego związku organicznego. Wchodzisz na zaplecze po substraty a tam, o zgrozo! Zniknęły wszystkie etykiety! Nie wiesz, które substancje masz w butelkach. Jedyne, czym dysponujesz, to Twój nos.

Czy po zapachu jesteśmy w stanie odróżnić alkohol, aldehyd, keton, kwas karboksylowy i ester? Podaj charakterystyczny zakres zapachów dla danej grupy związków. Czy sam zapach wystarczy, aby je odróżnić? Czy wszystkie estry lub aldehydy pachną tak samo czy raczej zapach jest charakterystyczny dla konkretnego związku chemicznego? Podczas egzaminu zaprezentuj slajd lub zdjęcie przedstawiający wzory grup funkcyjnych zidentyfikowanych substancji.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Podaj po jednym przedstawicielu z każdej grup związków występujących w zagadnieniu – wzór i nazwę systematyczną (przygotuj slajd lub zdjęcie zawierający te informacje do zaprezentowania podczas egzaminu).
2. Podaj po dwa zastosowania ketonów i estrów.
3. Czy z alkoholu można otrzymać aldehyd lub kwas karboksylowy? Zaproponuj równanie reakcji.
4. Gdzie można spotkać związki zaprezentowane w zagadnieniu – w laboratorium czy naturalnie w przyrodzie? Kto lub co je wytwarza i w jakim celu?
5. Jakie znasz inne metody odróżniania związków organicznych od siebie?



ZAGADNIENIE 4:

„Wszystko jest trucizną i nic nie jest trucizną. Tylko dawka czyni trucizną” – powiedział Paracelsus. Obecnie jedną z najczęściej stosowanych substancji leczniczych o właściwościach przeciwbólowych, przeciwgorączkowych i przeciwzapalnych jest ibuprofen. Czy stosowanie ibuprofenu bez ograniczeń zagraża Twojemu zdrowiu?

Jedna tabletkę zawiera 200 mg substancji czynnej. Lekarz przepisał Ci stosowanie 2 tabletek 4 razy na dobę. Maksymalna dobową dawkę leku wynosi 1200 mg. Czy zalecenia lekarza są prawidłowe? Wykonaj odpowiednie obliczenia. Przygotuj wcześniej i podczas egzaminu przedstaw slajd zawierający rozwiązanie zadania.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. W jaki sposób prawidłowo obliczyć dawkę leku przeciwbólowego i od czego ona zależy?
2. Czym są dawki: lecznicza, dobową, śmiertelna?
3. Od czego zależy działanie lecznicze substancji? Co oznacza sformułowanie zapisane na ulotce: „Podczas terapii ibuprofenem powinno się stosować jak najmniejszą skuteczną dawkę leku”.
4. W jaki sposób powinno się podzielić dobową dawkę leku, aby była bezpieczna i skuteczna?
5. Jakie, oprócz zażywania tabletki, znasz inne formy podawania leków? W jakich sytuacjach się sprawdzają?



ZAGADNIENIE 5:

W jaki sposób można zatroszczyć się o naszą planetę? Wyobraź sobie, że jest rok 2054. W obliczu degradacji środowiska naturalnego i drastycznego pogorszenia warunków życia na Ziemi cała ludzkość zjednoczyła się. Ty zostałeś/zostałaś Prezydentem Świata.

Z jakimi wyzwaniami środowiskowymi mierzysz się w 2054 roku? W jaki sposób swoimi rządami zadbasz o planetę?

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Jak działalność człowieka wpływa na stan środowiska naturalnego? Czym szkodzimy naturze i sobie? W jaki sposób na środowisko działają metale ciężkie, produkty spalania paliw, freony, nawozy sztuczne, pyły, gazy cieplarniane?
2. Wyjaśnij, w jaki sposób powstają dziura ozonowa, kwaśne opady i efekt cieplarniany. Podaj wzory substancji, które są za to odpowiedzialne.
3. Czym jest tzw. zielona chemia?
4. Jakie zarządzenia czy ustawy wprowadził(a)byś/abyś, aby chronić naszą planetę? Co chciał(a)byś, aby każdy wiedział już w 2024 roku? Na co powinniśmy zwrócić uwagę już teraz?



FIZYKA

ZAGADNIENIE 1:

Jakie rozwiązania należy wprowadzić przy projektowaniu torów kolejowych, linii energetycznych, czy w budownictwie ze względu na konsekwencje zjawiska rozszerzalności cieplnej? Podaj przykłady łączenia materiałów, które zapobiegają niekorzystnym skutkom rozszerzalności cieplnej. Omów zastosowanie i zasadę działania bimetalu.

W odpowiedzi warto odwołać się do pojęć takich jak: energia wewnętrzna, ciepło, praca, temperatura, współczynnik rozszerzalności cieplnej, gęstość.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. W jaki sposób zmiany temperatury wpływają na substancje i materiały obecne w naszym otoczeniu? Podaj przykłady ciał stałych, cieczy lub gazów o podobnych i różnych wartościach współczynnika rozszerzalności cieplnej.
2. Czym różni się rozszerzalność cieplna ciał stałych od rozszerzalności gazów i cieczy?
3. W jaki sposób rozszerzalność cieczy i gazów wpływa na zmianę ich gęstości. Jak można wyjaśnić zjawisko konwekcji?
4. W jaki sposób zmiana energii wewnętrznej wiąże się ze zjawiskiem rozszerzalności cieplnej?
5. Jakie są konsekwencje związane z rozszerzalnością cieplną dla przechowywania substancji, takich jak ciecze i gazy, w różnych warunkach temperaturowych?



ZAGADNIENIE 2:

Wyjaśnij zjawisko rezonansu mechanicznego. Kiedy zachodzi? Jakie są jego zastosowania, a jakie niepożądane skutki? Podaj trzy przykłady.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Czym charakteryzuje się siła sprężystości?
2. W oparciu o wybrany przykład ruchu drgającego wyjaśnij, czym jest amplituda, okres i częstotliwość drgań.
3. Jaki warunek musi być spełniony, aby wystąpiło zjawisko rezonansu mechanicznego? Na czym ono polega i jakie są jego konsekwencje?
4. Wymień i krótko omów przynajmniej dwa praktyczne zastosowania rezonansu mechanicznego (np. w muzyce czy medycynie).
5. Omów sytuację, w której zjawisko rezonansu może stanowić zagrożenie. Jak można mu zapobiec?

ZAGADNIENIE 3:

Opisz, na czym polega efekt Dopplera. Gdzie i w jaki sposób można go zaobserwować dla fal mechanicznych i elektromagnetycznych? Które zwierzęta i w jaki sposób wykorzystują go do poruszania się?

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. W jakich sytuacjach w życiu codziennym możesz spotkać się z efektem Dopplera? Jak można go zaobserwować?
2. W jaki sposób ruch źródła dźwięku wpływa na zmianę częstotliwości odbieraną przez nieruchomego obserwatora? Kiedy częstotliwość ta będzie wzrastać, a kiedy maleć?
3. Za jaki efekt dźwiękowy odpowiada częstotliwość, a za jaki amplituda fali dźwiękowej? Jak zmienia się słyszany przez przechodnia dźwięk syreny karetki, gdy rozpędzony pojazd go mija?
4. Podaj przykłady praktycznego zastosowania efektu Dopplera.
5. W jaki sposób efekt Dopplera jest wykorzystywany przez nietoperze podczas polowania?



ZAGADNIENIE 4:

Co to znaczy, że światło przejawia dualizm korpuskularno-falowy? Podaj przykład doświadczeń, które opisują światło jako cząstkę lub jako falę.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Jakie zjawiska są charakterystyczne dla fal?
2. Jakim rodzajem fali jest światło? Z jaką prędkością porusza się w próżni?
3. Opisz wybrany eksperyment, w którym światło zachowuje się jak fala. W jaki sposób należy go przeprowadzić? Jakie zjawisko można w nim zaobserwować?
4. Co to jest foton? Jak wyznaczamy jego energię?
5. Na czym polega i kiedy zachodzi zjawisko efektu fotoelektrycznego?

ZAGADNIENIE 5:

Jakie są rodzaje promieniowania jądrowego? Czym one się różnią? Co jest źródłem promieniowania jądrowego? Omów zastosowanie promieniowania jądrowego w oparciu o przykłady z medycyny, techniki i nauki (po jednym przykładzie z każdej dziedziny).

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Czym jest rozpad promieniotwórczy i czas połowicznego rozpadu?
2. Jakie są główne cechy promieniowania jądrowego? Jak wpływa ono na organizmy żywe? Jakie są sposoby ochrony przed nim?
3. Co jest źródłem energii jądrowej? W jaki sposób powstaje reakcja łańcuchowa?
4. Omów reakcję termojądrową zachodzącą w Słońcu.

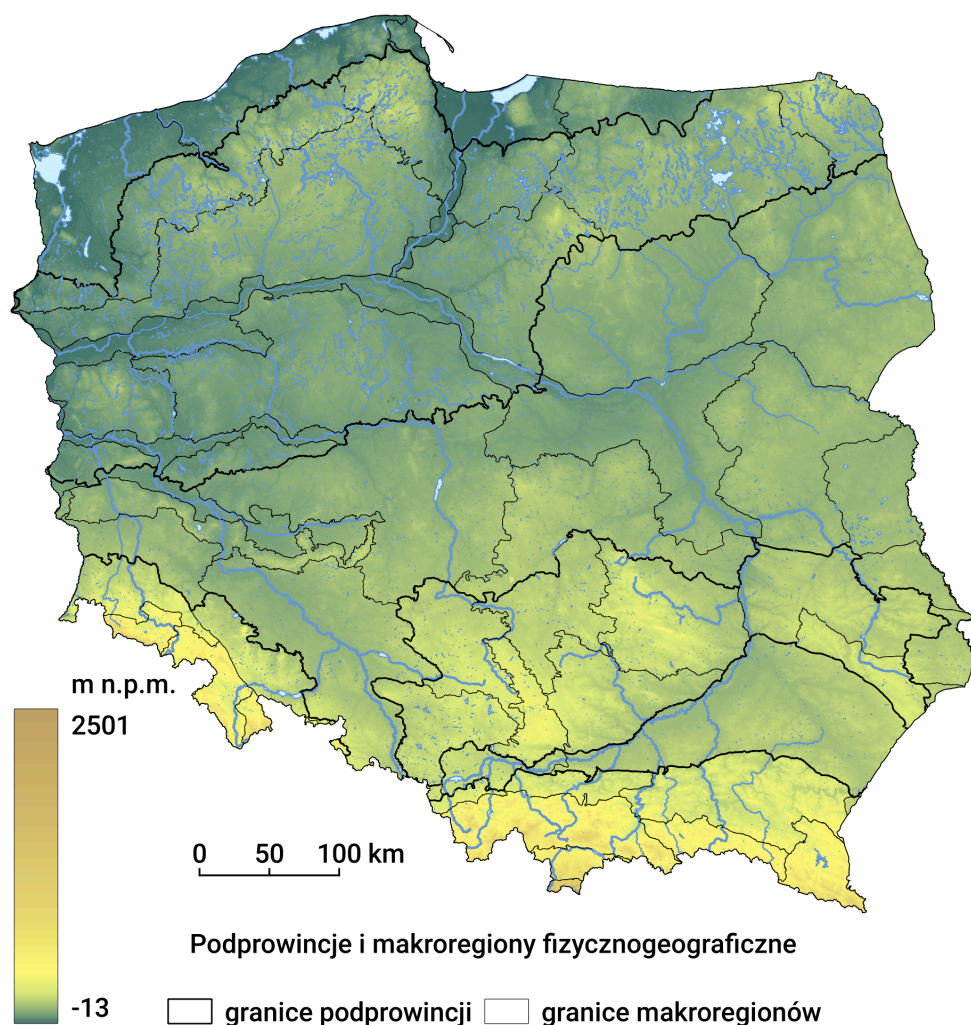


GEOGRAFIA

ZAGADNIENIE 1:

Piękno Polski to jej różnorodność. Możemy wypoczywać nad morzem, chodzić po górach czy żeglować po jeziorach. Pod powierzchnią naszej ziemi kryją się rozmaite surowce mineralne a klimat Polski cechuje duża zmienność.

Wymień i wskaż na mapie pasy rzeźby terenu Polski oraz surowce mineralne. Powiedz także, jaki klimat występuje w Polsce i czym się charakteryzuje.



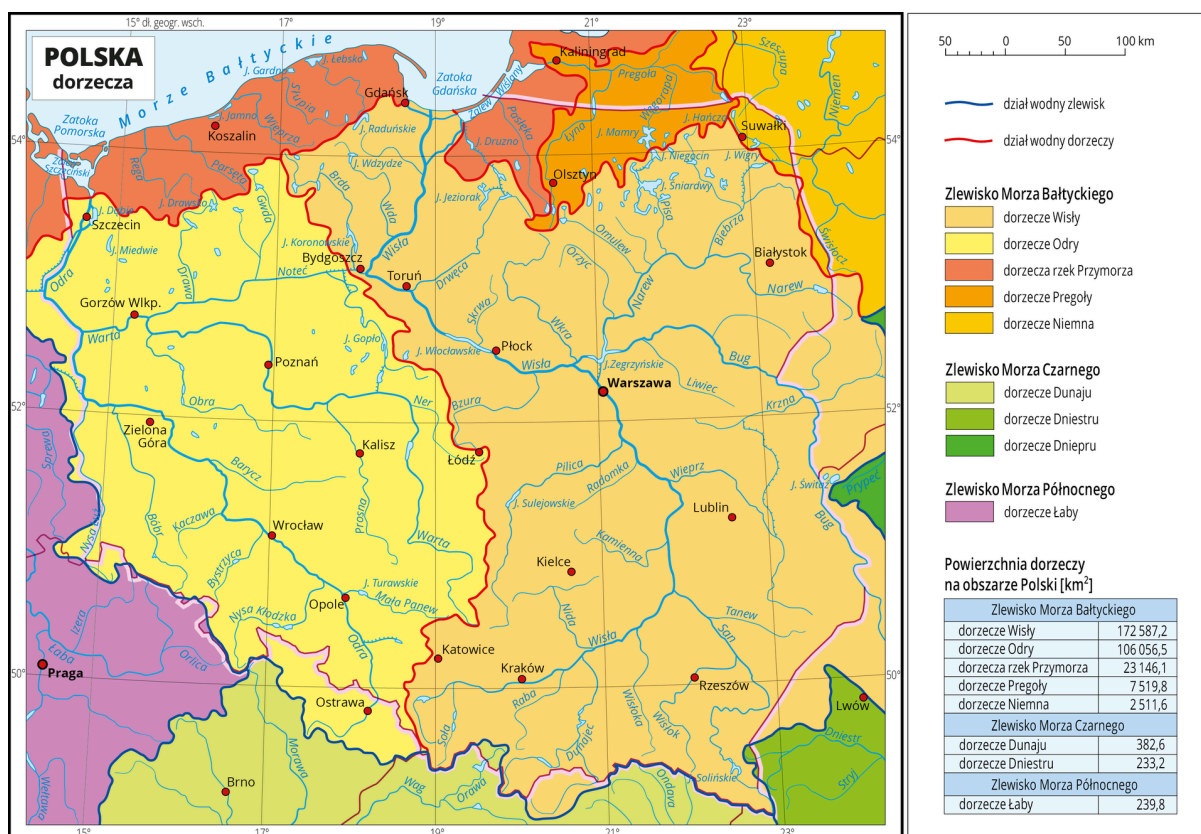
Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Przedstaw najważniejsze cechy ukształtowania powierzchni Polski.
2. Wskaż na mapie makroregion fizycznogeograficzny, w którym mieszkasz. Czym charakteryzuje się jego rzeźba terenu?
3. Wymień trzy formy rzeźby polodowcowej i wskaż na mapie miejsce ich występowania.
4. Wymień surowce mineralne występujące w Polsce. Określ, jakie jest ich znaczenie gospodarcze.
5. Jakie masy powietrza napływają nad obszar Polski i czym się charakteryzują? Jak myślisz, które masy powietrza kształtują dzisiejszą pogodę?
6. Porównaj cechy klimatu nadmorskiego i górskiego ([średnie wartości temp. powietrza w lipcu](#), [średnie wartości temp. powietrza w styczniu](#), [roczne sumy opadów atmosferycznych](#) i [długość okresu wegetacyjnego](#)).



ZAGADNIENIE 2:

Zanieczyszczenie wód w Polsce wzrasta, a ilość wody pitnej staje się coraz mniejsza. To stanowi ogromny problem dla przyszłości naszego kraju. Musimy zadbać o ich stan i naszą wiedzę na ten temat. Scharakteryzuj cechy sieci rzecznej Polski (zlewiska, dorzecza). Wymień i wskaż na poniższej mapie zasoby wodne Polski (pięć największych rzek i jezior). Omów główne przyczyny i skutki niedoboru wody w Polsce.

**Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?**

1. W dorzeczu której rzeki znajduje się Twoja miejscowość? Do jakiego zlewiska ona należy? Posłuż się powyższą mapą.
2. Czym jest gospodarka morska? Jakie rodzaje działalności obejmuje?
3. Omów funkcje jezior i sztucznych zbiorników wodnych w Polsce.
4. Podaj cechy Morza Bałtyckiego (wiek, genezę, głębokość, temperaturę i zasolenie wód, florę i faunę, porty morskie).

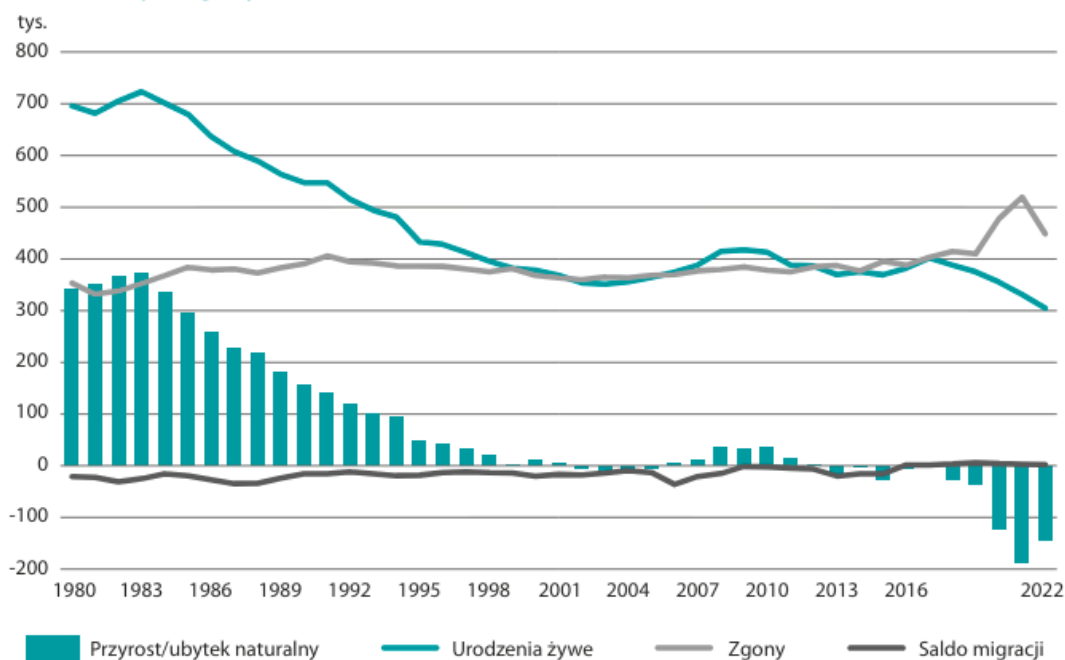


-
5. Kiedy i dlaczego w Polsce występują powodzie? Jak możemy im zapobiegać?
 6. Przedstaw aktualny stan środowiska Morza Bałtyckiego. Wymień 3 przykłady form ochrony wód w Polsce.



ZAGADNIENIE 3:

Społeczeństwo w Polsce zmieniło się pod względem miejsca zamieszkania, stylu życia i demografii, a wystarczyło zaledwie 50 lat. Omów rozmieszczenie i liczbę ludności Polski, strukturę wieku i płci oraz migracje. Wykorzystaj poniższe wykresy.

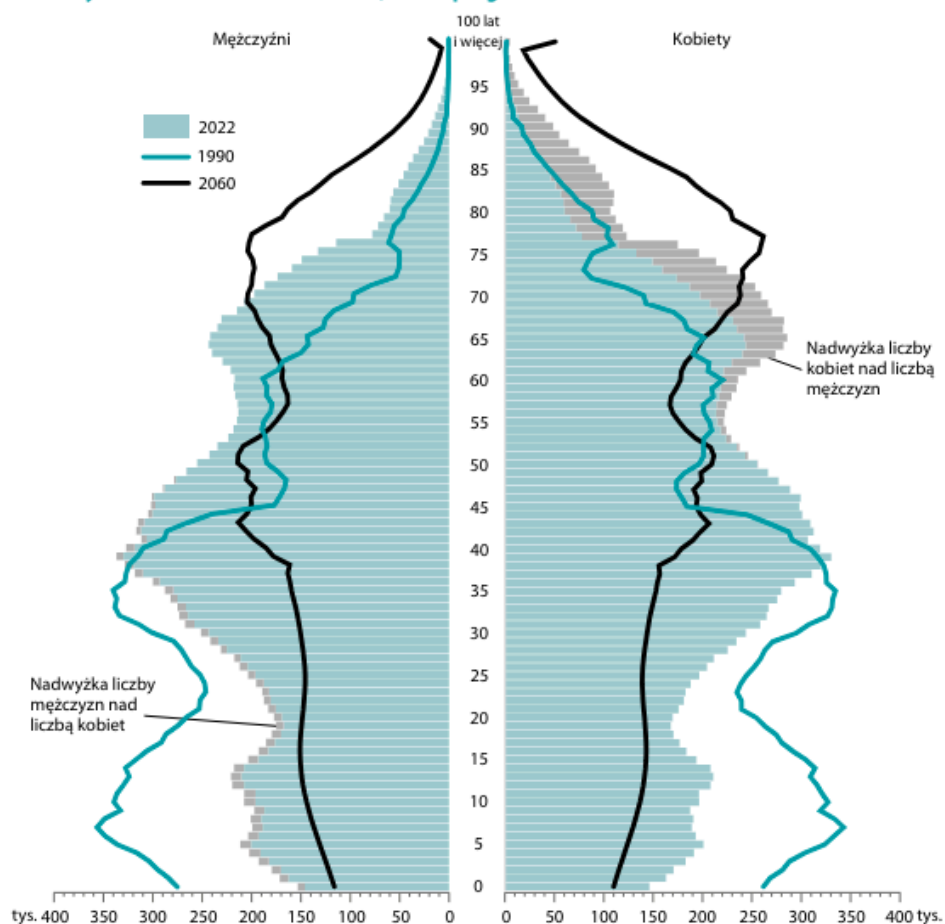
Ruch naturalny i migracje w latach 1980–2022**Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?**

1. Na podstawie [mapy](#) omów, jak wygląda rozmieszczenie ludności w Polsce i jakie czynniki na to wpłynęły? W których województwach gęstość zaludnienia jest najmniejsza, a w których największa?
2. Omów migracje zewnętrzne i wewnętrzne na terytorium Polski. Podaj ich przyczyny i skutki. Czym jest emigracja, imigracja, repatriacja? Gdzie żyje najliczniejsza Polonia?
3. Jak wygląda aktywność zawodowa Polaków (również na tle innych krajów europejskich) i od jakich czynników zależy? Przedstaw problem bezrobocia w Polsce.



4. Jakie są prognozy dotyczące rozwoju społeczno-demograficznego Polski (liczba ludności, struktura wieku, starzenie się ludności). Skorzystaj z powyższego wykresu.
5. Posługując się zamieszczonymi w zagadnieniu wykresami, opisz, czym jest przyrost naturalny, wyż i niż demograficzny, wiek przedprodukcyjny, produkcyjny i poprodukcyjny, współczynnik feminizacji, przyrost rzeczywisty.

Piramidy wieku ludności w latach 1990, 2022 i prognoza na 2060 rok



ZAGADNIENIE 4:

Polska znajduje się w czołówce krajów najczęściej odwiedzanych przez turystów na świecie. Zaproponuj trasę wycieczki po Twoim województwie obejmującą po trzy walory przyrodnicze i kulturowe, które Twoim zdaniem powinien zobaczyć zagraniczny turysta. Opowiedz o nich.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Jakie atrakcje turystyczne znajdują się w Twoim regionie (możesz udostępnić ich zdjęcia).
2. Opowiedz o dwóch polskich obiektach na liście światowego dziedzictwa UNESCO, które znajdują się najbliżej Twojego miejsca zamieszkania.
3. W jaki sposób infrastruktura oraz warunki przyrodnicze mogą utrudnić realizację zaplanowanej wycieczki.
4. Wymień po dwie atrakcje turystyczne znajdujące się w pasie pobraży, pojezierzy, nizin, wyżyn i gór.
5. Czym jest infrastruktura turystyczna? Wymień przykłady. Jak dostępność komunikacyjna wpływa na rozwój turystyki?



ZAGADNIENIE 5:

Tworzysz kampanię na rzecz ochrony środowiska. Opowiedz, w jaki sposób gospodarstwa domowe, rolnictwo, elektrownie ciepłne i transport samochodowy przyczyniają się do zanieczyszczenia środowiska przyrodniczego. Jakie są skutki tych zanieczyszczeń? Jak im przeciwdziałać?

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Sprawdź [prognozę zanieczyszczenia powietrza](#), stan [zanieczyszczenia światłem](#) w Twoim województwie oraz [szkody i zanieczyszczenia środowiska](#) (zwróć uwagę na zaznaczenie odpowiedniej warstwy w Geoserwisie) występujące w Twojej miejscowości. Jakie wnioski dotyczące stanu środowiska możesz wysunąć?
2. Dlaczego w Polsce chroni się przyrodę? Opowiedz o najważniejszych formach ochrony przyrody.
3. Wymień parki narodowe, parki krajobrazowe i rezerваты przyrody znajdujące się w Twojej okolicy. Co się w nich chroni?
4. Jakie działania proekologiczne podejmuje się w Polsce w zakresie rolnictwa, przemysłu i usług?
5. Podaj przykłady działań proekologicznych, które mogą być podejmowane przez każdego z nas.



BIBLIOGRAFIA GRAFIK:

- Notatki geografia, regiony-projekt.gozych.edu.pl/img/polska2 [dostęp dnia 5.6.2024],
- Wikipedia, Regionalizacja fizycznogeograficzna Polski, wikipedia.org/Regionalizacja_fizycznogeograficzna_Polski [dostęp dnia 05.06.2024]
- IMGW, Mapy klimatu Polski, Średnia wartość temperatury powietrza w styczniu, klimat.imgw.pl/Mean_Temperature_, [dostęp 04.06.2024],
- IMGW, Mapy klimatu Polski, Średnia wartość temperatury powietrza w lipcu, klimat.imgw.pl/Mean_Temperature_, [dostęp dnia 04.06.2024],
- IMGW, Mapy klimatu Polski, Roczne sumy opadów atmosferycznych, klimat.imgw.pl/climate-maps, [dostęp 04.06.2024],
- IMGW, Mapy klimatu Polski, Długość okresu wegetacyjnego, wikimedia.org/Okres_vegetacyjny_w_Polsce, [dostęp 04.06.2024],
- Geografia24.pl, Zasoby wodne i rzeki Polski, geografia24.pl/zasoby-wodne-i-rzeki-polski/ [dostęp 05.06.2024]
- GUS, Sytuacja demograficzna Polski do 2022 r., Ruch naturalny i migracje w latach 1980-2022 [dostęp 05.06.2024]
- GUS, Sytuacja demograficzna Polski do 2022 r., Piramidy wieku ludności w latach 1990, 2020 i prognoza na 2060 [05.06.2024]
- Wikipedia, Gęstość zaludnienia w Polsce, wikimedia.org/Gestosc_zaludnienia_w_Polsce_w_2016, [dostęp 05.06.2024]
- IOŚ, Prognozy zanieczyszczeń powietrza, powietrze.gios.gov.pl, [dostęp 05.06.2024]
- Mapa zanieczyszczenia światłem, lightpollutionmap.info/, [dostęp 05.06.2024]
- Geoserwis, Szkody i zanieczyszczenia środowiska, geoserwis.gdos.gov.pl/mapy, [dostęp dnia 05.06.2024]



HISTORIA

ZAGADNIENIE 1:

Zapoznaj się z materiałem źródłowym. Podaj, w trakcie którego konfliktu zbrojnego i na którym froncie toczą się wydarzenia przedstawione w źródle. Określ, w której armii służy bohater źródła. Opisz jego sytuację wojenną: jakie ma doświadczenia na polu walki i jakie ma potrzeby. Wykorzystując informacje ze źródła i wiedzę własną odpowiedz na pytanie: jakie nowe rodzaje broni pojawiły się w trakcie prezentowanego w źródle konfliktu zbrojnego i jakie konsekwencje dla żołnierzy przyniosło ich wykorzystanie.

List Richarda Gilsona do matki z 12 maja 1915 roku

Moja droga Mamo, właśnie przeżyłam szczególnie nieprzyjemny okres. Weszliśmy do okopów w środę wieczorem, a w niedzielę rano nasza artyleria rozpoczęła bombardowanie niemieckich pozycji [...]. Mój Boże, jaką odpowiedź przygotowali dla nas Hunowie! Obsypali nas ogniem karabinów maszynowych, tak że odłamki latały w koło. Okopałem się i czekałem na rozwój wypadków, widząc jak giną obok mnie inni. To było okropne napięcie, bo wydawało mi się, że jestem jedynym nietkniętym mężczyzną wokół mnie, a osobista znajomość każdego z nich pogarszała sytuację. Byli to w większości zwykli chłopcy a nie dojrzały mężczyźni. [...] Zacząłem się czołgać kilka metrów do zagłębienia, w którym utknęło kilka ciał rozerwanych przez bombę. Odetchnąłem z ulgą, że nie zaczęło się kolejne bombardowanie i mogę dotrzeć do towarzyszy na przeciwległym końcu okopu. [...] Billy Hastings jest w całkiem dobrej formie [...]. Niepokoi mnie jedynie jego ustawiczne drżenie na dźwięk ognia z niemieckich okopów. [...] Otrzymałem skrzynkę¹ i list. Jestem bardzo wdzięczny za wszystko, co dla mnie robicie. Jeśli chodzi o podpaski², to wszystko, co nam podano, było robione „na miejscu” i składało się z kawałka gazy i taśmy zamoczonej w roztworze sody oczyszczonej. Podczas ulewy, która zalała nasze pozycje, straciłem wszystkie swoje rzeczy oprócz brzytwy. Kiedy będziecie przygotowywać skrzynkę następnym razem, nie zapomnijcie o kilku przyborach toaletowych, w tym szczególnie o mydle. Upolowałem



ręcznik, a Frank załatwił mi pędzel do golenia. Nie mam grzebienia, więc głowa w nieładzie i noszę stale siatkę³ od hełmu.

Tyle od kochanego syna Dicka

¹ paczka dla żołnierza

² maski z płatków kosmetycznych, które służyły za ochronę przed gazem

³ wyjmowana wyściółka hełmu w postaci siatki wykonanej z konopnego sznurka

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Na czym polegała wojna pozycyjna na froncie zachodnim podczas I wojny światowej?
2. Jakie armie walczyły ze sobą w okopach frontu zachodniego podczas I wojny światowej?
3. Jaki rodzaj broni zastosowany na froncie zachodnim podczas I wojny światowej można uznać za najokrutniejszy?

ZAGADNIENIE 2:

Wyjaśnij termin „obiady czwartkowe”. Sporządź listę przedstawicieli nauki, literatury i sztuki (po dwóch z każdej dyscypliny), wybranych z epoki pozytywizmu, Młodej Polski i dwudziestolecia międzywojennego, których zasługi dla Polski i świata można byłoby przedstawić na nowych „obiadach czwartkowych”. Podaj dokonania tych osób.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Czym odznaczyli się Helena Modrzejewska, Ignacy Paderewski, Karol Szymanowski?
2. Jakie zasługi dla nauki poczynili Maria Skłodowska- Curie, Stefan Banach, Jan Czochoński?
3. W obszarze jakich sztuk tworzyli Józef Chełmoński, Xawery Dunikowski, Adolf Szyszko- Bohusz?



ZAGADNIENIE 3:

Zapoznaj się z materiałem źródłowym. Wskaż trzy główne tezy zaprezentowanych w źródle poglądów historyka odnośnie powstań narodowych. Przedstaw do nich trzy kontrargumenty. Wykorzystując wiedzę własną odpowiedz na pytanie: jakie istniały inne niż walka zbrojna drogi do niepodległości.

Opinia historyka Marka Rezlera odnośnie powstań narodowych

Powstanie listopadowe i wojna polsko-rosyjska 1831 roku, najczęściej postrzegana jako piękna, bohaterska (a przede wszystkim romantyczna) epopeja wojenna, z perspektywy czasu mogą być oceniane też jako cykl niewybaczalnych błędów wynikających z emocjonalnego podejścia do zachodzących wydarzeń. [...] Powstanie rozpoczynano bez konkretnego planu i dowództwa. Generałowie, którzy przeciwstawili się wystąpieniu podchorążych w Noc Listopadową (co przyptacili życiem), ze ściśle wojskowego punktu widzenia mieli rację. Klęska była tylko kwestią czasu. [...] Powstanie mogliby uratować tylko Francuzi lub Anglicy, ale ci nie mieli żadnego interesu w złoszczeniu Rosji i w naruszaniu jej wyłącznej strefy interesów. [...] Militarnie przewaga Rosjan była miażdżąca. A politycznie przegrano wszystko, bo radykałowie odrzucili możliwość prowadzenia negocjacji, kiedy wciąż było to możliwe. Nawet w najbardziej desperackim momencie – gdy choćby resztki narodowych koncesji dało się uratować, przyjmując ultimatum prącego na Warszawę feldmarszałka Iwana Paskiewicza, twardogłowi odmówili cofnięcia się choćby o krok. W efekcie zlikwidowano polski Sejm, armię i uniwersytety. Przegrana była zupełna. [...] Wydarzenia [powstania styczniowego] obfitują w dramatyczne opisy bohaterskich wydarzeń, męczeństwa narodowego, straceńczej walki, która kolejny raz miała »dać świadectwo«. Wywalczenie pełnej niepodległości od początku bowiem nie było realne. Żadnego z celów nie osiągnięto. [...] Polscy chłopci, których próbowano przeciągnąć na stronę powstańców, ogłaszając ich uwłaszczenie, szybko przekalkulowali, czyj dokument jest bardziej wiarygodny i pewny i stanęli po stronie cara, również obiecującego im własną ziemię. Wsparcie z zagranicy nie nadeszło pomimo składanych tu i ówdzie obietnic. We Włoszech i w Anglii wyrażano poparcie dla polskiej sprawy, ale nie podjęto żadnych konkretnych działań w tym kierunku. Zdecydowanie przeciwko powstaniu wypowiedział się papież Pius IX. [...] Raz



jeszcze zorganizowano zryw pozbawiony sensu i grzebiący akurat migoczące na horyzoncie nadzieje na choćby ograniczoną autonomię Królestwa Polskiego i cofnięcie represji. Zamiast okresu odprężenia, za sprawą stłumionego powstania, zapanowały lata największego terroru. A samo Królestwo Polskie na dobrą sprawę zlikwidowano, przemianowując je na Kraj Nadwiślański – ściśle podporządkowaną caratowi prowincję imperium. [...] Jeśli powstanie przyniosło pośredni, walny skutek, to tylko taki, że w jego toku rozpadł się utrzymywany od lat sojusz francusko-rosyjski, co doprowadziło do niewyobrażalnych rozszad na europejskiej szachownicy. Odsunięcie się Rosji od władcy Francji Napoleona III [...] osłabiło pozycję Paryża i sprawiło, że przyspieszyło zjednoczenie Niemiec. [...] Tym samym furtkę do wybuchu światowego konfliktu z 1914 roku otworzyło powstanie styczniowe.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Jakie miało znaczenie „liberum conspiro” w dobie powstań narodowych?
2. Jaką rolę w walce o niepodległość odegrała kultura polska doby powstań narodowych?
3. Jak walczyli Polacy o zachowanie narodowej tożsamości w dobie powstań narodowych w zaborze austriackim i pruskim?



ZAGADNIENIE 4:

Przedstaw własne stanowisko, podając trzy argumenty, kto bardziej się przyczynił do odzyskania niepodległości: Józef Piłsudski czy Roman Dmowski. Opisz dwie przeciwstawne koncepcje kształtu terytorialnego niepodległej Polski, które firmowali wspomniani politycy.

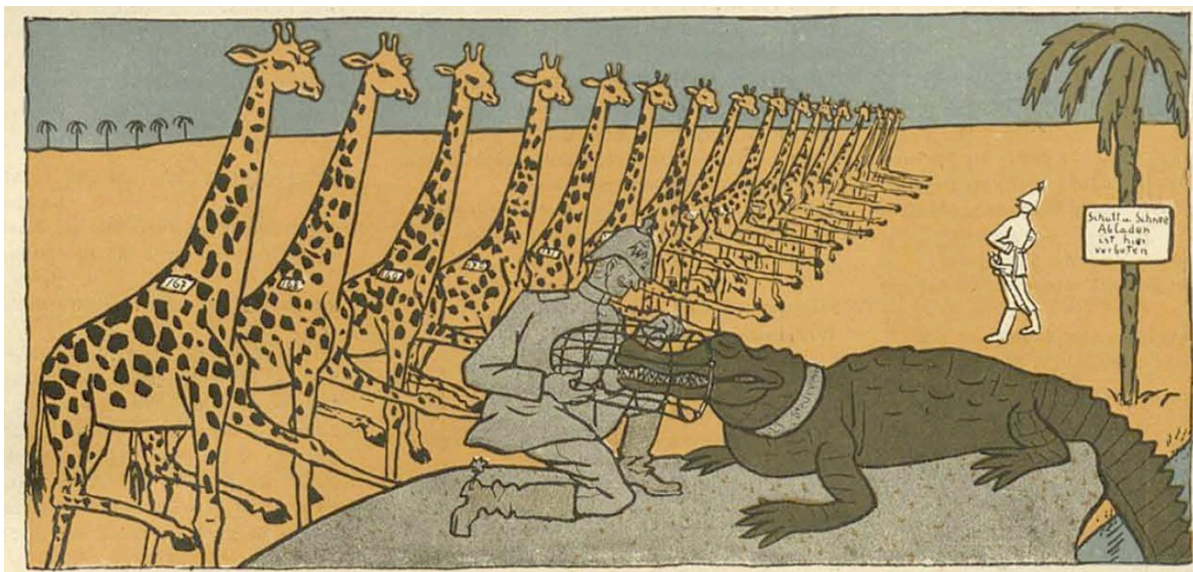
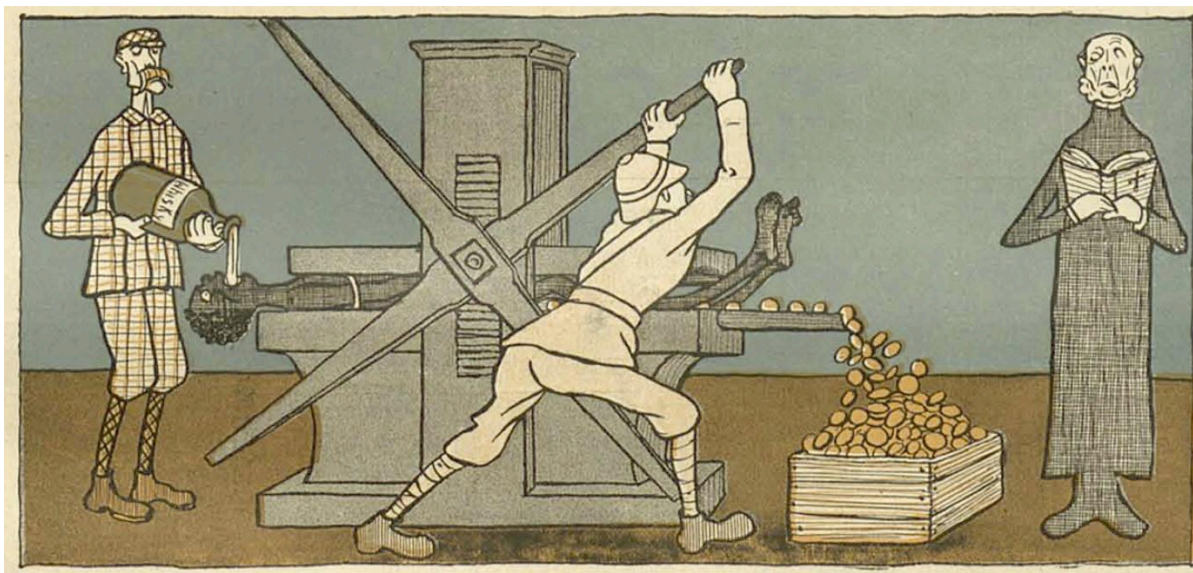
Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Jakie ruchy polityczne reprezentowali Roman Dmowski i Józef Piłsudski?
2. Gdzie byli 11 listopada 1918 roku Roman Dmowski i Józef Piłsudski?
3. Czym różniła się koncepcja inkorporacyjna od federacyjnej w aspekcie kształtu terytorialnego przyszłej Polski?



ZAGADNIENIE 5:

Zapoznaj się z materiałem źródłowym. Wskaż różnicę między typami kolonializmu zaprezentowanymi na karykaturach A i B. Przypisz prezentowane typy kolonializmu do konkretnych państw europejskich. W oparciu o wiedzę własną podaj skutki kolonializmu dla metropolii i państw kolonizowanych.

A**B**

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Które państwa uznawano na przełomie XIX i XX wieku za „stare” imperia kolonialne, a które za „nowe”?
2. Czym różniło się podejście do kolonizowanych terytoriów „starych” a „nowych” imperiów kolonialnych?
3. Gdzie dochodziło do starć między „starymi” a „nowymi” imperiami kolonialnymi?



ZAGADNIENIE 6:

Zapoznaj się z materiałem źródłowym. Podaj obowiązujące w historiografii określenie wydarzeń 1848 roku. Wymień trzy cechy wspólne zaprezentowanych w źródle wydarzeń w Paryżu, Berlinie, Wiedniu i Palermo. Wskaż skutki tych wydarzeń dla poszczególnych krajów. W oparciu o wiedzę własną odpowiedz na pytanie, dlaczego zaprezentowane w źródle wydarzenia nie miały miejsca w Petersburgu. Ustal, czy Polacy brali udział w zaprezentowanych w źródle wydarzeniach 1848 roku.

Paryż**Berlin****Palermo****Wiedeń****Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?**

1. Co rozumiemy pod pojęciem „Wiosna Ludów”
2. W jakich krajach doszło do wystąpień rewolucyjnych w 1848 roku?
3. Z jakimi postulatami wystąpiły społeczeństwa europejskie w 1848 roku?



BIBLIOGRAFIA MATERIAŁÓW ŹRÓDŁOWYCH:

- List Richarda Gilsona do matki z 12 maja 1915 roku. Źródło: Brytyjskie Archiwum Narodowe, [w:] <https://nhd.org/pl/resources/memories-from-the-great-war-art-letters-and-the-collective-memory/>
- Opinia historyka Marka Rezlera odnośnie powstań narodowych. Źródło: na podstawie książki Marka Rezlera, *Polska niepodległość 1918*, Poznań 2018, [w:] www.ciekawostkihistoryczne.pl
- Kolonializm w karykaturze. Źródło: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:09_06_copy.jpg
- Wydarzenia 1848 roku. Źródła:
 - Paryż: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Philippoteaux - Lamartine in front of the Town Hall of Paris rejects the red flag.jpg>
 - Berlin: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ereignisblatt_aus_den_revolution%C3%A4ren_M%C3%A4rztagen_18.-19._M%C3%A4rz_1848_mit_einer_Barrikadenszene_aus_der_Breiten_Strasse,_Berlin_01.jpg
 - Palermo: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Rivolta_di_Palermo_1848.jpg
 - Wiedeń: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Barricade_bei_der_Universit%C3%A4t_am_26ten_Mai_1848_in_Wien.jpg



INFORMATYKA

ZAGADNIENIE 1:

Przedstaw, jak zaprojektować w Pythonie algorytm, który szyfruje tekst za pomocą szyfru Cezara. Algorytm powinien umożliwić użytkownikowi wprowadzenie tekstu oraz określenie liczby przesunięć w alfabecie. Opisz działanie szyfru Cezara, wyzwania związane z jego implementacją oraz metody testowania algorytmu.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Jakie litery obsługuje algorytm?
2. Jak obsługiwane są znaki specjalne?
3. Jak sprawdzić poprawność działania algorytmu?
4. Jak dodać funkcję deszyfrowania?
5. Jakie techniki debugowania zastosować?
6. Jak przeprowadzić walidację danych wejściowych?



ZAGADNIENIE 2:

Wybierz i uzasadnij dobór środowiska informatycznego odpowiedniego do realizacji projektu z zakresu robotyki. Rozważ różne dostępne platformy i narzędzia programistyczne, które są szczególnie użyteczne w projektowaniu, programowaniu i testowaniu robotów. Weź pod uwagę specyfikę pracy z robotami, takie jak integracja z hardwarem, potrzeby w zakresie symulacji oraz obsługi algorytmów sterowania.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Jakie czynniki należy wziąć pod uwagę przy wyborze środowiska informatycznego dla projektów robotycznych?
2. Jakie środowisko programistyczne wybrałeś/wybrałaś i dlaczego?
3. Jakie korzyści oferuje wybrane środowisko w kontekście testowania robotów?
4. Jakie wyzwania mogą pojawić się przy używaniu tego środowiska?
5. Czy istnieją lepsze alternatywy dla wybranego środowiska? Jeśli tak, to jakie?
6. Jak wybrane środowisko wspiera integrację z hardwarem robotów?



ZAGADNIENIE 3:

Opisz i porównaj dwa algorytmy sortowania: sortowanie przez wstawianie i sortowanie bąbelkowe. Zanalizuj sposób działania każdego z algorytmów, zwracając uwagę na ich kroki wykonania i logikę operacji. Zastanów się nad ich efektywnością w różnych sytuacjach, takich jak sortowanie małych zestawów danych oraz sortowanie danych już częściowo uporządkowanych. Omów także potencjalne zalety i wady każdego z algorytmów w kontekście różnych scenariuszy użycia.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Jakie są podstawowe kroki sortowania przez wstawianie?
2. W jakich sytuacjach sortowanie bąbelkowe jest efektywne?
3. Jakie są zalety sortowania przez wstawianie przy małych zestawach danych?
4. W jaki sposób sortowanie przez wstawianie radzi sobie z częściowo uporządkowanymi danymi?
5. Jakie są wady sortowania bąbelkowego?
6. W jaki sposób struktura danych wpływa na wydajność sortowania przez wstawianie i bąbelkowego?



ZAGADNIENIE 4:

Wyjaśnij, jak zaprojektować algorytm, który iteracyjnie oblicza elementy ciągu Fibonacciego. Algorytm powinien umożliwić użytkownikowi wprowadzenie liczby n , która określa, ile elementów ciągu chce obliczyć. Opisz działanie metody iteracyjnej obliczania ciągu Fibonacciego, zalety tej metody oraz sposoby optymalizacji algorytmu.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Jak działa metoda iteracyjna obliczania ciągu Fibonacciego?
2. Jakie są zalety używania metody iteracyjnej w kontekście zużycia zasobów systemowych?
3. Jakie mogą być praktyczne zastosowania ciągu Fibonacciego w informatyce?
4. Jakie inne algorytmy lub techniki mogą być użyte do obliczania ciągu Fibonacciego?
5. Co to jest ciąg Fibonacciego i gdzie w przyrodzie można go spotkać?
6. Jakie wyzwania mogą pojawić się podczas implementacji iteracyjnego algorytmu Fibonacciego?



ZAGADNIENIE 5:

Przedstaw, jak tworzyć i edytować projekt wizytówki, wykorzystując grafiki rastrowe i wektorowe. Omów odpowiednie formaty obrazów oraz przekształcenia z uwzględnieniem wielkości i jakości. Opisz proces projektowania wizytówki w wybranym oprogramowaniu graficznym, dbając o estetykę i czytelność.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Jakie są kroki w procesie tworzenia wizytówki?
2. Jakie narzędzia graficzne są najlepsze do projektowania wizytówki?
3. Jakie formaty obrazów są odpowiednie dla wizytówek i dlaczego?
4. Jak przekształcać pliki graficzne, aby zachować ich jakość i wielkość?
5. Jakie są kluczowe różnice między grafiką wektorową a rastrową?
6. Jakie oprogramowanie graficzne jest najczęściej używane do projektowania wizytówek?
7. Jakie formaty plików są najodpowiedniejsze do zapisu wizytówek i dlaczego?



JĘZYK ANGIELSKI

ZASADY EGZAMINACYJNE – EGZAMIN USTNY

1. Jak wygląda egzamin ustny?

Egzamin ustny trwa 15 minut i przeprowadza go nauczyciel języka angielskiego ze Szkoły w Chmurze.

2. Jak przebiega egzamin ustny?

- **Wprowadzenie:** przywitanie się i przedstawienie się egzaminatora oraz ucznia – ta część odbywa się w języku polskim;
- **Część egzaminacyjna:** – ta część egzaminu odbywa się wyłącznie w języku angielskim. Egzamin ustny obejmuje jedną z trzech form wybranych przez ucznia:
 - **ZAGADNIENIA:** dwa pytania wylosowane przez egzaminatora z listy zagadnień udostępnionej każdemu uczniowi na platformie w zakładce „Materiały”. Wybierając tę formę egzaminu, uczeń może skorzystać z jednego „koła ratunkowego”, tzn. jedno z pytań wylosowanych przez egzaminatora może wymienić na swoje własne, wcześniej przygotowane z listy obowiązujących zagadnień;
 - **PROJEKT:** to prezentacja (power point, makieta, lapbook lub inna forma twórczości) przygotowana i omówiona w języku angielskim mieszcząca się w zakresie podstawy programowej;
 - tematem prezentacji może być właściwie wszystko, co pozwoli Ci użyć bogatego słownictwa – hobby, ulubiony zespół muzyczny, Twój zwierzak – ważne, by przedstawić go obszernie i szczegółowo;
 - nie przygotowuj prezentacji w języku polskim
 - gramatyka angielska nie może być tematem projektu - musisz użyć słownictwa tematycznego
 - Twoja wypowiedź powinna trwać około 7 minut;



- po zakończonej prezentacji egzaminator może zadać Ci kilka pytań związanych z jej tematem.
- **DYSKUSJA:** rozmowa po angielsku na temat wybrany przez ucznia i mieszczący się w zakresie podstawy programowej;
Projekt i dyskusja mogą obejmować tematykę zagadnień, ale powinny je także pogłębiać, wykraczać poza proponowany w nich zakres.
- **Podsumowanie:** ocena, krótkie podsumowanie wypowiedzi – ta część odbywa się w języku polskim.

3. Jak oceniany jest egzamin ustny?

- Wymowa i intonacja: Ocena poprawności wymowy, płynności mówienia oraz intonacji. Wymowę trudniejszych wyrazów znajdziesz np. w słownikach internetowych, takich jak www.diki.pl
- Język: Ocena bogactwa używanego słownictwa oraz poprawności gramatycznej.
- Komunikatywność: Ocena zdolności do efektywnej komunikacji, reagowania na pytania i uczestniczenia w rozmowie.
- Zrozumienie i odpowiedź na pytania: Ocena umiejętności zrozumienia zadanych pytań i udzielania trafnych odpowiedzi.
- Spójność wypowiedzi: Ocena logiczności i spójności wypowiedzi, umiejętność rozwijania myśli i argumentowania.

4. O czym trzeba pamiętać w czasie egzaminu ustnego?

- Samodzielność: Uczeń musi samodzielnie odpowiadać na pytania i uczestniczyć w rozmowie bez pomocy osób trzecich;
- Szacunek: Uczeń i egzaminator powinni odnosić się do siebie z szacunkiem i zachować profesjonalizm podczas całego egzaminu.



ZAGADNIENIE 1:

Explain how we can help others understand and accept other cultures. Why is it important to embrace and value diversity?

You may use the following ideas:

Find and give some examples of cultural diversity. Present some negative consequences of closing yourself to different cultures. You can give examples from the world's history or share your own experiences/observations.

The teacher may ask you additional questions referring to the main idea, such as:

1. Do you like traveling? If so, what is your favourite country and why?
2. What culture would you like to learn more about? Why?
3. Can you name 3 things about your culture that make you feel proud?

ZAGADNIENIE 2:

What does a person need to do to become a YouTuber? How having one's own channel can help a person make friends and feel more confident?

You may use the following ideas:

Can YouTube be both a fun hobby and a potential career? Discuss the opportunities and potential risks of having such a job. Give at least two examples for each.

The teacher may ask you additional questions referring to the main idea, such as:

1. Have you ever thought about starting your own YouTube channel? Why?/Why not?
2. Who are some of your favourite YouTubers, and why do you like their content?
3. Can Youtubers be role models for young people?



ZAGADNIENIE 3:

How can you save money effectively? Give some money management tips.

You may use the following ideas:

Give 5 tips and explain how they can help us handle our finances better. Tell the teacher if these tips are suitable for people of all ages. Is saving money necessary?

The teacher may ask you additional questions referring to the main idea, such as:

1. Is it easy for teenagers to put some money aside? Why/why not?
2. Is it better to pay in cash or by card? Why?
3. What do teenagers most often spend their money on and why?

ZAGADNIENIE 4:

What foods do vegans and vegetarians eat? Give examples and say which one you prefer.

You may use the following ideas:

Explain the differences between veganism and vegetarianism. Discuss why it can be hard to be vegan or vegetarian. Is it easier in big cities or in the countryside? Why? What kind of unusual fruit and vegetables do you like or dislike?

The teacher may ask you additional questions referring to the main idea, such as:

1. How can people avoid eating fast food?
2. Why is being a vegan or vegetarian becoming more and more popular these days?
3. Why is healthy eating important for people of all ages?



ZAGADNIENIE 5:

Is BBC Learning English (<https://www.bbc.com/learningenglish>) a good website to learn from? Justify your answer.

You may use the following ideas:

Explore the website and explain if the website is suitable for students at various levels. Consider the skills you can practise, the materials provided, and any extra features available. Share some articles, videos, or audios you liked on the website.

The teacher may ask you additional questions referring to the main idea, such as:

1. What are your favourite ways of learning foreign languages?
2. What makes BBC Learning English different from other resources?
3. What other websites or apps do you use for learning languages?

ZAGADNIENIE 6:

What should you consider when choosing a university?

You may use the following ideas:

Take the academic program, location, costs, scholarships, and student life into consideration. Which of those issues is the most important to you? Why can it be hard to choose your field of study?

The teacher may ask you additional questions referring to the main idea, such as:

1. Would you like to go to university? Why/Why not?
2. What is the importance of education?
3. What are the benefits of international student exchange programs and studying abroad?



ZAGADNIENIE 7:

What problems would you face if you moved to a new city? How would that change your lifestyle?

You may use the following ideas:

What may be the reason for moving to another city? How would you transport your things? Which city would you move to? Why? What would you do once you have settled there?

The teacher may ask you additional questions referring to the main idea, such as:

1. What are some benefits of living in a big city?
2. Is 'big city life' interesting for you?
3. What cities would you like to visit and why?



JĘZYK FRANCUSKI

ZASADY EGZAMINACYJNE – EGZAMIN USTNY

1. Jak wygląda egzamin ustny?

Egzamin ustny trwa 15 minut i przeprowadza go nauczyciel języka francuskiego ze Szkoły w Chmurze.

2. Jak przebiega egzamin ustny?

- **Wprowadzenie:** przywitanie się i przedstawienie się egzaminatora oraz ucznia – ta część odbywa się w języku polskim;
- **Część egzaminacyjna:** egzamin ustny obejmuje jedną z trzech form wybranych przez ucznia. Ta część egzaminu odbywa się wyłącznie w języku francuskim.
 - **ZAGADNIENIA:** dwa pytania wylosowane przez egzaminatora z listy zagadnień udostępnionej każdemu uczniowi na platformie w zakładce „Materiały”. Wybierając tę formę egzaminu, uczeń może skorzystać z jednego „koła ratunkowego”, tzn. jedno z pytań wylosowanych przez egzaminatora może wymienić na swoje własne, wcześniej przygotowane z listy obowiązujących zagadnień;
 - **PROJEKT:** to prezentacja (power point, makieta, lapbook lub inna forma twórczości) przygotowana i omówiona w języku francuskim mieszcząca się w zakresie podstawy programowej;
 - tematem prezentacji może być właściwie wszystko – hobby, ulubiony zespół muzyczny, Twój zwierzak – ważne, by przedstawić go obszernie i szczegółowo;
 - Twoja wypowiedź powinna trwać około 7 minut;
 - po zakończonej prezentacji egzaminator zada Ci kilka pytań po francusku odnośnie tematu;



- **DYSKUSJA:** rozmowa po francusku na temat wybrany przez ucznia i mieszczący się w zakresie podstawy programowej;
- Podsumowanie: ocena, krótkie podsumowanie wypowiedzi – ta część odbywa się w języku polskim.

3. Jak oceniany jest egzamin ustny?

- Wymowa i intonacja: Ocena poprawności wymowy, płynności mówienia oraz intonacji. Zasady wymowy i czytania w języku francuskim znajdziesz np. tutaj: salutfrancja.com
- Język: Ocena bogactwa używanego słownictwa oraz poprawności gramatycznej.
- Komunikatywność: Ocena zdolności do efektywnej komunikacji, reagowania na pytania i uczestniczenia w rozmowie.
- Zrozumienie i odpowiedź na pytania: Ocena umiejętności zrozumienia zadanych pytań i udzielania trafnych odpowiedzi.
- Spójność wypowiedzi: Ocena logiczności i spójności wypowiedzi, umiejętność rozwijania myśli i argumentowania.

4. O czym trzeba pamiętać w czasie egzaminu ustnego?

- Samodzielność: Uczeń musi samodzielnie odpowiadać na pytania i uczestniczyć w rozmowie bez pomocy osób trzecich;
- Szacunek: Uczeń i egzaminator powinni odnosić się do siebie z szacunkiem i zachować profesjonalizm podczas całego egzaminu.



ZAGADNIENIE 1:

Tu tombes du vélo et tu te fais mal à la jambe au cours de tes vacances en France. Pendant une consultation médicale, tu dois raconter ce qui s'est passé, décrire tes symptômes et demander des conseils. L'examineur prend le rôle du médecin. [Podczas wakacji we Francji spadasz z roweru i ranisz się w nogę. W czasie wizyty u lekarza musisz zrelacjonować, co się stało, opisać objawy i poprosić o poradę. Egzaminator wciela się w rolę lekarza.]

Après ton discours, l'examineur peut te poser des questions supplémentaires liées au sujet principal, par exemple:

[Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe związane z tematem Twojej wypowiedzi, na przykład:]

1. Avez-vous nettoyé la plaie avant de venir ici ? [Czy oczyścił/a Pan/Pani ranę przed przybyciem tutaj?]
2. Souffrez-vous d'une douleur ? Comment estimez-vous votre douleur sur une échelle de 0 à 10 ? [Czy odczuwa Pan/Pani ból? Jak ocenia Pan/Pani ból w skali od 0 do 10?]
3. Souffrez-vous de quelque chose ? Êtes-vous allergique à certains médicaments ? [Czy choruje Pan/Pani na coś? Czy jest Pan/Pani uczulony/a na jakieś leki?]

Opracowując to zagadnienie, przypomnij sobie:

- zwroty grzecznościowe;
- liczby;
- słownictwo medyczne (rana, ból, leki, choroby, środki opatrunkowe etc);
- czas przeszły (imparfait i passé composé);



ZAGADNIENIE 2:

Comment est ton école de rêve ? Peux-tu la décrire ? [Jak wygląda twoja szkoła marzeń? Czy możesz ją opisać?]

Après ton discours, l'examineur peut te poser des questions supplémentaires liées au sujet principal, par exemple :

[Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe związane z tematem Twojej wypowiedzi, na przykład:]

1. Y aurait-il des programmes d'échanges internationaux ou des voyages scolaires dans ton école ? [Czy w Twojej szkole byłyby programy wymiany międzynarodowej lub wycieczki szkolne?]
2. Quelle est l'importance des espaces verts et des zones de détente dans ton école de rêve ? [Jakie znaczenie mają przestrzenie zielone i strefy relaksu w twojej szkole marzeń?]
3. Comment les élèves seraient-ils traités dans cette école ? [Jak uczniowie byliby traktowani w tej szkole?]

Opracowując to zagadnienie, przypomnij sobie:

- godziny;
- liczby;
- słownictwo i wyrażenia związane ze szkołą (przybory szkolne, przedmioty, zajęcia pozalekcyjne, etc);
- wartości, uczucia, (przyjaźń, szacunek, zrozumienie, etc);
- słownictwo związane z wyjazdami, podróżami;
- środki transportu;
- cechy charakteru;



ZAGADNIENIE 3:

Ta vie dans 10 ans. Décris-la en utilisant les temps du futur. [Twoje życie za 10 lat. Opowiedz o nim, używając form czasu przyszłego.]

Après ton discours, l'examineur peut te poser des questions supplémentaires liées au sujet principal, par exemple :

[Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe związane z tematem Twojej wypowiedzi, na przykład:]

1. Quelles compétences ou formations souhaites-tu acquérir d'ici dix ans ?
[Jakie umiejętności lub wykształcenie chciałbyś/chciałabyś zdobyć w ciągu dziesięciu lat?]
2. Quels pays ou villes aimerais-tu visiter au cours des dix prochaines années ? [Jakie kraje lub miasta chciałbyś/chciałabyś odwiedzić w ciągu następnych dziesięciu lat?]
3. Quels changements personnels aimerais-tu voir en toi-même dans dix ans ? [Jakie zmiany osobiste chciałbyś/chciałabyś zobaczyć u siebie za dziesięć lat?]

Opracowując to zagadnienie, przypomnij sobie:

- wybrane czasy przyszłe (*futur simple, futur proche*);
- nazwy miejsc zamieszkania (dom, mieszkanie etc);
- cechy charakteru, wygląd zewnętrzny, umiejętności;
- nazwy zawodów;
- słownictwo związane z podróżowaniem;
- nazwy członków rodziny,



ZAGADNIENIE 4:

Tu achètes un nouveau portable en solde au cours de tes vacances en France. Malheureusement, il ne marche pas et tu retournes au magasin pour te plaindre. L'examineur prend le rôle du vendeur. [Podczas wakacji we Francji kupujesz w promocji nowy telefon. Niestety nie działa i wracasz do sklepu złożyć reklamację. Egzaminator wciela się w rolę sprzedawcy.]

Après ton discours, l'examineur peut te poser des questions supplémentaires liées au sujet principal, par exemple :

[Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe związane z tematem Twojej wypowiedzi, na przykład:]

1. Pouvez-vous m'expliquer quel est le problème avec le téléphone ? [Czy może Pan/Pani mi wyjaśnić, co jest nie tak z telefonem?]
2. Avez-vous apporté la preuve d'achat avec vous ? [Czy zabrał Pan/zabrała Pani ze sobą dowód zakupu?]
3. Avez-vous la boîte et tous les accessoires du téléphone avec vous ? [Czy ma Pan/Pani przy sobie pudełko i wszystkie akcesoria do telefonu?]

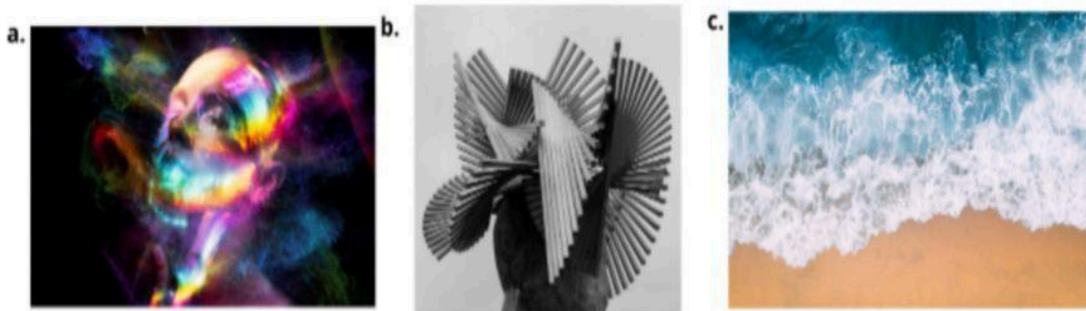
Opracowując to zagadnienie, przypomnij sobie:

- nazwy urządzeń technicznych (telefon komórkowy, ładowarka, akcesoria do telefonu etc.);
- zwroty grzecznościowe;
- słownictwo związane z zakupami (paragon, zwrot pieniędzy, reklamacja, kupować etc);
- liczby;
- metody płatności (gotówka, karta);



ZAGADNIENIE 5:

Tu visites un musée d'art moderne en compagnie francophone. Choisis une des œuvres d'art ci-dessous et analyse-la. [Odwiedzasz muzeum sztuki współczesnej w towarzystwie francuskojęzycznej przyjaciółki. Wybierz jedno z dzieł poniżej i przeanalizuj je.]



Après ton discours, l'examineur peut te poser des questions supplémentaires liées au sujet principal, par exemple :

[Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe związane z tematem Twojej wypowiedzi, na przykład:]

1. Qu'est-ce que l'art contemporain pour toi ? [Czym jest dla ciebie sztuka współczesna?]
2. Peux-tu nommer quelques artistes contemporains que tu apprécies ? Pourquoi ? [Czy możesz wymienić kilku współczesnych artystów, których cenisz? Dlaczego?]
3. Quel rôle jouent les musées et les galeries d'art dans la promotion de l'art contemporain ? [Jaką rolę odgrywają muzea i galerie sztuki w promowaniu sztuki współczesnej?]

Opracowując to zagadnienie, przypomnij sobie:

- terminologię związaną ze sztuką (*palette barw, abstrakcja, minimalizm, dzieło, obraz, fotografia, rzeźba* etc.);
- przymiotniki opisujące dzieło (*oryginalny, wspaniały* etc.);
- słowa, wyrażenia opisujące emocje;
- artystów i ich dzieła;



- nazwy miejsc, w których można oglądać, podziwiać sztukę (*muzeum, galeria sztuki, wystawa* etc.);
- jak wyrażać własną opinię (*moim zdaniem, uważam, według mnie* etc.);

BIBLIOGRAFIA GRAFIKI:

- Źródło: Canva



JĘZYK HISZPAŃSKI

ZASADY EGZAMINACYJNE – EGZAMIN USTNY

1. Jak wygląda egzamin ustny?

Egzamin ustny trwa 15 minut i przeprowadza go nauczyciel języka hiszpańskiego ze Szkoły w Chmurze.

2. Jak przebiega egzamin ustny?

- **Wprowadzenie:** przywitanie się i przedstawienie się egzaminatora oraz ucznia – ta część odbywa się w języku polskim;
- **Część egzaminacyjna:** egzamin ustny obejmuje jedną z trzech form wybranych przez ucznia. Ta część egzaminu odbywa się wyłącznie w języku hiszpańskim.
 - **ZAGADNIENIA:** dwa pytania wylosowane przez egzaminatora z listy zagadnień udostępnionej każdemu uczniowi na platformie w zakładce „Materiały”. Wybierając tę formę egzaminu, uczeń może skorzystać z jednego „koła ratunkowego”, tzn. jedno z pytań wylosowanych przez egzaminatora może wymienić na swoje własne, wcześniej przygotowane z listy obowiązujących zagadnień;
 - **PROJEKT:** to prezentacja, makieta, lapbook lub inna forma twórczości przygotowana i omówiona w języku hiszpańskim mieszcząca się w zakresie podstawy programowej;
 - tematem prezentacji może być właściwie wszystko – hobby, ulubiony zespół muzyczny, Twój zwierzak – ważne, by przedstawić go obszernie i szczegółowo;
 - gramatyka hiszpańska nie może być tematem projektu;
 - nie przygotowuj prezentacji w języku polskim;
 - Twoja wypowiedź powinna trwać około 7 minut;
 - po zakończonej prezentacji egzaminator zada Ci kilka pytań po hiszpańsku związanych z tematem;



Mein Morgen ✓

7:00 - Aufwachen
7:30 - Mein Frühstück
8:00 - Gymnastik
9:00 - Entspannung (Musik hören)
11:00 - Vorbereitung auf die Prüfung

Frühstück



Gymnastik






Vorbereitung auf die Prüfung



tak powinien wyglądać slajd

Mein Morgen ✗

Ich wache um 7 Uhr auf. Dann esse ich mein Lieblingsfrühstück, am häufigsten Müsli mit Milch, weil das mir immer gut schmeckt. Um 8 Uhr kommt die Zeit für Gymnastik. Ich mache das immer gerne, das hilft mir, mich vor dem ganzen anstrengenden Tag zu entspannen. Nach der Gymnastik höre ich gerne Musik, am liebsten Pop oder House. Um 11 Uhr fange ich an, mich auf meine Prüfungen bei der Volkenschule vorzubereiten. Ich habe dafür ca. 1 Stunde Zeit, weil ich meine Prüfungen am meisten um 12 Uhr habe. Gott sei Dank sind die Prüfungen immer kurz, also ich habe nicht so viel Stress damit.

tak **NIE** powinien wyglądać slajd

- **DYSKUSJA:** rozmowa po hiszpańsku na temat wybrany przez ucznia i mieszczący się w zakresie podstawy programowej;
- **Podsumowanie:** ocena, krótkie podsumowanie wypowiedzi – ta część odbywa się w języku polskim.

3. Jak oceniany jest egzamin ustny?

- **Wymowa i intonacja:** Ocena poprawności wymowy, płynności mówienia oraz intonacji. Wymowę trudniejszych wyrazów znajdziesz np. w słownikach internetowych, takich jak www.diki.pl
- **Język:** Ocena bogactwa używanego słownictwa oraz poprawności gramatycznej.
- **Komunikatywność:** Ocena zdolności do efektywnej komunikacji, reagowania na pytania i uczestniczenia w rozmowie.
- **Zrozumienie i odpowiedź na pytania:** Ocena umiejętności zrozumienia zadanych pytań i udzielania trafnych odpowiedzi.
- **Spójność wypowiedzi:** Ocena logiczności i spójności wypowiedzi, umiejętność rozwijania myśli i argumentowania.

4. O czym trzeba pamiętać w czasie egzaminu ustnego?

- **Samodzielność:** Uczeń musi samodzielnie odpowiadać na pytania i uczestniczyć w rozmowie bez pomocy osób trzecich;
- **Szacunek:** Uczeń i egzaminator powinni odnosić się do siebie z szacunkiem i zachować profesjonalizm podczas całego egzaminu.



ZAGADNIENIE 1 El ser humano

Conoces a una nueva persona. Preséntate. Di cómo te llamas, cuántos años tienes, de dónde eres / dónde vives, qué te gusta hacer en tu tiempo libre y cómo eres (de aspecto físico y de carácter)? ¿Cómo es tu rutina diaria? ¿Qué haces cada día y con qué frecuencia? [Człowiek. Poznajesz nową osobę. Przedstaw się. Powiedz jak się nazywasz, ile masz lat, skąd jesteś/gdzie mieszkasz, co lubisz robić w wolnym czasie i jak wyglądasz oraz jakie są cechy twojego charakteru. Jak wygląda Twój zwykły dzień? Co robisz codziennie i z jaką częstotliwością?]

Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe związane z tematem Twojej wypowiedzi. Na przykład:
[Al final de tu expresión oral el profesor te puede hacer preguntas adicionales relacionadas con los temas que has comentado durante tu examen:]

1. ¿Cuáles son tus aficiones? ¿Por qué te gustan? [Jakie masz zainteresowania? Dlaczego je lubisz?]
2. ¿Cuál es tu parte del día favorita y por qué? [Jaka część dnia jest Twoją ulubioną i dlaczego?]
3. ¿Tienes una mascota? ¿Qué mascota tienes? ¿Cómo es? [Czy posiadasz zwierzątko domowe? Jakie to zwierzę? Jak wygląda?]



ZAGADNIENIE 2 La casa

Describe a tus nuevos compañeros la casa y los alrededores donde vives actualmente. ¿Dónde vives? ¿Cómo es tu casa? ¿Cuántas habitaciones hay en tu casa? ¿Cuál es tu habitación preferida y por qué? ¿Qué muebles hay en tu dormitorio? ¿Cómo es tu barrio? ¿Qué establecimientos hay en tu barrio? [Miejsce zamieszkania. Opisz swoim nowym kolegom dom i okolicę, w której mieszkasz. Wspomnij, gdzie mieszkasz, jak wygląda Twój dom, ile ma pomieszczeń. Które z tych pomieszczeń jest Twoim ulubionym i dlaczego? Opisz jakie meble znajdują się w Twojej sypialni. Jak wygląda Twoja dzielnica/okolica? Jakie sklepy/usługi tam znajdziemy?]

Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe związane z tematem Twojej wypowiedzi. Na przykład:
[Al final de tu expresión oral el profesor te puede hacer preguntas adicionales relacionadas con los temas que has comentado durante tu examen:]

1. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de vivir en la ciudad o en el pueblo? [Jakie są wady i zalety życia w mieście lub na wsi?]
2. ¿Quieres vivir en el extranjero? ¿Por qué sí? / ¿Por qué no? ¿En qué país te gustaría vivir? ¿Por qué? [Chcesz mieszkać za granicą? Dlaczego tak lub dlaczego nie? W jakim kraju chciałbyś/abyś mieszkać?]
3. ¿Qué cambiarías en tu pueblo o en tu ciudad? [Co zmieniłbyś/abyś w swojej miejscowości lub mieście?]



ZAGADNIENIE 3 La vida privada

Tu familia prepara una fiesta. ¿Qué tipo de fiesta es y cómo la vais a celebrar? Di dónde la pasáis, con quién, qué hacéis durante la fiesta y cómo se siente tu familia durante esta celebración. Describe si te gusta pasar las fiestas con tu familia: ¿por qué sí o por qué no? ¿Cuál es tu fiesta preferida? Descríbela. [Życie prywatne. Twoja rodzina organizuje przyjęcie. Co to za przyjęcie i jak zamierzacie je świętować? Powiedz, gdzie je spędzacie, z kim, co robicie i jak czujecie się na tym przyjęciu? Opisz czy lubisz spędzać święta ze swoją rodziną. Dlaczego tak/nie? Jakie jest Twoje ulubione święto? Opisz je.]

Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe związane z tematem Twojej wypowiedzi. Na przykład: [Al final de tu expresión oral el profesor te puede hacer preguntas adicionales relacionadas con los temas que has comentado durante tu examen:]

1. ¿Qué hacen los miembros de tu familia en su tiempo libre? [Co robią członkowie Twojej rodziny w wolnym czasie?]
2. ¿Qué haces durante el fin de semana? Descríbelo. [Co robisz w trakcie weekendu? Opisz to.]
3. ¿Qué tareas domésticas no te gustan y por qué? [Jakich obowiązków domowych nie lubisz i dlaczego?]



ZAGADNIENIE 4 El deporte

Cuéntame sobre tu deporte favorito. Di dónde lo podemos practicar, qué equipamiento es necesario y cuáles son tus deportistas favoritos que lo practican. ¿Qué ventajas y desventajas tiene practicar el deporte? [Sport. Opowiedz mi o swoim ulubionym sporcie. Powiedz, gdzie możemy go uprawiać, jakiego sprzętu potrzebujemy i jacy są Twoi ulubieni sportowcy, którzy tę dyscyplinę uprawiają. Jakie są zalety i wady uprawiania sportu?]

Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe związane z tematem Twojej wypowiedzi. Na przykład: [Al final de tu expresión oral el profesor te puede hacer preguntas adicionales relacionadas con los temas que has comentado durante tu examen:]

1. ¿En qué evento deportivo te gustaría participar en persona y por qué? [W jakim wydarzeniu sportowym chciałbyś/abyś wziąć udział osobiście i dlaczego?]
2. ¿Qué deportes de riesgo conoces? Enumera tres. ¿Te gustaría probar alguno? [Jakie znasz sporty ekstremalne? Wymień 3. Chciałbyś/abyś któregoś spróbować?]
3. ¿Prefieres los deportes de verano o de invierno? ¿Por qué? [Wolisz sporty letnie czy zimowe? Dlaczego?]



ZAGADNIENIE 5 La comida

Estás en una competición culinaria. Describe dónde estás, con quién, por qué tomas parte en esa competición y cómo te sientes. Cuenta qué plato has preparado: qué ingredientes contiene y cómo lo preparas. ¿Te gusta cocinar? ¿Por qué sí o por qué no? ¿Qué productos alimentarios utilizas con frecuencia? [Żywnie. Jesteś na zawodach kulinarnych. Opisz, gdzie jesteś, z kim, dlaczego bierzesz udział w tych zawodach i jak się czujesz. Powiedz jakie danie przygotowałeś/aś: jakie składniki zawiera i w jaki sposób je przygotowałeś/aś. Lubisz gotować? Tak/nie? Uzasadnij. Jakich produktów spożywczych często używasz?

Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe związane z tematem Twojej wypowiedzi. Na przykład:
[Al final de tu expresión oral el profesor te puede hacer preguntas adicionales relacionadas con los temas que has comentado durante tu examen:]

1. ¿Es mejor comer fuera o en casa? ¿Por qué? Di 2 ventajas y 2 desventajas. [Lepiej jest jeść poza domem czy w domu? Podaj 2 zalety i 2 wady.]
2. ¿Qué tipo de cocina te gusta y por qué? [Jaki rodzaj kuchni lubisz i dlaczego?]
3. ¿Qué sueles desayunar y cenar? [Co masz w zwyczaju jeść na śniadanie i na kolację?]



JĘZYK NIEMIECKI

ZASADY EGZAMINACYJNE – EGZAMIN USTNY

1. Jak wygląda egzamin ustny?

Egzamin ustny trwa 15 minut i przeprowadza go nauczyciel języka niemieckiego ze Szkoły w Chmurze.

2. Jak przebiega egzamin ustny?

- **Wprowadzenie:** przywitanie i przedstawienie się egzaminatora oraz ucznia – ta część odbywa się w języku polskim;
- **Część egzaminacyjna:** egzamin ustny obejmuje **jedną z trzech form** wybranych przez ucznia: zagadnienia, projekt lub dyskusja. **Ta część egzaminu odbywa się wyłącznie w języku niemieckim.**
 - **ZAGADNIENIA:** dwa pytania wylosowane przez egzaminatora listy zagadnień udostępnionej każdemu uczniowi na platformie w zakładce „Materiały”. Wybierając tę formę egzaminu, uczeń może skorzystać z jednego „koła ratunkowego”, tzn. jedno z pytań wylosowanych przez egzaminatora może wymienić na swoje własne, wcześniej przygotowane z listy obowiązujących zagadnień;
 - **PROJEKT:** to prezentacja (power point, makieta, lapbook lub inna forma twórczości) przygotowana i omówiona **w języku niemieckim** mieszcząca się w zakresie podstawy programowej;



Mein Morgen ✓

7:00 - Aufwachen
7:30 - Mein Frühstück
8:00 - Gymnastik
9:00 - Entspannung (Musik hören)
11:00 - Vorbereitung auf die Prüfung

Frühstück



Gymnastik



Vorbereitung auf die Prüfung



tak powinien wyglądać slajd

Mein Morgen ✗

Ich wache um 7 Uhr auf. Dann esse ich mein Lieblingsfrühstück, am häufigsten Müsli mit Milch, weil das mir immer gut schmeckt. Um 8 Uhr kommt die Zeit für Gymnastik. Ich mache das immer gerne, das hilft mir, mich vor dem ganzen anstrengenden Tag zu entspannen. Nach der Gymnastik höre ich gerne Musik, am liebsten Pop oder House. Um 11 Uhr fange ich an, mich auf meine Prüfungen bei der Wolkenschule vorzubereiten. Ich habe dafür ca. 1 Stunde Zeit, weil ich meine Prüfungen am meisten um 12 Uhr habe. Gott sei Dank sind die Prüfungen immer kurz, also ich habe nicht so viel Stress damit.





tak **NIE** powinien wyglądać slajd

- tematem prezentacji może być właściwie wszystko – hobby, ulubiony zespół muzyczny, Twój zwierzak – ważne, by przedstawić go obszernie i szczegółowo;
- gramatyka niemiecka **NIE** może być tematem projektu
- **NIE** przygotowuj prezentacji w języku polskim
- Twoja wypowiedź powinna trwać około 7 minut;
- po zakończonej prezentacji egzaminator zada Ci kilka pytań po **niemiecku** związanych z tematem;
 - **DYSKUSJA:** rozmowa po **niemiecku** na temat wybrany przez ucznia i mieszczący się w zakresie podstawy programowej;
- **Projekt i dyskusja mogą obejmować tematykę zagadnień, ale powinny je także pogłębiać, wykraczać poza proponowany w nich zakres.**
- **Podsumowanie:** ocena, krótkie podsumowanie wypowiedzi – ta część odbywa się w języku polskim.

3. Jak oceniany jest egzamin ustny?

- **Wymowa i intonacja:** Ocena poprawności wymowy, płynności mówienia oraz intonacji. *Zasady wymowy w języku niemieckim znajdziesz np. tutaj: <https://www.deutschkurs.pl/?site=wymowa.php>*
- **Język:** Ocena bogactwa używanego słownictwa oraz poprawności gramatycznej.



- Komunikatywność: Ocena zdolności do efektywnej komunikacji, reagowania na pytania i uczestniczenia w rozmowie.
- Zrozumienie i odpowiedź na pytania: Ocena umiejętności zrozumienia zadanych pytań i udzielania trafnych odpowiedzi.
- Spójność wypowiedzi: Ocena logiczności i spójności wypowiedzi, umiejętność rozwijania myśli i argumentowania.

4. O czym trzeba pamiętać w czasie egzaminu ustnego?

- Samodzielność: Uczeń musi samodzielnie odpowiadać na pytania i uczestniczyć w rozmowie bez pomocy osób trzecich;
- Szacunek: Uczeń i egzaminator powinni odnosić się do siebie z szacunkiem i zachować profesjonalizm podczas całego egzaminu.



ZAGADNIENIE 1: Kultur [Kultura]

Lies den folgenden Text vor und dann [Przeczytaj głośno poniższy tekst, a następnie]:

- Fasse den Inhalt des Textes auf Deutsch kurz zusammen. [Streść krótko w języku niemieckim, o czym jest ten tekst.]
- Charakterisiere Karol: Alter, Hobbys, etc. [Scharakteryzuj Karola: wiek, hobby, itp.]
- Sage, ob sich Karol für Kultur interessiert, wofür genau? [Powiedz, czy Karol interesuje się kulturą, czym dokładnie?]
- Erzähle, welche Rolle Musik in seinem Leben spielt. [Opowiedz, jaką rolę odgrywa muzyka w jego życiu.]

Pamiętaj o prawidłowej wymowie!

Ich heiße Karol, bin 17 Jahre alt und möchte jetzt von der Rolle der Kultur in meinem Leben erzählen. Musik spielt in meinem Leben eine wichtige Rolle. Manchmal höre ich klassische Musik, um mich zu entspannen. Ich musiziere gern mit meinen Freunden. Ich habe zweimal in der Woche Gitarrenunterricht und spiele schon ziemlich gut. Wenn ich viel Zeit habe, lese ich gern psychologische Bücher. Ich lebe in einem kleinen Städtchen, wir haben zwar ein Kino, aber kein Theater. Wenn ich also ins Theater will, dann muss ich in eine größere Stadt, z.B. nach Hamburg fahren.

[Nazywam się Karol, mam 17 lat i chciałbym opowiedzieć o roli kultury w moim życiu. Muzyka odgrywa ważną rolę w moim życiu. Czasami słucham muzyki klasycznej, aby się zrelaksować. Lubię tworzyć muzykę z moimi przyjaciółmi. Dwa razy w tygodniu pobieram lekcje gry na gitarze i już całkiem dobrze gram. Kiedy mam więcej czasu, czytam książki psychologiczne. Mieszkam w małym mieście, wprawdzie jest tutaj kino, ale nie ma teatru. Jeśli chcę się wybrać do teatru, jadę do większego miasta, na przykład do Hamburga.]



Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia, egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe, związane z tematem Twojej wypowiedzi. Na przykład:

1. Charakterisiere kurz dich selbst. Was ist dein Hobby? [Scharakteryzuj krótko siebie. Jakie jest Twoje Hobby?]
2. Welche Rolle spielt Musik in deinem Leben? [Jaką rolę w Twoim życiu odgrywa muzyka?]
3. Liest du gern Bücher? Wenn nicht, warum? Wenn ja, wo und wann liest du am liebsten? [Czy lubisz czytać książki? Jeśli nie, dlaczego? Jeśli tak, gdzie i kiedy czytasz najchętniej?]



ZAGADNIENIE 2: Reise [Podróż]

Du bist in einer fremden Stadt im Hotel und willst gleich eine Reise mit dem Schiff machen. Du musst aber zuerst im Supermarkt einkaufen. [Jesteś w obcym mieście w hotelu i chcesz za chwilę udać się w podróż statkiem. Musisz jednak wcześniej zrobić zakupy.]

- Wie kommst du vom Hotel zum Supermarkt? [Jak dojdiesz z hotelu do supermarketu?]
- Was kaufst du für die Reise? [Co kupisz na podróż?]
- Wie kommst du dann vom Supermarkt zum Hafen? [Jak dojdiesz następnie z supermarketu do portu?]



Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia, egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe, związane z tematem Twojej wypowiedzi. Na przykład:

1. Mit wem verbringst du am liebsten deine Sommerferien? Warum? [Z kim najchętniej spędzasz wakacje? Dlaczego?]
2. Wohin fährst du am häufigsten am Wochenende? [Gdzie najczęściej jeździsz na weekendy?]
3. Mit welchen Verkehrsmitteln reist du am liebsten? [Jakie są Twoje ulubiony środki transportu podczas podróży?]



ZAGADNIENIE 3: Urlaub [Urlop]

Du warst im Urlaub und hattest einen wunderschönen Tag. Am Abend ruft dich deine Freundin an. Erzähle ihr davon! [Byłeś/byłaś na wakacjach i miałeś/miałaś wspaniały dzień. Wieczorem dzwoni do Ciebie koleżanka. Opowiedz jej o tym!]

- Was hast du gemacht? [Co robiłeś/robiłaś?]
- Mit wem hast du den Tag verbracht? [Z kim spędziłeś/spędziłaś dzień?]
- Wie war das Wetter? [Jaka była pogoda?]

Pamiętaj o użyciu czasu przeszłego!

Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia, egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe, związane z tematem Twojej wypowiedzi. Na przykład:

1. Was kann man bei schlechtem Wetter im Urlaub machen? [Co można robić na wakacjach przy złej pogodzie?]
2. Wohin fährst du lieber: ans Meer oder ins Gebirge? Warum? [Gdzie wolisz jechać: nad morze czy w góry? Dlaczego?]
3. Würdest du dich für einen Last-Minute-Urlaub entscheiden? Warum ja/nein? [Zdecydowałbyś się/zdecydowałabyś się na urlop last minute? Dlaczego tak/nie?]



ZAGADNIENIE 4: Hauspflichten [Obowiązki domowe]

Hast du Hauspflichten? Wenn ja, welche? [Czy masz obowiązki domowe? Jeśli tak, to jakie?]

- Welche Hauspflichten machst du gerne und welche nicht? [Jakie obowiązki domowe lubisz wykonywać, a jakich nie?]
- Wie ist die Aufgabenteilung in deinem Haus? [Jaki jest podział obowiązków w Twoim domu?]

Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia, egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe, związane z tematem Twojej wypowiedzi. Na przykład:

1. Welche Pflichten gibt es bei einem Haustier? [Jakie są obowiązki przy zwierzęciu domowym?]
2. Ist es eine gute Idee, die Hauspflichten mit anderen Familienmitgliedern zu teilen? Warum ja/nein? [Czy dobrym pomysłem jest dzielenie się obowiązkami domowymi z innymi członkami rodziny? Dlaczego tak/nie?]
3. Können die Pflichten im Haushalt Gegenstand eines Streits sein? Worüber streiten sich Jugendliche noch mit ihren Eltern? [Czy obowiązki domowe mogą być przedmiotem sporu? O co jeszcze młodzi ludzie kłócą się z rodzicami?]



ZAGADNIENIE 5: Krankheiten [Choroby]

Du rufst bei deinem Arzt an, um einen Termin auszumachen. Leider hebt keiner ab und es meldet sich der Anrufbeantworter. Was sagst du? [Dzwonisz do lekarza, aby umówić się na wizytę. Niestety, nikt nie odbiera i odzywa się automatyczna sekretarka. Co powiesz?]

- Stell dich vor und sage, wieso du anrufst. [Przedstaw się i wytłumacz, dlaczego dzwonisz?]
- Beschreibe deine Symptome. [Opisz swoje objawy.]
- Sage, wann du kommen könntest. [Powiedz, kiedy możesz przyjść.]
- Bitte um schnellstmöglichen Rückruf. [Poproś o oddzwonienie tak szybko, jak to możliwe.]

Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia, egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe, związane z tematem Twojej wypowiedzi. Na przykład:

1. Wie sorgst du für deine Gesundheit? [Jak troszczysz się o zdrowie?]
2. Was schadet der Gesundheit? [Co szkodzi zdrowiu?]
3. Leben junge Leute gesund heutzutage? [Czy młodzi ludzie żyją dziś zdrowo?]

BIBLIOGRAFIA GRAFIKI:

- Źródło: Teleskola.mt Erica Armeni, Na podstawie licencji edukacyjnej,
<https://teleskola.mt/orientierung-in-der-stadt-finding-your-way-around-the-city/> [data dostępu: 17.08.23]



JĘZYK POLSKI

ZAGADNIENIE 1:

Przed egzaminem zapoznaj się z dołączonym do tego zagadnienia tekstem i przeanalizuj go tak, żeby:

- zrozumieć jego treść – możesz przedstawić jego treść we własnej prozaicznej wypowiedzi, „przetłumaczyć” go na prozę;
- dowiedzieć się, jak jest zbudowany, jakie środki językowe zastosował jego twórca i co dzięki nim osiągnął.

Kazimierz Przerwa-Tetmajer

Nie wierzę w nic...

Nie wierzę w nic, nie pragnę niczego na świecie,
Wstręt mam do wszystkich czynów, drwię z wszelkich zapałów:
Posągi moich marzeń strącam z piedestałów
I zdruzgotane rzucam w niepamięci śmiecie...
A wprzód je depcę z żalu tak dzikim szaleństwem,
Jak rzeźbiarz, co chciał zakłąć w marmur Afrodytę,
Widząc trud swój daremny, marmury rozbite
Depce, płacząc krzyk bólu z śmiechem i przekleństwem.
I jedna mi już tylko wiara pozostała:
Że konieczność jest wszystkim, wola ludzka niczym —
I jedno mi już tylko zostało pragnienie
Nirwany, w której istność pogrąża się cała
W bezwładności, w omdleniu sennym, tajemniczym
I, nie czując, przechodzi z wolna w nieistnienie.

- Młoda Polska, dekadentyzm, typy liryki, środki stylistyczne i ich funkcje, pokolenie, nastrojowość, pesymizm, sonet, fin de siècle



Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Z jakiej epoki pochodzi wiersz? Po czym można to poznać? Jakie są główne nurty myślowe i artystyczne tej epoki? Czy do któregoś z nich/którychś z nich można ten wiersz zaliczyć?
2. Kto jest nadawcą tego tekstu? Jak wiele da się powiedzieć na jego temat? Na jakiej podstawie?
3. Kto jest bohaterem lirycznym wiersza? Jaki to człowiek? Jakie nastawienie do życia prezentuje?
4. Jakimi środkami językowymi posługuje się twórca tego tekstu? Co dzięki ich zastosowaniu osiąga?
5. Uzasadnij, że utwór ma charakter pokoleniowy. Jak Ty scharakteryzowałbyś/ scharakteryzowałabyś reprezentanta Twojego pokolenia? Jakie nadzieje, lęki wartości towarzyszą współczesnemu młodemu człowiekowi?



ZAGADNIENIE 2:

To, co ukryte, ale widoczne dla zmysłów. Rola symbolizmu w literaturze oraz sztuce XIX i XX wieku. Omów zagadnienie na podstawie „Wesela” Stanisława Wyspiańskiego oraz wybranych dzieł malarskich (takich artystów jak np. Jacek Malczewski, Gustaw Moreau).

➤ Młoda Polska, symbolizm, S. Wyspiański

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Czym jest symbolizm i jakie są jego główne cechy? Jak rozpoznać symbol?
2. Jakie elementy symboliczne można znaleźć w „Weselu” Stanisława Wyspiańskiego?
3. Jak kontekst kulturowy i historyczny wpływa na podejście twórców XIX i XX wieku do symbolizmu?
4. Stanisław Wyspiański - artysta wielu dziedzin. Czy w jego malarstwie również możemy odnaleźć elementy symbolizmu?



Chochóły, Stanisław Wyspiański, 1898-1899



ZAGADNIENIE 3:

Jak pesymizm wpływa na kreacje postaci literackich? Czy przyczynia się do ich rozwoju i zmiany wewnętrznej? Swoje spostrzeżenia wzbogać o wybrane przykłady utworów literackich lub tekstów kultury.

- egzystencjalizm, wola życia, etyka, cierpienie, nirwana, rola sztuki, kreacja bohatera

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Czym jest kreacja bohatera? Jaką rolę w literaturze pełni kreacja bohatera?
2. Kto nazywany jest filozofem pesymizmu? Scharakteryzuj przyjmowane przez niego założenia filozoficzne. Co o nich sądzisz? Czy znasz jakichś innych filozofów XIX wieku, którzy mogliby podważać zdanie tego autora?
3. W jaki sposób autorzy radzili sobie z rozpaczą, pustką i nudą schyłku XIX wieku? W swojej wypowiedzi odwołaj się do odpowiednich kontekstów.
4. Co sądzisz o tego typu memach? Bawią Cię? Czy w nich można znaleźć nawiązanie do prądów filozoficznych?



ZAGADNIENIE 4:

Przemiana wewnętrzna głównego bohatera ma ogromny wpływ na rozwój fabuły utworu. Na przykładzie dwóch lub trzech wybranych bohaterów literackich wyjaśnij pojęcie postaci dynamicznej, porównaj zmiany, jakie zaszły w charakterze wspomnianych bohaterów oraz sytuacje, które złożyły się na ich przemianę.

- przemiana wewnętrzna bohatera, metamorfoza, Jacek Soplica, Konrad (Gustaw), Rodion Raskolnikow, Andrzej Kmicic, Stanisław Wokulski

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. W jaki sposób omówione przemiany bohaterów mają wpływ na całokształt dzieła literackiego?
2. Jakie konsekwencje niosą za sobą nieprzemyślane wybory wybranych przez Ciebie bohaterów literackich? Czego możemy się od nich nauczyć?
3. Czy przemiana wewnętrzna bohatera zawsze prowadzi do pozytywnych zmian w jego życiu?
4. Jak środowisko społeczne wpływa na tego typu bohaterów?
5. Czy łatwiej jest nam zrozumieć – jako czytelnikom – bohatera, który przeszedł przemianę wewnętrzną?



ZAGADNIENIE 5:

Scharakteryzuj wybrany przez Ciebie rodzaj literacki. Czy zmienił się na przestrzeni wieków? Jakie gatunki z wybranego rodzaju literackiego uważasz za najważniejsze i dlaczego? Jak jest adaptowany we współczesnej kulturze i mediach? W swojej odpowiedzi uwzględnij znane Ci przykłady z literatury.

➤ epika, liryka, dramat, gatunki synkretyczne, antyk, romantyzm

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Jakie są korzenie wybranego przez Ciebie rodzaju literackiego?
2. Którzy autorzy są najbardziej znani z tworzenia w tym rodzaju literackim?
3. Czy zauważasz typowe tematy i motywy poruszane w tym rodzaju literackim?
4. Czym jest synkretyzm rodzajowy w literaturze? Jak myślisz, czy miał on znaczący wpływ na rozwój literatury?
5. Jak myślisz, czy współczesna literatura czerpie inspirację z poprzednich epok, np. z romantyzmu lub pozytywizmu? Odpowiedź uzasadnij, powołując się na przykłady tekstów kultury.



ZAGADNIENIE 6:

Sporządź listę trzech książek, które chciałbyś/chciałabyś przeczytać w najbliższym czasie. Jakimi kryteriami się kierujesz, dokonując wyboru? Czy są przykładami Twojego ulubionego gatunku literackiego? Jakie istotne dla Ciebie problemy poruszają wybrane pozycje?

- gatunki literackie, recenzja, problematyka, autorzy, wartość literacka, tematyka, motywy, styl, typ narracji, osobista refleksja

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Jakie rodzaje i gatunki literackie reprezentują wybrane przez Ciebie teksty? Po czym możemy to poznać?
2. Dlaczego wybrałeś/wybrałaś takie rodzaje/gatunki literackie? Co w nich cenisz?
3. Do jakich epok należą wybrane przez Ciebie teksty? Co o tym świadczy?
4. Co sprawiło, że wybrałeś/wybrałaś akurat te teksty? Co Cię w nich interesuje? Czego się po nich spodziewasz?
5. Gdzie znalazłeś/znalazłaś informacje o tych pozycjach? Jaki to rodzaj informacji? (recenzja, blurb, polecenie znajomego, inne źródło?). Jak je zweryfikowałeś/zweryfikowałaś? Dlaczego akurat tym informacjom zaufałeś/zaufałaś?



ZAGADNIENIE 7:

Przedstaw specyfikę tekstów publicystycznych, popularnonaukowych i naukowych. Jakie są różnice między nimi pod względem formy (reportaż, rozprawa, artykuł, felieton, przemówienie) i celu. Jakie zauważasz wyrażenia typowe dla danego typu tekstu? Jaką pełnią funkcję? W swojej odpowiedzi odwołaj się do własnych doświadczeń komunikacyjnych oraz językowych.

- styl publicystyczny, popularnonaukowy, naukowy, cel (dydaktyczny, informacyjny, opiniotwórczy, rozrywkowy itp.)

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Gdzie najczęściej spotkamy się z artykułem, a gdzie możemy usłyszeć przemówienie?
2. Czy współcześnie reportaże utraciły swoją dawną wartość na rzecz filmików zamieszczanych w Internecie?
3. Dla której z wymienionych form tekstów najważniejszy będzie subiektywizm? Czy wyrażanie własnego zdania jest dla Ciebie czymś łatwym, czy może wolisz zostawić swoje spostrzeżenia dla osób Ci najbliższych?
4. Czy współczesne media kreują naszą rzeczywistość? Omów zjawisko bańki medialnej, bańki informacyjnej i zastanów się nad zjawiskiem manipulacji w mediach.

BIBLIOGRAFIA GRAFIK:

- memy, źródła:
 - https://d-pt.ppstatic.pl/k/r/1/a9/ff/577c98442102f_p.jpg?1467818735; (dostęp online: 09.08.2024 r.)
 - https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRwRM9RP6dkmfhovY1tt_F6s4XVmOwT0BcDCNgjVajl5AYSXG3z04paZ7JdV3U9_iP6Kko&usqp=CAU (dostęp online: 09.08.2024 r.)



JĘZYK ROSYJSKI

ZASADY EGZAMINACYJNE – EGZAMIN USTNY

1. Jak wygląda egzamin ustny?

Egzamin ustny trwa 15 minut i przeprowadza go nauczyciel języka rosyjskiego ze Szkoły w Chmurze.

2. Jak przebiega egzamin ustny?

- **Wprowadzenie:** przywitanie się i przedstawienie się egzaminatora oraz ucznia – ta część odbywa się w języku polskim
- **Część egzaminacyjna:** egzamin ustny obejmuje **jedną** z trzech form wybranych przez ucznia. **Ta część egzaminu odbywa się wyłącznie w języku rosyjskim.**
 - **ZAGADNIENIA:** dwa pytania wylosowane przez egzaminatora z listy zagadnień udostępnionej każdemu uczniowi na platformie w zakładce „Materiały”. Wybierając tę formę egzaminu, uczeń może skorzystać z jednego „koła ratunkowego”, tzn. jedno z pytań wylosowanych przez egzaminatora może wymienić na swoje własne, wcześniej przygotowane z listy obowiązujących zagadnień;
 - **PROJEKT:** to prezentacja (power point, makieta, lapbook lub inna forma twórczości) przygotowana i omówiona w języku rosyjskim mieszcząca się w zakresie podstawy programowej;
 - tematem prezentacji może być właściwie wszystko – hobby, ulubiony zespół muzyczny, Twój zwierzak – ważne, by przedstawić go obszernie i szczegółowo;
 - Twoja wypowiedź powinna trwać około 7 minut;
 - po zakończonej prezentacji egzaminator zada Ci kilka pytań po rosyjsku odnośnie tematu;



- **DYSKUSJA:** rozmowa po rosyjsku na temat wybrany przez ucznia i mieszczący się w zakresie podstawy programowej;
- **Podsumowanie:** ocena, krótkie podsumowanie wypowiedzi – ta część odbywa się w języku polskim.

3. Jak oceniany jest egzamin ustny?

- **Wymowa i intonacja:** Ocena poprawności wymowy, płynności mówienia oraz intonacji. Wymowę trudniejszych wyrazów znajdziesz np. tutaj: <https://ru.forvo.com/languages/ru/>
- **Język:** ocena zasobu używanego słownictwa oraz poprawności gramatycznej.
- **Komunikatywność:** ocena zdolności do efektywnej komunikacji, reagowania na pytania i uczestniczenia w rozmowie.
- **Zrozumienie i odpowiedź na pytania:** ocena umiejętności zrozumienia zadanych pytań i udzielania trafnych odpowiedzi.
- **Spójność wypowiedzi:** ocena logiczności i spójności wypowiedzi, umiejętność rozwijania myśli i argumentowania.

4. O czym trzeba pamiętać w czasie egzaminu ustnego?

- **Samodzielność:** Uczeń musi samodzielnie odpowiadać na pytania i uczestniczyć w rozmowie bez pomocy osób trzecich;
- **Szacunek:** Uczeń i egzaminator powinni odnosić się do siebie z szacunkiem i zachować profesjonalizm podczas całego egzaminu.



ZAGADNIENIE 1: Образование [Wykształcenie]

Твоя подру́га хо́чет учи́ться в “Шко́ле в Облаке́”, но у её ма́мы есть сомне́ния. Убеди́ маму, что дома́шнее обуча́ние имее́т о́громные преимущест́ва. По́чему ты вы́брал/а Шко́лу в Облаке́? Како́й твой люби́мый предме́т? [Twoja przyjaciółka chce uczyć się w “Szkole w Chmurze”, ale jej mama ma wątpliwości. Przekonaj mamę, że edukacja domowa ma ogromne zalety. Dlaczego wybrałeś(aś) “Szkołę w Chmurze”? Jaki jest twój ulubiony przedmiot?]

Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia, egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe, związane z tematem Twojej wypowiedzi. Na przykład:
[Пóсле того́, как ты обсу́дишь те́му, экзамена́тор мо́жет зада́ть тебе́ до́полнительные вопро́сы, связа́нные с твои́м выска́зыванием. Наприме́р:

(Возмо́жные) вопро́сы во вре́мя экза́мена:]

1. Расскажи́ о плю́сах и ми́нусах обуча́ния в альтернативной шко́ле? [Opowiedz o plusach i minusach nauki w szkole alternatywnej?]
2. Как мо́жно бы́стро и эффе́ктивно усво́ить матери́ал? [Jak można szybko i efektywnie przyswoić materiał?]
3. Ка́кие трóдности в обуча́нии “в облаке́” мо́жно встрéтить? [Z jakimi trudnościami w nauce “w chmurze” można się spotkać?]



ZAGADNIENIE 2: Соцсети [Media społecznościowe]

Твой друг попросил тебя скачать приложение и между вами началась дискуссия о популярности соцсетей. Расскажи, что тебе нравится/не нравится в соцсетях и почему.

Скажи, какими соцсетями ты пользуешься чаще всего, и почему?

На какие каналы ты подписан(а)? Какие фотографии ты выкладываешь в Интернет? Это безопасно? Как часто ты пользуешься эмодзи и смайликами? [Twój przyjaciel poprosił Cię o ściągnięcie aplikacji i między wami rozpoczęła się dyskusja na temat popularności mediów społecznościowych. Opowiedz co lubisz/czego nie lubisz w mediach społecznościowych i dlaczego. Powiedz z jakich mediów społecznościowych korzystasz najczęściej i dlaczego? Jakie kanały subskrybujesz? Jakie zdjęcia publikujesz w internecie? Czy to jest bezpieczne? Jak często używasz emotikonów?]

Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia, egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe, związane z tematem Twojej wypowiedzi. Na przykład:

[Пóсле того, как ты обсудишь тему, экзаменатор может задать тебе дополнительные вопросы, связанные с твоим высказыванием. Например:

(Возможные) вопросы во время экзамена:]

1. Есть ли у тебя любимый тиктокер или тиктокерша? Почему ты его выбрал/выбрала? [Czy masz ulubionego tiktokera lub tiktokerkę? Dlaczego jego/ją wybrałeś(łaś)?]
2. Какие опасности появляются в соцсетях? [Jakie niebezpieczeństwa czyhają w mediach społecznościowych?]
3. Что ты думаешь о инфлюенсерах (блогерах, актёрах и т.д.), которые зарабатывают в соцсетях, в чем заключается этот тренд? [Co myślisz o influencerach (bloggerach, aktorach itd.), którzy zarabiają w social mediach, na czym polega ten trend?]



ZAGADNIENIE 3: Путешествия [Podróże]

В ТВ-проекте «Вокруг света», – ты стал(а) лидером группы, которая отправится в поездку. Ты сам/а можешь решить в какую часть мира вы поедете, надо только убедить всех остальных. Скажи, почему ты выбрал эту страну/это место, как часто ты путешествуешь, предпочитаешь путешествовать в одиночку или с друзьями/семьей? Как подготовиться к экскурсии (билеты, чемодан, деньги)? [W telewizyjnym projekcie „Dookoła Świata” zostałeś(aś) liderem grupy, która wybiera się w podróż. Sam(a) możesz zdecydować, do której części świata pojedziecie, wystarczy, że przekonasz pozostałych. Powiedz, dlaczego wybrałeś(aś) ten kraj/to miejsce, jak często podróżujesz, wolisz podróżować sam czy z przyjaciółmi/rodziną? Jak przygotować się do wycieczki (bilety, walizka, pieniądze)?]

Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia, egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe, związane z tematem Twojej wypowiedzi. Na przykład:
[После того, как ты обсудишь тему, экзаменатор может задать тебе дополнительные вопросы, связанные с твоим высказыванием. Например:

(Возможные) вопросы во время экзамена:]

1. Европа, Азия или Америка? Куда полететь и почему? [Europa, Azja, Ameryka? Dokąd chciałbyś polecieć i dlaczego?]
2. Какие приключения могут случиться во время поездки? [Jakie przygody mogą się przydarzyć podczas podróży?]
3. Что дадут нам путешествия? [Co даją нам podróże?]



ZAGADNIENIE 4: Дружба [Przyjaźń]

На прошлой неделе у тебя было ДТП. Тебе была нужна помощь друга. Кому ты позвонил и почему? Ты думаешь, настоящие друзья познаются в беде или в радости? Каким должен быть хороший/настоящий друг? [W zeszłym tygodniu miałeś(aś) wypadek. Potrzebowałeś(aś) pomocy przyjaciela. Do kogo byś zadzwonił(a) i dlaczego? Czy sądzisz, że prawdziwych przyjaciół poznaje się w biedzie czy w radości? Jaki powinien być dobry/prawdziwy przyjaciel?]

Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia, egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe, związane z tematem Twojej wypowiedzi. Na przykład:
[После того, как ты обсудишь тему, экзаменатор может задать тебе дополнительные вопросы, связанные с твоим высказыванием. Например:

(Возможные) вопросы во время экзамена:]

1. Какие черты характера важны для тебя в другом человеке? [Jakie cechy charakteru są dla Ciebie ważne w drugim człowieku?]
2. Интроверт или экстраверт, кто ты? Объясни почему? [Introwertyk czy ekstrawertyk? Kim jesteś? Wyjaśnij dlaczego?]
3. Что такое эмоциональный интеллект? [Co to jest intelekt emocjonalny?]



ZAGADNIENIE 5: Праздники [Święta]

Приближается Рождество и ты будешь проводить его в мультикультурной среде. Вы решили, что вместо подарков каждый расскажет о своих традициях празднования. Опиши праздничные традиции в твоей культуре. Расскажи, какие праздники самые популярные среди поляков. [Zbliżają się Święta Bożego Narodzenia, które spędzisz w wielokulturowym środowisku. Zdecydowałeś(aś), że zamiast prezentów każdy opowie o swoich tradycjach świątecznych. Opisz tradycje świąteczne w Twojej kulturze. Opowiedz jakie święta są najpopularniejsze wśród Polaków.]

Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia, egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe, związane z tematem Twojej wypowiedzi. Na przykład: [После того, как ты обсудишь тему, экзаменатор может задать тебе дополнительные вопросы, связанные с твоим высказыванием. Напримёр:

(Возможные) вопросы во время экзамена:]

1. Какой твой самый любимый праздник? Почему? [Jakie jest twoje ulubione święto? Dlaczego?]
2. Как встречают Новый год в Польше и в других странах? [Jak witają Nowy Rok w Polsce i w innych krajach?]
3. Какие традиции, связанные с праздниками ты знаешь? [Jakie znasz tradycje, związane ze świętami?]



JĘZYK WŁOSKI

ZASADY EGZAMINACYJNE – EGZAMIN USTNY

1. Jak wygląda egzamin ustny?

Egzamin ustny trwa 15 minut i przeprowadza go nauczyciel języka włoskiego ze Szkoły w Chmurze.

2. Jak przebiega egzamin ustny?

- **Wprowadzenie:** przywitanie się i przedstawienie się egzaminatora oraz ucznia – ta część odbywa się w języku polskim;
- **Część egzaminacyjna:** egzamin ustny obejmuje **jedną z trzech form** wybranych przez ucznia. **Ta część egzaminu odbywa się wyłącznie w języku włoskim.**
 - **ZAGADNIENIA:** dwa pytania wylosowane przez egzaminatora z listy zagadnień udostępnionej każdemu uczniowi na platformie w zakładce „Materiały”. Wybierając tę formę egzaminu, uczeń może skorzystać z jednego „koła ratunkowego”, tzn. jedno z pytań wylosowanych przez egzaminatora może wymienić na swoje własne, wcześniej przygotowane z listy obowiązujących zagadnień;
 - **PROJEKT:** to prezentacja (power point, makieta, lapbook lub inna forma twórczości) **przygotowana i omówiona w języku włoskim** mieszcząca się w zakresie podstawy programowej;
 - tematem prezentacji może być właściwie wszystko – hobby, ulubiony zespół muzyczny, Twój zwierzak – ważne, by przedstawić go obszernie i szczegółowo;
 - gramatyka włoska **nie może** być tematem projektu
 - **nie** przygotowuj prezentacji w języku polskim
 - Twoja wypowiedź powinna trwać około 7 minut;
 - po zakończonej prezentacji egzaminator zada Ci kilka pytań po **włosku** związanych z tematem;



- **DYSKUSJA:** rozmowa po włosku na temat wybrany przez ucznia i mieszczący się w zakresie podstawy programowej;
- Podsumowanie: ocena, krótkie podsumowanie wypowiedzi – ta część odbywa się w języku polskim.

3. Jak oceniany jest egzamin ustny?

- Wymowa i intonacja: Ocena poprawności wymowy, płynności mówienia oraz intonacji.
- Język: Ocena bogactwa używanego słownictwa oraz poprawności gramatycznej.
- Komunikatywność: Ocena zdolności do efektywnej komunikacji, reagowania na pytania i uczestniczenia w rozmowie.
- Zrozumienie i odpowiedź na pytania: Ocena umiejętności zrozumienia zadanych pytań i udzielania trafnych odpowiedzi.
- Spójność wypowiedzi: Ocena logiczności i spójności wypowiedzi, umiejętność rozwijania myśli i argumentowania.

4. O czym trzeba pamiętać w czasie egzaminu ustnego?

- Samodzielność: Uczeń musi samodzielnie odpowiadać na pytania i uczestniczyć w rozmowie bez pomocy osób trzecich;
- Szacunek: Uczeń i egzaminator powinni odnosić się do siebie z szacunkiem i zachować profesjonalizm podczas całego egzaminu.



ZAGADNIENIE 1:

Dialogo dal medico. Hai cominciato a sentire i primi 3 sintomi della malattia (dell'influenza?). Racconta al medico come ti senti adesso e da quando hai cominciato a sentirti male. Informa il medico nel caso di allergie o altre intolleranze. Informa il medico se prendi delle medicine. [Dialog u lekarza. Zaczęłeś/ęłaś czuć pierwsze 3 symptomy choroby (grypy?). Opowiedz lekarzowi, jak się teraz czujesz i od kiedy czujesz się źle. Poinformuj lekarza, jeśli przyjmujesz jakieś leki. Egzaminator wciela się w rolę lekarza.]

Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia, egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe, związane z tematem Twojej wypowiedzi. Na przykład:

1. Cosa hai mangiato/bevuto prima di sentirti male? [Co jadłeś/aś / piłeś/łaś przed zachorowaniem?]
2. Come hai passato l'ultima notte? [Jak czułeś/aś się ostatniej nocy?]
3. Come si sentono i tuoi famigliari - hanno avuto gli stessi sintomi? [Jak czują się osoby z twojego otoczenia, czy mieli podobne symptomy?]

ZAGADNIENIE 2:

Quale genere di musica ascolti? Presenta il tipo di musica preferito (elenca i musicisti più famosi, da quando ascolti questo tipo di musica). [Jakiego rodzaju muzyki słuchasz? Opowiedz o ulubionym rodzaju muzyki (wymień najśłynniejszych muzyków tego gatunku, od kiedy słuchasz tego rodzaju muzyki)]

Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia, egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe, związane z tematem Twojej wypowiedzi. Na przykład:

1. Che tipo di musica ascoltano i tuoi genitori? Fratelli? Sorelle? [Jakiego rodzaju muzyki słuchają twoi rodzice? Bracia? Siostry?]
2. Perché ti piace questo tipo di musica? [Dlaczego lubisz ten rodzaj muzyki?]
3. Preferisci ascoltare la musica a casa o dal vivo al concerto? Perché? [Wolisz słuchać muzyki w domu czy na koncercie? Dlaczego?]



ZAGADNIENIE 3:

Racconta come hai passato il fine settimana? Dove e con chi sei stato? Cosa avete fatto di mattina e di sera? Cosa avete mangiato? Quali emozioni hai vissuto? [Opowiedz jak spędziłeś/łaś zeszły weekend? Gdzie i z kim go spędziłeś/łaś? Co robiliście rano i po południu? Co jedliście? Jakie emocje przeżywałeś/łaś?]

Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia, egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe, związane z tematem Twojej wypowiedzi. Na przykład:

1. Che tempo faceva il weekend scorso? [Jaka była pogoda w zeszły weekend?]
2. Che progetti hai per il weekend prossimo? [Jakie masz plany na przyszły weekend?]
3. Preferisci passare il weekend da solo o in compagnia? Perché? [Jak wolisz spędzać weekend sam/a lub w towarzystwie? Dlaczego?]



ZAGADNIENIE 4:

Dialogo in albergo: Vuoi andare a Roma con un amico e il suo cane. Parla con il receptionist e chiedi le informazioni per prenotare una stanza per 3 notti (il costo della stanza, la configurazione dei letti, se i cani sono ammessi, se c'è un supplemento per il cane, quanto dista dai monumenti, quali monumenti vorresti visitare, come raggiungere l'albergo con i mezzi pubblici). *L'esaminatore prende il ruolo del receptionist. [Dialog w hotelu: Chcesz pojechać do Rzymu z przyjacielem i jego psem. Zadzwoń do hotelu i spytaj się o niezbędne informacje aby zarezerwować pokój na 3 noce. (koszt pokoju, konfigurację łóżek, czy hotel akceptuje psy, czy jest opłata dodatkowa za psa, jaka jest odległość od zabytków, jakie zabytki chciałbyś/łabyś zobaczyć, jak dojechać do hotelu komunikacją miejską) Egzaminator wciela się w rolę recepcjonisty.]

Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia, egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe, związane z tematem Twojej wypowiedzi. Na przykład:

1. Di che taglia è il cane? Piccola/media/grande? [Jakiego rozmiaru jest pies? Mały/średni/duży?]
2. Con quale metodo di pagamento vuole pagare? [W jaki sposób chce Pan/i dokonać płatności.]
3. Ha intenzione di fare una visita guidata? Di quale monumento, per quante persone e quando? [Czy ma Pan/i zamiar wziąć udział w oprowadzaniu po zabytkach z przewodnikiem? Jakie byłyby to zabytki? Dla ilu osób i na kiedy byłaby ta wycieczka?]



ZAGADNIENIE 5:

Qual è il tuo piatto preferito? Descrivi la preparazione di questo piatto. Quali ingredienti usi per prepararlo, quanto tempo ci vuole per la preparazione, è difficile da preparare? E' un piatto economico o costoso? [Jakie jest Twoje ulubione danie. Opisz w jaki sposób się je przygotowuje. Jakich składników używasz do jego przygotowania. Czy koszt przygotowania tego dania jest wysoki czy niski?]

Po omówieniu przez Ciebie zagadnienia, egzaminator(ka) może zadać Ci pytania dodatkowe, związane z tematem Twojej wypowiedzi. Na przykład:

1. Come pensi, perché la gente mangia al fast food? In quali situazioni tu mangi al fast food? [Jak myślisz, czemu ludzie jedzą w fast foodach?]
2. Quali sono gli orari dei tuoi pasti? A che ora fai la colazione, il pranzo e la cena? [W jakich godzinach jesz poszczególne posiłki. O której godzinie jesz śniadania, obiad i kolację].
3. Preferisci la cucina italiana o polacca? Perché? [Wolisz kuchnię włoską czy polską? Dlaczego?]



MATEMATYKA

Przystępując do egzaminu z matematyki w liceum, należy mieć przy sobie:

- kartę,
- długopis,
- kalkulator prosty,
- wgląd do **Wybranych wzorów matematycznych na egzamin maturalny z matematyki** – możesz je znaleźć [tutaj](#).

Pamiętaj, że w trakcie egzaminu (niezależnie od wybranej formy) możesz zostać poproszony/poproszona o wykonanie odpowiednich obliczeń na podstawie **podobnych przykładów**, które są umieszczone przy danym zagadnieniu lub też znajdują się w kartach pracy na platformie Szkoły w Chmurze.

Wybierając formę projektu, pamiętaj, aby realizował on [punkty podstawy programowej](#), którą znajdziesz [tutaj](#). Bardzo ważnym elementem projektu jest przedstawienie odpowiednich [obliczeń](#), w których wykażesz się zdobytymi umiejętnościami z **podstawy programowej dla liceum na właściwym poziomie (podstawowym/rozszerzonym)**.

Pamiętaj, że projekt i dyskusja mogą obejmować tematykę zagadnień, ale jednocześnie powinny je pogłębiać, wykraczać niejako poza proponowany w nich zakres.



ZAGADNIENIE 1:

Czym charakteryzuje się ciąg geometryczny? Przedstaw stosowny przykład oraz omów najważniejsze wzory związane z tym ciągiem. Gdzie możemy spotkać ciąg geometryczny w życiu codziennym?

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?*

1. Kiedy ciąg nazywamy geometrycznym?
2. Wyznacz iloraz ciągu geometrycznego, jeżeli pierwszy wyraz tego ciągu jest równy (-9) oraz $a_4 = -\frac{8}{3}$.
3. Sprawdź bazując na definicji (nie podstawiając konkretnych wyrazów ciągu), czy ciąg określony wzorem: $a_n = \frac{6}{3^n}$ jest geometryczny.
4. Jaką zależność spełniają trzy sąsiednie wyrazy ciągu geometrycznego? Wyznacz wartość x tak, aby trzy kolejne wyrazy ciągu $(1, x, 5x + 14)$ tworzyły ciąg geometryczny.
5. Jak wygląda wzór na sumę początkowych wyrazów ciągu geometrycznego? W jakim celu się go stosuje? Oblicz sumę dziesięciu początkowych wyrazów wybranego przez siebie ciągu geometrycznego.

**Podane przykłady są tylko wskazówką dla ucznia, stopień trudności zadanych przez nauczyciela zadań nie może być wyższy od podanego przykładu.*

Na co będziemy zwracać uwagę w tym zagadnieniu:

Potrafisz wyjaśnić pojęcie ciągu geometrycznego i zastosować wzór ogólny, związek między trzema sąsiednimi wyrazami ciągu geometrycznego oraz obliczyć sumę n początkowych wyrazów tego ciągu.



ZAGADNIENIE 2:

Jak działa procent składany i gdzie go można spotkać? Co wpływa na wielkość kapitału zgromadzonego na lokacie? Posłuż się wybranym przykładem obliczeniowym.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?*

1. Czym jest procent składany?
2. Jaki jest wzór na procent składany?
3. Jaki ciąg jest wykorzystywany w procencie składanym?
4. W jaki sposób wykorzystujemy procent składany do obliczenia zysku z lokat?
5. Jaka będzie wartość odsetek uzyskana z lokaty np. po upływie 4 lat, jeżeli oprocentowanie jest równe 7% w skali roku, a kwota, jaką zdecydujemy się złożyć na lokatę, to 12 000 zł (wynik zaokrąglij do 2 miejsc po przecinku)?

**Podane przykłady są tylko wskazówką dla ucznia, stopień trudności zadanych przez nauczyciela zadań nie może być wyższy od podanego przykładu.*

Na co będziemy zwracać uwagę w tym zagadnieniu:

Wiesz, co to jest procent składany i potrafisz go zastosować w zadaniu praktycznym. Potrafisz określić, z jakim ciągiem związany jest procent składany i wyjaśnić dlaczego.



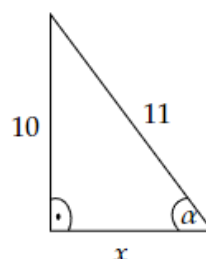
ZAGADNIENIE 3:

Kąt α jest kątem ostrym oraz $\cos \alpha = \frac{\sqrt{5}}{3}$. Oblicz wartość sinusa i tangensa kąta α . Jakich wzorów należy użyć do obliczenia tych wartości?

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?*

1. Oblicz wartość wyrażenia: $(\sin 30^\circ - \cos 45^\circ) \cdot \operatorname{tg} 60^\circ$.

2. Na podstawie podanego obok rysunku trójkąta prostokątnego określ wartość cosinusa i tangensa kąta α .



3. Oblicz wartość sinusa kąta α w trójkącie prostokątnym, wiedząc, że cosinus tego kąta jest równy $\frac{1}{4}$.

4. Ile jest równa długość przeciwprostokątnej w trójkącie prostokątnym o kątach ostrych 30° oraz 60° , jeżeli długość dłuższej przyprostokątnej jest równa $2\sqrt{2}$?

**Podane przykłady są tylko wskazówką dla ucznia, stopień trudności zadanych przez nauczyciela zadań nie może być wyższy od podanego przykładu.*

Na co będziemy zwracać uwagę w tym zagadnieniu:

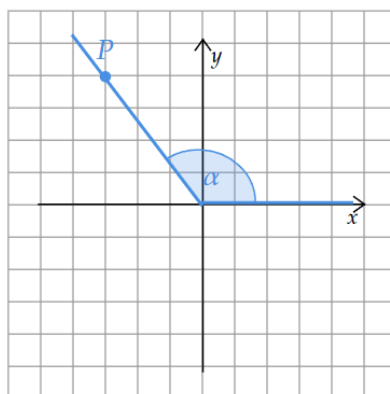
Potrafisz podać definicję funkcji trygonometrycznych: sinus, cosinus i tangens. Potrafisz obliczyć wartość wyrażen, w których wykorzystywane są wartości funkcji trygonometrycznych dla kątów 30° , 45° , 60° . Znasz wzory: $\sin^2 \alpha + \cos^2 \alpha = 1$, $\operatorname{tg} \alpha = \frac{\sin \alpha}{\cos \alpha}$ i wiesz, jak je zastosować.



ZAGADNIENIE 4:

Omów, w jaki sposób obliczyć wartości funkcji trygonometrycznych w kartezjańskim układzie współrzędnych dla kąta $\alpha \in (0^\circ, 180^\circ)$. Kiedy wartości funkcji sinus, cosinus i tangens są dodatnie, a kiedy ujemne dla kąta $\alpha \in (0^\circ, 180^\circ)$?

Wyznacz wartości funkcji trygonometrycznych dla kąta α , którego jedno z ramion przechodzi przez punkt $P(-3, 4)$, a drugie pokrywa się z osią OX .

**Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?***

1. Dla jakich wartości kąta $\alpha \in (0^\circ, 180^\circ)$ cosinus tego kąta jest ujemny? Czy taki kąt jest ostry czy rozwarty?
2. W której ćwiartce układu współrzędnych tangens kąta $\alpha \in (0^\circ, 180^\circ)$ przyjmuje wartości ujemne?
3. Wiedząc, że w kartezjańskim układzie współrzędnych wartości $\sin \alpha = \frac{4}{5}$ i jedno z ramion kąta $\alpha \in (90^\circ, 180^\circ)$ przechodzi przez punkt $A(x, 4)$, a drugie pokrywa się z osią OX , oblicz wartość współrzędnej x punktu A .
4. Wiedząc, że w kartezjańskim układzie współrzędnych wartości $\cos \alpha = -\frac{12}{13}$ i jedno z ramion kąta α przechodzi przez punkt $B(x, y)$, a drugie pokrywa się z osią OX , oblicz wartości współrzędnych x i y punktu B .
5. Jeżeli $\sin \alpha > 0$ oraz $\cos \alpha < 0$, gdzie $\alpha \in (0^\circ, 180^\circ)$, to jakie wartości może przyjąć kąt α w tym przedziale?



6. Znając wartość funkcji $\sin\alpha = 0,8$, gdzie $\alpha \in (0^\circ, 90^\circ)$, oblicz wartości pozostałych funkcji trygonometrycznych. Z jakich wzorów należy skorzystać?

**Podane przykłady są tylko wskazówką dla ucznia, stopień trudności zadanych przez nauczyciela zadania może być wyższy od podanego przykładu.*

Na co będziemy zwracać uwagę w tym zagadnieniu:

Wiesz, jak obliczyć wartości funkcji trygonometrycznych w układzie współrzędnych dla kątów od 0° do 180° przy odpowiednich danych. Potrafisz określić, kiedy dana funkcja trygonometryczna przyjmuje wartość dodatnią, a kiedy ujemną w przedziale $(0^\circ, 180^\circ)$.

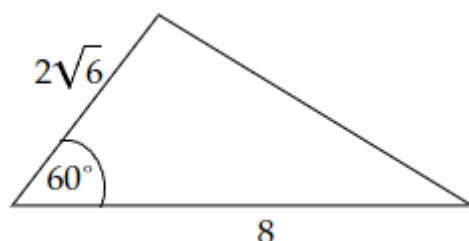


ZAGADNIENIE 5:

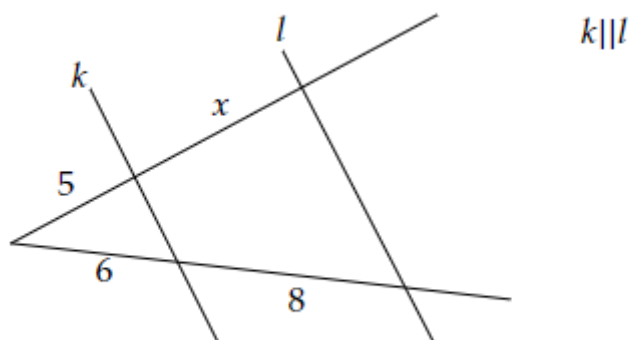
Omów wzór na pole trójkąta, w którym wykorzystywane są znane długości dwóch boków oraz kąt między nimi. Posłuż się przy tym odpowiednim przykładem obliczeniowym. O czym mówi twierdzenie odwrotne do twierdzenia Pitagorasa oraz twierdzenie Talesa i twierdzenie cosinusów?

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?*

1. Oblicz pole trójkąta przedstawionego na rysunku poniżej.



2. Czym różni się środek ciężkości od środkowej trójkąta? Co to jest dwusieczna kąta oraz symetralna boku?
3. Jak brzmi twierdzenie cosinusów i co dzięki niemu możemy obliczyć?
4. Używając twierdzenia cosinusów, oceń, czy trójkąt o bokach długości 5 cm , 6 cm i 10 cm jest rozwartokątny.
5. Na podstawie twierdzenia Talesa wyznacz długość odcinka oznaczonego literą x .



*Podane przykłady są tylko wskazówką dla ucznia, stopień trudności zadanych przez nauczyciela zadań nie może być wyższy od podanego przykładu.



Na co będziemy zwracać uwagę w tym zagadnieniu:

Znasz i stosujesz wzór na pole trójkąta $P = \frac{1}{2} \cdot a \cdot b \cdot \sin\alpha$. Wiesz, co to jest twierdzenie odwrotne do twierdzenia Pitagorasa oraz potrafisz zilustrować twierdzenie Talesa i cosinusów, w szczególności stwierdzić, czy dany trójkąt jest ostrokątny czy rozwartokątny.



ZAGADNIENIE 6:

Własności figur płaskich – dokonaj klasyfikacji czworokątów oraz omów własności kątów i przekątnych w tych czworokątach. Omów pojęcie wielokątów foremnych i podaj własności sześciokąta foremnego (w szczególności długości jego przekątnych i pole). Czy potrafisz zastosować funkcje trygonometryczne lub twierdzenie cosinusów w wybranym czworokącie?

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?*

1. Co możesz powiedzieć o właściwościach (kątach, bokach, przekątnych) prostokąta? Na wybranych przez Ciebie długościach boków oblicz cosinus kąta ostrego przecięcia się przekątnych tego prostokąta.
2. Co możesz powiedzieć o właściwościach (kątach, bokach, przekątnych) równoległoboku? Podaj wzór na jego pole, który wykorzystuje funkcję trygonometryczną. Na wybranych przez Ciebie danych liczbowych oblicz pole równoległoboku przy użyciu podanego wzoru.
3. Co możesz powiedzieć o właściwościach (kątach, bokach, przekątnych) rombu? Podaj wzór na jego pole, który wykorzystuje funkcję trygonometryczną. Na wybranych przez Ciebie danych liczbowych oblicz pole rombu przy użyciu podanego wzoru.
4. Co możesz powiedzieć o właściwościach (kątach, bokach, przekątnych) trapezu? Podaj wzór na jego pole. Na wybranych przez Ciebie danych liczbowych oblicz pole trapezu. Dobierz dane w taki sposób, aby użyć funkcji trygonometrycznych, twierdzenia Pitagorasa.
5. Co oznacza, że wielokąt jest foremny?
6. Jakie są wartości kątów wewnętrznych w figurach foremnym?
7. W jaki sposób obliczyć pole powierzchni sześciokąta foremnego?

**Podane przykłady są tylko wskazówką dla ucznia, stopień trudności zadanych przez nauczyciela zadań nie może być wyższy od podanego przykładu.*

Na co będziemy zwracać uwagę w tym zagadnieniu:

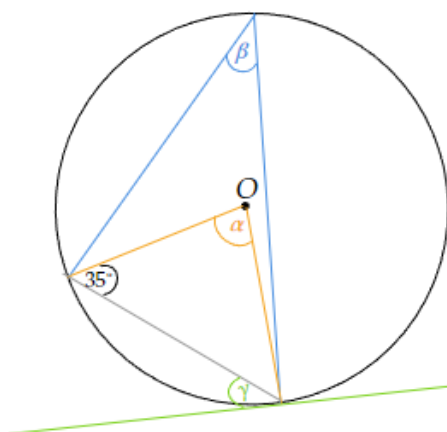
Znasz własności kątów i przekątnych w czworokątach (kwadrat, prostokąt, równoległobok, romb i trapez). Wiesz, co to jest wielokąt foremny, a w szczególności potrafisz obliczyć długość przekątnych w sześciokącie foremnym oraz jego pole. Potrafisz zastosować funkcje trygonometryczne czworokątach w odpowiednim zadaniu.



ZAGADNIENIE 7:

Opisz właściwości koła i okręgu. Wyjaśnij pojęcie promienia, średnicy, cięciwy i długości oraz pola wycinka koła. Jakie znasz rodzaje kątów w kole i zależności między nimi?

Oblicz miarę kątów α , β i γ zaznaczonych na rysunku poniżej.

**Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?***

1. Jak brzmi definicja kąta środkowego i kąta wpisanego w okrąg?
2. Jaka jest zależność między miarami kąta środkowego i kąta wpisanego, jeśli są oparte na tym samym łuku?
3. Jaka jest zależność między miarami kątów wpisanych, jeśli są oparte na tym samym łuku?
4. Omów wzór na pole wycinka koła. Oblicz pole wycinka koła wyznaczonego przez kąt środkowy 40° oraz promieniu 6 cm .
5. Omów wzór na długość łuku okręgu. Oblicz długość łuku koła wyznaczonego przez kąt środkowy 70° oraz promieniu 14 cm .
6. Ile będzie równe pole koła opisanego na trójkącie prostokątnym o przyprostokątnych 6 cm i 8 cm ?

**Podane przykłady są tylko wskazówką dla ucznia, stopień trudności zadanych przez nauczyciela zadań nie może być wyższy od podanego przykładu.*

Na co będziemy zwracać uwagę w tym zagadnieniu:

Wiesz, co to jest kąt wpisany i środkowy w okręgu oraz znasz związek między tymi rodzajami kątów. Potrafisz obliczyć długość łuku i pole wycinka koła.

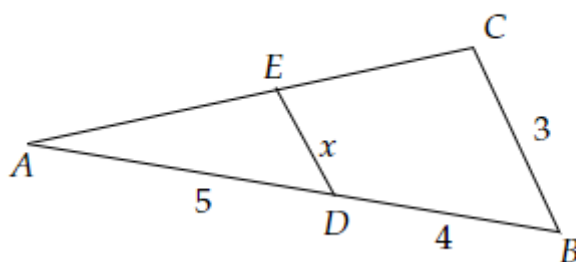


ZAGADNIENIE 8:

Podobieństwo figur – zdefiniuj pojęcia, podaj i omów cechy podobieństwa w trójkątach. Podaj zależność występującą między polami pól figur podobnych. Podaj stosowne przykłady obliczeniowe.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?*

1. Podaj definicję podobieństwa figur płaskich. Jakie znasz cechy podobieństwa trójkątów?
2. Jaka jest zależność między obwodami figur podobnych? Ile będzie równy obwód kwadratu podobnego do kwadratu o obwodzie równym 12 cm w skali $1 : 2$?
3. Jaka jest zależność między polami figur podobnych? Ile będzie równe pole rombu podobnego do rombu o polu 32 cm^2 w skali $1 : 4$?
4. Korzystając z cech podobieństwa trójkątów, oblicz długość boku oznaczonego literą x .

 $DE \parallel BC$ 

**Podane przykłady są tylko wskazówką dla ucznia, stopień trudności zadanych przez nauczyciela zadań nie może być wyższy od podanego przykładu.*

Na co będziemy zwracać uwagę w tym zagadnieniu:

Znasz pojęcie podobieństwa figur i skali podobieństwa. Potrafisz podać cechy podobieństwa trójkątów. Wiesz, jaki jest związek między stosunkami obwodów i pól figur podobnych.



BIBLIOGRAFIA GRAFIK:

- Grafiki: *Trójkąty*, praca własna *LaTeX* (w overleaf)
- Grafika: *Zastosowanie twierdzenia Talesa*, praca własna *LaTeX* (w overleaf)
- Grafika: *Okrąg i jego kąty*, praca własna *LaTeX* (w overleaf)
- Grafika: *Zastosowanie podobieństwa trójkątów*, praca własna *LaTeX* (w overleaf)
- Grafika: *Układ współrzędnym ze zaznaczonym kątem α i punktem P* , praca własna *LaTeX* (w overleaf)



PODSTAWY PRZEDSIĘBIORCZOŚCI

ZAGADNIENIE 1:

Wyobraź sobie, że decydujesz się zarabiać na swojej pasji. Opisz swój pomysł na biznes, który pozwoli Ci zrealizować to marzenie. Opowiedz, jak dotrzesz do klientów ze swoją ofertą i zachęcisz ich do zakupu Twoich produktów oraz jakie wyzwania możesz napotkać na swojej drodze podczas zakładania biznesu.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Kim będą Twoi klienci? Komu będziesz oferować swoje produkty/usługi?
2. Jaką wartość dasz klientom?
3. Skąd klienci dowiedzą się o Twojej ofercie? Jakie będą Twoje kanały sprzedaży?
4. Za co i ile klienci będą Ci płacić?
5. Jakie koszty poniesiesz? Które działania będą najbardziej kosztochłonne?

ZAGADNIENIE 2:

Wyobraź sobie, że kupiłeś/aś telefon. Po dwóch tygodniach, po aktualizacji oprogramowania, telefon przestał działać. Czy sprzedawca ponosi odpowiedzialność za sprzedanie Ci wadliwego produktu? Jakie masz prawa w tej sytuacji? Opisz jak będziesz dochodził tych praw.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Czy sprzedawca ponosi odpowiedzialność za wadę sprzedanego towaru?
2. Jakie są różnice między reklamacją a gwarancją?
3. Jakie są warunki i terminy na reklamację towaru?
4. Jakie elementy powinna zawierać dobrze napisana reklamacja?
5. Jakie instytucje mogą Ci pomóc przy roszczeniu Twoich praw?



ZAGADNIENIE 3:

Na przykładzie podatków płaconych przez Twoje gospodarstwo domowe wyjaśnij sens ich pobierania. Jakie podatki płacą osoby z Twojej rodziny, robiąc zakupy, a jakie pracując zawodowo? Opowiedz o sposobach rozliczeń oraz możliwych do zastosowania ulgach podatkowych.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Czym jest podatek i jakie znasz rodzaje podatków? Opisz co najmniej dwa.
2. Jakie podatki płacimy robiąc zakupy w sklepie, tankując paliwo lub korzystając z usług fryzjera? Na czym one polegają?
3. Na co państwo przeznacza wpływy z podatków?
4. Opowiedz jak działają ulgi podatkowe i wymień jedną przykładową.
5. Jak rozlicza się osoba fizyczna, a jak osoba prawna (co to jest PIT i CIT)?

ZAGADNIENIE 4:

Wyobraź sobie, że kupiłeś wymarzone mieszkanie i chcesz je ubezpieczyć. Masz do wyboru oferty trzech firm ubezpieczeniowych. Na co zwrócisz uwagę, wybierając najkorzystniejszą z nich? (Na potrzeby zadania samodzielnie zdecyduj gdzie i jakie mieszkanie kupiłeś/kupiłaś).

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Co to jest ubezpieczenie?
2. Co możemy ubezpieczyć? Wymień rodzaje ubezpieczeń.
3. Wymień kryteria, które weźmiesz pod uwagę podejmując decyzję o wyborze ubezpieczyciela.
4. Omów zakres ochrony w odniesieniu do sumy ubezpieczenia i wysokości składki.
5. Kiedy ubezpieczyciel nie wypłaci odszkodowania? (jeśli spotkałeś się z taką sytuacją, możesz podać przykład).



ZAGADNIENIE 5:

W jaki sposób możesz oszczędzać oraz efektywnie inwestować swoje pieniądze, aby w wieku około 40 lat już tylko skupiać się na spełnianiu marzeń, a nie na pracy zawodowej wykonywanej z konieczności zapewnienia sobie utrzymania? W odpowiedzi uwzględnij okoliczności, które mogą być przeszkodami.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. W jaki sposób można prowadzić budżet domowy, aby wygenerować oszczędności?
2. Jakie formy inwestowania najbardziej Cię interesują? Dlaczego?
3. Co to jest ryzyko inwestycyjne?
4. Oceń formy inwestowania pod względem ryzyka.
5. Z jakich źródeł można czerpać zyski z dochodu pasywnego?



RELIGIA

ZAGADNIENIE 1:

Jakie znasz drogi poznania Boga?

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Podaj przykłady obecności Boga w świecie. Co znaczą słowa „Czyńcie sobie Ziemię poddaną”.
2. Jaka jest różnica między Pismem Świętym a Tradycją.
3. Kim są Aniołowie?
4. W jaki sposób Bóg chce ocalić człowieka?
5. Jaka jest rola Maryi w Bożym zamysle zbawienia świata i człowieka?

ZAGADNIENIE 2:

Przedstaw rok liturgiczny w Kościele.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Omów najważniejsze święta i uroczystości kościelne.
2. Jakie znaczenie mają sakramenty chrztu i bierzmowania?
3. Przedstaw Główne Prawdy Wiary i ich znaczenie w życiu człowieka.
4. Wymień najważniejsze uroczystości i święta Maryjne.
5. Jakich znasz największych świętych Kościoła?



ZAGADNIENIE 3:

Omów chrześcijańską wizję wolności.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Podaj biblijne wzory posłuszeństwa Bogu.
2. Jakie jest właściwe korzystanie z daru wolności?
3. Czym dla ciebie jest wolność?
4. W jaki sposób można formować swoje sumienie?
5. Przedstaw pierwsze przykazanie Boże i omów jego znaczenie.

ZAGADNIENIE 4:

Modlitwa jako dialog człowieka z Bogiem.

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Podaj z Biblii przykłady osób ufających Bogu.
2. Jakie znasz formy modlitwy?
3. Dlaczego Liturgia jest najdoskonalszą formą modlitwy?
4. Jakie są trudności związane z modlitwą?
5. Kto dla ciebie jest wzorem modlitwy?

ZAGADNIENIE 5:

Jakie były początki chrześcijaństwa?

Jakie pytania lub polecenia możesz usłyszeć na egzaminie?

1. Kto założył Kościół?
2. Podaj treść wyznania wiary?
3. Przedstaw działalność jednego z patronów Polski (św. Wojciech lub św. Stanisław).
4. Dlaczego rodzina jest podstawowym miejscem życia i wychowania?
5. Dlaczego powinniśmy się modlić za kapłanów i siostry zakonne?

