



Polecamy:

MARY HIGGINS CLARK

Zaginiony rękopis

Śladami zbrodni

Gdybyś wiedziała

Morderstwo Kopciuszka

MARY HIGGINS CLARK

Melodia
dalej brzmi

Przełożyła
Teresa Komlosz

Prószyński i S-ka

Tytuł oryginału

THE MELODY LINGERS ON

Copyright © 2015 by Mary Higgins Clark

All rights reserved

Projekt okładki

Ewa Wójcik

Zdjęcie na okładce

© Benjamin Harte/Arcangel Images

Redaktor prowadzący

Monika Kalinowska

Redakcja

Ewa Witan

Korekta

Mirosława Kostrzyńska

Bożena Hulewicz

ISBN 978-83-8097-719-8

Warszawa 2016

Wydawca

Prószyński Media sp. z o.o.

02-697 Warszawa, ul. Rzymowskiego 28

www.proszynski.pl

Pamięci June Crabtree,

drogiej przyjaciółki

od czasu naszej nauki

w Villa Maria Academy,

z miłością

Trzydziestoletnia Elaine Marsha Harmon maszerowała żwawo ze swojego mieszkania przy Wschodniej Trzydziestej Drugiej na Manhattanie do biura firmy, znajdującego się piętnaście kwartałów dalej, w Flatiron Building, na rogu ulicy Dwudziestej Trzeciej i Piątej Alei. Pracowała tam jako asystentka sławnej projektantki wnętrz. Elaine miała na sobie ciepły płaszcz, ale nie zabrała rękawiczek, a listopadowy poranek należał do zdecydowanie chłodnych.

Zwinęła kasztanowe włosy w węzeł i spięła je z tyłu głowy, tak że tylko pojedyncze pasma okalały jej twarz. Wysoka po ojcu i smukła po matce, tuż po ukończeniu college'u zrozumiała, że nie nadaje się na nauczycielkę. Zapisła się więc na kolejne studia w Fashion Institute of Technology i po uzyskaniu dyplomu została zatrudniona przez Glady Harper, nestorkę branży dekoratorskiej, rozchwytywaną przez bogatych i ambitnych.

Elaine zawsze żartowała, że nadano jej imię po ciotecznej babce ze strony matki, bezdzietnej wdowie, uważanej za niezwykle zamożną. Sęk w tym, że ciocia Elaine Marsha, wielbicielka zwierząt, zostawiła większość pieniędzy różnym schroniskom i azylom, a bardzo niewiele krewnym.

– Elaine to bardzo ładne imię, podobnie jak Marsha, ale nigdy się nie czułam jak Elaine Marsha – tłumaczyła.

Jako dziecko mimowolnie rozwiązała ten problem, wymawiając swoje imię po prostu jako „Lane” i tak już zostało.

Z jakiegoś powodu rozmyślała o tym, przechodząc z Drugiej Alei na Piątą i idąc dalej ulicą Dwudziestą Trzecią. Dobrze się tutaj czuję, myślała. Uwielbiam tu być, właśnie teraz, w tym momencie, w tym miejscu. Kocham Nowy Jork. Nie sądzę, żebym mogła żyć gdziekolwiek indziej. W każdym razie na pewno bym nie chciała. Wiedziała jednak, że prawdopodobnie niedługo przeprowadzi się na obrzeża miasta. We wrześniu następnego roku Katie szła do klasy zerowej, a prywatne szkoły na Manhattanie były zbyt kosztowne na kieszeń Lane.

Poczuła znajome ukłucie żalu. Och, gdyby żył Ken... Otrząsając się z bolesnego wspomnienia, otworzyła drzwi Flatiron Building i wjechała windą na trzecie piętro.

Tak jak się spodziewała, choć do dziewiątej pozostało jeszcze dwadzieścia minut, szefowa była już na miejscu. Pozostałe pracownice, recepcjonistka i księgowa, zwykle przychodziły za dwie dziewiąta. Glady Harper nie wybacziała spóźnień.

Lane stanęła w otwartych drzwiach prywatnego gabinetu pracodawczyni.

– Cześć, Glady.

Szefowa podniosła wzrok. Jak zwykle jej stalowosiwe włosy wyglądały, jakby nie zadała sobie trudu, by je uczesać. Sprężystą sylwetkę okrywał czarny sweter i spodnie. Lane wiedziała, że Glady ma szafę pełną identycznych ubrań, a jej namiętne umiłowanie koloru, faktury i formy odnosi się wyłącznie do wnętrz domów i biur. Sześćdziesięcioletnia projektantka, od dwudziestu lat rozwiedziona, pozwalała się nazywać po imieniu nie tylko przyjaciółom, ale też pracownikom. Kiedy jeden z dostawców tkanin pozwolił sobie zgryźliwie zażartować na ten temat, musiał się pożegnać z lukratywnym zamówieniem.

Glady nie traciła czasu na powitania.

– Wejdz, Lane – poprosiła. – Chcę z tobą coś omówić.

Co zrobiłam źle, zadała sobie pytanie Lane. Posłusznie weszła do gabinetu i usiadła na jednym z antycznych windsorskich krzeseł, stojących przed biurkiem szefowej.

– Otrzymałam prośbę od pewnej nowej klientki... czy może raczej należałoby powiedzieć starej klientki, a nie jestem pewna, czy chcę się w to angażować.

Lane pytająco uniosła brwi.

– Glady, zawsze mówisz, że nie warto brać roboty, jeśli wyczuwasz, że klient będzie sprawiał kłopoty.

Co nie znaczy, że sama ich nie sprawiasz, dodała w duchu. Pierwszą czynnością Glady po przyjęciu zlecenia był przejazd przez dom z wózkiem i bezwzględne wyrzucenie wszystkiego, co uznała za bezwartościowe.

– Tu chodzi o co innego – powiedziała szefowa, wyraźnie zakłopotana. – Dziesięć lat temu urządziłam wnętrza rezydencji w Greenwich kupionej przez Parkera Bennetta.

– Parker Bennett!

Lane przypomniała sobie nagłówki prasowe, informujące, że ów zarządca funduszu inwestycyjnego oszukał klientów na miliardy dolarów. Zniknął ze swojej łodzi tuż przed tym, nim kradzież została odkryta. Uznano, że popełnił samobójstwo, mimo że nigdy nie znaleziono ciała.

– Właściwie to nie o nim mówię – powiedziała Glady. – Zadzwoił do mnie syn Bennetta, Eric. Rząd próbuje wyrwać, ile się da, z tego, co zostało po Parkerze Bennecie. Dom wystawiono na sprzedaż. Rzeczy, których nie zabrano, nie mają większej wartości, ale pozwolono żonie Bennetta, Anne, wziąć tyle sprzętów, ile potrzeba na wyposażenie małego domu szeregowego. Eric twierdzi, że matki kompletnie nic nie obchodzi i prosił mnie, żebym ja to dla niego zrobiła.

– Stać go, żeby zapłacić za usługę?

– Był bardzo bezpośredni. Przeczytał, że największe zamówienie, jakie dostałam w całej karierze, pochodziło od jego ojca, który życzył sobie, by na niczym nie oszczędzać. Chce, żebym pracowała za darmo.

– Zgodzisz się?

– A co ty byś zrobiła, Lane?

Lane zawahała się, a potem zdecydowanie wyraziła swoją opinię.

– Widziałam zdjęcia tej biednej kobiety, Anne Bennett. Wygląda dwadzieścia lat starszej niż na fotkach z kolumny towarzyskiej z czasów przed wybuchem tej paskudnej afery. Na twoim miejscu bym się zgodziła.

Harper ściągnęła usta i spojrzała na sufit. Zawsze tak się zachowywała w momentach skupienia, niezależnie od tego, czy chodziło o odcień frędzli przy draperiach, czy ważną zawodową decyzję.

– Chyba masz rację – odezwała się w końcu. – Zresztą, wybranie mebli do szeregowki z pewnością nie zabierze wiele czasu. Rozumiem, że ten segment znajduje się na nowo wybudowanym osiedlu w Montclair w New Jersey. To niedaleko od mostu Jerzego Waszyngtona, może jakieś czterdzieści minut. Przynajmniej nie stracimy zbyt wiele czasu na

dojazdy.

Wyrwała kartkę z notatnika i przesunęła ją po biurku w stronę Lane.

– To jest numer telefonu Erica Bennetta. Domyślam się, że któryś ze znajomych doradców finansowych dał mu jakąś mało eksponowaną posiadłość. Świetnie sobie radził w Morgan Stanley, ale zwolnili go, kiedy się dowiedzieli o przekrętach tatusia. Umów spotkanie.

Lane wzięła kartkę, usiadła przy swoim biurku i wybrała zapisany numer.

– Eric Bennett. – Stanowczy, modulowany głos odezwał się w słuchawce już po pierwszym sygnale.

Tydzień później Lane i Głady podążały Merritt Parkway w stronę zjazdu na Round Hill Road, do najbardziej ekskluzywnej części ekskluzywnego Greenwich w stanie Connecticut. Autostradą numer dziewięćdziesiąt pięć byłoby szybciej, ale Głady lubiła patrzeć na mijane posiadłości. Lane prowadziła mercedesa swojej pracodawczyni, Głady uznała bowiem minicoopera Lane za zbyt niepozorny pojazd, by mógł parkować przed rezydencją Bennettów.

Szefowa przez większą część podróży zachowywała milczenie, które Lane nauczyła się doceniać. Kiedy pracodawczyni była gotowa rozpocząć konwersację, robiła to w wybranym przez siebie momencie. Nie należało jej zagadywać, to ona pierwsza się odzywała; ten zwyczaj sprawiał, że Lane porównywała ją w myślach do królowej Elżbiety, którą zawsze podziwiała.

Dopiero gdy opuszczały autostradę, Głady powiedziała:

– Pamiętam, jak przyjechałam tu po raz pierwszy. Parker Bennett właśnie kupił ten wielki dom. Człowiek, który kazał go wybudować, zbankrutował, zanim zdążył się wprowadzić. Projekt stanowił kwintesencję złego smaku. Sprowadziłam architekta i razem przebudowaliśmy wnętrze. Mój Boże, zrobili w kuchni blat w kształcie sarkofagu, a w jadalni kazali wymalować własną wersję Kaplicy Sykstyńskiej. Michał Anioł pewnie przewracał się w grobie.

– Skoro zakres prac obejmował też zmiany architektoniczne, a nie tylko urządzenie wnętrza, musiało to kosztować fortunę – wyraziła przypuszczenie Lane.

– Kosztowało krocie, ale Parker Bennett nie protestował. Bo i czemuż miałby się przejmować? Wydawał cudze pieniądze.

Posiadłość Bennettów znajdowała się nad zatoką Long Island. Masywną budowlę z czerwonej cegły z białymi wykończeniami widać było już z drogi. Kiedy skręciły na podjazd, Lane zauważyła, że krzewy od frontu nie są przycięte, a trawnik zaścielają suche liście.

Najwyraźniej Głady zwróciła na to samo uwagę.

– Przypuszczam, że ogrodnik zwinął się jako jeden z pierwszych – skomentowała zgryźliwie.

Lane zaparkowała na biegnącym łukiem podjeździe. Razem weszły na schody prowadzące do ciężkich dębowych drzwi. Otworzyły się, gdy tylko Lane dotknęła dzwonka.

– Dziękuję, że przyjechałyście – powitał je Eric Bennett. Na żywo jego głos brzmiał równie interesująco jak przez telefon.

Podczas gdy Glady odpowiadała na powitanie, Lane przyjrzała się uważnie ich klientowi. Był średniego wzrostu i budowy; dzięki swoim dziesięciocentymetrowym obcasom dorównywała mu wzrostem. Miał mnóstwo siwiejących blond włosów i brązowe oczy. Przed spotkaniem przeczytała wszystko, co tylko zdołała znaleźć na temat sprawy Bennetta, i teraz doszła do wniosku, że Eric Bennett jest młodszą wersją swojego ojca, szarmanckiego, przystojnego mężczyzny, który okradał ludzi z oszczędności całego życia.

Glady dokonała prezentacji.

– Moja asystentka, Lane Harmon.

– Jestem Eric Bennett, ale zapewne sama się pani tego domyśliła. – W jego głosie pobrzmiwała nuta ironii, na ustach pojawił się przelotny uśmiech.

Glady swoim zwyczajem od razu przeszła do rzeczy.

– Zastaliśmy pańską matkę, Ericu?

– Owszem. Zaraz zejdzie na dół. Jest u niej fryzjer.

Lane przypomniała sobie, że Anne Bennett nie jest już mile widziana w salonie, z którego usług korzystała od lat. Zbyt wiele innych klientek czuło do niej niechęć, ponieważ ich rodziny padły ofiarą chciwości Parkera Bennetta.

Wielki hol sprawiał wrażenie opustoszałego. Symetrycznie usytuowane kręcone schody prowadziły na galerię, która z łatwością mogłaby pomieścić całą orkiestrę. W ścianach widać było dziury.

– Widzę, że gobeliny zniknęły – stwierdziła Glady.

– Tak, rzeczywiście. Przez te wszystkie lata, kiedy do nas należały, zyskały na wartości dwadzieścia procent. Rzeczoznawca był nimi zachwycony, podobnie jak obrazami, na których kupno namówiła pani mojego ojca. Ma pani dobre oko, Glady.

– Pewnie, że mam. Odbyłam wirtualną przechadzkę po domu, który nabył pan dla matki w New Jersey, Ericu. Całkiem niezły. Możemy z niego zrobić prawdziwe cacko.

Dla Lane nie ulegało wątpliwości, że pracując mniej więcej rok nad wystrojem rezydencji, Glady zdążyła dobrze poznać Erica Bennetta. Teraz ruszyła na obchód domu typowym dla siebie szybkim krokiem.

Wysokie pomieszczenie po lewej stronie holu, które większość ludzi uznałaby za pokój dzienny, nazwała głównym salonem. Zakończone wdzięcznymi łukami okna wychodziły na rozległy teren na tyłach posesji. W oddali Lane dostrzegła niewielki budynek, stanowiący miniaturę głównej siedziby, oraz kryty basen. Mogła się założyć, iż miał olimpijskie wymiary, a jeszcze więcej postawić na to, że wypełniała go słona woda.

– Widzę, że zabrali wszystkie antyki i sprzęty robione na zamówienie – stwierdziła cierpko dekoratorka.

– Kolejny wyraz uznania dla pani dobrego gustu, Glady.

Tym razem Lane odniosła wrażenie, że słyszy w głosie Erica Bennetta gorycz.

Glady nie odpowiedziała na komplement.

– Tak czy inaczej, meble z małego saloniku bardziej się nadadzą do tego nowego domu. Zajrzyjmy tam.

Minęli królewskich rozmiarów jadalnię, podobnie jak salon ogołoconą z wyposażenia. Kiedy przechodzili do tylnej części rezydencji, Lane ujrzała pomieszczenie, które musiało służyć za bibliotekę. Zostały w nim jedynie mahoniowe półki.

– Pamiętam kolekcję rzadkich książek pańskiego ojca – odezwała się Glady.

– Tak, zaczął je zbierać na długo przed otwarciem swojego funduszu inwestycyjnego, ale najwidoczniej nie miało to żadnego znaczenia dla władz – odrzekł Bennett. – Szczerze mówiąc, kiedy czytam książkę, chcę ją swobodnie trzymać, nie martwiąc się, że mogę zniszczyć połączone brzegi stron czy ilustracje w środku. – Spojrzał na Lane. – Zgadza się pani ze mną?

– Całkowicie – zapewniła go z przekonaniem.

Glady pokazywała jej zdjęcia rezydencji po zakończeniu

prowadzonych przez siebie prac nad wystrojem. Każde wnętrze zostało urządzone w odrębnej kolorystyce, co dało efekt jednocześnie elegancji i przytulności.

Obecnie biblioteka nie prezentowała się ani elegancko, ani przytulnie. Wyglądała na opuszczoną i zaniedbaną. Półki opróżnione z książek pokrywała cienka warstwa kurzu.

Przeszli dalej w głąb domu. Po lewej stronie znajdował się pokój nadal umeblowany wygodną sofą i fotelami, okrągłym stolikiem ze szkłem na wierzchu oraz stanowiącymi z nim komplet mniejszymi stolikami o składanych blatach. Kwieciste draperie idealnie pasowały do tapicerki. Całości dopełniały oprawione reprodukcje Moneta na ścianach i dywan w delikatnym odcieniu zieleni.

– To było miejsce odpoczynku dla domowego personelu, Lane – wyjaśnił Eric Bennett. – Pokój ma bezpośrednie wejście do kuchni. Do zeszłego roku zatrudnialiśmy sześć osób do prowadzenia domu.

– Zabierzemy te meble do New Jersey – oznajmiła Glady. – Są nawet ładniejsze, niż zapamiętałam. Nadadzą się do gabinetu na parterze. A sprzęty z saloniku na piętrze, należące do pańskiej matki, posłużą do umeblowania pokoju dziennego. Zabierzemy też wielkie łóżko z jednej z sypialni gościnnych. To z głównej sypialni jest za duże. W pozostałych dwóch zrobimy tak samo. Według moich notatek stół, krzesła i kredens z pokoju śniadaniowego wystarczą do urządzenia jadalni. To jak, pani Bennett zejdzie do nas, czy my mamy wejść na górę?

Lane pomyślała, że czego jak czego, ale stanowczości nie można Glady odmówić. Ucieszyło ją, że wejdą na piętro. Zaczynała się obawiać, że będą pracowały na podstawie zdjęć, a bardzo chciała zobaczyć resztę pomieszczeń.

– Chyba słyszę matkę na schodach – powiedział Eric Bennett, zawracając gwałtownie. Glady i Lane podążyły za nim do frontowej części domu.

Lane znalazła zdjęcia Anne Nelson Bennett w Internecie, wpisując w wyszukiwarkę jej nazwisko. Jednak oszałamiająca blondynka z kronik towarzyskich, wielbicielka kreacji od Oscara de la Renty, zmieniła się nie do poznania. Przesadnie szczupła, z drżącymi rękami, zwróciła się do

Glady z wahaniem w głosie.

– Pani Harper, jak miło, że pani przyjechała. Dziś wszystko wygląda trochę inaczej, niż kiedy pani była tu poprzednim razem.

– Pani Bennett, wiem, jak musi pani być trudno.

– Dziękuję. A kim jest ta urocza młoda dama?

– Moja asystentka, Lane Harmon.

Lane ujęła wyciągniętą dłoń gospodyni i natychmiast poczuła, jak niewiele jest w niej siły.

– Pani Bennett, zrobię, co w mojej mocy, żeby pani nowy dom był ładny i wygodny. Może wejdziemy na górę, to wskażę meble, które dla pani wybrałam? – powiedziała Glady.

– Tak, oczywiście. Zostawili mi to, co według nich mogło przynieść najwyżej kilka dolarów na domowej wyprzedaży. Czyż to nie wielkoduszne? Ktoś inny ukradł te pieniądze. Prawda, Ericu?

– Dowiedziemy jego niewinności, mamó – obiecał Eric Bennett. – A teraz chodźmy na górę.

Czterdzieści minut później Glady i Lane jechały z powrotem na Manhattan.

– Minęły prawie dwa lata od czasu, gdy wybuchł ten skandal z funduszem – powiedziała Glady. – A ta biedna kobieta nadal wygląda, jakby nie otrząsnęła się z szoku. Co sądzisz o portrecie wielkiego oszusta, uśmiechającego się tak dobrodusznie do świata? Domyślam się, że farba ledwie zdążyła wyschnąć, gdy zniknął.

– To bardzo dobre malarstwo.

– Powinno być dobre. Autorem portretu jest Stuart Cannon, a możesz mi wierzyć, że wysoko się ceni. Jednak na aukcji nikt nie zgłosił się do licytacji, więc pozwolili jej zatrzymać ten obraz.

– Myślisz, że Parker Bennett został wrobiony?

– Nonsens.

– Ale nikt nie wie, co się stało z tymi pięcioma miliardami dolarów.

– Istotnie. Bóg jeden wie, gdzie Bennett zdołał je ukryć. Co nie znaczy, że będzie z nich miał jakiś pożytek. Zwłaszcza jeśli nie żyje.

– A jeśli żyje, myślisz, że jego żona albo syn wiedzą, gdzie jest?

– Nie mam pojęcia. Ale idę o zakład, że nawet gdyby mieli dostęp do tych pieniędzy, nigdy nie będą mogli z nich korzystać. Do końca ich życia władze nie odpuścżą, będą śledzić jak sępy każdego wydanego przez nich centa.

Lane nie odpowiedziała. Ruch na Merritt Parkway gęstniał. Chciała sprawiać wrażenie, że jest całkowicie skupiona na prowadzeniu samochodu.

Głady, żegnając się z Anną Bennett, nie zauważyła, że Eric Bennett poprosił Lane, by zjadła z nim kolację.

Dzień po wizycie w posiadłości Bennettów Glady wyjawiała swoje decyzje w taki sam sposób, jak robiła to zawsze: po oświadczeniu tonem królowej, jakie meble mają zostać zabrane z rezydencji, zleciła Lane, by zajęła się wszelkimi niezbędnymi detalami.

– Widziałyśmy wirtualne wnętrze domu w New Jersey – oznajmiła szorstko – ale chcę, żebyś tam pojechała i wyczuła atmosferę tego miejsca. Jak już ci wspominałam, kiedy przed dziesięciu laty skończyłam urządzać rezydencję, Anne Bennett stwierdziła, że salonik dla personelu jest najprzytulniejszym pomieszczeniem. Dlatego przeniesienie stamtąd mebli do nowego domu podniesie ją na duchu. Wybrałam próbki farby do wszystkich pokoi, ale chcę od ciebie usłyszeć, czy się nadają. Może trzeba będzie trochę pomieszać, żeby uzyskać pożądany odcień.

Lane pomyślała z rozbawieniem, że wprawdzie Glady zgodziła się odbyć jedną wycieczkę do posiadłości Bennettów, ale bynajmniej nie miała zamiaru poświęcać więcej swego cennego czasu tej sprawie, zwłaszcza za darmo.

Młoda kobieta uświadomiła sobie również, że praca nad realizacją tego projektu będzie dla niej wyjątkowo ciekawa. Jak wszyscy zaczytywała się w doniesieniach prasowych na temat Parkera Bennetta, od czasu gdy pojawiły się nagłówki krzyczące, że z zarządzanego przez niego funduszu inwestycyjnego wyparowało pięć miliardów dolarów. Poza bogatymi klientami obsługiwał również inwestorów z klasy średniej, ciężko pracujących drobnych ciułaczy. Dlatego popełnione przez niego przestępstwo wydawało się tym bardziej oburzające. Starsze osoby były zmuszone do sprzedaży swoich domów lub mieszkań w kondominiach dla emerytów. Ci, dla których środki z funduszu stanowiły jedyny dochód, nie mieli wyboru i wprowadzali się do swoich dzieci; wzajemne pretensje i niechęć powodowały niesnaski w dawniej zgodnych, kochających się rodzinach. Co więcej, z tą finansową katastrofą wiązano też cztery przypadki samobójstw.

– Na co czekasz? – spytała Glady. – Potrzebuję cię tutaj z powrotem przed dwunastą. Wczoraj wieczorem dzwoniła do mnie hrabina Sylvie de la Marco, czyli Sallie Chico ze Staten Island, bo tak się nazywała, zanim zbałamuciła biednego starego hrabiego na tyle, że się z nią ożenił. Umarł jakieś trzy lata temu. Domyślam się, że żałoba minęła, jeśli w ogóle ją celebrowano. W każdym razie hrabina chce zupełnie od nowa urządzić swój apartament. Mamy się tam stawić o dwunastej trzydzieści. Zapowiada się długa sesja. Spróbuję ją odwieść od tego, co uważa za przejaw dobrego gustu. Zwróciła mi uwagę, że zje wczesny lunch, co oznacza, że nie ma zamiaru nas karmić. Dlatego w drodze powrotnej kup sobie hamburgera w McDonalddie dla kierowców i zjedz go w samochodzie.

Glady opuściła wzrok na papiery zaścielające jej biurko. Lane wiedziała, że to znak, by niezwłocznie wyruszyć w drogę do New Jersey. Opuszczając gabinet szefowej, przypomniała sobie instrukcję z ulubionej gry z dzieciństwa, monopolu: „nie przechodzisz przez start, nie dostajesz dwustu dolarów”. Szybko ruszyła przez jeszcze nieoświetloną recepcję do holu. Zupełnie sama zjechała na dół, gdzie spotkała mnóstwo ludzi zmierzających do pracy.

Pierwsza w kolejce do windy stała recepcjonistka z ich firmy, Vivian Hall. Miała sześćdziesiąt dwa lata, z czego ostatnie dziesięć przepracowała dla Glady i stała się w tym względzie absolutną rekordzistką. Była permanentnie na diecie odchudzającej, dzięki czemu zachowała całkiem dobre proporcje, nosiła rozmiar czternaście. Jasnobrązowe włosy miała obcięte na pazia.

Odsunęła się na bok, żeby zamienić słowo z Lane.

– Jak tam nasza smoczyca? – spytała.

– Jak zwykle – odpowiedziała ta z uśmiechem. – Pędzę do New Jersey, żeby obejrzeć nową kwaterę pani Bennett. Muszę wrócić na czas, mam jechać z Glady do dwupoziomowego apartamentu hrabiny de la Marco.

– Pocziwa stara Glady. – Vivian pokręciła głową. – W osiem godzin wyciska z ciebie dziesięciogodzinny dzień pracy. Ale wyglądasz, jakbyś całkiem dobrze to znosiła. Śliczny strój. Dobrze ci w tym odcieniu niebieskiego.

Ken zawsze lubił, jak nosiła ten kolor. Lane ogarnęła fala smutku. Nazajutrz obchodziłby urodziny. Trzydzieste szóste. Przed pięciu laty pijany kierowca wjechał w ich samochód na Henry Hudson Parkway. Auto wypadło z drogi i wielokrotnie koziółkowało. Ken zginął na miejscu, na skutek złamania kręgow szyjnych. Pobrali się zaledwie rok wcześniej i była w drugim miesiącu ciąży. Oczywiście tamten kierowca nie miał ubezpieczenia.

Jak zawsze, gdy nachodziło ją to smutne wspomnienie, myślała o swojej czteroletniej córeczce Katie. Tak niewiele brakowało, by ją straciła tamtego strasznego dnia.

Pogrążona w takich myślach zmierzała szybkim krokiem do podziemnego garażu.

Dziesięć minut później wjeżdżała do tunelu Lincolna na trasie do New Jersey. Po upływie kolejnych dwudziestu zbliżała się do osiedla domów w Montclair, gdzie miała zamieszkać Anne Bennett. Bardzo ładna okolica, myślała, przemierzając wąskie uliczki, a w końcu skręciła na Cedar Drive. Jadąc, sprawdzała numery na tabliczkach i zaparkowała przed dwudziestym pierwszym. Dom był jednym z kilku o takich samych fasadach. Lane z zadowoleniem dostrzegła duże frontowe okno w elewacji z szarego kamienia. Wyjęła z kieszeni klucz otrzymany od Glady.

Nim zdążyła otworzyć drzwi, z sąsiedniego budynku nagle wyłonił się jakiś mężczyzna.

– Witam! – zawołał, zmierzając szybko przez wspólny podjazd w stronę miejsca, gdzie stała Lane. – Jest pani nową właścicielką? – Bo jeśli tak, to będziemy sąsiadami. Właśnie kupiłem ten dom. – Wyciągnął rękę. – Anthony Russo, lepiej znany jako Tony.

– Lane Harmon.

Wykorzystała moment przywitania, żeby się przyjrzeć właścicielowi sąsiedniej posesji. Miał jakieś metr dziewięćdziesiąt wzrostu, niebieskozielone oczy, pszeniczną czuprynę i ciepły uśmiech. Mimo listopada zachował opalenizną typową dla ludzi spędzających dużo czasu na powietrzu. Oceniała go na trzydzieści pięć lat.

– Nie jestem nową właścicielką – wyjaśniła. – Pracuję dla projektantki wnętrz, która zajmuje się urządzeniem tego domu.

– Pewnie też by mi się przydała – rzucił z uśmiechem.

Nie za tę cenę, chyba że masz wyjątkowo gruby portfel, pomyślała Lane.

– Nie będę pani zatrzymywał. W takim razie kto się tu wprowadza?

– Nasza klientka nazywa się Anne Bennett – odparła Lane.

Przekręciła klucz w zamku. – Lepiej wezmę się do roboty. Miło było pana poznać.

Nie czekając na odpowiedź weszła do środka i zdecydowanym ruchem zamknęła za sobą drzwi. Następnie, sama nie wiedząc czemu, przekręciła klucz, tym razem od wewnątrz.

Oglądała wewnątrz domu na ekranie komputera, ale dopiero kiedy się tutaj fizycznie znalazła, z zadowoleniem odkryła, że przez okna wpada do środka mnóstwo słonecznego światła. W głębi holu znajdowały się schody na piętro. Po prawej stronie miała wejście do kuchni i pokoju śniadaniowego. Przechodząc tamtędy, zauważyła, że spoglądając ponad podjazdem, jest w stanie zajrzeć wprost do pokoju śniadaniowego Tony’ego Russo. Widziała właściciela, jak rozpakowywał pudła ustawione na stole.

W obawie, że mężczyzna może spojrzeć w jej kierunku, szybko odwróciła wzrok. Pomyślała, że pierwszym zakupem będzie roleta do tego okna.

Ranger Cole siedział przy łóżku żony i trzymał ją za rękę, podczas gdy Judy leżała bez ruchu, z zamkniętymi oczami, z rurkami podającymi jej tlen do nosa. Miał świadomość, że drugi udar wkrótce mu ją zabierze. Stanowczo za wcześnie. Skończyła dopiero sześćdziesiąt sześć lat. Różnica wieku między nimi wynosiła zaledwie pół roku. To on był młodszy i zawsze sobie żartował, że ożenił się ze starszą kobietą dla jej pieniędzy.

Pobrali się przed czterdziestu sześciu laty. Jako dwudziestoletnie dzieciaki, tak w sobie zakochane, że kiedy pojechali na Florydę autobusem w tygodniową podróż poślubną, czuli się, jakby ich wiozła limuzyna. Przez całą drogę trzymali się za ręce. Żadne z nich nie poszło do college'u. Ona pracowała jako sprzedawczyni w Macy's, on w budowlance.

Jej matka nie chciała, żeby za mnie wychodziła, myślał. W szkole zawsze pakowałem się w kłopoty z powodu awantur z innymi chłopakami. Za szybko brałem się do bitki. To przez mój trudny charakter. Jej matka miała rację, ale Judy potrafiła mnie uspokoić. Nigdy się na nią nie złościłem, nawet przez minutę. Jeśli zaczynałem krzyczeć, na przykład na kierowcę, który zajechał drogę, kazała mi przestać. Mówiła, że zachowuję się jak dziecko.

Oboje bardzo żalowali, że nie dochowali się potomstwa.

Ranger wyciągnął rękę i delikatnym ruchem sękatych palców pogładził żonę po czole. Zawsze byłaś mądrzejsza ode mnie, myślał. To ty mi doradziłaś, żebyśmy się postarał o stałą posadę, bo prace w budownictwie raz są, raz ich nie ma. To dzięki tobie zostałem konserwatorem torów kolejowych na Long Island. Pracowałem od jednego końca wyspy do drugiego. Mówiłaś, że to zajęcie pasuje do mojego imienia.

Judy zawsze mu powtarzała, jaki jest przystojny. Wiedział, że żartuje. Był niskim, korpulentnym facetem z wielkimi uszami i brwiami jak krzaki, choć starał się je regularnie przycinać.

Judy. Judy. Judy...

Poczuł wzbierającą w głębi złość na myśl o tym, dlaczego Judy dostała pierwszego udaru przed dwoma laty, kiedy się dowiedzieli, że pieniądze, które zainwestowali w fundusz Bennetta, zniknęły. Dwieście piętnaście tysięcy dolarów, za które mieli zamiar kupić mały domek na Florydzie. Pieniądze skrzętnie ciułane przez lata. Domek, który sobie upatrzyli, był do sprzedania. Dotychczasowa sędziwa właścicielka umarła i jej rodzina chciała się go pozbyć razem z umeblowaniem.

Judy bardzo się podobało wyposażenie wnętrza.

– Znacznie tu ładniej, niż sama zdołałabym urządzić – mówiła. – Rozdamy wszystko, co mamy tu, w tym mieszkaniu. Nie warto płacić za przewóz rzeczy na nowe miejsce. Och, Ranger, jestem więcej niż gotowa zrezygnować z pracy i przenieść się na Florydę, by móc korzystać ze słońca. Miło pomyśleć, że bez hipoteki, z naszymi dwiema emeryturami i ubezpieczeniem społecznym, przy rozsądnym gospodarowaniu nie będziemy się musieli martwić o pieniądze.

Właśnie wtedy pieniądze z funduszu Bennetta zniknęły i skończyły się marzenia o domku na Florydzie. Parę tygodni później Judy miała pierwszy udar, a Ranger patrzył, jak się męczyła, próbując wzmocnić ćwiczeniami dotkniętą niedowładem lewą rękę i nogę. Starła się, żeby nie słyszał, jak płacze po nocach, ale oczywiście jej się nie udało.

To przez Parkera Bennetta ich życie legło w gruzach. Wielu ludzi nie uwierzyło, że popełnił samobójstwo, skacząc do oceanu z tej swojej drogiej żaglówki. Ranger nie wierzył, że ten łotr naprawdę się utopił. Po zniknięciu Bennetta Ranger widział w jednej z gazet jego zdjęcie: tamten siedział na nim przy antycznym biurku w swoim gabinecie bogacza. Według Rangera ktoś taki jak Bennett już prędzej by usiadł za biurkiem elegancko ubrany, jak na tym zdjęciu, upiłby się porządną whisky, a następnie zastrzelił.

Dzięki naszym pieniądzom miał taki wytworny gabinet.

A Judy wpadła w depresję, była taka chora, że się poddała.

I dlatego poprzedniego dnia miała drugi udar.

Ranger wiedział, że jego żona umiera.

Nie umieraj, Judy. Proszę cię, nie umieraj.

Monitor kontrolujący pracę serca wydał głośny, ostry dźwięk.

W kilka sekund do sali zbiegli się lekarze i pielęgniarki. Jeden z nich zaczął reanimować pacjentkę.

Ranger widział, jak wykres pracy serca na monitorze zmienia się w prostą, ciągłą linię.

Patrzył przed siebie odrętwiały, z jedną myślą w głowie: że nie potrafi żyć bez Judy.

Poczuł, jak ktoś kładzie mu rękę na ramieniu.

– Przykro mi, panie Cole – powiedział lekarz. – Nie mogliśmy nic więcej zrobić, żeby ją uratować.

Ranger strząsnął z siebie jego dłoń. Opadł na kolana przy łóżku żony. Nie zwracając uwagi na rurki, wciąż podłączone do jej nozdrzy i ramion, objął ją i mocno przytulił. Przytłaczający żal walczył w nim z morderczym gniewem. Gniew zwyciężył. Parker Bennett żyje. Ranger był tego pewien. Nie wiedział jeszcze, jak każe mu cierpieć, ale zamierzał znaleźć jakiś sposób.

– Znajdę jakiś sposób, Judy – powiedział na głos. – Obiecuję ci, że znajdę.

Szef zespołu agentów FBI, Rudy Schell, siedział w swoim gabinecie w budynku federalnym na Manhattanie i słuchał jednej z ofiar Parkera Bennetta, analizującej jego rzekome samobójstwo.

W przeciwieństwie do innych pokrzywdzonych Sean Cunningham nie okazywał złości. Z wręcz nienaturalnym spokojem dowodził, że gdyby Bennett popełnił samobójstwo w tym rejonie Karaibów, jego ciało woda niemal na pewno wyrzuciłaby na plażę Tortoli.

Cunningham sporządził dokładną mapę prądów morskich, występujących wokół miejsca, gdzie łódź Bennetta rozbiła się w Zatoce Rekinów na północnym krańcu wyspy.

– Gdyby rzeczywiście się zabił, jego ciało wypłynęłoby na powierzchnię koło Rough Point – mówił Cunningham.

Schell spojrział ze współczuciem na człowieka, który stał na czele Stowarzyszenia Ofiar Parkera Bennetta. Jako emerytowany psychiatra Cunningham rozpoznawał niszczące skutki utraty majątku przez inwestorów. Uczynił osobistą misję z tego, by próbować im pomóc przystosować się do nowych, zmienionych okoliczności. Założył stronę internetową i zachęcał ofiary, żeby opisywały swoje uczucia: rozczarowanie, złość i przygnębienie.

Oddźwięk był ogromny. Ludzie dotąd całkowicie sobie obcy zostawali przyjaciółmi i zbierali się na spotkaniach w miejscach zamieszkania.

Cunningham był chudy, miał siwe włosy i nosił okulary bez oprawek. Schell pomyślał, że doktor wygląda w pełni na swoją siedemdziesiątkę, o jakieś dziesięć lat starzej, niż kiedy się poznali przed dwoma laty.

W czasie trwania śledztwa stali się dobrymi znajomymi. Niektórzy z innych poszkodowanych reagowali niedowierzaniem, złością i rozpaczą, natomiast Cunningham zachował spokój. Stracił fundusz powierniczy o wartości miliona dolarów, który założył dla swoich dwojga wnucząt. Na pytanie Schella odpowiedział:

– Mojemu synowi dobrze się powodzi. Stać go na kształcenie dzieci. Pozbawiono mnie jedynie radości pozostawienia im prezentu, za który mogłyby sobie kupić swoje pierwsze domy.

Przez minione dwa lata Cunningham większość swego czasu poświęcał na wspieranie ofiar, które miały trudności z powrotem do normalnego życia. Na tym etapie śledztwa Schell nie mógł mu powiedzieć, że eksperci FBI doszli już do podobnych wniosków. Istniało dziewięćdziesiąt dziewięć procent szans, że Parker Bennett nadal żyje.

Mówili sobie po imieniu.

– Rudy, chcesz mnie pocieszyć, czy naprawdę uważasz, że to samobójstwo było sfingowane? – spytał Cunningham.

Schell odpowiedział uważnie dobierając słowa.

– Sean, zawsze istnieje taka możliwość. A zważywszy na to, jak Bennett zdołał ukrywać swoje matactwa przed księgowymi i komisją papierów wartościowych, wydaje się całkiem prawdopodobne, że udało mu się wywinąć przez sfingowanie własnej śmierci. – Zrobił pauzę. – Przynajmniej do tej pory mu się udawało.

– Słyszałeś, że Judy Cole umarła dziś rano? – spytał Cunningham.

– Nie, nie wiedziałem. Jak Ranger to przyjął?

– Trudno powiedzieć. Dzwoniłem do niego. Wydawał się bardzo spokojny. Powiedział, że po drugim udarze Judy była w takim stanie, że z pewnością nie chciałaby żyć, gdyby wiedziała, jak to będzie wyglądało.

– To niepodobne do Rangera Cole'a. Kiedy z nim rozmawialiśmy dwa lata temu, zachowywał się jak opętany. Sądzę, że gdyby wówczas przypadkiem spotkał Bennetta, zabiłby go gołymi rękami.

– Będę z nim w stałym kontakcie. – Cunningham wstał. – Mam ci zostawić te mapy morskie, które zrobiłem? Mam kopie.

Schell nie wspomniał, że mapy sporządzone przez FBI są praktycznie identyczne.

– Oczywiście, chcę je mieć w aktach. Dzięki.

Po wyjściu Cunninghama Rudy odchylił się w krzesło i charakterystycznym ruchem przesunął dłonią po policzku. Wyczuł kielkujący zarost. Uśmiechnął się, przypomniawszy sobie, jak dziadek mu mówił, że kiedyś nazywano taką szczecinę „cieniem piątej po

południu”.

Wcześniej irytowała go przypadłość w postaci wyjątkowo szybko rosnącej brody, ale z czasem zupełnie przestała mu przeszkadzać.

W istocie bywała całkiem przydatna, jeśli musiał działać incognito.

Wstał i się przeciągnął. Przeżył kolejny dzień rozczarowania, próbując wysledzić pieniądze ukradzione przez Bennetta.

Przysiągł sobie w myślach, że go znajdą.

Jednak nawet składając tę obietnicę, nie był pewien, czy zdoła jej dotrzymać. W sytuacji, gdy główne działania biura koncentrowały się na terroryzmie, i przy tej liczbie osób, które należało obserwować, możliwości mocno się skurczyły. W poprzednim tygodniu agentowi, który pracował razem z nim nad sprawą Bennetta, przydzielono inne zadanie. Nie miał serca powiedzieć Cunninghamowi i innym inwestorom, że jeśli wkrótce nie nastąpi przełom w śledztwie, kolejni agenci zostaną przesunięci do innych obowiązków.

Lane zdążyła wrócić z nowego domu Bennettów dosłownie w ostatniej chwili, by jechać z Glady na spotkanie z panią de la Marco. Apartament hrabiny mieścił się na rogu Piątej Alei, naprzeciwko Metropolitan Museum of Art.

Kilka przecznic w bezpośrednim sąsiedztwie muzeum nosiło nazwę Cudownej Mili.

– Czy to przypadkiem nie jest jeden z najlepszych adresów w Nowym Jorku? – zwróciła się Lane do szefowej, kiedy wysiadały z taksówki.

– Owszem, tak – potwierdziła Glady. – Choć tak naprawdę najważniejszym adresem w Nowym Jorku jest numer siedemset czterdzieści przy Wschodniej Siedemdziesiątej Drugiej Ulicy. Byłam tam w trypoziomowym apartamencie wybudowanym dla Johna D. Rockefellera. Zapiera dech w piersi. A co jeszcze ważniejsze, jest gustownie urządzone. Sama lepiej bym tego nie zrobiła. No dobrze, ale czemu tu stoimy? Jest zimno. Wejdźmy do środka.

Hrabina de la Marco okazała się niezwykle efektowną blondynką o figurze aniołka z Victoria's Secret.

– Nie ma wątpliwości, że wiele sobie poprawiła – mruknęła Glady do Lane, kiedy po usadzeniu ich w bibliotece hrabina wyszła odebrać telefon. – Wygląda na trzydzieści parę lat, a wiem, że dobiega pięćdziesiątki. Połowę włosów ma doklejonych. Po sześćdziesiątce twarz jej się rozpadnie na kawałki.

Chwilę później hrabina zaprosiła je do obejrzenia apartamentu. Początkowo odnosiła się do nich jak do obwoźnych sprzedawców, ale Glady tak ją onieśmieliła, że na koniec pokornie godziła się na wszelkie jej sugestie dotyczące nowego wykończenia i umeblowania wnętrza.

Po oględzinach usiadły przy stole w gabinecie i Glady szkicowała projekty drobnych zmian architektonicznych w różnych częściach apartamentu. O czwartej Lane zaczęła ukradkiem spoglądać na zegarek. Spotkanie mogło trwać w nieskończoność, a ona musiała być w domu

przed piątą trzydzieści, ponieważ jej cudowna niania Bettina zapowiedziała stanowczo, że o tej godzinie koniecznie musi wyjść. Wreszcie dwadzieścia po czwartej Glady podniosła się od stołu.

– Myślę, że na dzisiaj wystarczy – oznajmiła szorstko. – Mogę panią zapewnić, hrabino, że kiedy skończę pracę, będzie pani miała jeden z najpiękniejszych apartamentów w Nowym Jorku.

– Pomyśleć tylko, że zaledwie pół roku przed śmiercią mój mąż zdecydował się mnie posłuchać i wycofał pieniądze z funduszu Bennetta – oznajmiła niespodziewanie hrabina. – Gdyby tego nie zrobił, zapewniam pani, że nie mogłabym sobie pozwolić na żadne zmiany.

Lane i Glady wpatrywały się w nią zaskoczone.

– Nie wiedziałam, że byli państwo związani z tym funduszem – powiedziała spokojnie Glady.

– Och, byliśmy tylko jednymi z wielu – odparła hrabina. Kiedy to mówiła, jej brązowe oczy zrobiły się większe, a głos stracił pretensjonalną modulację. – Bennett wydał proszony obiad dla dziesięciu największych inwestorów. Wzniósł toast na cześć swojej żony. Wyrażał się o niej niezwykle kwieciście. Później jednak, idąc do łazienki, mijałam bibliotekę. Drzwi były otwarte, a on rozmawiał przez telefon. Nie ulegało wątpliwości, że rozmawia z kobietą. Mówił jej, że niedługo będzie miała wszystko, czego kiedykolwiek pragnęła. Wtedy poczułam, że skoro mógł oszukiwać żonę po tym, jak tak przekonująco wyrażał swoje uwielbienie dla niej, może również popełniać inne oszustwa.

– Powiedziała pani FBI o tamtej rozmowie? – spytała Lane.

– Powiedziałam, ale chyba wiedzieli, że miał dużo kochanek i ta była tylko jedną z wielu, którym składał tego rodzaju obietnice.

Lane wiedziała, że musi zadać to pytanie:

– Sądzi pani, że jego syn Eric brał udział w oszustwie?

Hrabina Sylvie przypomniała sobie, że powinna używać odpowiednio wystudiowanego tonu.

– Nie mam najbledszego pojęcia – odparła z westchnieniem.

O wpół do piątej, w windzie zwożącej je na parter, Lane zwróciła się do Glady:

– Coś mi tu nie gra. Sądzisz, że Parker Bennett byłby tak

nieostrożny, by pozwolić komuś podsłuchać taką rozmowę?

– Oczywiście, że nie – odparła sucho Glady. – Zawsze plotkowano, że Sylvie de la Marco, czyli Sally Chico ze Staten Island, była jedną z kochanek Bennetta. W ten sposób próbuje odwrócić uwagę od siebie. Kto wie? Mógł jej poufnie doradzić wycofanie środków z funduszu, gdy to było opłacalne.

Kiedy Lane weszła do domu dziesięć po piątej, Katie jak zwykle czekała przy drzwiach.

– Mamusiu! Mamusiu!

Lane wzięła ją na ręce i przytuliła.

– Kto cię kocha? – spytała.

– Ty. – Katie zachichotała.

– A kto cię będzie kochał zawsze i jeszcze dłużej?

– Ty.

Lane przesunęła palcami po długich złotorudych włosach córki. Ma włosy po mnie, pomyślała. Ale te bystre niebieskie oczy dostała w prezencie od Kena. Gdy tylko postawiła Katie na ziemi, dziewczynka pociągnęła ją za rękę.

– Narysowałam dziś w przedszkolu nowy obrazek – oznajmiła z dumą.

Dzieło zostało wystawione na stoliku kawowym. Lane spodziewała się, że zobaczy kolejne zwierzątko, które Katie tak lubiła rysować, ale tym razem na kartce widniało coś innego. Postać nosiła wyraźne podobieństwo do Lane, w żakiecie, szaliku i spodniach, które miała na sobie podczas wyprawy do zoo w Central Parku w ostatnią sobotę.

Nie ulegało wątpliwości, że Katie ma wyjątkowe zdolności plastyczne. Nawet użyte przez nią kredki żywo odzwierciedlały kolory ubrania, które Lane włożyła tamtego dnia.

Lane poczuła, jak w gardle rośnie jej kula. Zасыpując córkę pochwałami, myślała, jak utalentowanym artystą był Ken. Już miała powiedzieć: „Jesteś nieodrodną córeczką tatusia”, lecz powstrzymała się w ostatniej chwili. Uważaj, upomniała się w duchu. Kiedy podrośnie, sama zrozumie, jaki był zdolny.

Niania Bettina towarzyszyła im prawie od samych narodzin Katie. Niewysoka, mocno zbudowana, z kilkoma jedynie pasemkami siwizny w błyszczących czarnych włosach, w wieku sześćdziesięciu jeden lat miała energię, jakiej nie powstydziałaby się kobieta o połowę od niej

młodsza. Przez ostatni rok opiekowała się sędziwą matką i codziennie musiała zdążyć na autobus z Port Authority do New Jersey odjeżdżający o szóstej. Lane była zmuszona postawić Glady ultimatum: albo będzie ją wypuszczała z pracy dokładnie o piątej, albo jej asystentka znajdzie sobie inną posadę. Glady, choć niechętnie, zgodziła się na postawiony warunek, jakkolwiek regularnie wypominała Lane, że trafiła jej się tak życzliwa i wyrozumiała pracodawczyni.

Kurczak i słodkie ziemniaki dochodziły w piekarniku, szparagi czekały w rondlu na kuchence. Stół w aneksie jadalnym został już nakryty. Lane zrzuciła z siebie płaszcz, rękawiczki i szalik i zasiadła z Katie do obiadu w ich niewielkim pokoju dziennym. To był specjalny czas tylko dla nich dwóch. Pomiędzy piątą a siódmą nie odbierała telefonów, pozwalając, by dzwoniący zostawiali wiadomości w poczcie głosowej.

Jej matka w Waszyngtonie i bliscy znajomi dobrze to rozumieli. Żartowali między sobą, że owa zasada została ustanowiona ze względu na Glady, która nie widziała nic złego w nękanii Lane niemal natychmiast po tym, gdy jej asystentka wróciła do domu. Czasami nawet pytali, dlaczego Lane nie zmieni pracy. Zawsze odpowiadała wtedy, że Glady więcej szczeka, niż gryzie, a praca u osoby tak niesamowicie utalentowanej daje ogromną satysfakcję.

– Codziennie czegoś się od niej uczę – mówiła. – Jest nie tylko fantastyczną projektantką wnętrz, ale też potrafi czytać w ludziach jak w książkach. Żałuję, że sama nie mam takich zdolności.

W czasie, gdy jadły obiad, telefon zadzwonił dwukrotnie, ale Lane sprawdziła pocztę dopiero po położeniu córki do łóżka o wpół do dziewiątej.

Obie wiadomości zostały nagrane przez Erica Bennetta, który zapraszał ją na kolację w sobotę wieczorem.

Zawahała się, odłożyła na bok komórkę, a potem znów po nią sięgnęła. Wyobraźnia podsunęła jej obraz atrakcyjnego mężczyzny, który z nutą ironii w głosie oprowadzał je po rezydencji Bennettów.

Glady powiedziała, że według niej Eric mógł nie wiedzieć nic o oszustwie ojca. Może być niewinny, co nie znaczy, że jest, pomyślała Lane.

Po chwili namysłu wcisnęła guzik oddzwania.

Rozmawiałaś z tą miłą młodą kobietą, która tu była z Glady Harper? – zapytała syna Anne Bennett.

Weszła do dawnego pokoju śniadaniowego akurat w momencie, gdy kończył rozmowę. Zaraz mieli jeść razem jak zwykle późny obiad.

– Owszem – potwierdził z uśmiechem Eric.

– Sprawdziłam ją w Google – przyznała się Anne; usiadła przy stole i rozwinęła serwetkę. – Dzięki tobie chociaż to umiem robić na komputerze.

Eric wiedział, że matka nauczyła się korzystać z Internetu po upadku funduszu, ponieważ chciała śledzić wszystkie artykuły prasowe dotyczące męża. Odmówił zapoznania jej z działaniem Twittera z powodu niekończących się komentarzy na temat zaginionego. Pochodziły nie tylko od rozgoryczonych inwestorów, którzy stracili wszystkie pieniądze, ale też od dowcipnisiów, traktujących Parkera Bennetta jako temat do żartów. Ostatni dowcip brzmiał: „Powierz swoje pieniądze Bennettowi, a już nigdy nie będziesz musiał płacić podatku dochodowego”.

Nie powiedział matce, że on również wpisał Lane Harmon w wyszukiwarkę.

– I co na jej temat wyczytałaś, mamó? – spytał.

– Ma ciekawe pochodzenie – odparła Anne, nerwowym ruchem odgarniając za ucho luźny kosmyk włosów.

Patrząc na matkę, Eric myślał o tym, jak kiedyś wyglądała jej fryzura. Zawsze miała włosy elegancko upięte przez Ralpa. Przez dziesięć lat była jego cenioną, lojalną klientką i zostawiała sowite napiwki. Aż tu nagle zabronił jej wstępu do swojego salonu. „Pani obecność zdenerwuje klientki, które straciły pieniądze, inwestując w fundusz pani męża”, oświadczył. Ericowi zawrzała krew, kiedy sobie to przypomniał.

Matka wróciła wówczas do domu, połykając łzy.

– Ericu, on nawet nie mówił tego przepraszającym tonem –

poskarżyła się synowi.

Obecnie stylistą z drogiego salonu w Portchester przyjeżdżał do ich domu raz na tydzień.

Eric otworzył butelkę pinot noir i przelał do kryształowej karafki od Waterforda, która stała przy jego krześle.

Marge O'Brian, od piętnastu lat ich pełnoetatowa gospodyni, niezmiennie broniła jego ojca i nadal przychodziła, żeby podać matce lunch i obiad, a także posprzątać. Jednym z największych problemów, jakie wiązały się z przeprowadzką do New Jersey, była konieczność rozstania się z Marge, która nie mogła zostawić swojej rodziny w Connecticut.

Wiedział, że na ten wieczór przygotowała sałatkę waldorfską, łososia i dziki ryż, ulubione dania Anne. Mógł tylko mieć nadzieję, że matka zje choć trochę, a nie poprzestanie na rozgrzebaniu jedzenia po talerzu.

– I co znalazłaś na temat Lane Harmon? – powoli pytał.

– Owdowiała na skutek wypadku samochodowego jeszcze przed urodzeniem dziecka. Jest córką Gregory'ego Harmona, kongresmena, który, jak twierdzili niektórzy, miał potencjał, by zostać następnym Jackiem Kennedym. Zginął w katastrofie, kiedy leciał prywatnym samolotem z trójką przyjaciół na rozgrywki golfowe. Lane miała wtedy zaledwie siedem lat. Czyż to nie straszne, że dwukrotnie cierpiała z powodu takiej straty?

– Owszem, straszne. – Eric sięgnął po kieliszek matki i napełnił go winem. – Może się ucieszysz, jak ci powiem, że zaprosiłem ją na kolację w sobotę i się zgodziła.

Anne Bennett uśmiechnęła się ciepło do syna.

– Och, Ericu, to miło. Jest taka śliczna i do tego mądra. Dobrze się przy niej czułam. Ta Gladys Harper może i wyświadcza nam przysługę, ale mnie onieśmiela.

– Przypuszczam, że onieśmiela każdego, mamó, nawet mnie – zażartował.

Anne Bennett popatrzyła na syna ponad stołem i oczy jej zasły łzami.

– Och, Ericu, jesteś taki podobny do swojego ojca. Często myślę

o tym, że poznaliśmy się zupełnie przypadkiem. Oboje schodziliśmy po schodach do metra. Padało, stopnie były śliskie. Pośliznęłam się i omal nie upadłam. On stał jeden stopień za mną. Objął mnie w pasie, przytrzymał... i tak się zaczęło. Powiedział: „Jesteś taka śliczna i wydajesz mi się znajoma”. Odpowiedziałam, że właśnie zaczęłam pracować jako sekretarka w tej samej firmie co on. Zeszliśmy na dół razem i odprowadził mnie do pociągu. Kilka dni później zadzwonił, żeby zaprosić mnie na randkę. I wszystko było jasne. Kiedy się oświadczał, powiedział, że gdy mnie objął tamtego dnia, od razu wiedział, że już mnie nie puści. Spotykałam się wtedy z kimś innym, ale to nie stanowiło przeszkody. Zapomniałam o tym drugim w dniu, kiedy poznałam twojego ojca.

Nie ma się z czego cieszyć, że jestem podobny do ojca, pomyślał Eric. Gdziekolwiek pójdę, ludzie odwracają głowy i gapią się na mnie. Bardziej niepokoił go jednak fakt, że matka bezustannie powtarza tę historię. Rodzice pobrali się osiem lat przed jego narodzinami. Matka miała obecnie prawie sześćdziesiąt siedem lat. Zaczynał się zastanawiać, czy to mogą być początkowe oznaki demencji.

Kolejny problem...

– Chce pani wypić kawę w saloniku, pani Bennett? – spytała Marge sprzątając ze stołu.

Tak nazywali teraz dawny pokój socjalny dla służby.

– Chętnie tam wypijemy – odpowiedział za matkę Eric.

– Ja wolę jeszcze jeden kieliszek wina – powiedziała Anne Bennett.

Eric zmarszczył czoło. Ostatnio matka piła zbyt dużo wina. Pomyślał, że dom sprawia przygnębiające wrażenie i za tydzień, jak już się przeprowadzi do Montclair, wszystko wróci do normy. Wierzył, że w nowym miejscu matka poczuje się znacznie lepiej.

Wziął ją pod rękę i poprowadził przez hol. Gdy weszli do saloniku, ze zdumieniem odkrył, że pozytywka, którą ojciec przed wielu laty podarował matce, stoi na gzymsie kominka.

Anne Bennett wzięła ją do ręki.

– Uwielbiam słuchać, jak gra. Wiem, już ci mówiłam, że to był pierwszy prezent od twojego ojca. Wygląda na drogą, ale w tamtym

czasie kosztowała zaledwie jakieś trzydzieści dolarów. Oboje bardzo lubiliśmy tańczyć. Figurki tańczące w rytm muzyki to car Mikołaj i caryca Aleksandra. Ale oczywiście to też już wiesz.

Nie, akurat tego nie pamiętałem, pomyślał Eric. Pamiętał natomiast, że bogato zdobiona pozytywka od lat stała na toalecie matki. Nigdy jej nie uruchamiała, kiedy był w pobliżu.

Gdy Marge wniosła tacę z kawą, matka uniosła wieczko i postacie skazanej na śmierć carskiej pary zaczęły się poruszać.

– Nie wiem, czy ją rozpoznasz, ale to moja ulubiona piosenka Irvinga Berlina. Brzmi tak. – Zaczęła cicho nucić: – „Piosenka dobiegła końca, lecz melodia dalej brzmi”. Niezależnie od tego, czy twój ojciec żyje, czy umarł, nasza piosenka nie dobiegła końca i nasza melodia dalej brzmi – dodała niespodziewanie stanowczo, tonem nieznoszącym sprzeciwu.

W piątek rano Lane jak zwykle weszła do gabinetu Glady i ku swemu zdumieniu zobaczyła, że szefowa uważnie ogląda wzorniki kolorów i próbki materiałów.

Glady zaczęła rozmowę w typowy dla siebie szorstki sposób. Podnosząc jedną z próbek, rzuciła:

– Masz rację. Ten głęboki odcień niebieskiego jest za ciemny do sypialni Anne Bennett. Ale popełniasz błąd, zmieniając kolor na inny. Rozwiązaniem będzie biała boazeria do wysokości krzesła. Przełamie niebieski i będzie wyraziście.

– I drogo – przypomniała jej Lane. – Robisz to gratis?

– Oczywiście, że nie. Upchnę koszty w rachunku, który przedstawię naszej hrabinie. Stać ją. Nadal twierdzą, że ten bandyta podpowiedział jej, żeby wycofała pieniądze z funduszu.

– Zajmę się tym – obiecała Lane.

– Nie śpiesz się tak. To jeszcze nie wszystko.

– Przepraszam.

Glady uniosła w górę pięć skrawków tkanin.

– Nie podoba mi się narzuta i zasłony, które wzięliśmy ze starego pokoju gościnnego w rezydencji Bennettów. Zamówiłam takie wzory. Na narzutę, poduszki, draperie i pokrycie szezlongu. Zrobię piękną sypialnię tej biednej kobiecie.

– I za to wszystko ma zapłacić hrabina?

– Oczywiście. Wyrwiemy też co nieco dla siebie.

Starając się nie okazać dezaprobaty, Lane poszła do swojego biurka. To był moment, kiedy Glady dzwoniła do dostawców i torturowała ich, by mieć pewność, że nie będzie żadnych opóźnień w przebiegu prac, a niezbędne materiały zostaną dostarczone punktualnie.

Lane wiedziała, że ma dobrą okazję, by odbyć krótką rozmowę z matką. Uznała, że o tej porze mama będzie już w pracy. Prowadziła własny sklep z antykami w Georgetown. Próbowwała namówić córkę,

żeby się tam przeniosła, i obiecywała sfinansować jej otwarcie własnej firmy dekoratorskiej.

Lane jednak wiedziała, że jeszcze nie jest gotowa na taki krok. Choćby minutę temu nauczyłam się czegoś od Glady, pomyślała. A poza tym wcale nie miała ochoty mieszkać w pobliżu ojczyma.

Matka odebrała telefon po pierwszym sygnale.

– Lane, właśnie miałam do ciebie dzwonić. Jak się miewa Katie?

– Świetnie. Robi się z niej prawdziwa mała artystka.

– Nic dziwnego.

– Ja też mam się dobrze.

Alice Harmon parsknęła śmiechem.

– Możesz wierzyć lub nie, ale takie miało być moje następne pytanie – oznajmiła tonem usprawiedliwienia.

Lane wyobraziła sobie dynamiczną postać matki. Alice Harmon Crowley miała pięćdziesiąt pięć lat. Włosy, kiedyś kasztanowe, całkiem jej posiwiały. Nosila je krótko obcięte, ponieważ nie widziała powodu, by poświęcać im wiele uwagi. „Są lepsze rzeczy do roboty niż mizdrzenie się przed lustrem”, twierdziła. Była wysoka i szczupła; co rano o szóstej ćwiczyła jogę.

Wyszła powtórnie za mąż dziesięć lat po śmierci ojca Lane w katastrofie samolotowej. Ojczym Lane, Dwight Crowley, pisywał codziennie felietony polityczne do „Washington Post” i był uznawany za ważnego gracza na stołecznej scenie. Pobrali się z Alice, kiedy Lane zaczęła studia. Cieszyła się, że matka jest szczęśliwa z Dwightem, ale go nie lubiła. Jego wyobrażenie o dyskusji wyglądało tak: „Ja mówię, ty słuchasz”, pomyślała. W niczym nie przypomina tatusia.

Dwight i jej matka stanowili parę popularną w kręgach waszyngtońskiej elity.

– Byliście w Białym Domu w tym tygodniu? – spytała Lane.

– Nie, ale zaproszono nas tam na obiad wydawany na cześć ambasadora Hiszpanii w przyszłym tygodniu. A do czego zmierzasz?

– Do Glady telefonował syn Parkera Bennetta. Pracujemy nad nowym domem Anne Bennett w New Jersey.

– Znam chyba z dziesięć osób, które ucierpiały przez tę historię z Bennettem – powiedziała matka. – To było dla nich straszne. Poznałaś

jego syna? Wielu ludzi, a zwłaszcza Dwight, uważa, że brał udział w tym przekręcie.

Lane już miała powiedzieć, że umówiła się na kolację z Erikiem Bennettem w sobotę wieczorem, lecz nagły chłód w głosie matki kazał jej zachować milczenie na ten temat. Po zakończeniu rozmowy doszła do wniosku, że popełniła błąd, przyjmując zaproszenie. Ze względu na dodatkową pracę nad urządzaniem domu w New Jersey musiała tam jeździć częściej niż początkowo zakładała. Wiedziała, że Eric pracuje w innej firmie brokerskiej i że ma apartament na Manhattanie. Jedną z sypialni w nowym domu Anne Bennett była przeznaczona dla niego. Podobno mówił Glady, że zamierza regularnie nocować u matki.

Umawianie się z nim na kolację nie jest dobrym pomysłem, pomyślała z niepokojem Lane. Dlaczego mu nie powiedziałam, że jestem zajęta?

Nie podobała jej się uczciwa odpowiedź na to pytanie: Eric Bennett był bardzo atrakcyjnym mężczyzną i nie mogła się wręcz doczekać, kiedy go znowu zobaczy.

Grzechy ojca nie powinny przechodzić na syna, powiedziała sobie w duchu, po czym skupiła całą uwagę na próbkach materiału otrzymanych od Glady, by móc urządzać sypialnię kobiety, której mąż ukradł pięć miliardów dolarów.

Doktor Sean Cunningham siedział obok Rangera Cole'a w kaplicy domu pogrzebowego na mszy żałobnej za jego żonę, Judy. Ciało poddano kremacji i urna z prochami stała na stoliku przykrytym białym obrusem. Ranger uparł się, że sam ją przeniesie i ustawi na stole.

Cunningham nie miał wątpliwości, że Cole nie słyszał ani słowa z liturgii. Nie odrywał wzroku od urny, a kiedy nagle wybuchnął szloch, jego żalodne zawodzenie wypełniło całą kaplicę.

W ceremonii uczestniczyło około czterdziestu osób. Cunningham domyślał się, że byli wśród nich koledzy z pracy i sąsiedzi, kiedy jednak po zakończeniu mszy wszyscy wyszli na zewnątrz, rozpoznał kilku ludzi, którzy, podobnie jak Ranger, ponieśli straty finansowe przez Parkera Bennetta.

Jeden z nich, siedemdziesięcioośmioletni emerytowany prawnik Charles Manning, podszedł do Cunninghama. Wskazując ruchem głowy na Rangera, przyciskającego urnę do piersi, powiedział:

– Sean, mam wrażenie, że Ranger jest na granicy wytrzymałości i może zrobić coś głupiego. Możesz mu jakoś pomóc?

– Też mi się tak wydaje – przyznał Cunningham. – Mam zamiar rozmawiać z nim codziennie i widywać go najczęściej, jak to będzie możliwe. Zaprzeczenie i złość to pierwsze etapy w procesie żałoby. Z całą pewnością przechodzi obydwa w tej chwili.

– A jaki będzie kolejny etap?

– Depresja. I na koniec pogodzenie się z sytuacją.

Obaj jednocześnie się odwrócili i spojrzeli na Rangera Cole'a. Z nieruchomą, jakby skamieniała twarzą, zaczął się oddalać od przyjaciół, którzy próbowali go pocieszać. Najwidoczniej zdali sobie jednak sprawę, że ich wysiłki są daremne, bo nikt nie starał się go zatrzymać, tylko patrzyli, jak trzymając urnę w objęciach, skręca za róg i znika z pola widzenia.

Pogodzenie się z sytuacją? Sean Cunningham wiedział, że nie ma szans, by Ranger Cole osiągnął ten etap. Tylko w jaki sposób zamierzał dać upust złości?

Sean nie mógł wiedzieć, że Ranger szuka odpowiedzi na to samo pytanie. Szedł przed siebie ulicą oślepiony łzami. Jego Judy umarła za wcześniej. Nagle przyszło mu do głowy zdanie z Biblii: „Oko za oko, ząb za ząb”.

I już wiedział, co robi.

Agent FBI Jonathan Pierce, znany też jako Tony Russo, wynajął furgonetkę używaną do przeprowadzek, żeby przetransportować meble zamówione do nowego domu. Nie chciał, by sąsiedzi widzieli logo firmy, w której je wypożyczył. Wiedzieli o nim tyle, że niedawno się rozwiódł, nie ma dzieci i zamierza wkrótce otworzyć niewielką restaurację w Montclair. To miało dać mu pretekst do częstych wyjazdów.

A także okazję do stałego obserwowania Anne i w mniejszym stopniu również Erica Bennettów.

Jon nie miał wątpliwości, że Eric Bennett brał udział w kradzieży pieniędzy z funduszu. Jak inaczej Parkerowi Bennettowi udało się zgarnąć taką sumę i zniknąć bez śladu? Ktoś musiał z nim współpracować.

W ramach ostatniej akcji przed odłożeniem sprawy ad acta dostali pozwolenie sądowe na założenie podsłuchu w telefonach i mieszkaniach Erica i Anne oraz na wykorzystanie odpowiednich urządzeń do nagrywania ich rozmów prowadzonych poza domem.

Jon został umieszczony przez Rudy'ego Schella w domu sąsiadującym bezpośrednio z nowym miejscem zamieszkania Anne Bennett.

– Możliwe, że powiedzą do siebie coś, co nam wyjaśni, czy ojciec Erica żyje albo czy oni są zamieszani w tę sprawę. Moim osobistym zdaniem Eric Bennett może być na tyle bystry, żeby kazać oczyścić dom z podsłuchów, zanim matka się wprowadzi w przyszłym tygodniu. Odczekaj jakiś tydzień, a potem idź i sam załóż kilka pluskiew.

W sobotę wieczorem, kiedy Lane szykowała się na kolację z Erikiem, Katie siedziała po turecku na jej łóżku.

– Wyglądasz ślicznie, mamusiu – stwierdziła. – Lubię, kiedy nosisz tę sukienkę.

Lane chciała włożyć czarny kostium, lecz w ostatniej chwili zmieniła go na zieloną wełnianą sukienkę, która optycznie rozjaśniała jej kasztanowy kolor włosów. Kupiła ją na wyprzedazy u Bergdorfa Goodmana. Nawet z rabatem kosztowała sporo, ale Lane miała świadomość, że płaci za wyjątkowe połączenie dobrej jakościowo pięknej tkaniny z niepowtarzalnym fasonem.

Po założeniu małych kolczyków z brylantami i szmaragdami, odziedziczonych po babci, Lane, słysząc uwagę Katie, zastygła w bezruchu. Dlaczego wybrałam tę sukienkę, zadała sobie pytanie. Przecież to zwykła kolacja na mieście.

Przed oczami stanęła jej postać Erica Bennetta. Podobały jej się nitki siwizny w jego włosach, lekko ironiczna mina i cień smutku w głosie, kiedy mówił o ojcu.

Z zadumy wyrwał ją głos córeczki.

– Te kolczyki też mi się podobają, mamusiu.

– Dziękuję, Katie – odpowiedziała Lane ze śmiechem.

Kiedy byłam w wieku Katie, pomyślała, tatuś kupował mi sztuczną biżuterię. Uwielbiałam ją nosić i ozdabiałam nią lalki. Śpiewał mi tę piosenkę: „Pierścionki na palcach, dzwoneczki u stóp, muzyka idzie za nią, dzyń, dzyń, tup, tup”.

Jej córka dorastała bez żadnego wspomnienia o ojcu.

Brzęczyk domofonu oznaczał, że Eric Bennett już przyjechał.

– Proszę go przysłać na górę – poleciła Lane portierowi.

– Kto to? – spytała zaciekawiona Katie zsuwając się z łóżka.

– Znajomy mamusi. Nazywa się pan Bennett.

Osiemdziesięcioletnia Wilma Potters, mieszkająca w tym samym budynku, ruchliwa i czujna, jakby miała połowę swoich lat, była

ulubioną babysitterką Katie. Miały zamiar upiec czekoladowe ciasteczka i poczytać, zanim nadejdzie pora, by położyć dziewczynkę spać. Wilma zmierzała już do drzwi, żeby je otworzyć, gdy Lane weszła do pokoju dziennego.

– Ja to zrobię, Wilmo – powiedziała.

Wyjście z windy znajdowało się dokładnie naprzeciw jej mieszkania. Usłyszała, jak kabina się zatrzymuje, ale poczekała na dźwięk dzwonka i dopiero wtedy otworzyła drzwi.

W pierwszej chwili Eric Bennett wydał jej się wyższy, niż zapamiętała. Niewiele, jednak trochę. Przypomniała sobie, że buty, które włożyła tamtego dnia, miały wyjątkowo wysokie obcasy. Rzadko je nosiła, stanowiły typowy nieprzemyślany zakup.

Na pierwszy rzut oka Eric Bennett wydawał się ponury, ale zaraz ciepło się uśmiechnął. Kiedy wchodził do środka, jednocześnie wypowiedzieli słowa powitania.

Katie podbiegła i stanęła obok matki.

– Jestem Katie Kurner – przedstawiła się.

– A ja Eric Bennett.

– Cześć, Eric. Miło cię poznać.

– Katie, co ci mówiłam? – upomniała ją Lane.

– Że do dorosłych mam się zwracać po nazwisku. Zapomniałam. –

Odwróciła się i wskazała na Wilmę Potters. – A to moja babysitterka, pani Potters. Będziemy piec ciasteczka.

– Zostawisz dla mnie jedno, kiedy przywiozę mamusię do domu po kolacji?

– Zostawię dwa.

Po buziaku od Katie i obietnicy, że dziewczynka pójdzie spać o ósmej trzydzieści, Lane wyszła z Erikiem z mieszkania. Trzy minuty później stali na chodniku i Eric machał na taksówkę. Po pięciu minutach udało mu się złapać wolną.

– Dawniej czekałby na nas samochód – powiedział, otwierając drzwi przed Lane.

– Zapewniam pana, że dorastając, nie byłam przyzwyczajona do samochodu z szoferem. – Ale ty byłeś, pomyślała, kiedy podawał kierowcy adres na Pięćdziesiątej Szóstej Ulicy.

– Była pani kiedyś w Il Tinello? – zapytał.

– Owszem, byłam – odrzekła cicho Lane.

– W takim razie wie pani, że panuje tam spokój i serwują pyszne potrawy z północnych Włoch.

– Tak, wiem.

Dlaczego wybrał akurat to miejsce, zastanawiała się Lane. Bywali tam z Kenem regularnie od początku znajomości i przez ten krótki rok po ślubie.

– Pani córeczka jest cudowna – powiedział Eric – ...i taka śliczna. Byli na bezpiecznym gruncie.

– No cóż, dla mnie jest oczywiście najwspanialszym dzieckiem na świecie.

– Rozumiem, że ojciec Katie zmarł, zanim się urodziła – odezwał się po chwili milczenia.

– Tak.

Oczywiście wpisał mnie w Google'a, pomyślała Lane. Ja też wyczytałam z Internetu wszystko o nim i jego rodzinie. Zwłaszcza o tatuśku.

Wiedziała, że Parker Bennett urodził się jako Joseph Bennett, lecz w wieku dwudziestu jeden lat oficjalnie zmienił imię na Parker. Wiedziała, że uczęszczał przez dwa lata do nowojorskiego City College i stamtąd dzięki stypendium przeniósł się na Harvard, a potem uzyskał tytuł MBA w Yale. Wiedziała, że stale i szybko awansował w firmie brokerskiej na Wall Street. Nim się ożenił z Anne Bennett, dwudziestodwuletnią sekretarką z tej samej firmy, był już, jako dwudziestosiedmiolatek, na dość wysokim szczeblu korporacyjnej drabiny.

– Witam w domu – powitał ich ciepło, jak zawsze stałych klientów, właściciel restauracji, Mario, kiedy już dotarli na miejsce. Następnie uśmiechając się do Lane dodał: – Pani Kurner, zbyt dawno pani u nas nie było.

– Wiem, Mario – odpowiedziała Lane. – I cieszę się, że znowu tu jestem.

Mario zaprowadził ich do stolika.

– Zwrócił się do pani, używając nazwiska Kurner – odezwał się

Eric, kiedy już siedzieli. – Domyślam się, że przychodziła tu pani z mężem.

– Owszem. Ale to było przeszło pięć lat temu. Harmon to moje nazwisko panińskie. Zachowałam je do celów zawodowych.

Do ich stolika zbliżał się kelner.

– Chce pani drinka, czy woli wino? – spytał Eric.

– Wino.

– Białe czy czerwone?

– Czerwone, jeśli to panu odpowiada.

– Odpowiada jak najbardziej.

Lane patrzyła, jak przebiegał wzrokiem listę win. Gdy złożył zamówienie, była pewna, że wybrał jeden z najdroższych roczników. Jej ojczym był koneserem wina. Kiedy w Waszyngtonie chodziła do restauracji z nim i z matką, zawsze zamawiał doskonały trunek.

A podobno komornicy nie mieli dla Anne i Erica litości, pomyślała.

Jakby czytając w jej myślach, Eric powiedział:

– Zważywszy na moją sytuację, chciałbym coś wyjaśnić. Nigdy nie pracowałem dla mojego ojca ani razem z nim. Chciał, żebym sam dawał sobie radę, tak jak on. Może specjalnie trzymał mnie z dala od swojej firmy, bo wiedział, jak to wszystko się skończy. Patrząc wstecz, jeśli naprawdę ukradł te pieniądze, nie chciał w żaden sposób pokazać, że byłem w to zamieszany. – Spojrzał jej prosto w twarz. – Nie byłem. Mam nadzieję, że potrafi pani w to uwierzyć.

– Nie byłoby mnie tutaj, gdybym sądziła, że jest pan zamieszany w tę sprawę – odparła.

Przy kolacji rozmawiali tak jak ludzie, którzy dopiero zaczynają się poznawać. Lane powiedziała mu, że w Waszyngtonie od przedszkola do liceum uczęszczała do placówek prowadzonych przez kościół katolicki, a potem wstąpiła na New York University.

– Od pierwszej chwili, gdy zamieszkałam w Nowym Jorku, wiedziałam, że to moje miejsce na ziemi – wyjaśniła. – A potem, po uzyskaniu dyplomu, uświadomiłam sobie, że nie chcę być nauczycielką.

– I zaczęła pani studia na wydziale mody – podsunął Eric.

– Widzę, że starannie sprawdził mnie pan w Google'u.

– Owszem. Mam nadzieję, że się pani nie gniewa, ale chciałem wiedzieć o pani więcej.

Lane zbyła śmiechem ten zawołany komplement.

– Na szczęście nie mam nic do ukrycia. – Uświadomiwszy sobie, jak to zabrzmiało, miała ochotę ugryźć się w język.

– Na szczęście, mimo tego, co wszyscy sądzą, ja także nie mam – odparł spokojnie Eric. Następnie zmienił temat. – Jak to jest pracować dla Glady Harper? Kiedy urzędowała dom w Greenwich, stwierdziłem, że jest najbardziej nieznośnym tyranem, jakiego w życiu poznałem. Biedni robotnicy aż się kulili, kiedy wchodziła do pokoju.

Jest nieznośnym tyranem, pomyślała Lane, ale tobie tego nie powiem.

– Uwielbiam pracować z Glady – wyznała szczerze. – Wiem, co pan ma na myśli, ale proszę wierzyć lub nie, ona ma naprawdę złote serce.

– Wiem, że tak jest, przynajmniej do pewnego stopnia. Urządza nowy dom mojej matki w Montclair za darmo.

– No widzi pan?

Przy deserze Eric mówił o ojcu.

– Trudno byłoby znaleźć lepszego tatę. Choć miał wiele zajęć, matka i ja byliśmy dla niego najważniejsi. Nigdy nie opuścił szkolnej imprezy, w której brałem udział. Kiedy wstąpiłem do skautów, ubzdurałem sobie, że chcę jechać na biwak. Powiedział, że pojedzie ze mną. Kupił cały potrzebny sprzęt, nauczył się rozbijać namiot i znalazł odpowiednie miejsce na kempingu w Adirondack. Rozpaliliśmy ognisko i gotowaliśmy na nim. Wszystko nam się spaliło. W nocy było nam obu zimno. Nie mogliśmy zasnąć. W końcu około jedenastej tata spytał: „Ericu, czy uważasz tak samo jak ja, że to idiotyczna sytuacja?”. Kiedy ochoczo potwierdziłem, odrzekł: „W takim razie zbierajmy się stąd. Zostawimy te wszystkie rzeczy. Zadzwońię do ludzi zarządzających kempingiem i powiem im, że należą do nich. Mogą je wykorzystać jako nagrody na loterii albo po prostu rozdać”.

– Więc nie zdobył pan oznaki orła – stwierdziła Lane.

– Właśnie, że zdobyłem. Nie chciałem być tym, który się poddaje.
– Pociągnął łyk kawy. – Lane, chociaż straciłem wielu klientów

z powodu ojca, nadal jestem dobrym maklerem i stopniowo odbudowuję swoją pozycję. Ale oddałem władzom każdego centa, którego zaoszczędziłem albo zainwestowałem, żeby pomóc spłacać ludzi oszukanych przez ojca.

– Ludzie o tym wiedzą?

– Nie. Zastrzegłem sobie, żeby zachowano to w tajemnicy. Wiem, jaki byłby odzew, że jedynie próbuję się wybielić.

– Może tak, może nie, wszystko jedno – odpowiedziała Lane.

– No właśnie.

Tym razem złapali taksówkę od razu po wyjściu z restauracji. Na chodniku przed swoją kamienicą Lane zaczęła się żegnać, ale Eric jej przerwał.

– Odprowadzę panią pod same drzwi.

Kiedy wysiedli z windy, zapytał:

– Obiecuję, że nie będę przeciągał wizyty, ale czy mógłbym sprawdzić, czy Katie zostawiła dla mnie te dwa ciasteczka?

– Wiem, że zostawiła. Proszę wejść.

Ciasteczka znalazły się na stoliku do kawy. Leżały na papierowym talerzyku, na którym Katie dorysowała uśmiechnięta buźkę.

Eric wziął jedno do ręki i odgryzł kawałek.

– Pyszne – oświadczył. – Proszę podziękować Katie ode mnie.

I powiedzieć jej, że uwielbiam, kiedy jest tak dużo czekolady. – Zabrał talerzyk z blatu. – Zjem je podczas jazdy windą. Lane, spędziłem bardzo miły wieczór. A teraz, tak jak obiecałem, już znikam.

Niecałą minutę później Lane usłyszała odgłos windy zjeżdżającej w dół. Potem do holu weszła Wilma Potters. Po położeniu Katie do łóżka Wilma miała zwyczaj zasiadać w wygodnym fotelu w małym pokoiku na końcu korytarza i oglądać telewizję.

– Katie poszła spać dokładnie o wpół do dziewiątej – oznajmiła niepytana. – Dobrze się pani bawiła?

Lane zawahała się, a potem odpowiedziała:

– Bardzo dobrze, pani Potters. Naprawdę bardzo dobrze.

Marge O'Brian siedziała jak na szpilkach w poczekalni, czekając, aż zostanie wezwana do gabinetu Rudy'ego Schella. Co takiego zrobiłam, że FBI chce ze mną rozmawiać, zadawała sobie pytanie. Poprzedniego dnia pojechała do New Jersey za ciężarówką firmy przeprowadzkowej, która wiozła wybrane rzeczy z rezydencji Bennettów do nowego domu Anne Bennett w Montclair.

Z pomocą Lane Harmon i dwóch sprowadzonych przez nią robotników rozpakowywała pudła z porcelaną, książkami i ubraniami, żeby następnego dnia, kiedy przyjedzie pani Bennett, w domu panował względny porządek. Lane powiedziała jej, że dywan, zasłony i narzuta zostaną dostarczone w następnym tygodniu i że sama przyjedzie dopilnować, by wszystko wyglądało jak należy.

Lane Harmon jest taka miła, myślała Marge, a nowy dom wygląda ślicznie. Meble pasują, jakby zostały wykonane specjalnie do tych pomieszczeń. I jest bardzo przytulnie. Kiedy pan Bennett mieszkał w rezydencji, wypełniał jej wnętrza swoją obecnością. Ale odkąd biedna pani Bennett została tam sama, ten wielki dom sprawiał żałosne wrażenie.

Dlaczego agent FBI zadzwonił do niej ponownie wczoraj wieczorem? Przecież rozmawiała już z nimi przed dwoma laty. O co im chodziło, kiedy mówili, że tylko chcą jej zadać kilka pytań? Chyba nie sądzą, że miała coś wspólnego ze zniknięciem tych pieniędzy? Nie, oczywiście, że nie. Wystarczy, by przyjrzeni się stanowi jej konta.

Będę tęsknić za panią Bennett i Erikiem, pomyślała. Zawsze byli dla mnie tacy mili. Pan Bennett też, dodała szybko w duchu, ale trochę się go bałam. Kiedy wpadał w gniew... Szkoda gadać! Takie ataki złości przychodziły nagle. Jak tamtego ranka, kiedy zauważył plamę na przednim siedzeniu nowego bentleya; szofer wylał kawę, czekając na pana Bennetta przed domem. Szofera natychmiast zwolnił, a potem jeszcze krzyczał na majordomusa Rogera, który go sprowadził.

– Kiedy następnym razem zatrudnię któregoś z twoich

niechlujnych znajomków i będę miał z nim problem, ty także wylecisz z posady – ostrzegł.

Gdy pani Bennett wtrąciła się, przypominając mu, że przecież Roger tylko zadzwonił do agencji i to oni rekomendowali kierowcę, jej także się dostało.

– Anne, może byś wreszcie przestała traktować pracowników domowych jak swoich najlepszych przyjaciół. Najwyższy czas zrozumieć, że nie pomagasz już ojcu w prowadzeniu sklepu.

Ale to była tylko jedna z jego twarzy. Następnego dnia ponownie zatrudnił tamtego szofera, przeprosił majordomusa i kupił pani Bennett przepiękną brylantową broszkę. Widziałam bilecik, który do niej dołączył. Było na nim napisane: „Mojej cierplivej ukochanej”.

– Pani O’Brian, pan Schell przyjmie panią teraz.

Marge z ociąganiem weszła za funkcjonariuszem do surowego gabinetu Rudy’ego Schella. Niemal już w progu poczuła ulgę, bo mężczyzna za biurkiem wstał, powitał ją przyjaznym uśmiechem i zaprosił, by usiadła. Uznała za niemożliwe, by zamierzał ją aresztować.

Szybko się zresztą przekonała, że taka myśl w ogóle nie przysłaby agentowi Schellowi do głowy.

– Pani O’Brian, minęły prawie dwa lata od czasu, gdy rozmawiała pani z jednym z naszych agentów. Czy teraz, kiedy pani Bennett przeprowadza się do New Jersey, będzie pani nadal u niej pracować?

– Przykro mi to mówić, ale nie – wyznała Marge. – Zawsze wieczorem wracałam do domu. Nie ma mowy, żebym mogła odbywać wycieczkę z Connecticut do New Jersey pięć dni w tygodniu, a nawet gdyby chciała mnie zatrudnić z zamieszkaniem na miejscu, nie mogłabym być tak daleko od moich wnuków. Często zostają u mnie na noc.

Rudy Schell pokiwał głową.

– Rozumiem. Proszę nie myśleć, że nakłaniam panią do nielojalności, ale jak pani zapewne wie, Parker Bennett zrujnował życie wielu osobom. Ludzie, którzy mu zaufali, potracili domy, fundusze emerytalne i możliwość pomagania swoim bliskim. Proszę tylko, żeby się pani zastanowiła. Czy zdarzyło się pani kiedykolwiek usłyszeć z ust pani Bennett lub jej syna coś, co by wskazywało, że Parker Bennett żyje?

Marge siedziała w milczeniu. Zdarzyło się, raz. Zaledwie przed dwoma tygodniami. Tamtego wieczoru, kiedy pani Bennett krzyczała na Erica. Nie wypadało jednak tego wyjawiać. Jeśli powodem jej zachowania nie był stres wywołany sytuacją życiową, to pani Bennett zaczynała popadać w demencję. Często się powtarzała. Tak czy inaczej, to, co wtedy powiedziała, brzmiało bardzo dziwnie.

– Pani O’Brian... – odezwał się Rudy Schell tonem zachęty. – Sądząc po pani minie, chyba pani coś wie i zastanawia się, czy mi to powiedzieć. Proszę pamiętać, że jeśli Eric Bennett i jego matka nic nie wiedzieli na temat przestępczych działań Parkera Bennetta, jesteśmy gotowi publicznie potwierdzić ich niewinność. W obecnej sytuacji wielu ludzi podejrzewa, że oboje maczali w tym palce. Jeśli słyszała pani cokolwiek, co mogłoby nam pomóc odzyskać te pieniądze, musi pani nam to powiedzieć.

Marge zaczęła niepewnym głosem:

– Niedawno po kolacji niechcący podsłuchałam, jak pani Bennett krzyczała na Erica.

Rudy Schell nawet najłżejszym mrugnięciem nie dał po sobie poznać, jakie emocje wzbudziła w nim ta informacja.

– Co wykrzyczała pani Bennett?

– Nie umiem powtórzyć dokładnie jej słów, ale to było coś w rodzaju: „Ericu, wiem, że twój ojciec żyje i ty też to wiesz. Powiedz mu, żeby do mnie zadzwonił. Powiedz, że nie obchodzi mnie, co zrobił. Każ mu do mnie zadzwonić”. – Marge wzięła głęboki oddech. – Proszę jednak pamiętać, że według mnie pani Bennett może cierpieć na początki demencji i to mogły być tylko jej urojenia.

– Mogły – przyznał ugodowo Schell – ...ale dobrze, że mi pani o tym powiedziała. Muszę panią prosić, żeby pani nie wspominała o naszym spotkaniu ani pani Bennett, ani jej synowi.

Po wyjściu Marge O’Brian Rudy odchylił głowę na oparcie krzesła. Zawsze uważałem, że facet jest w to zamieszany, pomyślał spoglądając w górę. Nawet jego matka tak sądzi.

Tylko jak to udowodnić?

Pierwszej nocy w nowym domu Anne Bennett spała bardzo długo. Kiedy się w końcu obudziła, umysł miała jaśniejszy niż podczas ostatnich miesięcy. A może nawet od czasu tamtego straszego dnia, gdy Parker zniknął z łodzi.

Pojechał na weekend do St. John, gdzie trzymał swoją żaglówkę. Eric miał dolecieć do niego samolotem, ale coś go zatrzymało w pracy i przybył tam dopiero następnego dnia.

Błagałam Parkera, żeby poczekał, aż Eric będzie mógł z nim popłynąć, ale tylko się rozzłościł, wspominała Anne. Spytał, czy według mnie brak mu odpowiednich umiejętności. Wiedziałam, że nie ma sensu mówić nic więcej. Wypłynął tego ranka całkiem sam. Morze było lekko wzburzone. Nie wrócił. Znaleźli łódź rozbitą o skały na Tortoli.

Zamrugnęła, żeby powstrzymać łzy, które zawsze napływały jej do oczu, kiedy myślała o Parkerze. Dochodziła dziewiąta, czas wstać z łóżka. Odrzuciła kołdrę, sięgnęła po szlafrok, wsunęła stopy w pantofle i zeszła na dół do kuchni. Włączyła ekspres i czekała, aż wyświetli się sygnał, że kawa jest gotowa. Po niespełna minucie niosła parującą filiżankę do stołu. Nie mam ochoty nic jeść, pomyślała.

Wyjrzała przez boczne okno, wychodzące na podjazd. Ten miły Tony Russo siedział przy stole w swojej kuchni; poprzedniego dnia przyszedł się przedstawić, kiedy Eric przywiózł ją następnego dnia po przyjeździe ciężarówki z rzeczami.

Wyjaśnił, że też dopiero co się wprowadził i że otwiera restaurację na Valley Road. Następnie dodał, że nie zamierza przeszkadzać, chciał tylko, by wiedziała, że codziennie będzie się dużo kręcił tam i z powrotem; zachęcił też, żeby się nie krępować zwrócić do niego w razie jakiegokolwiek potrzeby.

Lane powiedziała, że rolety, które zapewnią jej prywatność, są już zamówione i zostaną zainstalowane w przyszłym tygodniu, kiedy przyjadą również dywan i zasłony.

Russo trzymał komputer na kuchennym stole. Anne szybko się

przesiadła, żeby nie przyciągać wzroku sąsiada. Pomyślała, że siedząc w tym miejscu, nie będzie musiała opuszczać rolety, wystarczy, że zasłoni okno tylko na noc.

Dopiła kawę i zaparzyła następną filiżankę. Czekając przy ekspresie, znów pomyślała o tym, co wykrzyczała do syna kilka dni wcześniej: że według niej Parker żyje i że Eric też o tym wie.

Wypiłam za dużo wina do obiadu, powtórzyła sobie w duchu. Pomyśl, że mąż nadal żyje, prawdopodobnie wziął się z jej myślenia życzeniowego. Wciąż pamiętała radość tamtych chwil sprzed lat, kiedy Parker zadzwonił ze swojego biura i zaprosił ją na kolację. Bała się wówczas, że od spotkania na schodach do metra widać po niej, jak bardzo jest w nim zadurzona.

Był taki przystojny i inteligentny. Cała firma wiedziała, że na koniec roku dostał ogromną premię. Tamtego wieczoru po pracy Anne poszła prosto do rodzinnych delikatesów, żeby powiedzieć mamie i tacie, że idzie z nim na randkę.

Mama była zachwycona, tata trochę sceptyczny.

– Dlaczego nie miałby cię zaprosić na randkę? Jesteś chyba najładniejszą dziewczyną w tej firmie. Jeśli będzie się zachowywał jak ci bogaci playboye i zechce się do ciebie dobierać, musisz mi obiecać, że od razu wyjdiesz z restauracji i wrócisz taksówką do domu.

Tata jeszcze bardziej się najeżył, słysząc, że Parker przyjedzie po nią swoim autem.

– Mogłaś się z nim umówić w restauracji i skorzystać z taksówki.

Do czasu, gdy się pobraliśmy sześć miesięcy później, tata wciąż mu nie ufał, pomyślała. Nie podobało mu się, że Parker naciskał, byśmy wzięli ślub w tym eleganckim kościele Świętego Ignacego Loyoli na Manhattanie. Tłumaczył, że nie chce, by jego przyjaciele musieli się fatygować do naszego kościoła parafialnego w Brooklynie. Uroczystość odbyła się z pompą, a przyjęcie wydano w The Plaza. Tata się złościł, że Parker sam za wszystko zapłacił, nawet za moją suknię ślubną. A Parker powiedział, że nie chce, bym wystąpiła w pierwszej lepszej kiecce kupionej w Macy's.

Tata jakoś nigdy się do niego nie przekonał...

– Anne, martwię się, bo czuję, że ten człowiek jest bufonem. Może

i zarobił kupę pieniędzy, ale tylko bufon zmienia porządne imię na takie, które mu się wydaje bardziej arystokratyczne.

Anne uśmiechnęła się pod nosem. Kiedy tata chciał wkurzyć Parkera, zwracał się do niego per Joey.

Byliśmy tacy szczęśliwi przez te wszystkie lata. Co rano przed wyjściem do pracy mówił mi, jak bardzo będzie za mną tęsknił przez cały dzień. A ja odpowiadałam, że też będę tęskniła. To był nasz żartobliwy rytuał. Nawet tamtego ostatniego dnia, kiedy leciał do St. John, powiedział do mnie:

– Zawsze będę za tobą bardzo tęsknił.

Parker nie był religijny. Co miał na myśli, mówiąc, że zawsze będzie za mną tęsknił? Choć czasami chodził ze mną do kościoła, z pewnością nie wierzył w życie wieczne. Wierzył, że wraz ze śmiercią wszystko się kończy. Zatem o co mu chodziło?

I dlaczego wydzierałam się na biednego Erica, że wie, że jego ojciec żyje? Tylko dlatego, że za dużo wtedy wypiałam?

Anne dopiła drugą filiżankę kawy i odepchnęła od siebie straszną, niechcianą myśl, że być może odziedziczyła po ojcu intuicję.

W poniedziałek rano Eric Bennett wszedł do gabinetu Patryka Adamsa, założyciela firmy wywiadowczej noszącej jego imię.

Adams, były senator ze stanu Nowy Jork, podczas dziesięciu lat zasiadania w Kongresie częstokroć oburzał się na przypadki łapówkarstwa występujące wśród wyższych przedstawicieli administracji stanowej w Albany. Postanowił wycofać się z polityki i zająć tym problemem, dlatego założył prywatną agencję śledczą. W ciągu dwóch lat zyskał reputację skutecznego detektywa, wykrywającego nie tylko przestępstwa powiązane z władzą, lecz także te polegające na nielegalnym obrocie papierami wartościowymi.

Zaskoczyła go wiadomość, że Eric Bennett, syn niesławnego kanciarza Parkera Bennetta, chce się z nim spotkać. Jak większość ludzi wierzył bowiem, że Eric działał ręką w rękę z ojcem i razem ukradli pieniądze z funduszu.

Pięćdziesięciodwuletni Adams, o ciele masywnym, lecz utrzymanym w dobrej formie, z gęstą, prawie całkiem siwą czupryną, emanujący pewnością siebie, budził powszechny respekt.

Fakt, że Bennett stawiał się dokładnie o dziesiątej, usposobił Adamsa pozytywnie. Nie znosił ludzi spóźniających się notorycznie, ale też nie lubił, jak przychodzili za wcześnie. Okazywali w ten sposób niepewność, która z zasady budziła jego podejrzenia.

Sekretarka wprowadziła Erica Bennetta do gabinetu. Pierwsze wrażenie było korzystne. Młody człowiek miał na sobie dobrze skrojony szary garnitur, z rękawów wystawały mankiety koszuli połączone spinkami. Spinki – z niewielkimi czarnymi kamieniami – nie rzucały się w oczy. Adams spodziewał się po nim zdenerwowania, tymczasem przeżył zaskoczenie, bo Bennett przywitał go z powściągliwą uprzejmością.

Zachęcony do zajęcia miejsca, usiadł na krześle stojącym najbliżej biurka.

– Przejdę od razu do rzeczy – zaczął spokojnie. – Jeśli nie jest pan

ślepy, głuchy i niemy, a z całą pewnością wiem, że pan nie jest, nie muszę wyjaśniać niczego na temat mojego ojca, Parkera Bennetta, i tego, o co jest oskarżany.

Oskarżany, pomyślał z ironią Adams. A może wiem, co zrobił twój ojciec?

Udzielił Bennettowi odpowiedzi takim samym bezpośrednim tonem.

– Owszem, orientuję się w kwestiach dotyczących osoby pańskiego ojca.

– Cóż, w takim razie orientuje się pan także w kwestiach dotyczących mojej osoby – odrzekł bez emocji Eric. – Prawie wszyscy wierzą, że brałem udział w tym oszustwie. Zgadza się pan ze mną?

– Owszem, zgadzam się.

– Zatem musi pan rozumieć, z czym przychodzę. Jestem absolutnie niewinny, nie brałem żadnego udziału w kradzieży. Mój komputer rozłożono na czynniki pierwsze, a wszystkie istniejące agencje śledcze prześwietlały mnie na wylot. Żadna z nich nie zdołała mnie powiązać z oszustwem. Kocham swojego ojca. Był cudownym mężem dla mojej matki i cudownym ojcem dla mnie. Mogę jedynie zakładać, że popełniając te przestępstwa, cierpiał na jakąś chorobę psychiczną.

– To by oznaczało, że mógł chorować psychicznie, kiedy zakładał swój fundusz przed piętnastu laty – przypomniał mu Adams. – Nie ulega wątpliwości, że od samego początku była to dobrze zaplanowana piramida finansowa.

– Jestem tego świadomy – powiedział Eric lekko urażonym tonem. – Ale FBI nie udało się znaleźć żadnych dowodów, że mój ojciec żyje, ani odkryć, gdzie się podziały pieniądze. Chcę wynająć pańską firmę do zbadania tej sprawy.

– Zdaje pan sobie sprawę z tego, że w wyniku naszego śledztwa pański ojciec może spędzić resztę życia w więzieniu?

– Tak – odparł Eric. Nie zawahał się, choć głos mu zadrżał, a oczy zwilgotniały. Opanował się szybko i mówił dalej: – Jeśli mój ojciec żyje, trzeba go odnaleźć, a pieniądze oczywiście muszą być zwrócone inwestorom, których oszukał.

– A raczej to, co z nich zostało – wtrącił sucho Adams. –

Ostrzegam pana, że jeśli podejmiemy się tej sprawy, koszty będą bardzo wysokie.

– Wiem. Odnoszę sukcesy jako makler, a na rynku panuje hossa. Przez dwa lata od zniknięcia ojca żyłem bardzo oszczędnie. Nadal zamierzam tak żyć, ale mogę dać zaliczkę w wysokości pięćdziesięciu tysięcy dolarów. Nim pan to wyda, powinienem być w stanie wyłożyć więcej. Gdybym nie mógł dalej panu płacić, może pan zawiesić śledztwo do czasu, aż zbiorę niezbędną sumę.

Adams poczuł cień współczucia dla siedzącego naprzeciwko niego człowieka. Jednak wrodzony rozsądek kazał mu się natychmiast wyzbyć tego uczucia.

– A jeśli podejmiemy śledztwo i odkryjemy, że jest pan zamieszany w przestępstwo?

– Wówczas spodziewam się, że oddacie mnie w ręce prokuratora federalnego – odpowiedział szybko Eric. – Ale ta możliwość nie będzie mi spędzać snu z powiek.

Wyciągając rękę ponad stołem, Adams zastanawiał się, czy aby na pewno wie, w co się pakuje.

– Weźmiemy tę sprawę, panie Bennett. Wykorzystamy wszelkie dostępne źródła, żeby znaleźć pańskiego ojca żywego albo udowodnić, że nie żyje, i żeby zlokalizować skradzione pieniądze. – Mówiąc to, uświadomił sobie, że bardzo mu się podoba myśl o zarabianiu na poszukiwaniach zaginionego Parkera Bennetta.

Co zaś do Erica Bennetta, to dopuszczał dwie możliwości: albo ten facet był całkowicie niewinny, tak jak twierdził, i chciał oczyścić swój publiczny wizerunek, albo był winny i na tyle arogancki, by sądzić, że zaplanowali z ojcem wszystko tak starannie, iż są poza zasięgiem prawa.

Adams doszedł do wniosku, że ściganie nielegalnych transakcji giełdowych zaczyna go nudzić. Pomyślał z zadowoleniem, że szukanie Parkera Bennetta zapowiada się o wiele ciekawiej.

Wiedział, że krąg się zamyka i tamci lada chwila mogą go dopaść. Tak gorączkowo starał się im wymknąć, że przerzucił większość pieniędzy z jednego szwajcarskiego konta na inne. Numer tego nowego, zapisany na małej karteczce, przykleił wewnątrz pozytywki, którą przed laty podarował Anne. Jednak kiedy szczęśliwie udało mu się wyjechać, odkrył rzecz niewiarygodną: w pośpiechu zabrał nie ten nowy, aktualny numer, lecz stary.

Obecnie mieszkał wygodnie w niedużej willi na St. Thomas na Karaibach. Miał nową łódź żaglową; choć nie tak wielka i kosztowna jak poprzednia, którą porzucił na pastwę żywiołu, całkowicie mu wystarczała. Bez kłopotów posługiwał się nową tożsamością, stworzoną przez siebie zawczasu z myślą o zniknięciu we właściwym czasie. Tylko że pieniądze ze starego konta wkrótce miały się skończyć. Woda, woda wszędzie wokoło, lecz ani kropli do picia, myślał z goryczą.

Na St. Thomas był znany jako George Hawkins, emerytowany inżynier, który przed piętnastu laty przeniósł się na wyspę z Anglii.

Noszona przez cały czas brązowa peruka znacząco odmieniła jego wygląd. Podobnie jak ciemne okulary i umiejętnie przemodelowany silikonem kształt nosa.

Brytyjski paszport zapewniał mu możliwość błyskawicznej przeprowadzki w inne miejsce, gdyby zaszła taka potrzeba.

Zadzwoiła mu w kieszeni komórka na kartę. Wziął aparat do ręki, trochę bojąc się odebrać.

– Parker, kochanie – odezwał się kobiecy głos, brzmiący całkiem rzeczowo – ...obawiam się, że wkrótce będę potrzebowała więcej pieniędzy.

– Przecież wysłałem dodatkowy milion dolarów na twoje konto trzy miesiące temu – zaprotestował.

Jak zawsze początkową złość wyparł strach.

– To było trzy miesiące temu. Zmieniam wystrój mieszkania i będę potrzebowała więcej, natychmiast. Podam ci dokładną sumę, kiedy

dekoratorka przedstawi mi koszt usługi.

Szantażowała go od dwóch lat. Nie mógł jej w żaden sposób odmówić.

– Prześlę ci pieniądze – oznajmił chłodno.

– Wiem, że to zrobisz, i chcę cię zapewnić, że będę trzymała buzię na kłódkę. Cześć, skarbie, tęsknię za tobą.

Nie odpowiedział. Przerwał połączenie, a potem długi czas siedział przy biurku i patrzył na morze.

Dzień był piękny, pełen słońca. Woda mieniła się błękitem i zielenią, drobne fale lizały piasek u stóp willi. Uwielbiał to miejsce. Przez lata zadbał, by mocno ugruntować swoją drugą tożsamość. Podczas częstych wyjazdów na rzekome wyprawy żeglarskie przyjeżdżał tu, na St. Thomas. Systematycznie ćwiczył brytyjski akcent, który tak wszedł mu w krew, że brzmiał całkiem naturalnie. Znajomi, starannie wybrani przed laty, w pełni akceptowali go takim, za jakiego się podawał: trochę nieśmiałego wdowca z zamiłowaniem do żeglowania. Mówił im, że jest inżynierem z Anglii. Dlatego wszystko poszło gładko, kiedy przyjechał na wyspę przed dwoma laty, oświadczył, że przeszedł na emeryturę i zamieszka na St. Thomas na stałe.

Nauczył się grać w golfa i szło mu zaskakująco dobrze. Bywał tylko na komercyjnych polach, otwartych dla wszystkich. Przynależność do klubu golfowego mogła wymagać pewnej otwartości wobec innych członków. Zbyt bliskie stosunki stwarzają poufałość, a w moim wypadku mogą prowadzić do podejrzeń, myślał. Kiedyś mężczyzna partnerujący mu w rozgrywce na ogólnodostępnym polu golfowym i uważający się za anglofila chciał z nim rozmawiać o innych inżynierach, których znał wielu w Londynie. Parker nie wybrał się tam więcej.

Ona wiedziała, że jest tutaj. Uważała, że miał dostęp do wszystkich pieniędzy. I zamierzała go doić bez końca. Lubiła się napić. Zdarzało mu się widzieć ją kompletnie zalaną. Nieczęsto, ale skłonność to skłonność. Istniała całkiem realna możliwość, że po pijanemu nieумыślnie go wyda.

Nie mógł pozwolić, by taka sytuacja trwała wiecznie. Dopóki mieszkał na Karaibach, ta kobieta stanowiła dla niego zagrożenie. Nigdy by nie przypuszczał, że będzie rozważał odebranie życia innej osobie, ale trudne czasy wymagają trudnych rozwiązań, pomyślał z lodowatym

spokojem.

Mimo że wiązało się to z ogromnym ryzykiem, musiał wrócić, spisać numer konta z pozytywki i – żeby zyskać absolutne bezpieczeństwo – zrealizować swój dodatkowy plan, po czym wynieść się do Szwajcarii.

Nie zamierzał tego dnia żeglować, ale zawsze gdy męczyły go jakieś kłopoty, czuł nieodpartą potrzebę, by wypłynąć swoją łodzią daleko od lądu, poczuć jedność z morzem i niebem. Ostatecznie zasłużył sobie na tę przyjemność.

Eleanor Becker pełniła funkcję sekretarki Parkera Bennetta przez całe trzynaście lat istnienia jego funduszu inwestycyjnego.

Parker zwrócił się do niej, bezdzietnej pięćdziesięcioletniej koleżanki z tej samej firmy brokerskiej, mówiąc, że ma zamiar założyć własną działalność i chce, by Eleanor do niego dołączyła.

Podjęcie decyzji przyszło jej łatwo. Ten mężczyzna o wyjątkowej charyzmie zawsze zachowywał się wobec niej szarmancko. Broker, dla którego wówczas pracowała, miał trudny charakter: był całkiem miły rano, lecz o wpół do piątej po południu, kiedy dzwonek ogłaszał zamknięcie sesji, potrafił się zmienić nie do poznania, jeśli transakcje nie szły po jego myśli.

Jekyll i Hyde, myślała, kiedy podchodził do jej biurka z pretensjami:

– Zrobiłaś to już? Dlaczego nie? A tym się zajęłaś? Czy ty nic nie możesz zrobić, jak należy?

Czasami kusiło ją, by spytać, dlaczego szef nie zachowa swoich humorów dla żony. Rzecz jasna, nigdy tego nie zrobiła, ale była pewna, że jego druga żona, o dwadzieścia pięć lat młodsza, z pewnością nie tolerowałaby takiego zachowania.

Dlatego z nieskrywaną przyjemnością złożyła wypowiedzenie i zaczęła pracować dla Parkera. Zarabiała teraz znacznie lepiej. Za bożonarodzeniową premię umeblowała pokój dzienny skromnego domu w Yonkers. Kiedy jej mąż, Frank, zachorował na cukrzycę, Parker zaproponował, by wszystkie rachunki medyczne, których nie pokryje ubezpieczenie, przysyłała do niego.

Przecież nie miałam do czynienia z finansami firmy, zżymała się w duchu. Ostatnie dwa lata, od czasu zniknięcia Parkera Bennetta, były jednym niekończącym się koszmarem. Wiedziała, że FBI podejrzewa ją o udział w oszustwie. Przesłuchiwano ją całymi dniami. A przed tygodniem kilka godzin zeznawała przed sądem przysięgłych. Została poinformowana przez prokuratora federalnego, że jest obiektem

odrębnego śledztwa. Prokurator zachęcał ją, by zeznawała, jeśli sobie tego życzy. Spędziła mnóstwo czasu ze swoim adwokatem, Groverem Johnsonem, rozważając wszelkie za i przeciw ewentualnego własnego wystąpienia. Adwokat uprzedzał, że nie będzie mógł jej towarzyszyć w sali przesłuchań. Martwił się też, że wszystko, co powie jego klientka, może być wykorzystane przeciwko niej, gdyby Eleanor postawiono zarzuty.

Spytała wtedy Grovera, jakie ma szanse, że tamci nie postawią jej zarzutów, jeśli odmówi złożenia zeznań. Odpowiedział jej szczerze, że w takim wypadku raczej na pewno zostanie oskarżona.

– Zatem tak naprawdę nie mam nic do stracenia – stwierdziła. – Powiem prawdę, a wtedy może zrozumieją, że jestem niewinna. Będę zeznawać.

– Pani Becker, czyż nie jest prawdą, że pomagała pani namawiać ludzi do inwestowania poprzez fundusz Parkera Bennetta?

– Nie namawiałam ich, tylko pan Bennett kazał mi wysyłać listy z zaproszeniami, żeby ludzie przychodzili i dowiadywali się o funduszu.

– W jaki sposób wybierał adresatów tych listów?

– Do moich obowiązków należało czytanie wielu gazet i tworzenie listy właścicieli drobnych przedsiębiorstw, a także osób cieszących się popularnością w swoim środowisku.

– O jaką konkretnie popularność chodziło?

– Artykuł mógł na przykład opisywać uroczystość pięćdziesięciolecia istnienia jakiejś niewielkiej firmy. Zapisywałam nazwisko właściciela i jego dane dla pana Bennetta.

– Ile takich nazwisk przekazywała pani dziennie szefowi?

– Czasami tylko pięć, a czasami i dwadzieścia.

– Co następowało potem?

– Miałam gotowy schemat listu do wysłania.

– Jak wyglądał ów list?

– Były w nim gratulacje dla tej osoby z powodu, dla którego została wytypowana, i zaproszenie do naszego biura na kawę lub herbatę z panem Bennettem.

– A co z tymi, którzy wygrali na loterii? Do nich też pisał?

– Jeśli wygrali tylko kilka milionów dolarów, to tak. Ale od tych,

którzy wygrali naprawdę dużo, trzymał się z daleka. Twierdził, że wszyscy doradcy finansowi lgną do takich jak muchy do miodu. Mówił, że jest zainteresowany jedynie zarabianiem pieniędzy dla drobnych inwestorów.

– Kiedy taki drobny inwestor przychodził do biura, co następowało?

– Jak już zapewne wiecie, pan Bennett miał bardzo duże biuro. Stała tam szeroka ława, a przy niej kanapa i wygodne fotele. Przed lunchem podawałam kawę i ciasto z kruszonką albo pączki, a po południu herbatę i małe kanapeczki.

– I co było dalej?

– Pan Bennett siadał z gośćmi i prowadził z nimi pogawędkę. Następnie prosił mnie, żebym mu podała wyciągi z rachunków naszych inwestorów. Oczywiście uprzednio zamazywałam na czarno nazwiska.

– Ale wyciągi pokazywały, że na kontach przybywa pieniędzy?

– Tak.

– Istniała minimalna suma, jaką można było zainwestować?

– Dziesięć tysięcy dolarów.

– Co mówiono nowym inwestorom, kiedy zaczynali wpłacać na fundusz Parkera Bennetta?

– Że jeśli, na przykład, po roku ich wkład w wysokości dziesięciu tysięcy dolarów nie wzrośnie o dziesięć procent, mogą go wycofać, a pan Bennett odda im oprócz tej kwoty dodatkowy tysiąc dolarów, czyli sumę przeciętnego dziesięcioprocentowego zysku wypracowywanego przez fundusz. Jednak jeśli inwestor wycofa pieniądze, zamknie sobie drogę do ponownego inwestowania w fundusz Parkera.

– Czy ludzie często wycofywali pieniądze?

– Nie, bardzo rzadko. Otrzymywali comiesięczne wyciągi pokazujące wzrost wyłożonego kapitału. Zostawali, bo chcieli, żeby pieniędzy dalej przybywało.

– Czy inwestorzy, którzy się wycofywali, dostawali obiecany dziesięcioprocentowy zwrot?

– Tak.

– A ci, którzy zostali w funduszu, wpłacali kolejne sumy ze swoich oszczędności?

- Owszem.
- Jaka była przeciętna stopa zwrotu z ich inwestycji?
- Dziesięć procent.
- Czy po kilku latach Parker Bennett zaczął przyjmować również bogatych klientów?
- O tak. Ludzie przychodzili do niego z własnej inicjatywy.
- Kiedy to nastąpiło, czy nadal wysyłała pani listy z zaproszeniami do drobnych inwestorów?
- Owszem, tylko już nie tak dużo jak na początku.
- Dlaczego?
- Bo nie było takiej potrzeby. Nasi klienci byli zadowoleni i rekomendowali fundusz Parkera swoim znajomym, krewnym i współpracownikom. Rozrastaliśmy się tak szybko, że nie miałam czasu na szukanie nowych inwestorów.
- Pracowała pani dla firm brokerskich od dwudziestego pierwszego roku życia. Czy ta stopa zwrotu nie wydawała się pani podejrzanie wysoka?
- Byłam świadkiem genialnych osiągnięć Parkera Bennetta w poprzedniej firmie. Wierzyłam w niego i mu ufałam.
- Nie wydawało się pani, że pani pensja i premia są nienaturalnie wysokie?
- Uważałam, że pan Bennett jest bardzo hojny.
- Co pani myślała, kiedy płacił rachunki za leczenie pani męża?
- Krępowало mnie to.
- A kiedy pani mąż musiał przejść na rentę z powodu choroby, jak pani przyjęła fakt, że Bennett spłacił hipotekę waszego domu?
- Załamalam się i płakałam.
- Wiedziała, że zamierzają postawić jej zarzuty.
- Mój mąż i ja musieliśmy znów się zadłużyć, żeby płacić za leczenie! – wybuchnęła.
- Po przesłuchaniu wyszła z sali zapłakana. Grover Johnson, który z niecierpliwością czekał pod drzwiami, objął ją i próbował uspokoić.
- Nie sądzę, żeby mi uwierzyli – szlochała.
- Istniała jeszcze druga kwestia. Oboje z Frankiem byli przerażeni tym, jak drogie jest wynajęcie prawnika i ile ich kosztuje tocząca się

sprawa.

– Ktokolwiek powiedział, że w niebie nie ma prawników, miał rację! – wykrzyknął z rozpaczą Frank.

Johnson miał się do nich odezwać tego popołudnia. Zdenerwowani siedzieli w kuchni nad kubkami herbaty i czekali. Frank schudł, lecz nadal miał wokół oczu i ust te swoje zmarszczki świadczące o pogodnym usposobieniu.

Teraz żadnemu z nich nie było do śmiechu. Ręka Eleanor drżała, kiedy kobieta unosiła kubek do ust. Życie w przytłaczającym napięciu sprawiało, że oczy niemal ciągle jej łzawiły, a słysząc nagły dźwięk, ze strachu wstrzymywała oddech. Zadzwoiła jej komórka. Na wyświetlaczu pokazało się nazwisko adwokata.

– Jeśli to Johnson, nie przeciągaj rozmowy – ostrzegł Frank. – Równocześnie z wybraniem numeru włącza licznik.

– Pani Becker?

Sądząc po głosie, jest zmartwiony, pomyślała Eleanor. Odruchowo zacisnęła palce na telefonie.

– Tak.

– Pani Becker, przykro mi, że muszę to pani powiedzieć, ale ława przysięgłych głosowała za postawieniem pani zarzutów jako osobie współdziałającej z Parkerem Bennettem.

Weekend był zimny, lecz piękny. Lane zabrała Katie na łyżwy na Rockefeller Plaza. Sama radziła sobie na lodzie całkiem dobrze, Katie natomiast była urodzoną łyżwiarką. Zaczęła jeździć przed rokiem i odtąd nic jej tak nie cieszyło, jak wyprawa na lodowisko. Eric Bennett przysłał dziewczynce bilecik z podziękowaniem za ciasteczka i pytaniem, czy piecze również owsiane ciasteczka z rodzynkami. Bo je także bardzo lubi. Zakończył słowami: „Mam nadzieję, że niedługo znów Cię zobaczę, Twój przyjaciel Eric Bennett”.

Nie zadzwonił do Lane. Zastanawiała się, czy wiadomość dla Katie stanowiła jedynie czarujący gest, czy rzeczywiście zamierzał wkrótce się z nimi spotkać. Trochę ją niepokoiła świadomość, że bardzo chętnie poszłaby z nim znowu na kolację. Przez ostatnie lata umawiała się na randki z kilkoma mężczyznami i nawet sprawiało jej to przyjemność, nigdy jednak nie czuła takiego emocjonalnego ożywienia jak przy Ericu Bennecie. W niedzielę po południu poszły z Katie do kina, a potem na obiad do McDonalda, ulubionej restauracji Katie. W poniedziałek Glady poinformowała ją, że wykonała kilka wstępnych szkiców i wybrała kolory do pokazania „Sally”, jak określała hrabinę de la Marco.

– Spotykamy się z nią jutro rano o wpół do dziesiątej, więc bądź punktualnie – powiedziała do Lane.

– Zawsze przychodzę przed dziewiątą, Glady – przypomniawszy jej tamta z rozbawieniem. – Dobrze o tym wiesz. A może wolisz, żebyśmy spotkały się u niej? – zaproponowała, choć wiedziała, że jej pytanie spotka się ze stanowczym sprzeciwem.

Szefowa lubiła występować jako osoba, za którą asystentka nosi szkice, próbki oraz katalogi antycznych sprzętów i dywanów.

– Spotkamy się w głównym holu na dole – ucięła dyskusję Glady.

Następnego ranka, gdy Lane zjawiła się w holu budynku przy Piątej Alei, zastała tam już Glady. Odczekały do dziewiątej dwadzieścia

siedem, po czym Glady poprosiła recepcjonistę, żeby zadzwonił do apartamentu hrabiny de la Marco i powiedział, że pani Harper już przyszła. Ani słowa o mnie, jak zwykle, pomyślała Lane. Równie dobrze mogłabym być przezroczysta. To było zachowanie typowe dla jej pracodawcy.

– Proszę ją przysłać na górę – odpowiedział męski głos na drugim końcu linii. Lokaj już czekał na nie, kiedy wysiadły z prywatnej windy.

– Hrabina przyjmie panią w bibliotece – oznajmił i poprowadził je korytarzem w lewo.

– Przyjmie panie – poprawiła go Glady, a Lane próbowała ukryć rozbawienie.

Hrabina Sylvie de la Marco siedziała na czerwonej aksamitnej sofie. Przed nią, na długim stoliku ze szklanym blatem, stał dzbanek z kawą i trzy filiżanki. Nie podniosła się, żeby przywitać przybyłe, ale uśmiechnęła się przyjaźnie.

– Jak miło – pochwaliła szczerze Glady, kiedy lokaj nalał jej kawy. Jednak po wypiciu paru łyków od razu przystąpiła do rzeczy.

– Nie będziemy robić żadnych poważnych przeróbek architektonicznych – oznajmiła, sięgając po torbę, którą wniosła do pokoju Lane. – Szacuję, że nowy wystrój, łącznie z kilkoma antykami i dziełami sztuki, będzie kosztował około pięciu milionów dolarów. Mam wstępne szkice pokoi na tym piętrze i proponowanych zmian, które dadzą efekt różnorodności, harmonii i dyskretnej elegancji.

Hrabina obejrzała szkice, poświęcając każdemu sporo uwagi.

Glady nagle podniosła się z miejsca.

– Proponuję, żebyśmy obejrzały szkice, przechodząc przez pokoje. Najpierw jednak musimy zawrzeć umowę i pobrać dwa miliony zaliczki przy jej podpisywaniu.

Lane zauważyła, że hrabinie nawet nie drgnęła powieka, kiedy usłyszała sumę.

– W porządku – powiedziała. – Dołączę do pań w bawialni, najpierw muszę odbyć ważną rozmowę telefoniczną.

Kiedy szły korytarzem, Glady rzuciła kpiącym tonem:

– Co pomyślałaś, kiedy nazwała pokój dzienny bawialnią? – Nie czekając na odpowiedź Lane, dodała: – Założę się, że wzięła to

określenie z jakiegoś dziewiętnastowiecznego romansidła.

Przez dłuższą chwilę stały przy drzwiach największego pomieszczenia w apartamencie.

– Nic, co się tu świeci, nie jest złotem – mruknęła Glady z nieskrywaną pogardą. Przyjrzała się ciężkim zasłonom z żółtego brokatu, wykończonym złocistymi frędzlami.

– Och, daj spokój, Glady – obruszyła się Lane. – Ona wie, że to miejsce wygląda tandetnie, i właśnie dlatego chce ci zapłacić kupę forsy, żeby je urządzać inaczej. Pomyśl tylko, jaka jest dla nas miła.

Jak zwykle, gdy ktoś jej się sprzeciwił, Glady uniosła brwi.

– Lane, musisz się nauczyć, że nie każda nowo poznana osoba zamierza być twoim najlepszym przyjacielem. Hrabina odpowiedziała na prawo i lewo, że to mieszkanie zostało urządzone w fatalnym guście, bo tak sobie życzyła jej poprzedniczka, druga hrabina de la Marco. A prawda jest taka, że wszyscy wiedzą, kto podejmował decyzje i odpowiada za te wszystkie paskudztwa. Sally Chico tak sobie wyobrażała elegancję wyższych sfer, z czego obficie sobie żartowano na kolumnach towarzyskich. Wydaje dużo przyjęć, a potem czyta w gazetach, że jej apartament jest nazywany „złotą klatką Sylvie”.

Patrząc szefowej przez ramię, Lane zobaczyła, że korytarzem zbliża się do nich hrabina.

– Jaki kolor proponujesz do tego pokoju? – zwróciła się do pracodawczyni nieco głośniejszym głosem, niż wymagała odległość.

Przez moment Glady sprawiała wrażenie zaskoczonej. Zaraz jednak się zorientowała, że Lane po prostu ją ostrzega, by przestała kpić ze swojej klientki.

– Ten pokój będzie przepiękny, stworzy odpowiednie tło dla hrabiny – odpowiedziała bez wahania.

Natychmiast stało się jasne, że Sylvie de la Marco wychwyciła sarkazm w jej tonie. Zmrużyła oczy, a jej głos stracił przyjazne brzmienie.

– Za takie honorarium, pani Harper, mam chyba prawo oczekiwać, że potrafi pani stworzyć dla mnie odpowiednie tło.

Lane pomyślała, że jej szefowa powinna zachować większą ostrożność. W sumie jednak Glady miała rację, pod miłą dla oka

aparycją gospodyni krył się twardy charakter.

Rzecz jasna Glady wcale nie czuła się zawstydzona.

– Hrabino, jeśli czuje pani, że koszt tych zmian przekracza pani możliwości, chętnie się wycofam i anuluję naszą umowę.

– To nie będzie konieczne – warknęła ich klientka, po czym odwróciła się na pięcie i wyszła.

Gdy oddaliła się na tyle, że nie mogła ich słyszeć, Glady zwróciła się do Lane:

– Zauważyłaś, że nawet nie mrugnęła, kiedy podałam jej przybliżony koszt przeróbek? Nie ulega wątpliwości, że ma sponsora.

– Sprawdziłam ją – przyznała się Lane. – Próbowала unieważnić intercyzę, ale jej się nie udało.

– Wiem. Otrzymała pewną sumę. Ludzie mówią, że rodzinie udało się ulokować większość majątku hrabiego pod zarządem powierniczym ze względu na oczywistą demencję staruszka. Sally nie dostała na tyle dużo, żeby aż tak szastać pieniędzmi. Widziałas, że kiedy jej podałam pełny koszt, powiedziała, że musi zadzwonić. Musi mieć nowego adoratora z grubym portfelem. Domyślam się, że to jeden z tych rosyjskich miliarderów. – Nie przerywając nawet dla zaczerpnięcia oddechu, Glady dodała: – Oczywiście przez lata była dziewczyną Parkera Bennetta. Może składała na czarną godzinę, zanim zniknął.

Jonathan Pierce, występujący jako Tony Russo, patrzył z rozbawieniem, jak pod dom Anne Bennett podjeżdża furgonetka z napisem „H&L Security” i zatrzymuje się przy krawężniku. Instalacja alarmowa została zainstalowana już wcześniej. Wiedział, że tym razem usługa ma polegać na sprawdzeniu, czy nowa siedziba nie jest podsłuchiwana.

Widział, jak kilka godzin wcześniej do środka wchodził Eric Bennett. Tony’emu wydało się to dziwne. W ciągu dziesięciu dni, odkąd tu zamieszkał, zaobserwował, że co drugi wieczór Eric jadł kolację z matką. Trzeba mu oddać sprawiedliwość, że starał się być troskliwym synem. Jednak skoro jest niewinny, dlaczego tak się przejmuje ewentualnym podsłuchem? Czyżby z obawy, że matce może się wymyślnie coś na temat miejsca pobytu jego ojca albo skradzionych pieniędzy?

W poprzednim tygodniu Tony zdołał nawiązać przyjazne stosunki z Anne Bennett, nie narzucając jej się przy tym zbyt. Pocztę dostarczano zwykle około dziewiątej. Pilnował przyjazdu pocztowej furgonetki i kiedy wychodził odebrać adresowane do siebie przesyłki, otwierały się drzwi domu Anne Bennett. Odniósł wrażenie, że jego sąsiadka codziennie wyczekuje na listonosza. Czyżby spodziewała się jakiejś wiadomości od męża?

Starał się poznać jej tryb życia. W niedzielę wyszła z domu za kwadrans dziesiąta rano. Śledził ją do kościoła Niepokalanego Poczęcia, gdzie uczestniczyła w mszy. Kilka dni później udała się do miejscowego fryzjera. Russo wiedział, że ekskluzywny nowojorski salon, którego była stałą klientką, zabronił jej wstępu; potem fryzjer przyjeżdżał do jej rezydencji w Connecticut.

Może chciała tu, w New Jersey, zacząć nowe życie? Miał nadzieję, że rzeczywiście tak jest... O ile nie maczała palców w zniknięciu pieniędzy z funduszu.

Ukradkiem spojrział w lewo. Siedział w pokoju śniadaniowym przy

stole, którego używał jako biurka. Anne Bennett w ciągu dnia zostawiała rolety odsłonięte. Przez większość czasu przesiadywała w fotelu, wtedy nie mógł widzieć jej twarzy. Czasami jednak albo zapominała o potrzebie zachowania prywatności, albo było jej wszystko jedno.

Syn nigdy nie przychodził do niej przed szóstą po południu. Poza nim odwiedziła ją tylko dwukrotnie dekoratorka wnętrz, Lane Harmon.

Ją także Jon sprawdził. Lane była córką zmarłego kongresmana i pasierbicą bardzo wpływowego felietonisty. Postąpiłaby bardzo głupio, angażując się w bliższą zażyłość z rodziną Bennettów. Może nawet naraziłaby się na niebezpieczeństwo. Nie wyszłoby jej na dobre, gdyby Anne Bennett niechcący wyjawiała jej miejsce pobytu swego męża.

Zadzwoił telefon. To był Rudy Schell.

– Coś się dzieje, Jon?

– Właśnie zobaczyłem, jak facet udający serwisanta alarmów wchodzi do domu Bennettów. Jestem pewien, że ma za zadanie usunąć ewentualne pluskwy. Wejdę tam w niedzielę rano, kiedy Anne Bennett pójdzie do kościoła.

– Jak często odwiedza ją syn?

– Co drugi dzień jest na kolacji, z tego, co widzę.

– Kto gotuje? – brzmiało następne pytanie.

– Kiedy Eric przyjeżdża do New Jersey, jedzenie dostarcza pewna renomowana restauracja. W pozostałe dni pani Bennett najwyraźniej zadowala się resztkami z poprzedniego dnia.

– A gospodyni?

– Na razie nic mi nie wiadomo. Ale na miejscu działa firma sprzątająca, która obsługuje wiele tutejszych domów. Parę dni temu dzwonił do jej drzwi. Nie zdziwiłbym się, gdyby ich zatrudniła. Osobiście przypuszczam, że może nie chceć gosposi na stałe.

– Szkoda. Ciekawie byłoby usłyszeć, o czym rozmawia z osobą, którą widuje codziennie. – Rudy Schell jak zwykle nagle zakończył rozmowę. – Informuj mnie na bieżąco.

Sean Cunningham z przerażeniem wysłuchał w porannych wiadomościach telewizyjnych, że Eleanor Becker została oskarżona o współudział w oszustwie Parkera Bennetta. Przez ostatnie dwa lata zadał sobie trud, by kilka razy odwiedzić Eleanor. Znał ją i wierzył, że cała wina sekretarki polegała na tym, że kobieta ślepo ufała Parkerowi Bennettowi. Postawienie zarzutów oznaczało, że stanie przed sądem, będzie musiała wpłacić kaucję, a potem wydawać majątek na adwokata, który będzie ją bronił. Proces mógł się ciągnąć i dwa lata, a przez ten czas ciągle troski i wydatki mogły ją doprowadzić do załamania, zarówno fizycznego, jak i psychicznego.

W trakcie swojej kariery lekarskiej Sean zajmował się pacjentami z podobnym problemem. Gdyby jakimś cudem Eleanor uniewinniono, byłoby i tak za późno na odwrócenie skutków katastrofy. Wyszłaby z tego zrujnowana emocjonalnie i finansowo.

Postanowił do niej zadzwonić i spytać, czy mógłby ją odwiedzić nazajutrz po południu.

Tego dnia miał już spotkanie z Rangerem Cole'em. Od czasu pogrzebu dzwonił do niego codziennie, ale Ranger ani nie odbierał telefonu, ani nie odpowiadał na wiadomości zostawiane w poczcie głosowej. W końcu oddzwonił poprzedniego popołudnia.

– Przepraszam, doktorze – powiedział – to naprawdę miłe, że się o mnie martwisz. Powinienem wcześniej się odezwać. – Głos miał monotony i jakby pozbawiony życia.

– Niepokoję się o ciebie, Ranger – wyznał szczerze Sean. – Wiem, jak to jest stracić żonę. Moja umarła pięć lat temu. Pierwszy rok był najgorszy. Ale możesz mi wierzyć, potem zrobi się lepiej. Może bym wpadł jutro do ciebie? Tak koło trzeciej?

– Dobrze, jasne, skoro chcesz.

Sean spojrzął na zegarek. Było wpół do dziesiątej. Miał pięć godzin na pracę nad swoją książką. Tytuł brzmiał: *Odpowiedź na stres*.

Dopiero co zaczął pisać, bez używania jakichkolwiek prawdziwych

nazwisk, kiedy się okazało, że fundusz inwestycyjny Parkera Bennetta to jedno wielkie oszustwo. Z tej przyczyny miał pod dostatkiem przypadków do rozdziału na temat nagłej zmiany sytuacji finansowej. Inny rozdział miał być poświęcony reakcji na śmierć ukochanej osoby. Należę do obu tych kategorii, pomyślał Sean, spoglądając na oprawione w ramkę zdjęcie stojące na biurku. Zostało zrobione, kiedy byli z Noną w Monako. Spacerowali przed pałacem. Stojący tam fotograf pstryknął zdjęcie i im je sprzedał.

To był jeden z idealnych dni, rozmarzył się Sean. Świeciło słońce, temperatura wynosiła niewiele ponad dwadzieścia stopni. Trzymaliśmy się za ręce, oboje uśmiechnięci. Zdjęcie stanowiło wierne odbicie ich wspólnego życia. Strasznie mi brakuje Nony, pomyślał. Czasami musiał sobie powtarzać, że powinien być wdzięczny za tamte czterdzieści dwa dobre lata.

Nie mógł się skupić, wstał i przeszedł przez pokój. Mieszkał na dolnym Manhattanie. Z okna widział Statuę Wolności; ten widok zawsze podnosił go na duchu. Zdawał sobie sprawę, że jego przygnębienie miało całkiem uzasadnione powody. Przez ostatnie dwa lata Ranger Cole i Eleanor Becker stali się jego przyjaciółmi. A oboje mieli przed sobą kamienistą drogę.

Sean przeciągnął się i wrócił do biurka. O pierwszej poszedł do kuchni i podgrzał zupę z wołowiny i warzyw, którą gosposia przygotowała na lunch. Wziął talerz ze sobą do biurka i jedząc, stwierdził, że dziś pisanie jakoś mu nie idzie. Nie potrafił się skoncentrować na przypadkach, które zamierzał przedstawić tego dnia. Czuł brzemień swoich siedemdziesięciu lat. O czternastej trzydzieści z ulgą odłożył pióro, podszedł do szafy i wyjął płaszcz, szalik oraz rękawiczki. Pięć minut później żwawym krokiem zmierzał ku stacji metra. Miał do przejechania dwa krótkie przystanki do Czterdziestej Drugiej; Ranger mieszkał nieopodal, w czynszowej kamienicy przy Ósmej Alei.

Ranger Cole żałował, że zgodził się spotkać z doktorem Cunninghamem. Nie chciał po raz kolejny słuchać, że żona doktora

zmarła, a on ma się całkiem dobrze. Ranger wiedział, że nigdy nie poczuje się lepiej. Nabrał łyżeczkę prochów Judy i wsypał je do buteleczki po leku. Do tej, w której Judy trzymała pigułki przeciwbólowe. Obwiązał buteleczkę sznurkiem i zawiesił sobie na szyi. Dzięki temu poczuł się bliżej Judy. Tego mu było trzeba. Rozległ się dzwonek u drzwi. Nie otworzę, pomyślał Ranger. Ale Cunningham nie poddawał się łatwo. Wielokrotnie naciskał guzik dzwonka, a potem zawołał:

– Ranger, wiem, że tam jesteś. Otwórz drzwi. Musimy porozmawiać!

Ranger zacisnął palce na buteleczce.

– Zostaw mnie w spokoju – odkrzyknął. – Odejdź! Chcę zostać sam z Judy.

Rzeczy do sypialni Anne Bennett zostaną przywiezione w środę. – Tak Glady powitała Lane w poniedziałek rano. – Lepiej, żebyś tam pojechała i sprawdziła, czy wszystko zostało zrobione zgodnie z moimi wskazówkami.

Lane domyślała się powodów irytacji w głosie szefowej.

Pracowały bez zapłaty. Wprawdzie Glady zamierzała odbić sobie koszty z rachunku hrabiny, ale Lane musiała pojechać do New Jersey, by nadzorować wieszanie zasłon w oknach i upewnić się, czy nie zaszła jakaś pomyłka w wybranych kolorach. Glady powierzyła jej dopatrzenie różnych detali zleceń od innych, tych mniejszych klientów i teraz złościła się, że asystentka, potrzebna gdzie indziej, będzie tracić czas w domu Anne Bennett.

Sama Lane na myśl o jeździe do New Jersey miała mieszane uczucia. Lubiła panią Bennett i chętnie ją widywała. Jednak Eric Bennett więcej do niej nie zadzwonił. Mogła zakładać, że raczej na pewno nie zastanie go w domu matki rano w powszedni dzień tygodnia, lecz także niepokoiła ją taka możliwość. Czułaby się niezręcznie, wpadając na niego z nienacka. Na tym polega problem ze znajomościami zawartymi w pracy, pomyślała. Lepiej trzymać się z daleka od klientów.

– Mam powtórzyć, bo najwyraźniej mnie nie słuchałaś? – spytała uszczypliwym tonem Glady.

– Och, przepraszam – bąknęła zaskoczona.

– Mówiłam, że będą tam o jedenastej, żeby wszystko zainstalować. Jak skończą, nie daj się Anne Bennett namówić na lunch.

Postawię się, jeśli mi każe wstąpić do McDonalda i jeść w samochodzie, pomyślała Lane.

Raz na jakiś czas Glady jednak wyczuwała, że posunęła się za daleko.

– Chodzi mi o to, żebyś zjadła gdzieś lunch, jak już od niej wyjdiesz. Żeby nie słuchać, jak będzie ciągle zapewniać o niewinności swojego męża.

Po tych słowach twarz jej spoważniała.

– Lane, wiemy, że hrabina nie dostała aż tak dużo po śmierci męża. Jeśli ma chłopaka miliardera, to nikt go nie zna. Czyżby więc stara miłość w postaci Parkera Bennetta? – ciągnęła złośliwym tonem. – Jeśli on żyje, a ona go doi z forsy, to może się okazać bezlitosny. Nie zapominaj, że ma syna, który także może być bezlitosny, gdy chodzi o zachowanie skradzionych pieniędzy.

Tej nocy Lane nie spała dobrze. Jak zwykle położyła się około dziesiątej, zasnęła... i obudziła się o północy, napięta jak struna.

O trzeciej nad ranem, nadal nie mogąc zasnąć, zobaczyła, że drzwi do jej pokoju się otwierają.

– Miałam zły sen – poskarżyła się Katie, po czym wskoczyła na łóżko i przytuliła do matki.

– Opowiedz mi o nim – poprosiła Lane.

– Był o tym, że cię szukałam, a ciebie nigdzie nie było. Bałam się.

– Och, skarbie, obiecuję, że zawsze będę tam, gdzie ty.

Składając córce tę obietnicę i czując, jak jej drobne ciało się rozluźnia, przypomniawszy sobie, że jako dziecko miała podobny sen.

Biegała po domu, szukając ojca. To było po tym, jak zginął w wypadku lotniczym w Kalifornii.

Gdyby coś mi się stało, nie ma osoby, która mogłaby udzielić Katie emocjonalnego wsparcia, takiego, jakie byłoby jej potrzebne.

Jej matka, rzecz jasna, chętnie by się zaopiekowała wnuczką. Jednak Lane przypuszczała, że Dwight, jej ojczym, byłby niechętny pojawieniu się w ich domu małego dziecka.

Najlepiej więc, żeby nic mi się nie przytrafiło przez następne dwadzieścia kilka lat, pomyślała.

I, dobry Boże, niech nic się nie stanie Katie.

Odruchowo mocniej objęła córeczkę i zapadła w sen.

We wtorek rano Parker Bennett nalał sobie drugą filiżankę kawy i powtórzył w myślach swój plan.

Niczego nie należy robić w pośpiechu. Właśnie przez to zabrał niewłaściwy numer konta przed wyjazdem z kraju.

Przez lata udawało mu się wszystkim mydlić oczy, a popełnił tę fatalną pomyłkę, ponieważ wpadł w panikę, że wkrótce wszystko się wyda. Nie mógł popełnić kolejnego błędu.

Zamierzał powiedzieć znajomym w St. Thomas, że został wezwany do Anglii w związku ze specjalnym projektem dla rządu. Podpisał klauzulę poufności, więc nie może ich wtajemniczyć w szczegóły.

Gospoia miała nadal przychodzić co drugi tydzień, by nikt się nie domyślił, że on wyjeżdża na stałe. Poczytał odpowiednie rozporządzenia w banku, by co miesiąc wypłacano jej wynagrodzenie, a także regulowano należności za media i podatki.

Łódź zamierzał zostawić przycumowaną na przystani i okrytą.

Obejrzał na laptopie nieruchomości wystawione na sprzedaż w Szwajcarii. Jedna z willi szczególnie przykuła jego uwagę. Położona niedaleko Genewy, zapewniała dobry dostęp zarówno do lotniska, jak i do stacji kolejowej.

Nie zamierzał zostać w Szwajcarii przez całą zimę. Kiedy już tam się zadomowi, może często wyjeżdżać na wakacje do Francji. Pomyślał z żalem, że będzie mu bardzo brakowało jego łodzi, ale zaraz pocieszył się w duchu, że przecież może sobie kupić nową na Riwierze.

Oczywiście istniało ryzyko, że wpadnie na kogoś ze znajomych z Wall Street. Jednak do tej pory jego przebranie całkiem dobrze zdawało egzamin, mimo że co jakiś czas zdjęcie Parkera Bennetta umieszczano w gazetach i czasopiśmie.

Wyszedł, by zabrać spod drzwi prasę: „Wall Street Journal”, „New York Times”, „New York Post” i „Virgin Island Daily”.

Powróciwszy do stołu najpierw otworzył „Times’a”. I z lękiem przeczytał tytuł na prawej kolumnie: „Sekretarka Parkera Bennetta

oskarżona o współudział”.

Eleanor nie miała z tym nic wspólnego. Absolutnie nic. Rzecz jasna, w żaden sposób nie mógł jej pomóc, ale ogarnęło go szczere współczucie. Ułatwiła mu zdobycie pierwszych klientów. Miał świadomość, że musiała być wielokrotnie przesłuchiwana przez FBI i Komisję Papierów Wartościowych. Może, przy odrobinie szczęścia, przejdzie pomyślnie test na wykrywaczu kłamstw i to jej pomoże podczas rozprawy, pomyślał z nadzieją.

W ciągu trzynastu lat, gdy dla niego pracowała, zdarzył się tylko jeden incydent, który mógł go zdradzić. Wypadły mu z portfela dokumenty i na prawie jazdy wyraźnie było widać nazwisko George Hawkins. Nie sądził jednak, by Eleanor to dostrzegła, a tym bardziej zapamiętała. Jeśli jednak zapamiętała nazwisko i zorientowała się, że prawo jazdy nie zostało wydane w Stanach, jej zeznanie mogło pozwolić śledczym na zawężenie poszukiwań.

A jeśli Sylvie wydawała pieniądze w takim tempie, w jakim je od niego wyciągała, mogła zwrócić na siebie uwagę federalnych. Wiedział, że jego romans z Sylvie do tej pory musiał wyjść na jaw.

– Romans – mruknął z pogardą.

W swej głupocie przechowywał rachunek za motorowy ponton, który kupił, żeby zapewnić sobie ucieczkę po rozbiciu żaglówki. Figurowało tam nazwisko George Hawkins, adres na St. Thomas i numer telefonu. Ostatniej nocy, którą spędził w jej mieszkaniu, musiała mu szperać w portfelu. Zaledwie po kilku dniach jego pobytu na St. Thomas zadzwoniła do niego na komórkę.

– Czy mam przyjemność rozmawiać z panem George’em Hawkinsem? – spytała.

Wtedy zaczęła go szantażować.

Ponieważ знаła jego nową tożsamość i miejsce pobytu, pozostawało mu jedynie przystać na zaproponowane warunki, czyli zapewnić jej stały przyływ gotówki. Musiał zachować przy tym wielką ostrożność i przekazywać pieniądze w taki sposób, by nie budziły podejrzeń w razie odkrycia przelewów przez FBI.

Zadzwonił do swojego zaufanego szwajcarskiego bankiera, tego samego, który mu pomagał w załatwieniu wielu innych delikatnych

spraw. Jak zwykle Adolph znalazł rozwiązanie: stworzył firmę holdingową na nazwisko Eduardo de la Marco, zmarłego męża Sylvie. Za każdym razem, gdy Parker wysyłał pieniądze, Adolph najpierw przelewał je na konto firmy i dopiero ta wypłacała je hrabinie de la Marco. Parker miał nadzieję, że gdyby owe płatności wyszły na jaw, śledczy uznaliby, że te kwoty pochodzą z jej kapitału spadkowego.

Parker z ociąganiem rozkładał „New York Post”, ponieważ wiedział już, że zaraz ujrzy wiadomość o aresztowaniu Eleanor. Było gorzej, niż się spodziewał. Jego własne zdjęcie figurowało obok zdjęcia Eleanor na pierwszej stronie. Pod nagłówkiem: „Sekretarka Parkera Bennetta oskarżona”.

Eleanor została sfotografowana tuż po tym, jak sąd ustalił wysokość kaucji. Policzki miała mokre od łez i kurczowo ścisnęła za rękę swojego męża Franka, jakby się bała, że upadnie.

Wygląda okropnie, pomyślał Parker w odruchu współczucia. A potem przyjrzał się własnemu zdjęciu.

Zostało zrobione podczas dobroczynnej kolacji, na której występował w charakterze honorowego gościa, i odpowiednio powiększone do druku. Wpatrując się w nie, Parker uświadomił sobie, jak mało przekonujące jest w istocie jego przebranie. Zdjęty strachem podszedł do lustra wiszącego nad kominkiem w pokoju dziennym i uniósł gazetę tak, że zdjęcie znalazło się obok jego twarzy. Miał na głowie brązową perukę; weszło mu już w nawyk, by wkładać ją zaraz po wyjściu spod prysznic. Peruka oczywiście zmieniała jego wygląd, ale nie na tyle, by przy bliższych oględzinach nie dało się go poznać. Przyklejone po bokach nosa płatki silikonu modelowały jego kształt. Nie włożył wprawdzie teraz ciemnych okularów, które zwykle nosił poza domem, ale czy z nimi, czy bez nich uważny obserwator mógł odkryć jego prawdziwą tożsamość. Parker wrócił do stołu. Kawa w filiżance zdążyła wystygnąć, ale prawie tego nie zauważył.

Tego dnia morze było niespokojne, a synoptyk w radiu ostrzegał przed popołudniową burzą. Pogoda nadawała się do gry w golfa. Najbardziej lubił pole golfowe o nazwie Shallow Reef, prawdopodobnie dlatego, że na nim osiągał najlepsze wyniki. Postanowił jechać tam tego przedpołudnia. Myśl o pozostaniu w domu i zamartwianiu się przez cały

dzień była nie do przyjęcia.

Przybywszy na miejsce o jedenastej, ze zgrozą dostrzegł Lena Stacey'a. To właśnie on zamęczał Parkera pytaniami o inżynierów, z którymi ten mógł się zetknąć, pracując w Anglii.

Ku przerażeniu Parkera, Stacey przywitał go, jakby byli starymi przyjaciółmi.

– George, w samą porę. Potrzebujemy cię, żeby skompletować czwórkę. Ty, ja i ci dwaj goście, z którymi graliśmy ostatnio.

Cztery godziny słuchania jego pytań, jęknął w duchu Parker.

– Och, nie, dziś zamierzam tylko wbić kilka piłek w ramach treningu – oznajmił, udając żal.

– Szkoda – zmartwił się Stacey. – Może w takim razie umówimy się na jakiś inny dzień tygodnia?

Parker poczuł się przyparty do muru. Nie mógł odmówić, bo wówczas wykazałby się brakiem uprzejmości, którym mógł zwrócić na siebie uwagę.

– Piątek by mi pasował.

Będę musiał powiedzieć temu nudziarzowi, że wyjeżdżam, pomyślał. Ciekawe, ile pytań mi zada w związku z tym? Nagle zauważył, że na ladzie recepcji, w pobliżu Stacey'a, leży egzemplarz „New York Post”. Widział, jak tamten, pożegnawszy się przyjaznym machnięciem, bierze do ręki gazetę, spogląda na pierwszą stronę, a potem odwraca się, żeby jeszcze raz popatrzeć na niego.

W środę rano Lane bez entuzjazmu pojechała do domu Anne Bennett na spotkanie z ekipą dostawców. Dzień był ponury; nie padało, ale niebo zasnuwały ciemne chmury, do tego, mimo niezbyt niskiej temperatury, panował przenikliwy ziąb.

Wyjechała odpowiednio wcześnie, by mieć pewność, że zdąży dotrzeć na miejsce, zanim o jedenastej zjawią się fachowcy. Jednak kiedy po naciśnięciu przez Lane dzwonka Anne Bennett otworzyła drzwi, okazało się, że jest jeszcze w piżamie.

– Och, pani Bennett, nie pasuje pani ten termin na prace przy urządzeniu sypialni? – spytała Lane.

– Ależ nie, proszę, niech pani wejdzie, Lane.

Kiedy Lane znalazła się w holu, Anne szybko zamknęła drzwi wejściowe.

– Szybko się przeziębiam – mruknęła tonem usprawiedliwienia. – Pobiegnę na górę i zaraz się ubiorę, zanim przyjedzie ekipa. Nastawiłam ekspres, więc proszę sobie nalać kawy, jeśli ma pani ochotę.

Nim Lane zdążyła odpowiedzieć, pani Bennett odwróciła się i weszła na schody.

Biedna kobieta, jest strasznie rozkojarzona, pomyślała Lane. Ciekawe, czy z powodu przedstawienia zarzutów sekretarce Parkera... chociaż Eric w ogóle o niej nie wspomniał, kiedy jedliśmy razem kolację. Rzecz jasna, to aresztowanie rozpoczęło nową falę publikacji na temat tej sprawy. Oglądanie własnego męża na pierwszych stronach gazet jako poszukiwanego oszusta musi boleć.

Dziesięć minut później przyjechał Alan Green z dwoma asystentami. Alan był właścicielem firmy, która szyła narzutę i zasłony, a także wymieniała tapicerkę na szezlongu i wezglowiu łóżka. Zwykle nie przyjeżdżał do klientów osobiście, lecz kiedy zlecenie pochodziło od Glady, zawsze sam starał się wszystkiego dopilnować.

Przywitał Lane z niewymuszoną poufałością.

– Cześć, Lane. Jak się miewa jej cesarska wysokość?

– Całkiem nieźle, Alan.

– Miło słyszeć. To największa robota na wczoraj, jaką nam kiedykolwiek zleciła. Będziesz musiała się pod tym podpisać?

– Owszem, więc lepiej, żeby wszystko było na medal.

Zgodnie wybuchnęli śmiechem.

Lane pamiętała, jak kilka razy Glady wściekała się na Alana.

– To nie są te frędzle, które zamawiałam do poduszek, Alan. Nie możesz niczego zrobić jak należy?

– Glady, wahałaś się pomiędzy dwiema próbkami i wybrałaś tę – tłumaczył jej cierpliwie Alan. – Widzisz? Dałaś mi to na piśmie.

Lane uwielbiała go między innymi za to, że pokonywał Glady jej własną bronią. Kazał jej podpisywać każde zamówienie na osobnej karteczce, którą później przyczepiał do wybranej próbki czy frędzla.

Już miał ruszać ze swymi pomocnikami na górę, ale Lane go powstrzymała.

– Lepiej sprawdzę, czy pani Bennett się ubrała.

Drzwi do sypialni były otwarte. Ku swemu zaskoczeniu Lane odkryła, że Anne Bennett leży z zamkniętymi oczami w rozgrzebanej pościeli.

– Pani Bennett, źle się pani czuje? – spytała Lane zaniepokojona nienaturalną bladością jej twarzy.

Anne Bennett uniosła powieki.

– Och, nic mi nie jest. Przejdę do którejś z pozostałych sypialni i tam odpocznę. Może pani wszystkiego dopilnować? Jeśli trzeba podpisać odbiór pracy, proszę to zrobić za mnie.

– Oczywiście.

Lane patrzyła z troską, jak starsza kobieta wolno podnosi się z łóżka. Odruchowo wysunęła ramię, a Anne Bennett wsparła się na nim, choć można było odnieść wrażenie, że w ogóle nie zauważyła tego gestu.

– Ubiorę się później – powiedziała, drepcząc powoli korytarzem.

– Oczywiście – powtórzyła uspokajającym tonem Lane. – Widziałam, że nie wypila pani kawy. Może przyniosę pani na górę świeżą filiżankę?

– Nie, nie teraz. Dziękuję. – W pokoju gościnnym od razu się położyła z ciężkim westchnieniem. – Proszę zamknąć drzwi, Lane –

powiedziała niskim, napiętym głosem.

– Niech pani spróbuje odpocząć. – Lane na palcach opuściła pokój.

Nie wygląda dobrze, pomyślała zmartwiona. Może powinnam zadzwonić do Erica. Postanowiła poczekać z decyzją. Nie mogła dłużej wstrzymać Alana i jego ekipy.

Po godzinie główna sypialnia wyglądała zupełnie inaczej niż wcześniej. Intensywnie niebieski kolor ścian, przełamany białą boazerią, tworzył kontrastowe tło białej narzuty z wykończeniem w odcieniu ściany.

Zasłony i pokrycie szeszlony ożywiały niebiesko-biały wystrój barwnym kwiatowym wzorem.

Wnętrze stało się przytulne i efektowne.

– Fantastycznie – pochwaliła Lane.

Alan odpowiedział uśmiechem.

– Powiedz Glady, żeby nas więcej nie dobijała zamówieniami na wczoraj.

– Powiem – obiecała Lane.

– Chociaż właściwie lepiej tego nie rób. Słyszałem, że ma nową klientkę, hrabinę Sylvie de la Marco. Chętnie się załapię, więc raczej powiedz Glady, że zawsze z przyjemnością pracuję dla niej na cito.

– To ostateczna wersja wiadomości do przekazania?

– Jasne, możesz tylko dodać, że jest najlepszą dekoratorką wewnątrz, jaką znam i jestem dumny, że mogę dla niej pracować. – Zawiesił głos. – Powinno wystarczyć.

Dochodziło południe, kiedy Alan i jego ludzie odjechali. Lane nie bardzo wiedziała, co powinna zrobić. Jeśli Anne Bennett śpi, nie chciała jej budzić. Ale jeśli była chora, na co wyglądała, nie należało jej zostawiać samej.

Musiała zaryzykować i sprawdzić. Spojrzawszy jeszcze raz z podziwem na odmienioną sypialnię, przeszła korytarzem i zapukała do gościnnego pokoju.

Słyszając zaproszenie do wejścia, wypowiedziane słabym głosem, otworzyła drzwi. Pani Bennett była w pełni ubrana. Najwyraźniej nałożyła makijaż, bo nie wydawała się już aż tak blada jak poprzednio. Lane zauważyła jednak, że kobieta ma zapadnięte i zmęczone oczy.

– Lepiej zejść na dół. Jeśli Ericowi uda się wyrwać wcześniej ze spotkania, przyjdzie do mnie na lunch. – Głos Anne zdradzał nieznaczne ożywienie.

– To miło – powiedziała Lane. Jedno wiedziała na pewno: nie miała ochoty wpaść na Erica Bennetta. – A ja muszę się zbierać. Glady spodziewa się mnie w biurze przed pierwszą.

– Chyba może pani poświęcić pół godziny, żeby coś zjeść – zaprotestowała Anne.

W tym momencie brzęknął dzwonek i zaraz potem drzwi się otwały.

Zgodnie z obawami Lane do domu wszedł Eric z rozwianymi przez wiatr włosami. Miał na sobie prochowiec z uniesionym kołnierzem. W rękach trzymał torbę z zakupami. Spojrzał na Lane i odezwał się z uśmiechem:

– Cześć. Katie dostała mój list?

– Owszem. To było bardzo miłe z pana strony.

– Umie robić owsiane ciasteczka?

– Teraz już umie. A ja muszę lecieć.

– Nie może pani. Przyniosłem lunch dla trzech osób. Wyjedzie stąd pani za czterdzieści pięć minut. Obiecuję, bo ja też muszę wtedy wyjść.

Anne Bennett patrzyła na nią wyczekująco.

– Proszę zostać, Lane. Cieszyłam się na pani wizytę.

Lane przypomniała sobie ostrzeżenie Glady, ale machnęła na nie ręką.

– Chętnie zostanę – zgodziła się. – Mogę jakoś pomóc?

– Nie trzeba – zapewnił pośpiesznie Eric. – Możecie mnie zabawiać rozmową, a ja sam wszystko przygotuję. Kupiłem rosół z kurczaka z makaronem, kazałem też zrobić różne kanapki – dodał, kiedy przeszli do aneksu jadalnego. – Co ty na to, mamó?

– Dobry wybór, mój drogi.

Lane zauważyła, że pojawienie się syna wyraźnie poprawiło nastrój Anne Bennett.

– Jaka jest Glady Harper? – brzmiało jej pierwsze pytanie, kiedy już usiadły z Lane przy stole.

– Glady to Glady – odparła Lane, po czym dodała: –

Perfekcjonistka, jak sama pani wie, bardzo inteligentna... I pod tą szorstką, onieśmielającą powierzchownością kryje się bardzo miła osoba.

– Naprawdę doceniam to, jaka była dla mnie dobra – powiedziała cicho Anne. – Nie znam żadnego innego dekoratora, który by nie tylko wybrał sprzęty, ale też urządził od nowa moją sypialnię. – Spojrzała na syna, który stawiał na stole wazę z zupą. – Zgadzasz się ze mną, Ericu?

– W pewnym sensie tak, mam – odrzekł. – Zarobiła tyle pieniędzy, urządzając nasz dom przed dziesięciu laty, że chyba nie musisz przesadzać z tą wdzięcznością.

Jego słowa wydały się Lane szorstkie, ale zostały wypowiedziane łagodnym tonem, poza tym widziała w oczach Erica czułość, kiedy patrzył na matkę.

Zupa okazała się pyszna i przypomniała Lane, że trochę zasnęła tego ranka i w pośpiechu szykowała Katie śniadanie. Kiedy przyjechała Bettina, żeby odprowadzić dziewczynkę do przedszkola, Lane jeszcze nie zdążyła się uczesać i nałożyć lekkiego makijażu, który zwykle robiła do pracy. Ponieważ miała w planie wyjazd do New Jersey, wzięła samochód i zaparkowała w pobliżu biura. Stojąc na czerwonym świetle, pomalowała usta błyszczkiem, a także zwinęła włosy w węzeł i upięła na czubku głowy, miała jednak świadomość, że jej fryzura pozostawia wiele do życzenia.

Eric zaparzył świeżą kawę.

– Niestety, mam czas tylko na parę łyków – uprzedziła go Lane.

– Cieszę się, że mnie pani odwiedziła – powiedziała Anne. –

A Eric opowiadał mi o pani uroczej córeczce.

– Jest rzeczywiście wyjątkowa – przyznała Lane, po czym zmieniła temat. – Chcę zabrać te małe poduszki z kanapy i foteli w pokoju dziennym. Wyglądają na trochę zużyte, a bez problemu możemy je wymienić na nowe. – Ciekawe, co na to Glady, zastanawiała się, wstając od stołu. – Szefowa pewnie już stoi w oknie i wypatruje mojego powrotu. Naprawdę muszę lecieć. Zbiorę te poduszki i zmykam.

– Zaniosę je do pani samochodu – zaproponował Eric.

Lane miała ochotę odgryźć sobie język. Zaraz na chwilę zostaną sam na sam, a wcale sobie tego nie życzyła. W jego obecności

uświadomiła sobie, jak wielką miała nadzieję, że zadzwoni i zaprosi ją na następną kolację.

Ułożył poduszki na tylnym siedzeniu auta.

– Lane... – Zatrzymał ją, kiedy rzuciwszy mu słowo podziękowania, przekręciła kluczyk w stacyjce. – Musi pani wiedzieć, że było mi bardzo miło zjeść z panią kolację. – Mówiąc to, wpatrywał się intensywnie w jej twarz.

– Było bardzo przyjemnie – potwierdziła zdawkowo. – A teraz naprawdę muszę już jechać.

– Lane, było więcej niż bardzo przyjemnie. Było wyjątkowo i sędzę, że pani też to czuła. Nie ma pani pojęcia, jak często włączałem telefon, żeby do pani zadzwonić, lecz zaraz znów go wyłączałem.

– Dlaczego? – spytała, choć właściwie знаła odpowiedź.

– Nie dzwoniłem, bo nazywam się Eric Bennett i jestem synem Parkera Bennetta, króla oszustów. Z pewnością widziała pani tytuły prasowe w zeszłym tygodniu. Sekretarce mojego ojca postawiono zarzut współudziału. To od nowa wzbudziło szum wokół sprawy. Biedna Eleanor nie jest złodziejką, podobnie jak ja. Musiała pani zauważyć, jaka blada była dziś moja matka. Przeczytała wszystko, co pisali w tabloidach o romansach mojego ojca, zwłaszcza z hrabiną de la Marco. To ją dobija. Lane – podjął po krótkiej pauzie. – Powiem wprost. Paparazzi mają mnie na celowniku. Gdyby poszła pani ze mną na kolację, mogłaby trafić do plotkarskich kolumn w gazetach. Jest pani pasierbicą wpływowego felietonisty, który z całego serca mnie nienawidzi.

– Jestem też córką kongresmana, który pogardzał przypisywaniem komuś winy przez domniemanie – odpowiedziała cierpkim tonem. – Ericu, wnoszę, że ma pan ochotę zjeść ze mną kolację. Może w sobotę o ósmej?

W odpowiedzi nachylił się do wnętrza samochodu i pocałował ją w czoło.

– Sobota o ósmej. Mówi pani, że Katie umie już robić owsiane ciasteczka. Proszę zamówić dla mnie dwie sztuki.

– Zamówię.

Wycofując auto, zobaczyła we wstecznym lusterku, że Tony Russo czeka, aż zwolni się miejsce i będzie mógł wjechać. Mijając go,

pomachała mu przez szybę.

Nie mogła wiedzieć, że odpowiadając takim samym gestem, pomyślał: Jak ona może się zadawać z taką szumowiną? Straciła rozum?

W środę po południu Sean Cunningham jechał autostradą West Side do Yonkers w stanie Nowy Jork, żeby odwiedzić Eleanor Becker. Odległość nie była duża, bez korków jakieś czterdzieści pięć minut. Przy zwykłym natężeniu ruchu wystarczyła godzina i piętnaście minut.

Tak naprawdę lubił prowadzić, wykorzystywał czas za kierownicą na rozmyślanie, jak mógłby pomóc Eleanor w tej trudnej sytuacji. Nie miał wątpliwości, że ława przysięgłych uzna ją za winną współudziału w oszustwie Parkera Bennetta. A to oznaczało, że grozi jej wyrok od pięciu do piętnastu lat, a może nawet dłuższy.

Wydawało się niemożliwe, by Parker Bennett popełnił taką kradzież bez czyjejś pomocy, a ona była najbardziej prawdopodobną podejrzaną. Powinni się wziąć raczej za syna Parkera, pomyślał Sean. Tylko że przeciwko Ericowi nie mieli nawet cienia dowodu.

Dom Beckerów znajdował się zaledwie piętnaście minut od zjazdu z Saw Mill River Parkway na Yonkers. Stał przy ulicy z rzędem starszych, dobrze utrzymanych posesji. Kiedy Sean był tu poprzednim razem, bogato ulistnione drzewa maskowały fakt, że dom Eleanor i Franka pilnie wymagał malowania.

Teraz nie dość, że zeschnięte liście zaścieniały trawnik, to jeszcze pełno ich było w rynnach.

Zatroskany Sean pokręcił głową i nacisnął dzwonek. Drzwi otworzyły się niemal natychmiast. Ledwie poznał Eleanor. Tak wychudła, że sweter i spodnie dosłownie na niej wisiały. Zupełnie siwe włosy miała zaczesane do tyłu i upięte spinkami. Stanowiła cień kobiety, którą widział przed sześcioma miesiącami.

– Wejdz, Sean. – Zaprosiła go do środka. – Wejdz. – Łzy popłynęły jej z oczu. – Miło, że przyjechałeś. Większość ludzi mnie unika. Pamiętasz z Biblii, jak trędowaci musieli wołać: „Nieczysty, nieczysty!”, gdy ktoś się do nich zbliżał?

– Pamiętam. – Sean westchnął. – Ale ty, Eleanor, nie jesteś nieczysta i wiesz o tym.

– Owszem, wiem, i co mi z tego?

Poprowadziła go do niewielkiego pokoju, gdzie w rozkładanym fotelu siedział Frank.

– Witam, doktorze, dobrze, że pan przyszedł.

Głos Franka brzmiał radośnie, jednak Sean wiedział, że biedak dodaje sobie animuszu na użytek żony. Bo jakże mogłoby być inaczej? Przeszedł od razu do rzeczy.

– Próbowałem wymyślić, jak mógłbym wam pomóc.

– Nie można mi pomóc – powiedziała Eleanor, wycierając oczy.

– Eleanor, dobrze się zastanów. Nie ulega wątpliwości, że Parker oszukiwał przez całe trzynaście lat istnienia swojego funduszu. Chcę, żebyś przebiegła ten okres w myślach i spróbowała sobie przypomnieć, czy coś cię kiedyś zaskoczyło, a może wydało ci się dziwne. Wiem, że proszę o wiele, ale trudno uwierzyć, żeby w tym czasie nie popełnił ani jednego błędu.

Eleanor pokręciła głową.

– Nie wydaje mi się. Naprawdę mi się nie wydaje.

Sean został u nich godzinę, napili się razem herbaty. Widział, że jego wiara w całkowitą niewinność Eleanor podniosła na duchu oboje małżonków.

Jednak pocieszyć nie znaczy to samo, co pomóc, myślał wracając do domu, a nastrój tego szarego pochmurnego dnia dokładnie oddawał stan jego umysłu.

W budynku numer dwadzieścia sześć przy Federal Plaza Rudy Schell gapił się z irytacją na gazety rozłożone na biurku. Oprócz nowojorskich wydań leżały tam również „Washington Post”, „Chicago Tribune”, „Los Angeles Times” oraz „San Francisco Examiner”.

Wszystkie na pierwszej stronie zamieściły zdjęcia Parkera Bennetta i jego sekretarki.

Rudy osobiście przesłuchiwał Eleanor Becker chyba z sześć razy i próbował wszystkich znanych sobie sztuczek, żeby podważyć prawdziwość jej zeznań.

Instynkt mówił mu, że nie brała udziału w oszustwie. Przedstawił swą opinię prokuratorowi, który się z nim nie zgodził i wystąpił do sądu o postawienie kobiecie zarzutów. Pani Becker może nie grzeszy bystrością, myślał Schell, ale nie jest kryminalistką.

Poprawił się w myślach. Może nie brak jej bystrości, ale z pewnością jest naiwna, skoro nigdy jej nie dziwiło niezmiennie wysokie oprocentowanie inwestycji Bennetta.

Jeśli ten oszust nadal żył, mogło się z nim kontaktować tylko dwoje ludzi: jego syn Eric i Sally Chico, alias hrabina Sylvie de la Marco, z którą Parker Bennett miał romans.

Zostali prześwietleni na wylot, lecz żadna agencja nie zdołała znaleźć przeciwko nim żadnych dowodów. Oczywiście było całkiem możliwe, a nawet prawdopodobne, że mieli nierejestrowane telefony na kartę, których nie dało się wyśledzić. Poprzedniego dnia na jednej z plotkarskich kolumn ukazała się informacja, że sławna dekoratorka wewnątrz Glady Harper urządza na nowo apartament hrabiny.

To oznaczało, że często będzie tam się pojawiać. Zastanawiał się, czy mógłby coś wskórać prosząc tę Harper, by miała oczy i uszy otwarte podczas owych wizyt. Czy byłaby chętna z nimi współpracować, czy też, czując się zobowiązana do lojalności wobec klientki, powiedziała by hrabinie, że FBI próbowało ją namówić do szpiegowania? Trzeba dobrze rozważyć ten pomysł.

Teraz należało zdecydować, kto mógłby mieć na oku Erica Bennetta.

To zadanie wydawało się trudniejsze. Jak przekonali się wszyscy prowadzący śledztwo, od czasu, gdy wybuchł skandal, Eric Bennett stał się kimś w rodzaju samotnego wilka. Nie wiadomo, czy z własnej woli zrezygnował z członkostwa w klubie uniwersyteckim i tenisowym, czy też mu to zasugerowano. Dostali pozwolenie na założenie podsłuchu w nowym domu jego matki, w nadziei, że ona albo Eric powiedzą coś, co pomoże śledczym dotrzeć do Parkera Bennetta.

Rudy wstukał w wyszukiwarkę nazwisko Glady Harper. Mnóstwo o niej pisano. Urządzała pierwsze piętro Białego Domu, gdzie mieszkała rodzina prezydenta. Powszechnie znana ze swoich bezkompromisowych ocen, o portrecie siostry Dolley Madison, wiszącym na ścianie Queen's Bedroom, powiedziała: „Ta kobieta była tak brzydka, że królowa pewnie na noc odwracała obraz”.

Schell dostrzegł, że projektowała również wnętrza Blair House, gdzie zatrzymywały się koronowane głowy podczas wizyt państwowych, i zdobyła wiele różnych nagród w dziedzinie architektury wnętrz.

Przed dziesięciu laty Harper urządzała wielkopańską rezydencję Parkera Bennetta w Greenwich. Obecnie zaś pracowała nad apartamentem hrabiny Sylvie de la Marco na Manhattanie. Wszyscy wiedzieli, że hrabinę łączył z Parkerem Bennettem długoletni romans.

Pytanie nasunęło się Schellowi samo: Czy nadal utrzymywała z nim kontakt?

Hrabina Sylvie de la Marco urodziła się z instynktem przetrwania typowym dla osób pochodzących z trudnego środowiska. To właśnie on przekształcił Sally Chico ze Staten Island w utytułowaną właścicielkę luksusowego apartamentu na Piątej Alei. Teraz ów instynkt dawał jej ostrzeżenie i dotyczyło ono Parkera.

Oczywiście ludzie się domyślali, że przez wiele lat ona i Parker tworzyli parę, choć oboje starali się utrzymać ten romans w tajemnicy. Publicznie pokazywali się tylko w większej grupie. Od czasu do czasu pojawiały się w tabloidach historie w rodzaju: „Który finansista trzyma za rękę pod stołem w Le Cirque utytułowaną bywalczynię salonów?”.

Zawsze dbała o to, by uczestniczyć w wydarzeniach towarzyskich z jakimś rozwiedzionym celebrytą, żeby uciszyć plotki na temat swojego związku z Parkerem.

Teraz jednak, odkąd sekretarka Bennetta została oskarżona, nie tylko brukowce, ale też działki z wiadomościami w poważnych gazetach otwarcie pisały, że hrabina i Parker przez lata utrzymywali ze sobą intymne kontakty.

Sylvie wiedziała, że od czasu zniknięcia Parkera jest pod ścisłą obserwacją. Jednak fakt, że rodzina de la Marco uchodziła za niezwykle majątną, działał na jej korzyść. Treści intercyzy nie ujawniono, więc nikt nie wiedział, ile tak naprawdę wdowa dostała w spadku po mężu. Ona sama, rozmawiając na ten temat, zawsze zachowywała wielką ostrożność.

Niemniej po kilku szkockich zdarzyło jej się wspomnieć bliskim znajomym, że ma ochotę sama siebie kopnąć za podpisanie nieszczęsnego dokumentu, który zapewniał jej jedynie prawo dożywotniego korzystania z apartamentu, pokrycie kosztów jego utrzymania oraz miesięczną pensję.

Ma się rozumieć, składając podpis, wcale nie zamierzała na tym poprzestać. Była pewna, że z czasem uda jej się przekonać Eduarda, by

unieważnił intercyzę, ale tak się nie stało.

Kolejną kością niezgody między nimi było to, że przez cztery lata małżeństwa mąż nie pozwolił Sylvie zmienić wyglądu mieszkania. Potem, po jego śmierci, wynajęta przez hrabinę dekoratorka sama nic nie zaproponowała, tylko wykonywała jej polecenia. I wszystko poszło nie tak, Sylvie musiała to przyznać. Dlatego pismaki nazywały jej apartament złotą klatką. Tamta dekoratorka miała tylko jedną zaletę – była tania.

Czy jednak nie jest głupotą robienie nowego wystroju za pięć milionów dolarów akurat w tym momencie? Parker zawsze był hojny, ale wpadł we wściekłość, kiedy się zorientował, że przejrzała mu portfel i znalazła rachunek na nazwisko George'a Hawkinsa za motorowy ponton, a także adres i numer telefonu na St. Thomas. Spisała je. Zwykle przecucie, pomyślała, ale jakże się potwierdziło!

Parker zniknął następnego dnia. Tydzień później wybrała zapisany numer i usłyszała głos kochanka.

Bawiło ją, że omal nie padł trupem, kiedy do niego zadzwoniła.

Związał z pięcioma miliardami dolarów. Pieniądze, które kazała mu przysłać, stanowiły kroplę w morzu tego, co posiadał. Dlaczego więc aż tak się złościł, kiedy zadzwoniła do niego w zeszłym tygodniu i poprosiła o więcej?

Nigdy nie był wobec niej skąpy. Całą biżuterię, jaką nosiła, dostała w prezencie od Parkera. W intercyzie wyraziła bowiem zgodę, że wszystkie klejnoty rodowe otrzymane od Eduardo po jego śmierci musi zwrócić rodzinie de la Marco.

Postanowiła, że kiedy urządzenie apartamentu zostanie ukończone, da Parkerowi spokój.

Podjęła tę decyzję, siedząc w atlasowym szlafroku w bibliotece i skubiąc śniadanie, które postawił przed nią lokaj Robert.

Napiła się schłodzonego, świeżo wyciśniętego soku z pomarańczy i zjadła trochę owoców. Tak naprawdę miała ochotę tylko na kawę. Robert nalał jej pierwszą filiżankę. Sylvie mogła zadzwonić i natychmiast by się zjawił, żeby jej usłużyć, lecz zamiast tego podniosła srebrny dzbanek i sama dołała sobie kawy.

Dobrze mieć służbę do dyspozycji przez całą dobę, pomyślała.

Robert pełnił też funkcję kierowcy jej mercedesa S500. Bardzo chciała mieć rolls-royce'a, ale posłuchała ostrzeżenia Parkera, żeby nie rzucać się w oczy.

Pani Carson, jej gosposia, należała do starej szkoły, jak mawiał Parker. „Tak, proszę pani”. „Nie, proszę pani”. Cicha i pracowita. W wieku między sześćdziesiątką a setką, według oceny Parkera. Ale oczywiście pani Carson widywała go tylko wtedy, kiedy Sylvie wydawała proszony obiad dla sześciu lub więcej osób.

Dodatkowe wejście prosto z ulicy i prywatna winda pozwalały zachować dyskrecję, gdy ją odwiedzał. Ani pani Carson, ani pokojówka Carla, ani Robert nie zostawali wówczas na noc. Kiedy Parker przychodził sam na kolację albo zostawał do rana, zjawiał się po ich wyjściu i opuszczał mieszkanie wcześniej rano, zanim stawili się do pracy. Chez Francis, pięciogwiazdkowa restauracja z parteru, przysyłała wówczas jedzenie na górę, a potem sprzątała ze stołu.

Parker czekał wtedy w bibliotece za zamkniętymi drzwiami, aż ludzie z obsługi zrobią swoje i znikną, dzięki temu nie mogli wiedzieć, czy częstym gościem hrabiny jest wciąż ta sama osoba. Teraz jednak wiadomość o romansie ukazała się w prasie i dotarła do wszystkich, łącznie z władzami federalnymi. Jeśli nawet wcześniej o nim nie wiedzieli, to obecnie na pewno.

Musiała być bardzo ostrożna. Zbywać wszelkie pytania na temat jej związku z Parkerem, mówiąc, że to tylko plotki. Postanowiła nie domagać się od niego więcej pieniędzy do czasu, aż będzie musiała zapłacić Glady Harper kolejną sumę.

Jednak nie powinna się aż tak martwić. Parker też musiał czytać te gazety. I z pewnością wiedział, że w zamian za zwolnienie od odpowiedzialności karnej mogłaby go wydać i zgarnąć sowitą nagrodę za udzielenie informacji prowadzących do jego ujęcia. Swoją drogą, można by mu o tym przypomnieć...

Rozległo się ciche pukanie do drzwi i do środka zajrzał Robert.
– Przyszła pani Harper, hrabino – oznajmił. – Mam ją tu przysłać?
– To nie będzie konieczne. Niech robi to, co na dzisiaj zaplanowała. Powiedz jej, że jeśli ma do mnie jakieś pytania, przyjmę ją, jak już się ubiorę.

To ją ustawi na właściwym miejscu, pomyślała z satysfakcją Sylvie. Może Glady i jest dobrą dekoratorką wewnątrz, ale to ja płacę rachunki i nie muszę znosić jej uszczypliwych uwag.

W sobotni wieczór dzwonek rozległ się punktualnie o ósmej. Nim Lane zdążyła powstrzymać córkę, zachwycona Katie pobiegła w podskokach otworzyć drzwi.

– Katie, jesteś dyżurną osobą do witania gości? – zagadnął ją z uśmiechem Eric Bennett.

– Zrobiłam panu dwa owsiane ciasteczka. Jedno z rodzynkami, a drugie z orzechami. Nie wiedziałam, które pan bardziej lubi – szczebiotała radośnie dziewczynka.

– Lubię oba rodzaje tak samo.

– Proszę, niech pan wejdzie, Ericu – zaprosiła go Lane, stojąc na środku pokoju dziennego. – Muszę przyznać, że ma pan talent dyplomatyczny. – Uśmiechała się, lecz w jej oczach, zwróconych na córkę, pojawił się błysk niepokoju. Katie dosłownie promieniała.

Parę dni wcześniej przy kolacji dziewczynka oznajmiła znienacka:

– Grace powiedziała, że musiałam zrobić coś złego, bo mój ojciec mnie nie odwiedza.

– Katie, przecież wiesz, że tatuś i ja mieliśmy bardzo poważny wypadek. Został ranny tak ciężko, że umarł. Teraz jest w niebie razem z moim tatusiem.

Zawsze powtarzała małej tę opowieść, ale tamtego wieczoru było inaczej. Katie zaczęła płakać.

– Nie chcę, żeby mój tatuś był w niebie. Chcę, żeby był tu ze mną, tak jak tatusiowie innych dzieci.

Psycholog, z którym Lane od czasu do czasu rozmawiała, uprzedzał ją, że coś takiego może nastąpić. Tyle że Lane nie potrzebowała ostrzeżeń. Jej własne serce ścisnęło się z tęsknoty za ojcem, którego uwielbiała. A Katie nawet nie zaznała ojcowskich objęć.

W życiu dziewczynki istniała pustka, którą próbowała zapełnić... a Eric Bennett był dla niej miły.

Muszę być ostrożna, pomyślała Lane. Katie wyczuła, że cieszę się z przyjscia Erica. I nastąpiła reakcja „naśladujemy przywódcę stada”.

– Witam pana, Ericu. – Starła się, by jej głos brzmiał przyjaźnie, lecz jednocześnie by słycać w nim było nutę rezerwy.

Popatrzył na nią z rozbawieniem, jakby odczytał jej myśli.

– Miło się znaleźć w towarzystwie dwóch pięknych dam – powiedział i zaraz, dostrzegłszy Wilmę Potters siedzącą na sofie, poprawił się: – Trzech pięknych dam.

Katie uczepliła się jego ręki.

– Pokażę panu ciasteczka, ale mamusia mówi, że może je pan zjeść dopiero po kolacji.

– Tak właśnie zrobię.

Pięć minut później Lane i Eric stali na chodniku przed domem.

– W Village jest nowa restauracja, gdzie podają świetne steki – powiedział Eric, kiedy już złapał taksówkę. – Może być?

Lane się zawahała. Czy chodziło o jedno z tych modnych miejsc, gdzie mogli się czaić paparazzi? Eric uprzedzał ją, że na niego polują. Jednak gdyby go otwarcie zapytała, mógłby pomyśleć, że nie chce pojawić się na zdjęciu w jego towarzystwie.

– Może być.

Ku jej uldze, przed restauracją nie było żadnych fotografów. Weszli do środka, a kierownik sali zaprowadził ich do stolika na uboczu. Lane poczuła się trochę raźniej.

Przy koktajlu Eric trzymał się bezpiecznych tematów. Mówił, jak bardzo jego matka lubi Lane i jak się cieszy z nowego wystroju sypialni.

– Wie pani, naprawdę uważam, że będzie szczęśliwa w tym domu. Nie wydaje mi się, żeby kiedykolwiek dobrze się czuła w Greenwich, w tej wielkiej rezydencji. Ojcu bardzo odpowiadał taki styl, ale matce zawsze brakowało pewności siebie.

Lane miała nadzieję, że jej towarzysz skieruje rozmowę na inne tory i nie będzie mówił o ojcu, ale być może oczekiwała zbyt wiele. W pewnym momencie, widząc jak twarz Erica nagle tężeje, była pewna, że pomyślał o tym samym co ona.

– Wszystkie drogi prowadzą do Rzymu – rzekł ze skruchą. – Przepraszam, że wspomniałem o ojcu. Chcę pani powiedzieć jeszcze jedną rzecz i potem już nie wrócę do tego tematu. W piątek widziałem się z Patrickiem Adamsem. Prowadzi firmę bardzo podobną do tej, którą

stworzył burmistrz Giuliani. Rozpracowuje ludzi z najwyższej półki i draży sprawę dopóty, dopóki nie dowie się wszystkiego. Adams jest znany z tego, że dokopie się prawdy, jakakolwiek by ona była.

– Dlaczego pan się do niego zwrócił? – spytała Lane.

– Ponieważ jeśli istnieje jakiś sposób, żebym mógł się oczyścić z podejrzeń, chcę to zrobić. Adams uprzedził, że jeśli odkryje, iż byłem zamieszany w to oszustwo, odda mnie w ręce FBI. Szczerze mówiąc, pójdą na to wszystkie moje oszczędności, ale uważam, że warto. – Zawahał się, a potem wyciągnął rękę ponad stolikiem i położył na jej dłoni. – Lane, chcę mieć przed sobą przyszłość. O tyle, o ile to możliwe, chcę zostać niewinniony przez opinię publiczną. Jeśli mój ojciec nadal żyje, mam nadzieję, że go złapią. A jeśli to nastąpi, wiem, że ogłoszę całemu światu, że nie miałem nic wspólnego ze zniknięciem tych pieniędzy.

Nadal dotykał ręki Lane, a jej się to podobało. Ken tak robił, kiedy wznosili za coś toast, nie tylko w restauracji, ale też w domu, to był ich mały rytuał.

Ken, pomyślała tęsknie.

Jednak to nie Ken patrzył na nią z czułością w oczach.

Co się ze mną dzieje? Jestem jak Katie, tak bardzo chcę wypełnić pustkę w swoim życiu, że gdy po raz pierwszy podoba mi się jakiś mężczyzna, zapominam o dyskrecji? – pytała sama siebie.

Bądź ostrożna, upomniała się w duchu i nie bez żalu wysunęła rękę spod palców Erica.

W niedzielę rano Anne Bennett poszła do kościoła Niepokalanego Poczęcia na mszę o dziesiątej, a potem wstąpiła do apteki po tylenol. Kupiła lek na wszelki wypadek. Nie miewała już tych oślepiających migren, które do niedawna regularnie dawały jej się we znaki.

Próbowała też zrezygnować z antydepresantów, które zapisał jej lekarz.

Ostatnie dni były straszne, musiała to przyznać. Eric radził jej, żeby nie czytała gazet, ale jak mogła tego nie robić, skoro opisywały sprawę oskarżenia Eleanor?

Biedna kobieta, westchnęła Anne po raz setny, po czym zapłaciła za tylenol i wyszła z apteki. Może powinnam do niej zadzwonić? Tylko czy będzie chciała ze mną rozmawiać? Nie wiem... W drodze do domu z ciekawości przejechała koło restauracji, którą budował jej sąsiad, Tony Russo. Zapowiadała się na całkiem sporą. Anne pomyślała, że lokal musi kosztować mnóstwo pieniędzy.

Pieniądze. To słowo automatycznie skierowało jej myśli ku Parkerowi. Słońce świeciło tak ostro, że musiała opuścić osłonę na szybie i przy okazji odruchowo zerknęła we wsteczne lustro.

Miała wrażenie, że jedzie za nią stary czarny ford, ten sam, który parkował obok niej przed budynkiem, gdzie mieściła się apteka.

O nie, znowu, pomyślała ze strachem. Przez długi czas po zniknięciu męża czuła, że jest śledzona, nie tylko przez agentów rządowych, ale też przez nieznaną ludzi, którzy potem umieszczali jej zdjęcia w Internecie.

Czyżby zaczynało się od nowa?

Umyślnie wybrała okrężną drogę do domu, ale to nie pomogło, ford nadal jechał za nią.

Zdenerwowana przyśpieszyła i po chwili zahamowała ostro na swoim podjeździe, żeby nie potrącić idącego tamtędy Tony'ego Russo. Chciała go przepuścić, ale zastukał w okno jej samochodu. Opuściła szybę, nagle wdzięczna opatrności za jego obecność.

– Chciałem tylko powiedzieć dzień dobry – odezwał się mężczyzna. Przyjrzał jej się uważniej. – Dobrze się pani czuje, pani Bennett? Wjechała pani z takim impetem, że zastanawiałem się, czy wszystko w porządku.

Anne lubiła swojego nowego sąsiada. Eric ostrzegał ją wprawdzie, żeby uważała na każde wypowiedane słowo, ale nie umiała się powstrzymać przed wyznaniem prawdy.

– Jestem trochę skołowana. Wydaje mi się, że byłam śledzona, kiedy teraz jechałam do domu.

Tony natychmiast się ożywił.

– Jaki samochód za panią jechał?

Czekając na odpowiedź, spoglądał w stronę ulicy.

– Stary czarny ford.

W tym samym momencie zdezelowane czarne auto tej marki minęło podjazd.

Anne postanowiła być szczerą.

– Tony, jeśli jeszcze pan tego nie wie, to jestem żoną Parkera Bennetta i od czasu jego zniknięcia kilka razy byłam śledzona. Miałam nadzieję, że to się już skończyło, ale chyba się myliłam. – Nim zdążył się odezwać, zasunęła szybę i wjechała do garażu.

Jon wszedł do swojego domu. Sięgnął po telefon i bez wstępów zadał pytanie:

– Puściliście ogon za Anne Bennett? – Tak jak się spodziewał, padła odpowiedź przecząca.

Przerwał połączenie i natychmiast wybrał inny numer.

W niedzielę rano Parker Bennett doszedł do wniosku, że absolutnie nie zniesie głupiej paplaniny Lena Stacey na polu golfowym, gdzie byli umówieni.

Dzień doskonale nadawał się na żeglowanie, był słoneczny, z lekką bryzą; wszystko zachęcało, by wypłynąć na morze. Zwłaszcza że przez ostatnie trzy dni padało bez przerwy.

Udając chrypkę i pokasłując, zadzwonił do niechcianego partnera od golfa.

– Len, jestem bardzo rozczarowany, bo nie mogłem się doczekać, żeby ci dołożyć. Jednak czuję się naprawdę fatalnie, zaraz wracam do łóżka. Nie spałem całą noc, więc zamierzam wyłączyć telefon.

– Och, daj spokój, George. Czekałem na rewanż – odpowiedział Len.

Słyszając jego skrzekliwy śmiech na drugim końcu linii, Parker zacisnęła zęby. Nim jednak zdążył cokolwiek wtrącić, Len mówił dalej:

– Wiesz co? Chciałem przeprowadzić dziś w szatni konkurs. Zamierzałem spytać chłopaków z naszej czwórki: Kto wygląda jak Parker Bennett? Założę się, że przynajmniej jeden z nich by powiedział, że jesteś do niego podobny.

– Do kogo? – Parker poczuł, że nagle drętwieją mu palce trzymające telefon.

– Och, nie udawaj. Do Parkera Bennetta, tego oszusta. Od tygodnia piszą o nim we wszystkich gazetach.

– Jasne, że wiem, o kogo chodzi. Uważasz, że jestem do niego podobny? – Z opóźnieniem uświadomił sobie, że z wrażenia przestał udawać chrypkę i kaszleć.

– Hej, nie bądź taki urażliwy – zachnął się Len. – Tylko żartowałem. Zapomnij. To był głupi pomysł.

– Owszem, głupi – zachrypiał Parker. – Jeśli chcesz powiedzieć, że wyglądam jak Donald Trump, to w porządku. – Próbował się zaśmiać. – No dobrze, przykro mi, ale dziś razem nie zagramy. Powodzenia.

Po zakończonej rozmowie miał tak spocone dłonie, że telefon omal mu się nie wysliznął na ziemię. Zatem wcale mu się nie zdawało, ten idiota rzeczywiście porównywał go z gościem ze zdjęcia na pierwszej stronie „Washington Post”.

Spokojnie, próbował się przywołać do porządku. Bez paniki. Jestem tu znany od piętnastu lat, mam nieskazitelny brytyjski akcent. Nawet jeśli Len dostrzegł podobieństwo, nie jest na tyle inteligentny, by uznać, że naprawdę mogę być Parkerem Bennettem. Nieco podniesiony na duchu tym rozumowaniem, zszedł na przystań i wszedł do łodzi. Pięć minut później z rozwiniętymi żaglami wypłynął na morze.

W ciągu ostatnich dwóch lat zastanawiał się czasami, co by było, gdyby został złapany. Oczywiście znał odpowiedź na to pytanie. Trafiłby do więzienia na resztę życia. Obecnie miał siedemdziesiąt dwa lata, lecz pochodził z długowiecznej rodziny. Wprawdzie jego ojciec przez papierosy zmarł w młodym wieku, ale dziadek i wujkowie przekroczyli dziewięćdziesiątkę. Co najmniej dwadzieścia lat w więzieniu, pomyślał. Za nic.

Wcale nie musiało do tego dojść. Gdy tylko odzyska numer szwajcarskiego konta, będzie w domu. Złożył już ofertę kupna willi pod Genewą widzianej w Internecie. Miała odpowiednią wielkość i była świeżo wyremontowana.

Zaczynał tęsknić za Anne. Zabawne, że przez ostatnie dwa lata prawie o niej nie myślał. Ale ubiegłej nocy mu się śniła. Sen był bardzo wyraźny. Anne trzymała w rękach pozytywkę i tańczyła. Zawsze miała bzika na punkcie tej grającej zabawki. To prawdopodobnie najtańszy prezent, jaki jej dał. A teraz pozytywka była warta pięć miliardów dolarów... minus jakieś piętnaście milionów.

Pogrążony w rozmyślaniach nie zauważył, że wiatr się wzmógł i nadciąga jedna z tych gwałtownych karaibskich burz. Skierował dziób w stronę lądu, po paru minutach jednak rozpętała się nawałnica i w pewnym momencie łódź tak mocno przechyliła się na bok, że dotknął ręką wody. Gdyby nie poluzował głównego żagla, niechybnie doszłoby do wywrotki. Mimo dużego doświadczenia w żeglowaniu, gdy wreszcie dobił do brzegu i w gwałtownej ulewie biegł do domu, z trudem łapał oddech, w pełni świadomy, że niemal cudem udało mu się

wrócić bezpiecznie.

Zadzwoił telefon. Na wyświetlaczu zobaczył nazwisko tego upierdliwca Lena. Chyba miał szczęście, że był już w domu i mógł odebrać. Po całym tym cyrku z udawaniem przeziębienia zniżył głos, próbując mu nadać chrapliwe brzmienie.

– Cześć, George. Chciałem tylko sprawdzić, jak się miewasz, stary
– odezwał się Len.

– Och, miło z twojej strony. Najgorsze chyba już minęło.

– To dobrze. Muszę cię przeprosić za to, co powiedziałem o twoim podobieństwie do Parkera Bennetta. Żaden z naszej czwórki się ze mną nie zgodził.

– Aha, czyli jednak przeprowadziłeś ten swój konkurs?

– Tylko między nami czterema. Nikt nie zgadł, o kogo mi chodziło. Dewayne uważał, że wyglądasz jak burmistrz de Blasio z Nowego Jorku.
– Śmiech Lena zazgrzytał Parkerowi w uszach. Czuł, jak zaciska się wokół niego gęsta sieć. Działo się to tak samo szybko, jak szybko nastął sztorm.

Co powinien zrobić?

Przejeżdżając obok domu Anne Bennett Ranger pomyślał, że musi zachować ostrożność. Nie chciał, by ktoś zauważył jego samochód. Choć, rzecz jasna, auto rzucało się w oczy. Miało dwanaście lat i kupili je z Judy z drugiej ręki. Przed kilkoma miesiącami ktoś wgniół mu przedni zderzak na parkingu przed supermarketem. Bez dwóch zdań, jak ktoś go zobaczył, to i zapamiętał.

Już drugi raz przejeżdżał koło domu, gdzie mieszkała żona Parkera Bennetta. Wydał mu się całkiem ładny. O wiele ładniejszy od tych wszystkich, w których mieszkali z Judy. Cóż, może dla żony Bennetta nie jest dość dobry. Pewnie przyzwyczaiła się do tamtej eleganckiej rezydencji w Connecticut. Widział ją na zdjęciach.

Pierwszy raz obejrzał nowe miejsce zamieszkania Anne Bennett kilka dni wcześniej. Zaparkował kawałek dalej na ulicy. Syn Parkera Bennetta, Eric, stał na podjeździe. Była z nim ładna kobieta, młoda, chyba przed trzydziestką. Eric włożył coś do jej auta, a potem nachylił się do okna od strony kierowcy. Ranger był pewien, że pocałował tę kobietę.

Tym razem pojechał za Anne Bennett do kościoła. Poszedł nawet na mszę i usiadł w ostatnim rzędzie. Wiedział, że jest odpowiednio ubrany. Dżinsy nie wyglądały na znoszone, a kurtkę Judy kupiła mu w sklepie z używaną odzieżą przed dwoma laty, tuż przed zniknięciem Bennetta. Przechodziła koło sklepu i zobaczyła ją przez okno. Pamiętał, jak bardzo się śmiała, opowiadając mu o literach „TP” na górnej kieszeni.

– Och, Ranger, spytałam sprzedawcę, czy to skrót od „transportu publicznego”, na co zrobił wyniosłą minę i tonem wyższości odpowiedział, że to skrót od „Trinity-Pawling”. I wyjaśnił, że to ekskluzywna szkoła z internatem dla chłopców.

Jeździliśmy starym gratem. Czasami nosiłem używane ciuchy, bo chcieliśmy zaoszczędzić jak najwięcej gotówki na ten domek na Florydzie, myślał. Prawdopodobnie wszyscy miejscowi na mszy

wiedzieli, że taka kurtka oznacza, iż jej właściciel chodził do szkoły dla bogaczy.

Śledził Anne Bennett, kiedy pojechała do apteki i widział, jak kupowała tylenol. Miał nadzieję, że dokucza jej ból głowy. Miał nadzieję, że ona, jej syn i dziewczyna syna, że wszyscy troje cierpią na najgorszy ból głowy, jaki zna ludzkość.

Na drodze panował niewielki ruch i nim Ranger się spostrzegł, był już prawie przy wjeździe do tunelu Lincolna. Za pół godziny mógł się znaleźć w domu. Tylko po co? Domem było tamto trzypokojowe mieszkanie, o które Judy zawsze tak dbała. Lubiła temperaturę nie wyższą niż dwadzieścia stopni, ale zawsze podkręcała termostat przed jego powrotem z pracy. Rozumiała, że po całym dniu spędzonym w chłodzie przyjemnie jest się rozgrzać natychmiast po wejściu do mieszkania.

Wiedziała, że wraca głodny, więc zawsze czekał na niego gotowy obiad. Ciepło i przyjemne zapachy dochodzące z kuchni... Ranger pamiętał je tak dobrze, że niemal je czuł przejeżdżając przez tunel.

Żona Parkera Bennetta mieszkała w ładnym domu, w ładnej miejscowości. Eric Bennett całował swoją śliczną dziewczynę. A on, Ranger, wracał do pustego mieszkania. Zacisnął mocno palce na zawieszanej na szyi buteleczce z prochami żony.

– Judy – powiedział na głos. – Wiem, że nie chciałybyś, żebym to zrobił, ale muszę. Zrozum mnie, proszę.

Wjeżdżając do tunelu, patrzył na bramkę do pobierania opłat.

Mnóstwo ludzi uważało, że ten oszust Parker Bennett wcale nie zginął. Podejrzewali, że zostawił tę swoją drogą łódkę na wodzie, żeby fale wyrzuciły ją na brzeg i żeby wszyscy myśleli, że nie żyje.

Ale może nie umarł. Jak by się czuł, gdyby gdzieś przeczytał, że jego żona i syn zostali zabici?

Ranger przypomniał sobie tę ładną kobietę, którą całował Eric Bennett. Jeśli tam będzie, kiedy to się stanie, tym lepiej. Prawdopodobnie syn Parkera na nią też wydaje nasze pieniądze. Jeśli przypadkiem tam się znajdzie, kiedy będę zabijał Anne Bennett i jej syna, to trudno, pech.

Musiał kupić broń. Nie sądził, żeby jej zdobycie przedstawiało

wielką trudność. Ciągłe czytał w gazetach o tej części Bronksu, gdzie handlowali nią członkowie gangów.

Nie należy działać w pośpiechu. Już planowanie tego, co zamierzał zrobić, poprawiło mu nastrój. Poczł się niemal tak, jakby wchodził do ciepłego mieszkania, gdzie na kuchence gotuje się coś dobrego.

Jak to Judy mawiała?

– Och, Ranger. Nie mogę się doczekać przeprowadzki na Florydę. Mówią, że oczekiwanie bywa przyjemniejsze niż samo wydarzenie, na które się czeka. Myślisz, że naprawdę może tak być?

Przekonam się, pomyślał Ranger. Dotarł na swoją ulicę i jak zawsze musiał szukać miejsca do zaparkowania.

Patrick Adams kierował zespołem czterech detektywów, którzy, jak sam to określał, potrafili znaleźć liść podczas huraganu. W poniedziałek rano wezwał ich do swojego gabinetu.

– Rozumiem, dlaczego Ericowi Bennettowi tak zależy na oczyszczeniu się z podejrzeń – powiedział. – Widziałem w „Post” zdjęcie, jak trzymają się za ręce z Lane Harmon. To córka zmarłego kongresmana Gregory’ego Harmona i wdowa po Kennecie Kurnerze, tym projektancie. A do tego jeszcze pasierbica Dwighta Crowleya, znanego dziennikarza, który uważa, że Eric Bennett jest zamieszany w oszustwo swego ojca i daje temu wyraz w co drugim felietonie.

– To zapowiada miłe rodzinne Święto Dziękczynienia – mruknął Joel Weber, jeden z detektywów.

Został zatrudniony ostatni; kiedyś był agentem FBI, zajmował nawet dość wysokie stanowisko, a że znudziła mu się bezczynność na emeryturze, nawiązał kontakt z firmą Adamsa. Miał pięćdziesiąt sześć lat, tyle samo co jego szef, i okazał się cennym nabytkiem. Patowi szczególnie podobało się to, że Joel nigdy nie próbował wykorzystywać dawnej pozycji, by narzucać swoje zdanie obecnym współpracownikom.

Pat Adams siedział za biurkiem, a pozostali czterej mężczyźni otaczali je półkolem. Popatrzył na Joela, jako że jego cierpkie uwagi zazwyczaj prowadziły do ciekawych sugestii odnośnie do sposobów prowadzenia śledztwa.

– Co masz na myśli, Joel? – zapytał.

– Zastanawiam się, czy Dwight Crowley ma jakieś osobiste powody, których nie wyjawiał publicznie. Chciałbym się im przyjrzeć. Chodzi mi o to, że facet zije właściwie niczym nieuzasadnioną nienawiścią do Erica Bennetta. FBI, biuro prokuratora generalnego ani regionalne organa śledcze nie znalazły nawet strzępka dowodu przeciwko synowi Parkera, tymczasem Crowley twierdzi w swoich felietonach, że słowo „domniemany” nie ma zastosowania do Erica Bennetta. Facet mógłby mu za to wytoczyć proces. Może tego nie robi,

bo nie chce dodatkowego rozgłosu. A może Crowley ma na niego coś, co jeszcze nie zostało upublicznione.

Pat Adams już miał powiedzieć, żeby Joel znalazł więcej informacji o takiej możliwości, lecz nim zdążył się odezwać, Joel dodał:

– I jeszcze jedno. – Zdjął okulary w rogowej oprawie, przetarł szkła i z powrotem umieścił je na nosie. – Zamieniłem tamtego ranka kilka słów z Erikiem Bennettem w recepcji. Wiecie, co o nim pomyślałem?

Pat Adams, podobnie jak trzej pozostali detektywi, uznał, że to pytanie retoryczne.

– Moja matka miała paranoję na punkcie wszystkiego, co kupiła w sklepie rybnym – ciągnął Joel tonem niezobowiązującej konwersacji. – Niezależnie od tego, jak ładnie wyglądał filec rybny, przytykała go do nosa i poddawała testowi węchowemu. Potrafiła od razu ocenić, czy aby przypadkiem nie zaczyna się psuć. Odziedziczyłem po matce dobry węch. Rozmawiając z Erikiem Bennettem, poddałem go takiemu testowi i facet go oblał. Chciałbym dostać zgodę na sprawdzenie, dlaczego Dwight Crowley tak zaciekle go nie znosi. Chcę też pogrzebać naprawdę głęboko w przeszłości Erica Bennetta i przekonać się, czy znajdę coś na jego temat.

Kładź się z psami, to wstaniesz z pchłami. – W poniedziałek rano Glady powitała Lane tym cierpko wypowiedzianym porzekadłem.

– Glady, na miłość boską, o czym ty mówisz? – spytała zaskoczona Lane.

Glady chwyciła leżącą na biurku gazetę i przesunęła ją na drugą stronę blatu.

– Mówię o twoim gruchaniu z Erikiem Bennetem. Wiem, że czytasz „Post” codziennie, więc dziwi mnie, że tego nie widziałaś.

– Owszem, czytam, ale przecież nie rano, kiedy muszę ogarnąć Katie i siebie – odpowiedziała podenerwowana Lane, sięgając po gazetę rozłożoną na stronie z plotkami.

Ku swemu przerażeniu na sporym zdjęciu ujrzała siebie z Erikiem Bennetem. Kimkolwiek był fotograf, zdołał uchwycić moment, kiedy Eric dotykał jej dłoni i oboje się uśmiechali.

Czerwona jak piwonia odłożyła gazetę z powrotem na biurko Glady.

– To był ten jeden moment, kiedy Eric dotknął mojej ręki – próbowała się bronić.

– Wierzę ci – przerwała jej Glady. – Prawdę mówiąc, wcale bym się nie dziwiła, gdyby Bennett zapłacił komuś za zrobienie tego zdjęcia. Może nawet chciał w ten sposób dopiec twojemu ojczymowi.

– Glady, nie rozumiesz, że właśnie z czymś takim Eric musi żyć od dwóch lat? Nikt nie potrafi znaleźć dowodów łączących go z oszustwem, ale wszyscy uważają, że brał w nim udział. Nie widzisz, jakie to niesprawiedliwe? I nie obchodzi mnie, co myśli Dwight Crowley. Jest mężem mojej matki, ale nie moim ojcem. W tym samym miesiącu, kiedy matka za niego wyszła, zaczęłam studia. Staram się trzymać od niego z daleka. Planuję wizyty u matki, kiedy wiem, że go nie ma w domu, bo wygłasza gdzieś mowy o tym, jak należy rządzić światem.

Mówiąc to wszystko, Lane uświadomiła sobie, że Glady nazwała po imieniu coś, do czego sama przed sobą nie chciała się przyznać. Nie

chodziło tylko o to, że źle się czuła w towarzystwie Dwighta. Nie znosiła go i miała świadomość, że właśnie z tego powodu rzadko jeździła do Waszyngtonu, a jej relacje z matką były tak napięte.

– Lane, nie mój interes, czy się spotykasz z Erikiem Bennettem. Uważam, że popełniasz wielki błąd, angażując się w tę znajomość, ale więcej nie poruszę tego tematu. Powiem ci natomiast, że uwiera mnie myśl, że jaśnie hrabina płaci mi pieniędzmi ukradzionymi przez Parkera Bennetta. Sama widziałas, że w momencie, gdy podałam jej, na jaką sumę będzie opiewał mój rachunek, musiała wykonać ważny telefon.

Lane bez słowa przeszła do swojego biurka, usiadła i przycisnęła dłonie do skroni. Nie jestem w stanie rozsądnie myśleć, przyznała w duchu. Lubię chodzić z nim na kolacje na mieście.

Wrócili o wpół do jedenastej, ale Katie jeszcze nie spała. Gdy tylko usłyszała ich głosy, przybiegła się upewnić, czy Eric nie zapomniał o ciasteczkach, które dla niego upiekła.

Chce być jak inne dzieci. Chce mieć ojca. No tak, jasne, wiele z jej koleżanek ma rozwiedzionych rodziców, ale to nie to samo, co musieć się zadowolić oglądaniem zdjęcia taty i słuchaniem o nim.

Ile czasu upłynie, zanim Dwight i matka zobaczą moje zdjęcie z Erikiem Bennettem? Dwight przegląda codziennie stos gazet z całego kraju, a do tego jeszcze londyńskiego „Timesa”. Na pewno fotografia nie umknie jego uwadze, a gdyby nawet, ktoś bez wątpienia podsunie mu ją przed oczy.

Co powinnam zrobić? Albo wierzę w niewinność Erica, albo nie.

A wierzę.

Jednak jeśli będę się od czasu do czasu umawiać z Erikiem, to jak mam chronić Katie?

Wspomniała chwilę, gdy Eric dotknął jej dłoni, o przelotnym pocałunku na pożegnanie, który wciąż czuła na wargach. Spójrzmy prawdzie w oczy, pomyślała, jeśli ta iskra między nami zapłonie, zapłonie prawdziwym ogniem, czy będę chciała, by reputacja Erica, taka jak ją widzi opinia publiczna, wpłynęła na życie moje i Katie?

Tylko że jeśli wierzę, że Eric jest niewinny, a wierzę w to z całego serca, jestem tchórzem, bo się zastanawiam, czy chcę znosić tę sytuację?

Może wkrótce poznam odpowiedź na to pytanie, pomyślała, ale na

razie jej nie znam. Wiedziała tylko, że jedno musi zrobić natychmiast. Wybrała numer sklepu z antykami w Waszyngtonie.

Zgaszony głos matki, kiedy ją powitała, nie pozostawiał wątpliwości, że oboje z Dwightem widzieli już zdjęcie.

– Posłuchaj, mammo... – zaczęła Lane, ale matka jej przerwała.

– Lane, nie musisz mnie przekonywać. Mam nadzieję, że jeśli nauczyłaś się czegoś ode mnie czy od swojego ojca, to wiesz, że oboje wierzymy w niewinność, dopóki wina nie zostanie udowodniona. Jeżeli Eric Bennett nie ma nic wspólnego z przestępstwem popełnionym przez swego ojca, jest taką samą niewinną ofiarą, jak ci wszyscy biedni ludzie, którzy stracili pieniądze.

– Dzięki, mammo. Nie wiedziałam, co powiesz. A co na to Dwight... czy może raczej nie powinnam pytać?

– Lane, mój mąż nigdy nie próbował wywierać na mnie wpływu w kwestii wina Erica Bennetta, w którą akurat święcie wierzy.

– A co powiedział na temat zdjęcia? – zaryzykowała Lane.

– Oznajmił, że zdaje sobie sprawę, że zawsze byłaś do niego wrogo nastawiona, co go smuci. Powiedział... przytoczę ci jego słowa: „Ojciec Lane musi się przewracać w grobie na myśl, że jego córka randkuje z tą szumowiną”.

Eleanor Becker bardzo się starała pójść za radą doktora Seana Cunninghama i przypomnieć sobie jakieś dziwne zdarzenie w biurze Parkera Bennetta, czy też coś, co by jej się wydało niezwykle.

Nie pamiętam, myślała z rozpaczą, absolutnie nic. Wiedziała, że ma dość dobrą pamięć, a jeszcze prosiła Franka, żeby jej przypomniął, o czym rozmawiali przez te wszystkie lata. Wieczorami zdarzało im się rozmawiać o ludziach, którzy zjawiali się w biurze funduszu. Może na coś zwróciła szczególną uwagę?

Dawno temu rzeczywiście zdarzyło się coś, co uznała za dziwne, ale dlaczego nie mogła sobie przypomnieć nic więcej?

Frankowi coraz bardziej doskwierała cukrzyca. Poziom cukru często osiągał alarmujący stan. Eleanor bała się, że to ciągle zamartwianie się o nią go zabije. Ale co mogła na to poradzić?

Mijało piętnaście lat od czasu, gdy Parker Bennett, jeden z czołowych zarządców funduszami w biurze, gdzie oboje pracowali, oznajmił, że chce ją zaprosić na cichy lunch.

– Nie tam, dokąd zawsze chodzę – powiedział z porozumiewawczym skinieniem głową. – Mam dla ciebie propozycję biznesową.

Od razu wiedziała, o co mu chodzi. Już od jakiegoś czasu mówiono, że Bennett prawdopodobnie w którymś momencie założy własną firmę. Większość najbystrzejszych pracowników tak robiła. Niektórzy dorabiali się wielkich pieniędzy, inni otwierali własne fundusze hedgingowe, robili niewłaściwy ruch i zostawali w samych skarpetkach.

Pamiętała jednego z menedżerów, który ich opuścił i zarobił mnóstwo kasy, a potem większość stracił, bo popełnił błąd w handlu ropą. Na giełdzie żartowano, że jego żona wpadła we wściekłość. Obiecał jej, że odłoży sto milionów dolarów, na wypadek gdyby rynek nagle się załamał. Nie zrobił tego jednak i na otarcie łez został im tylko dom za dziesięć milionów.

Sto milionów dolarów jako rezerwa. Z jakiegoś powodu ta opowieść nie dawała Eleanor spokoju.

Parker Bennett zaprosił ją wtedy na lunch w Neary's na Pięćdziesiątej Siódmej Ulicy. Tak naprawdę był już wcześniej w tej restauracji, przynajmniej kilka razy. Człowiek nigdy nie wie, kogo tam spotka wieczorem – wysokiej rangi duchownych, kongresmanów, biznesmenów z najwyższej półki i tym podobnych. Ale w porze lunchu było spokojnie.

Wtedy Parker złożył jej tę propozycję.

– Eleanor, mam zamiar opuścić biuro i otworzyć własną firmę – oznajmił. – Chcę, żebyś dla mnie pracowała. – Wynagrodzenie, które jej zaoferował, było więcej niż hojne. – Premia bożonarodzeniowa też ci się spodoba – obiecał.

Zgodziła się od razu, a kiedy jeszcze powiedział jej, jakiego rodzaju inwestycjami ma zamiar się zajmować, doszła do wniosku, że jest nie tylko świetnym biznesmenem, ale i filantropem.

– Eleanor – mówił. – Wszyscy wiemy, że ludzie z prawdziwymi pieniędzmi znajdują się na rzeczy i zarządzając swoimi finansami, zawsze mają w portfelach akcje i obligacje.

Eleanor pamiętała, jak dystyngowanie prezentował się Parker Bennett i jak patrzył jej prosto w oczy, popijając chardonnay.

– Eleanor, przyszedłem znikąd. Mój ojciec był listonoszem, matka pracowała jako sprzedawczyni w domu handlowym Abrahama i Strausa. Od lat chodziło mi po głowie, żeby pomagać zwykłym ludziom z klasy średniej i niższej średniej, takim jak moi rodzice, tym, którzy skrupulatnie odkładają co miesiąc niewielkie sumy, żeby mieć szansę na godziwy zysk, jednocześnie unikając ryzykownych inwestycji.

Potem nakreślił swój plan, wspominała z goryczą Eleanor. Zamierzał stworzyć przytulną, domową atmosferę, ponieważ, jak to określił, „tych prostych ludzi łatwo onieśmielić, więc będziemy do nich docierać, prenumerując mnóstwo lokalnych gazet i wysyłając gratulacje do osób, które zdobyły nagrody albo świętują jakąś rocznicę”.

Nazywali mnie „panią od herbaty i ciasteczek”, przypomniała sobie Eleanor, oblewając się rumieńcem wstydu. Zachwyciłam się jego planami bez zastrzeżeń, a na samego Parkera Bennetta patrzyłam jak na

zbawcę ludzkości.

A teraz mogę pójść do więzienia za swoją głupotę.

Ale było coś, było jeszcze coś, było...

Tydzień później, po kolejnych siedmiu nieprzespanych nocach, podczas których usiłowała sobie przypomnieć coś dawno zapomnianego, kiedy pierwsze promienie świtu wdarły się do sypialni, Eleanor nagle sobie uświadomiła, że wraca jej pamięć.

Odruchowo uniosła rękę do czoła. To jest to, pomyślała. Zderzyliśmy się głowami, naprawdę mocno. Upuścił coś, a wtedy pomogłam mu to podnieść. Co to było? To się zdarzyło wkrótce po otwarciu jego firmy inwestycyjnej.

W końcu zapadła w niespokojny sen, pełen majaków w postaci napływających i znikających obrazów. Była w biurze. Zderzyli się głowami. On się denerwował.

I na tym koniec. Słyszała gdzieś, że jeśli zapisze się sen, takie zapiski pomogą go dokładnie odtworzyć. A jeśli się przy tym odpowiednio wyteży umysł, można znaleźć to, czego się szuka.

Ożywiona nadzieją Eleanor wstała z łóżka po cichu, żeby nie obudzić Franka, narzuciła na siebie szlafrok i przeszła do kuchni.

Sięgnęła po notatnik, w którym sporządzała listę zakupów, i wyjęła z szuflady długopis.

Siedząc przy kuchennym stole napisała: „Pan Bennett i ja zderzyliśmy się głowami. To było zaraz po tym, jak zaczęłam dla niego pracować”. Zawahała się. „Upuścił coś, bo dopiero co wszedł. Na zewnątrz było bardzo zimno. Powiedział, że palce mu zeszywniały. Był bardzo zdenerwowany”.

Na razie nic więcej nie potrafiła sobie przypomnieć.

Sylvie de la Marco miała coraz gorszy nastrój. Wiedziała, że wkrótce musi zadzwonić do Parkera po więcej pieniędzy. Następne dwa miliony tylko na usługi dekoratorskie!

Do tego przez ostatni rok wydała dużo, bardzo dużo. Kupiła mnóstwo ubrań, których koniecznie potrzebowała, ponieważ mocno się udzielała towarzysko. Pojechała też do Brazylii. Chirurgia plastyczna stoi tam na najwyższym poziomie. Wiedziała, że nie wygląda na więcej niż trzydzieści lat, co stanowiło świetny wynik jak na kogoś, kto naprawdę miał czterdzieści sześć.

O co chodzi Parkerowi? Przecież ukradł pięć miliardów dolarów. Dlaczego zrobił się taki skąpy?

Uświadomiła sobie, że zaczyna się martwić. Czy istniała możliwość, że po zabraniu tych pieniędzy Parker stracił część albo większość z nich?

A gdyby go złapali? Pewnie by ją wydał, akurat tego mogła się po nim spodziewać.

Z takimi niewesołymi myślami Sylvie, ubrana w nowy kostium Chanel, z futrem z rosyjskich gronostajów narzuconym na ramiona, szycowała się do wyjścia na lunch w Le Cirque z jedną ze swoich najbliższych przyjaciółek, Pamelą Winslow.

Podobnie jak Sylvie, Pamela była córką imigrantów, ciężko pracujących, porządnych ludzi, tyle że przodkowie Sylvie pochodzili z Włoch, a Pameli z Polski. Rodzice nadali jej imię Pansy, bo matka uwielbiała *Przeminęło z wiatrem* i wyczytała tam, że Scarlett pierwotnie tak miała się nazywać. Ze śmiechem wspominały, jak razem snuły plany wspięcia się po drabinie społecznej i znalezienia bogatego męża. Obie los obdarzył urodą. Pamela odziedziczyła jasne włosy i niebieskie oczy po polskich przodkach, Sylvie trochę pomogła naturze, farbując się na blond. Ten kolor zawsze pasował do moich piwnych oczu, pomyślała. Jesteśmy też obie, Pamela i ja, dwukrotnymi rozwódkami.

Pansy wylądowała u boku bogatego faceta w tym samym roku,

kiedy ja wyszłam za Eduarda. Teraz ma pieniędzy jak lodu, a ja ledwo wiązę koniec z końcem i muszę żebrać o ochłapy od Parkera. Ale ja przynajmniej mam tytuł, który robi wrażenie na ludziach... na ogół.

Doszła do wniosku, że czas trochę się rozejrzeć.

Zmierzała już do drzwi, gdy Robert powiadomił ją, że w bawialni jest pani Harper. I że w zasadzie nie chciała się widzieć z hrabiną.

Wie wystarczająco dużo, żeby mi nie zawracać głowy, pomyślała Sylvie z irytacją. Mimo to postanowiła sprawdzić, o co tym razem chodzi dekoratorce.

Głady kazała jej się pozbyć ciężkich draperii i prawie wszystkich mebli.

– Znam ekskluzywny sklep, gdzie sprzedają używane domowe sprzęty i bibeloty w całkiem przyzwoitych cenach – oznajmiła.

Teraz salon ział pustką, pomalowany na delikatny waniliowy kolor, ostro kontrastujący z wcześniejszym intensywnym odcieniem złota. Głady Harper stała za plecami fachowca, który zaczynał malować dolną część ściany.

– Pani Harper – odezwała się Sylvie oficjalnym tonem.

Głady się odwróciła.

– O, dzień dobry, hrabino. – Którą to mamy godzinę? – Spojrzała na zegarek. – Prawie południe.

Jak zwykle Sylvie nie była pewna, czy w pozornie miłym powitaniu nie kryje się drwina. Jednak nie zamierzała się nad tym zastanawiać. Przez ostatni miesiąc zaczynała sobie zdawać sprawę, że styl i atmosfera jej mieszkania rzeczywiście się zmieniają. Głady Harper obiecała jej, że będzie eleganckie i przytulne, i rzeczywiście na takie się zapowiadało.

– Och, hrabino, zanim pani wyjdzie, czy mogę zamienić z panią słówko? – spytała Głady.

Chce więcej pieniędzy, pomyślała z lękiem Sylvie.

– Oczywiście, pani Harper.

Głady podeszła do niej i powiedziała ciszej:

– Chyba powinniśmy wyjść z pokoju.

Pewnie podejrzewa, że malarz ma słuch absolutny i do tego podsłuchuje, pomyślała Sylvie, wychodząc z nią do holu.

Dekoratorka nie marnowała czasu.

– Drugi transport z wyposażeniem dotrze w przyszłym tygodniu – oznajmiła.

– W przyszłym tygodniu!

– Tak, hrabino. Obrazy z Sotheby's, meble do salonu, stół do jadalni, krzesła, kredens i żyrandol. Antyczne dywany do całego domu i materiał na zasłony, wszystko przez panią zaaprobowane, zostaną dostarczone w ciągu następnych dwóch tygodni.

– Oczywiście. – Sylvie starała się, by jej głos brzmiał pewnie. – Wydaje mi się, że nie dostałam od pani harmonogramu dalszych rat.

– Jestem przekonana, że nasza umowa zawiera terminy kolejnych płatności.

– Oczywiście. Otrzyma pani czek w przyszłym tygodniu, pani Harper.

Pamiętając, by trzymać głowę wysoko, Sylvie opuściła apartament. Wiedziała, że Robert będzie czekał na zewnątrz w samochodzie, żeby ją zawieźć do Le Cirque. Za nic nie pozwoliłaby sobie na to, by portier zobaczył ją wysiadającą z taksówki.

Pamela już była na miejscu. Specjalnie zawsze zjawiała się za wcześnie, by ludzie mieli poczucie, że kazali jej na siebie czekać. Umówiły się na wpół do pierwszej, a było dopiero dwadzieścia po dwunastej.

– Cześć, Pansy – powiedziała Sylvie na tyle głośno, by usłyszał ją kierownik sali.

– Cześć, Sally.

Obie parsknęły śmiechem.

Przy martini z dżinem wymieniły plotki. Sylvie wiedziała, że Pamela podejrzewa ją o utrzymywanie kontaktów z Parkerem, choć nigdy się do tego nie przyznała.

– Jak się miewa Malcolm? – zagadnęła.

– Bogaty jak zawsze – odpowiedziała Pamela. – I tak samo nudny.

Malcolm Winslow, dwadzieścia sześć lat starszy od Pameli, swojej drugiej żony, był inwestorem z Wall Street. Dzięki błyskotliwym posunięciom zyskał sławę i stał się giełdową legendą, ale jego wrodzona niechęć do towarzyskich spędów stanowiła duży problem dla Pameli,

która uwielbiała oglądać siebie na zdjęciach w gazetach.

– A u ciebie co nowego, Sylvie? – spytała z westchnieniem.

– Urządzam na nowo swój apartament. Zajmuje się tym dekoratorka Glady Harper. To czarownica, ale dobra w swoim fachu.

Pamela uniosła brwi.

– I droga, bardzo, bardzo droga. A to całkiem spory apartament. Dwanaście pokoi, zgadza się?

Niestety, Sylvie pamiętała, że Pamela jest jedną z nielicznych osób, które wiedziały, że przypadło jej raczej niewiele z majątku rodziny de la Marco.

– Tak, zmieniam całość. Chciałabym już mieć to za sobą. Pewnie będę się musiała rozejrzeć za bogatym mężem.

– Według mnie powinnaś. Oczywiście to oznacza, że będziesz musiała zrezygnować z tytułu.

– Nigdy. Kiedy już znajdę kandydata na męża, po prostu nie przyjmę jego nazwiska.

Przy sałatce i drugim martini Pamela spoważniała.

– Sylvie, nie zamierzałam ci tego mówić, bo nie chciałam cię denerwować, ale odkąd postawiono zarzuty sekretarce Parkera Bennetta, FBI zaczęło nową serię przesłuchiwania ludzi, którzy bliżej go znali. Podobno wyznaczono też dwumilionową nagrodę za informacje prowadzące do jego schwytania.

– Kontaktowali się z tobą? – Sylvie nerwowo przełknęła ślinę.

– Owszem.

– I co im powiedziałaś?

– A czego się spodziewałaś? Powiedziałam, że jesteśmy bliskimi przyjaciółkami. Powiedziałam też, że nie wierzę w twój osobisty związek z Parkerem, a to, że widziano was razem na kolacji, tylko we dwoje, nic nie znaczy. Powiedziałam, że jesteś bardzo dobrą bizneswoman, że hrabia miał demencję, a ty zainwestowałaś dużą sumę poprzez firmę Parkera.

Po chwili milczenia podjęła:

– Jak wypadłam jako przyjaciółka? Ale tak poważnie, Sylvie, myślę, że urządzenie domu na nowo, akurat teraz, może stanowić duży błąd. – Pamela dopiła swoje martini. – Wiesz, nad czym powinnaś się

zastanowić? Barclay Cameron zawsze miał na ciebie oko. Powiedział mi to w zeszłym tygodniu w La Grenouille. Mówił, że dzwonił do ciebie kilka razy, ale zawsze byłaś zajęta.

– Barclay Cameron! Jest starszy od Eduarda.

– Wcale nie. Ma osiemdziesiąt dwa lata i jest zdrowym, samotnym wdowcem. Sylvie, domyślam się, że teraz federalni przeczeszą dokładnie twoje finanse. Jeśli udowodnią, że dostajesz duże kwoty od Parkera Bennetta, możesz trafić na dwadzieścia lat do więzienia. Ci z FBI tak mi powiedzieli. I mam wrażenie, że chcieli, żebym ci przekazała tę informację.

Kiedy podano rachunek, starannie rozdzielili między siebie widniejącą na nim należność.

Dekoracyjne poduszki do pokoju dziennego Anne Bennett przysłano tydzień przed Świętem Dziękczynienia.

Przez ostatnie dwa tygodnie Lane nie miała żadnych wiadomości od Erica. Próbowwała go w duchu usprawiedliwiać: musiał się strasznie zdenerwować zdjęciem ich dwojga w gazecie.

To samo powiedziała jej Anne Bennett, gdy tylko Lane przyjechała do Montclair.

– Och, Lane. Eric tak się martwi tym zdjęciem – powiedziała z westchnieniem tuż po powitaniu.

– Och, doprawdy nie powinien – odparła Lane, wnosząc do domu ogromną plastikową torbę z poduszkami.

Zdjęła płaszcz, zostawiła go na krześle w holu i przeszła od razu do pokoju dziennego. Wyciągała poduszki jedną po drugiej i układała je na kanapie i fotelach, po czym zrobiła krok do tyłu, żeby ocenić efekt swoich działań.

– Dokładnie o to chodziło – zwróciła się do Anne. – Miejsce zyskało odpowiednią energię.

Mówiąc to, Lane pomyślała o nagłej wielkoduszności swojej szefowej. W ostatniej chwili bowiem Glady stwierdziła, że umeblowanie pokoju nie powinno przypominać Anne, że kiedyś korzystała z niego służba.

– Jest bardzo ładne – powiedziała do Lane – ale to nie znaczy, że nie będzie wyglądało równie atrakcyjnie przy innej kolorystyce.

Pokrycie kanapy miało obecnie piaskową barwę, a foteli drobny kwiatowy wzór na piaskowym tle.

Glady wybrała perski dywan w tonacji czerwieni, z wyraźnym geometrycznym wzorem z jednej z gościnnych sypialni, żeby dodał pokojowi dziennemu ciepła i koloru.

– Wiem, dlaczego nie chcieli go wziąć na aukcję – wyjaśniła swojej asystentce. – Bennettowie bez porozumienia ze mną najęli jakiegoś idiotę, który obciął oryginalne frędzle i zastąpił je krzyczącym

wykończeniem z białego sznurka. – Później musiała je wymienić na inne, które pasowało do reszty wystroju.

Anne z zachwytem rozglądała się po pomieszczeniu.

– Och, Lane, nie wyobraża pani sobie nawet, jak mi się tu podoba. W starym domu miałam ochotę chodzić na palcach, żeby czegoś nie zniszczyć.

Dochodziła jedenasta.

– Lane, musi się pani napić ze mną kawy – oznajmiła całkiem stanowczo Anne Bennett.

Nie ma szans, żeby Eric przyjechał na lunch tak wcześnie, stwierdziła w duchu Lane.

– Chętnie się napiję – powiedziała szczerze.

Przed paroma tygodniami jadła lunch w tej kuchni, tylko raz, dlatego więc miała wrażenie, jakby siedziała przy tym stole wiele razy? I dlatego, chociaż była pewna, że Eric się nie zjawi, nasłuchiwała, czy przypadkiem nagle nie otworzy drzwi i nie wejdzie do domu?

Matka Erica wyglądała o wiele lepiej i porusza się żwawiej, pomyślała, kiedy Anne postawiła przed nią parującą filiżankę i napełniła drugą dla siebie. Następnie usiadła naprzeciwko Lane i się uśmiechnęła.

– Muszę pani powiedzieć, że jest pani śliczna. Eric powtarzał mi to chyba ze sto razy, odkąd panią poznał. Lane, niedługo skończę sześćdziesiąt siedem lat i zawsze byłam trochę nieśmiała. Parker, choć wychował się w skromnych warunkach, umiał się odnaleźć wśród zamożnych osobistości o nienagannym pochodzeniu. Ja nigdy nie czułam się swobodnie z tymi ludźmi. Zawsze miałam wrażenie, że znalazłam się w świecie, do którego nie pasuję. A teraz czuję, że w tym domu jestem na swoim miejscu, a poprzez kościół nawiążę własne znajomości.

Na moment odwróciła wzrok. Kiedy znów spojrzała na Lane, jej oczy podejrzenie błyszcząły.

– Muszę powiedzieć, że bardzo się martwię o syna. Przez ostatnie dwa lata przeżywał piekło. Stracił wielu klientów. Gdziekolwiek się pojawi, jest wytykany palcami. Nawet nie mógł zjeść z panią kolacji, żeby nie zostać sfotografowanym.

Wypiła łyk kawy, jakby to miało pomóc jej się uspokoić. Nagle łyzy

napłynęły jej do oczu.

– Lane, Eric bardzo panią kocha. Przyznał mi się, że wyciął to zdjęcie z gazety, oprawił je i trzyma w mieszkaniu.

Lane nie wiedziała, co odpowiedzieć.

Anne westchnęła.

– Pamięta pani tę historię o Johnie Aldenie? Poszedł do Priscilli, żeby ją prosić, by wyszła za jego przyjaciela kapitana Smitha. Pamięta pani, co Priscilla mu odpowiedziała?

– Powiedziała coś w rodzaju: „Dlaczego nie mówi pan we własnym imieniu, John?”.

– Zgadza się, ale mimo rady Priscilli, ja mówię w imieniu Erica. Z pewnością zna pani konsekwencje pokazywania się z nim publicznie. Jednak czy istnieje szansa, że pani się na to zdobędzie? Eric pani nie poprosi, ale ja mogę. Proszę to przemyśleć. – Odstawiając filiżankę, dodała: – Lane, nie musi pani odpowiadać od razu. – Sięgnęła do kieszeni i wyjęła niewielką, poskładaną kartkę. Przesunęła ją po blacie w stronę Lane. – Pewnie pani już go ma, ale to numer komórki Erica. Jeśli się pani do niego nie odezwie, on to zrozumie i nigdy więcej nie będzie próbował się z panią kontaktować. Bo rozumiem, że ostatnie prace dekoratorskie zostały zakończone, prawda?

– Owszem – przyznała cicho Lane.

– Cóż, zatem to może być pożegnanie, ale mam nadzieję i modlę się, żeby nie było.

Pięć minut później Lane jechała z powrotem do Nowego Jorku.

Nie wiem, co robić, myślała.

Po prostu nie wiem, co robić.

Jednego rodzaju przestępstwa Joel Weber szczególnie nie znosił: takiego, które w jakiś sposób wyrządzało krzywdę dziecku. W swojej długiej karierze miał do czynienia z wieloma przypadkami, gdy ktoś umyślnie zamordował dziecko i próbował się pozbyć ciała. Odczuwał wówczas dziką przyjemność, że mógł pomóc w skazaniu sprawcy zebranymi przez siebie dowodami.

Następne miejsce na jego liście zajmował wysoko postawiony złodziej, który wybierał swe ofiary spośród uczciwych, ciężko pracujących ludzi, którzy ciułali pieniądze na emerytury albo na kształcenie swoich dzieci.

Tacy właśnie byli ci, którzy dawali się nabrać na piękne słówka oszustów w rodzaju Bennetta i w rezultacie zostawali z niczym; jeśli mieli szczęście, zachowywali chociaż dach nad głową. Bo czasami nawet to tracili. Sporo ofiar Bennetta zaciągnęło kredyty pod hipotekę swoich domów, stosując się do jego rady. Pozwól, żeby twoje pieniądze dla ciebie pracowały, powtarzał im Parker.

Matematyczne prawdopodobieństwo wykluczało możliwość, by on sam wykonywał całą robotę papierkową. Musiał mieć przynajmniej jedną, jeśli nie dwie osoby, które pomagały mu w oszustwie.

Joel brał pod uwagę żonę Bennetta, Anne, jako ewentualną współpracowniczkę. Pracowali w tej samej firmie inwestycyjnej, zanim poszedł na swoje. Jednak Anne zrezygnowała z posady zaraz po wyjściu za mąż przed czterdziestu pięciu laty. Gdy oszustwo wyszło na jaw, objęto ją szczegółowym śledztwem, które jednak niczego nie wykazało. Przez te kilka lat, kiedy pracowała jeszcze przed zamążpójściem, była zwykłą sekretarką. Do jej obowiązków należało zapisywanie poleceń zwierzchników, wysyłanie pism urzędowych i odbieranie telefonów.

W późniejszych latach, aż do upadku funduszu i zniknięcia jej męża, nie miała nawet komputera. Potwierdziła to zgodnie cała służba w Greenwich.

Jej syn, ma się rozumieć, także był brany pod uwagę. W wieku

dwudziestu dwóch lat rozpoczął karierę na podrzędnym stanowisku w banku Morgan Stanley. Ta praca dała mu praktyczne doświadczenie oraz dostęp do komputerowej bazy danych, które mógłby przekazać ojcu. Parker mógł zmienić nazwiska i pewne cyfry na wyciągach z rachunków, wydrukować je na własnym firmowym papierze i rozesłać do swoich inwestorów.

Joel sporządził listę wszystkich szkół, do których uczęszczał Eric Bennett. Znalazły się na niej placówki zwykle wybierane dla bogatych dzieciaków obdarzonych zdolnościami: Greenwich Country Day School do ósmej klasy, liceum Andover w Westfield, w Connecticut i Magna Carta College w Montpelier.

W połowie pierwszego semestru drugiego roku w Magna Carta Eric zrezygnował i przeniósł się do Trinity College w Dublinie. Tam ukończył studia.

Rozumiem, dlaczego mógł chcieć się wynieść za granicę, pomyślał Joel, ale skąd ta nagła zmiana uczelni? Czyżby coś poszło nie tak akurat w tamtym momencie? Miał jakieś kłopoty? Przebywał poza krajem z jakiegoś powodu?

Postanowił od tego zacząć i zobaczyć, co uda mu się odkryć.

Następnego dnia pojechał do Montpelier w stanie Vermont i wszedł do biura spraw studenckich w Magna Carta. Tam powiedziano mu uprzejmie, że według zapisu w aktach Eric Bennett zrezygnował dobrowolnie i nie mogą mu udzielić żadnych dalszych informacji.

Rozczarowany Joel udał się do biblioteki. Przeczucie kazało mu przejrzeć spis darczyńców wspomagających college finansowo.

Znalazł to, co chciał znaleźć. W tym samym miesiącu, w którym Eric niespodziewanie opuścił mury Magna Carta, jego ojciec, Parker Bennett, przekazał dziesięciomilionową dotację na fundusz rozwoju uczelni.

George Hawkins rozpoczął ostatnie przygotowania do opuszczenia St. Thomas. Dwa lata wcześniej zniknął z życia jako Parker Bennett jedynie z tym, co miał na sobie.

Czasami nachodziła go ciekawość, co się stało z szytymi na miarę garniturami, marynarkami, krawatami, koszulami i butami z jego garderoby w Greenwich. Sprzedali je albo oddali potrzebującym? Miał nadzieję, że Anne nie okazała się na tyle sentymentalna, by je zatrzymać i pozwolić, żeby niszczały w szafach. Jego matka zrobiła tak po śmierci ojca. Dobry Boże, westchnął Parker. Mieliśmy dwie szafy z ubraniami w tym obskurnym mieszkaniu, a jedna z nich stanowiła mauzoleum tego człowieka. Ojciec padł na zawał, wykonawszy swą codzienną rundę jako listonosz. Miał zaledwie czterdzieści siedem lat, ale dużo palił. Dosłownie każde zdjęcie przedstawiało go z papierosem.

Tym razem Parker chciał mieć pewność, że kupione przez niego ubrania będą nierozpoznawalne. Potrzebna mu zapinana pod szyję na suwak zimowa kurtka, czapka z nausznikami, ciepła flanelowa koszula i ciężkie buty.

Nadal nie wiedział, czy spotka się z Sylvie. Nie był pewien, czy może jej ufać. Miał świadomość, że popełnił błąd, pokazując, jak bardzo jest zdenerwowany, kiedy poprosiła go o dwa miliony dolarów w poprzednim tygodniu. Absolutnie nie chciał, by myślała, że brakuje mu pieniędzy. Postanowił, że gdy Sylvie zadzwoni następnym razem, będzie dla niej znacznie miłszy i powie:

– Oczywiście, kochanie, już się robi.

Było jeszcze coś. Przeczytał w biznesowej części „Wall Street Journal”, że FBI oferuje dwumilionową nagrodę za informację, która doprowadzi do jego aresztowania.

To było coś nowego. Zwykle w podobnych przypadkach nie ogłaszano publicznie wyznaczenia tego rodzaju nagrody. Czyżby Sylvie coś wypaplała? Może do którejś ze swoich przyjaciółek, po kilku martini z dżinem? Myśl o takiej możliwości pojawiła się już wcześniej

w zakamarkach jego mózgu, ale teraz, po wiadomości o nagrodzie, urosła do realnej groźby.

Rozповідаł znajomym z wyspy, że za sześć tygodni wyjeżdża w związku z pracą dla angielskiego rządu. Nie chciał sprawić wrażenia, że w grę wchodzi jakikolwiek pośpiech. Nie powinni więc nabrać podejrzeń, kiedy im powie, że termin się zmienił i wyjedzie już pod koniec miesiąca.

Tego popołudnia był umówiony z Lenem na golfa. Musiał jakoś sprostać temu wyzwaniu. Gdyby Len znów zaczął gadać o jego podobieństwie do Parkera Bennetta, miał zamiar przypomnieć mu o człowieku tak podobnym do Lyndona Johnsona, że zgadzał się go udawać za kolejkę whisky, a kiedyś nawet mu zapłacono, żeby przyjechał do studia Johnny'ego Carsona i podczas programu przeszedł za plecami tamtego, nie mówiąc ani słowa. Johnson był wtedy w Białym Domu.

Poza tym zawsze mógł zażartować na temat wiersza, który większość ludzi w jego wieku czytała w liceum. O identycznych bliźniakach. Ostatnia linijka brzmiała: „A kiedy umarłem, pochowali mojego brata Johna”.

To powinno wystarczyć, pomyślał Parker. Uwierzył, że uda mu się zbić z pantałyku nieznośnego dowcipnisa.

No i zamierzał z żalem oznajmić Staceyowi, że wkrótce wraca do Anglii.

Agent Jon Pierce, alias Tony Russo, zainstalował system podsłuchowy tak zaawansowany technologicznie, że nie dałby się wykryć nawet przy dokładnym przeszukaniu domu Anne Bennett.

Dokonał tego w drugą niedzielę, kiedy Anne pojechała na mszę, tego samego dnia, gdy zauważył stary czarny samochód przejeżdżający obok domu. Zakradnięcie się do środka nie przedstawiało żadnych trudności. Przycisk alarmu znajdował się przy drzwiach prowadzących z garażu do korytarza. Oczywiście był też drugi przy głównym wejściu, ale przecież Jon nie ryzykowałby, że ktoś go zobaczy.

Rozmieszczenie w środku pluskiew nie zajęło mu dużo czasu. Kiedy Anne Bennett wróciła do domu, nie wiedziała, że każde słowo wypowiedziane w jej salonie, kuchni, jadalni, sypialni czy korytarzu zostanie nagrane.

Tamtej niedzieli nie usłyszał nic godnego uwagi. Anne Bennett nie należała do osób, które mówią same do siebie. Tylko raz skorzystała z telefonu, ale w jej rozmowie z przyjaciółką również nie było nic ważnego.

Jego zadanie polegało na odkryciu, czy Anne lub jej syn utrzymują kontakt z Parkerem Bennettem.

Jon wiedział, że w nowojorskim mieszkaniu Erica też założono podsłuch, lecz Bennett junior jest zbyt inteligentny, by powiedzieć przez telefon coś ryzykownego, co mogło zostać nagrane. Jednak odwiedzał matkę co drugi wieczór, żeby zjeść z nią obiad. I przyjechał również w tę niedzielę.

Anne poruszyła temat Parkera Bennetta.

– Ericu, wiem, że pewnie uznasz mnie za szaloną, ale coś mi mówi, że twój ojciec nadal żyje.

Odpowiedź jej syna brzmiała:

– Mamo, staraj się o tym nie myśleć. A jeśli nawet żyje, wyobrażasz sobie, jakie to by było straszne dla taty, gdyby miał spędzić resztę życia w więzieniu? Bo właśnie to by nastąpiło, jeśli się

odnalazł.

– Ericu, przypuśćmy, że twój ojciec żyje, znajdują go i nadal ma większość tych pieniędzy. Nie daliby mu spokoju? Chodzi mi o to, czy nie mógłby powiedzieć, że miał załamanie nerwowe?

– Mamo, nikt nie zostawi go w spokoju i nikt nie będzie się przejmował żadnym załamaniem nerwowym. Wyznaczono dwa miliony nagrody dla osoby, która wskaże FBI, gdzie znaleźć tatę. Jeśli żyje, to zapewniam cię, że każdy, kto zna miejsce jego pobytu, rzuci się na tę nagrodę.

Następne pytanie Anne zaszokowało Jonathana Pierce'a.

– A ta jego kochanka, hrabina? Jeśli twój ojciec żyje, to założę się, że jest z nią w kontakcie.

– Mamo, tata nigdy nie przypuszczał, że się o niej dowiesz.

Słuchając tej rozmowy, Jonathan zorientował się, że Anne Bennett ma całkiem realistyczne wyobrażenie o rzeczywistości i że prowokuje syna.

– Ericu – powiedziała. – Wierzę, że nie masz nic wspólnego z oszustwem ojca. Nadal nie jestem pewna, czy utrzymujesz z nim kontakt, jeśli on żyje. Z całą pewnością nie jestem ani głucha, ani niema, ani ślepa. Zawsze zdawałam sobie sprawę, nawet gdy wychodziłam za niego, że Parker należy do tego typu mężczyzn, którzy dopuszczają się zdraż.

Nastąpiła pauza; Jonathan wyteżał słuch, starając się nie uronić ani słowa.

– Ericu – podjęła Anne Bennett. – Wiedziałam o wszystkich romansach twojego ojca. Ale uważałam, że są małżeństwa, w których kobieta może żyć całkiem szczęśliwie, o ile zdaje sobie sprawę z tego, za jakiego mężczyznę wyszła i potrafi to znosić w nietradycyjny sposób. Twój ojciec zadawał się z hrabiną od jakichś ośmiu lat, a przed nią z wieloma innymi kobietami, zanim zniknął. Ale jeśli on nadal żyje, a ona o tym wie, to boję się o niego. Kiedy ta kobieta dowie się o nagrodzie, z pewnością go wyda, o ile wie, gdzie on jest.

Eric wkrótce potem wyszedł, a Jonathan przez długi czas siedział w milczeniu, próbując przetrwać to, co usłyszał.

Anne Bennett wyraźnie dawała synowi do zrozumienia, że jeśli

jego ojciec żyje, hrabina Sylvie de la Marco może mu zagrażać i że powinien mu przekazać tę wiadomość.

Później w tym samym tygodniu słuchał, jak Anne Bennett łzawo przekonywała Lane, że Eric jest w niej zakochany.

I takie rzeczy mówiła kobieta, która podejrzewała, że jej mąż nadal żyje, a syn utrzymuje z nim kontakt!

Nie pchaj się w to bagno, Lane, pomyślał. Nie daj się w nie wciągnąć.

Eleanor nieśmiało, choć jednocześnie z pewnym podnieceniem, wybrała numer doktora Cunninghama. Siedział akurat przy swoim biurku. Pisanie książki szło całkiem nieźle i Sean już prawie postanowił nie odbierać, tylko pozwolić, żeby rozmówca nagrał się na sekretarce. Jednak kiedy zobaczył na wyświetlaczu, że to Eleanor Becker, szybko podniósł słuchawkę.

– Witaj, Eleanor – odezwał się. – Co u ciebie i jak się miewa Frank?

– U mnie to, czego się można spodziewać, a Frank, no cóż, sam wiesz. To ciągle napięcie mu nie służy.

– No tak, jasne.

– Sean, pamiętasz, mówiłeś, że może kiedyś coś mnie zaskoczyło, bo wydało mi się dziwne. Mam na myśli sprawę Parkera Bennetta.

– Owszem. – Modlił się w duchu, żeby to było coś istotnego.

– No więc bardzo się starałam znaleźć coś takiego w pamięci.

I poprzedniej nocy coś sobie przypominałam.

Eleanor opowiedziała Seanowi o tym, jak zderzyli się z Bennettem głowami.

– To nie było takie zwykłe stuknięcie. Teraz pamiętam, że wypadły mu karty z portfela i kiedy sięgnęłam po jedną z nich, rzucił się, by mnie uprzedzić. Teraz myślę, że bał się, że dokładnie ją obejrzę.

– Eleanor, kiedy to się wydarzyło?

– Zaraz po tym, jak się przenieśliśmy do nowego biura.

To był początek oszustwa, pomyślał Sean.

– Eleanor, wiesz, jaka to była karta?

– Przypomniało mi się. To było prawo jazdy, ale nie amerykańskie.

Nic więcej nie pamiętam, choć mam wrażenie, że dobrze się przyjrzałam.

– Eleanor, to może być bardzo ważne. Zgodziłabyś się poddać hipnozie, żeby sprawdzić, czy możemy się dowiedzieć czegoś więcej o tym, co tam było napisane?

– Brzmi trochę przerażająco. Czy to groźne?

– Nie, Eleanor. Hipnoza jest całkowicie bezbolesna.

– Nie o to mi chodzi, nie boję się bólu. Tylko sam pomysł wydaje mi się taki dziwny... Ale jeśli to pomogłoby znaleźć Bennetta albo miejsce ukrycia pieniędzy, chętnie się zgodzę.

– Eleanor, to może nic nie dać, ale z pewnością warto spróbować. Umówię spotkanie z psychiatrą, który jest też bardzo dobrym hipnotyzerem, i do ciebie oddzwonię.

Sean nie odkładał telefonu po rozłączeniu się z Eleanor, tylko natychmiast zadzwonił do Rudy'ego Schella i powtórzył mu, czego się dowiedział.

– Rudy, słyszałem, że w niektórych przypadkach FBI korzysta z hipnozy, żeby pomóc ludziom przypomnieć sobie pewne zdarzenia.

– To prawda, Sean. Dlaczego pytasz?

– Ponieważ istnieje szansa, że Eleanor Becker przypomni sobie dokładnie coś, co się wydarzyło na samym początku przekrętu Parkera Bennetta. Wydaje jej się, że widziała u niego prawo jazdy, z całą pewnością wydane nie w Stanach, i że Parker niemal wyrwał jej je z ręki.

Rudy miał nadzieję, że upublicznienie informacji o tak wysokiej nagrodzie przyciągnie osoby, które naprowadzą ich na jakiś ślad, ale Sal Caparo, agent przepytujący ludzi często widywanych z Bennettem, niczego nie wskórał.

Najbardziej liczył na Pamelę Winslow, bliską przyjaciółkę hrabiny Sylvie de la Marco. Znały się jeszcze na Staten Island i od tamtej pory utrzymywały przyjaźń, co pozwalało przypuszczać, że hrabina mogła jej wyjawić coś na temat Parkera.

Jednak dla osoby mającej męża miliardera dwa miliony nagrody to zwykle kieszonkowe. Pamela z wielkim zaangażowaniem broniła przyjaciółki, zapewniając nawet, że Sylvie de la Marco spotykała się z Parkerem jedynie w sprawach biznesowych.

Teraz być może pojawiła się szansa, że Eleanor Becker pod wpływem hipnozy dostarczy im znaczących informacji, które pomogą w końcu dopaść Parkera Bennetta.

Ranger domyślał się, gdzie można kupić broń, nie miał natomiast pojęcia, w co konkretnie powinien się zaopatrzyć. Pojechał do jednej z dzielnic Bronksu, znanej z wysokiego poziomu przestępczości.

Tym razem jego samochód pasował do otoczenia – zniszczonych budynków z powybijanymi oknami, zaśmieconych jezdni i panującego wokół zaniedbania.

Prowadził ostrożnie, spoglądając z niepokojem na młodych mężczyzn, którzy stali w trzy- i czteroosobowych grupkach na rogach ulic. Nie wiedział, co właściwie powinien zrobić. Mam podejść do któregoś z tych ludzi? Zadawał sobie pytanie. A jeśli oni nie mają broni? Jeśli to porządne dzieciaki i naskarżą na mnie glinom?

Zwilżając co chwila językiem zeschnięte usta, wolno objeżdżał okolicę. Kiedy się zatrzymał na światłach, jakiś chłopak, na oko nie więcej niż szesnastoletni, podszedł do jego auta i zapukał w szybę.

– Hej, człowieku, czego szukasz? – zapytał. – Trawy, hery, koki?

Ranger przełknął ślinę, po czym wydusił z siebie chrapliwym szeptem:

– Pewien typ chce mnie dopaść. Potrzebuję spluwy.

– Jasne, jakiej?

– Nie wiem... czegoś łatwego w obsłudze. Potrzebna mi tylko do obrony.

– Jasne. Posługiwałaś się kiedyś bronią?

– Nie.

– No dobra. Ułatwię ci wybór. Potrzebujesz rewolweru Smith and Wesson trzydzieści osiem Special. Podjedź do krawężnika.

Ranger zajął się parkowaniem, a chłopak zniknął w przejściu między dwoma blokami. Po pięciu minutach wrócił, trzymając prawą rękę w kieszeni. Rozejrzał się po ulicy, najwyraźniej wypatrując radiowozu, i dopiero potem zaprezentował oferowany towar.

– Najlepszy – oznajmił z dumą. – Tak jak obiecywałem, trzydziestkaósemka, Smith and Wesson, dwucalowa lufa, łatwy

w użyciu. Naładowany. Masz pięć strzałów, a potem musisz znów naładować. – Podał rewolwer Rangerowi.

Ranger ostrożnie wziął od niego broń, ale trzymanie jej sprawiło mu przyjemność.

– Powiedziałeś: pięć strzałów?

– Pięć. Przez jakiś czas gliny używały takiej broni. Obsługuje się nie trudniej niż pistolet na wodę. – Tamten zachichotał. – Ale ten, co dostanie z niego, zwłaszcza z bliska, nie poczuje się jak obsikany wodą. Raczej padnie trupem.

Ranger, nagle zdenerwowany, wrzucił rewolwer do schowka na rękawiczki.

– Ile? – rzucił krótko.

– Dwieście dolców.

Ranger marzył tylko o jednym – chciał jak najszybciej odjechać z tego miejsca. Każdy gliniarz zacząłby podejrzewać, że coś się dzieje, widząc jak ten chłopak nachyla się do okna samochodu. Wyciągnął portfel i podał nastolatkowi pieniądze.

Skupiony na zasuwaniu szyby i włączaniu silnika nie usłyszał przyjaznego wołania:

– Jakbyś jeszcze czegoś potrzebował, wal śmiało!

Nie widział też, jak chłopak się śmieje, licząc pieniądze. Dwieście dolców za starego grata, cieszył się, a do tego głupi dziadyga tak się trząsł, że przez pomyłkę dołożył jeszcze dwudziestkę. To się nazywa mieć dobry dzień!

W poniedziałek po wizycie u Anne Bennett Lane i Glady siedziały w apartamencie hrabiny, czekając na dostarczenie dwóch antycznych baszkirskich dywanów do salonu.

– Pamiętasz, co powiedziała jaśnie hrabina, kiedy jej pokazałam dywany na zdjęciu? – zwróciła się Glady do asystentki.

– Pewnie, że pamiętam. Uważała, że wyglądają nieciekawie. Mówiła, że lubi wyraźne kolory.

Dywany były utrzymane w stonowanej palecie kremowego, beżów i terakoty, co miało wnieść trochę klasycznej elegancji w bardziej nowoczesne otoczenie. Sufit i dolna część ścian salonu zostały pomalowane na jasny odcień beżu. Nad dwoma wydzielonymi aneksami wypoczynkowymi wisiały austriackie kryształowe żyrandole.

– Mam nadzieję, że jest na tyle bystra, by to wszystko docenić – stwierdziła kwaśno Glady. Zaraz potem, jak zwykle zmieniając nagle temat, spytała: – Lane, co się z tobą dzieje? Wyglądasz, jakbyś właśnie straciła najlepszego przyjaciela. Twoja ponura mina mnie przygnębia. Co się dzieje?

Lane nie była pewna, czy ma ochotę się zwierzać akurat swojej pracodawczyni, jednak to zrobiła.

– Kiedy kupiłam te poduszki do domu Anne Bennett...

– Te, które dałam jej za darmo?

– Wiem, Glady. Chodzi o to, że Anne mi powiedziała, iż Ericowi bardzo na mnie zależy i że bał się do mnie zadzwonić, bo mogłam być zła z powodu naszego wspólnego zdjęcia zamieszczonego w „Post”.

– I słusznie – skwitowała jej szefowa.

– Glady, ja wierzę, że Eric jest niewinny.

– Ja nie.

– Wiem o tym, ale mnie wysłuchaj. Z całą pewnością nie jestem gotowa na poważny związek z Erikiem, jednak lubię go i nie chcę być jedną z osób, które go odrzucają z powodu jego ojca. Prawdę mówiąc, zamierzam sama do niego zadzwonić. Problem polega na tym, że Katie

zaczęła się do niego przywiązywać.

– Lane, jeśli zamierzasz tak czy inaczej widywać się z tym gościem, dopilnuj przynajmniej jednego: nie umawiaj się z nim w swoim mieszkaniu, bo to oczywiste, że będzie tam widywał Katie. W miarę możliwości nie bywajcie też w restauracjach na Manhattanie. Teraz, kiedy już widziano was razem, paparazzi mogą stracić zainteresowanie, natomiast jest mnóstwo ludzi, którzy podsyłają gazetom rozmaite plotki.

– Rozległ się dzwonek do drzwi. – O, prawdopodobnie przywieźli dywany.

Kiedy już dwaj postawni mężczyźni rozwinęli dywany na podłodze, Glady podjęła wcześniejszy wątek w miejscu, w którym go przerwała.

– Lane, moja ostatnie uwaga na ten temat brzmi: powinnaś jechać do New Jersey i spotkać się z nim w którejś z tamtejszych restauracji. Zjedz z nim kolację, a potem wróc sama do domu. Właśnie się okazało, że wyznaczono dwa miliony dolarów za informację, która doprowadzi do aresztowania jego ojca. Nie zdziwiłabym się, gdyby ktoś, kto coś wie, jak nasze tutejsze jaśnie zero, zaczął śpiewać. A jeśli złapią Parkera Bennetta i wydobędą z niego całą prawdę, stawiam każdego centa, jakiego w życiu zarobiłam, że okaże się, iż Eric i jego tatuś maczali paluchy w tym samym słoiku z konfiturami.

Tego samego wieczoru, kiedy Katie już spała, Lane zadzwoniła do Erica. Odebrał po pierwszym sygnale.

– Lane, jak się masz?

– Dobrze. – Zawahała się. – Chyba wiesz, że twoja matka mówiła o nas?

– Tak, wiem. Dzwonisz, żeby mnie odprawić?

– Nie, Ericu. Lubię twoje towarzystwo i chcę się z tobą widywać, ale nie jestem gotowa na nic więcej poza kolacją raz w tygodniu, przynajmniej na razie.

– Na nic więcej nie liczyłem. Lane, mogę sobie tylko życzyć, żeby złapali mojego ojca, jeśli jeszcze żyje. Tylko wtedy moje imię zostałoby oczyszczone. Kiedy możemy się spotkać?

– Wyjeżdżam z Katie do mojej matki do Waszyngtonu na Święto Dziękczynienia. Wrócę w niedzielę. – Nie wiedziała, jak Eric na to

zareaguje. Z pewnością musiał się orientować, co jej ojczym, Dwight Crowley, o nim pisze.

Nie zauważyła jednak zmiany w jego głosie, kiedy odrzekł:

– Wracasz w niedzielę. W takim razie zadzwonię do ciebie w niedzielę wieczorem. Życzę miłego Święta Dziękczynienia tobie i Katie, Lane.

Nim zdążyła cokolwiek odpowiedzieć, Eric zakończył połączenie.

Dzień przed Świętem Dziękczynienia wyraźnie zdenerwowana Eleanor Becker i jej mąż Frank spotkali się z Seanem Cunninghamem w gabinecie doktora Stevena Papettiego, który praktykował na Manhattanie jako psychiatra i jednocześnie hipnotyzer.

Wcześniej Sean zapytał Eleanor, czy pozwoli Rudy'emu Schellowi być obecnym podczas seansu.

– Eleanor, wiem, że on ci współczuje i ma wielką nadzieję, że dzięki hipnozie przypomnisz sobie coś, co pozwoli FBI odnaleźć Bennetta. To ci może tylko pomóc. Porozmawiaj ze swoim adwokatem, spytaj, czy wyraża zgodę.

– Zadzwoń do niego i po prostu go poinformuj, że zamierzam to zrobić – odparła stanowczo Eleanor. – Nie obchodzi mnie, co powie, i nie płacę mu za to, żeby tylko siedział i patrzył. Poza tym zgadzam się z tobą, Sean. W głębi serca czuję, że Rudy Schell wierzy w moją niewinność.

Na widok Eleanor Rudy poderwał się z krzesła i szybko do niej podszedł. Jego rumiana twarz wyrażała zatroskanie; ujął rękę Eleanor w obie dłonie.

– Pani Becker – zaczął łagodnym tonem. – Pewnie pani uważa, że jestem do pani wrogo nastawiony. Rozumiem to, w istocie moja praca w FBI polega na znajdowaniu dowodów pozwalających stawiać zarzuty przestępcom, ale też naszym świętym obowiązkiem jest chronienie niewinnych ludzi przed niezasłużoną karą. Utrzymywała pani zawsze, że nie miała nic wspólnego z przestępstwem Parkera Bennetta.

– Absolutnie nic – potwierdziła Eleanor łamiącym się głosem. – Tak mi przykro z powodu tych wszystkich biednych ludzi, którzy stracili pieniądze. Chyba jestem głupia, strasznie, strasznie głupia, ale sądziłam, że on jest nie tylko biznesmanem, ale też filantropem.

Frank objął ją za ramiona.

– Już dobrze, złotko, już dobrze. – Spojrzał na Rudy'ego. – Jest pan w stanie zachować otwarty umysł, gdy chodzi o zaangażowanie

Eleanor w tę sprawę?

– Oczywiście – zapewnił go szybko Rudy.

Sean stał z boku i czekał, żeby się z nimi przywitać.

– Eleanor – zaczął. – Robisz wielką rzecz. Zaczęłaś sobie przypominać incydent, który wydał ci się dziwny. Teraz z pomocą doktora Papettiego możesz odtworzyć w pamięci więcej szczegółów, a może nawet wszystko. Pamiętasz tę starą reklamę mydła Ivory?

– „W 99,44 procent czyste, bez dodatków” – zacytowała z uśmiechem Eleanor. – Ale ja kupowałam camay, „mydło dla pięknych kobiet”. Wierzyłam, że jak będę go używać, to też stanę się piękna.

– Jesteś piękną camay, a przy odrobinie szczęścia twoja pamięć będzie czysta jak mydło Ivory.

Kiedy się roześmiali, Rudy zauważył, jak bardzo spięci stali się Eleanor i Frank Beckerowie.

W ciągu ostatnich dwóch lat oboje nie tylko schudli, ale też upodobnili się pod względem wyrazu twarzy – sprawiali wrażenie przybitych i czujnych, jakby czekali na kolejny cios. Ten nagły przebłysk humoru ze strony Eleanor uzmysłowił mu, co dzieje się z ludźmi, którzy wpadną w tryby wymiaru sprawiedliwości. Wszyscy, których przesłuchiwał na temat Eleanor na początku śledztwa, opisywali ją jako osobę o dużym poczuciu humoru. Po raz pierwszy miał teraz okazję dostrzec u niej tę cechę.

Ledwie zdążyli powiesić swoje okrycia, gdy kobieta z recepcji zaprowadziła ich do gabinetu.

Doktor Steven Papetti był przystojnym mężczyzną po pięćdziesiątce, z gęstwiną siwiejących włosów. Gdy weszli, wstał zza biurka i uśmiechnął się przyjaźnie. Eleanor, ściskająca kurczowo rękę Franka, odpowiedziała nieśmiałym skinieniem głowy.

Pomieszczenie było ogromne. Koło okna stała skórzana kozetka, zwrócona przodem ku wnętrzu pokoju. Naprzeciwko niej znajdował się typowy obrotowy fotel. Były tam jeszcze trzy składane krzesła, ustawione w połowie odległości pomiędzy kozetką a biurkiem.

Doktor Papetti zachęcił Eleanor, żeby usiadła na kozetce.

– Domyślam się, że nie bardzo pani wie, czego się spodziewać? – zagadnął miłym głosem.

– Wiem, to znaczy nie, tak naprawdę to nie wiem.
– Porozmawiajmy zatem o tym, po co pani tu jest, Eleanor.
– Chyba pan wie, że jestem tu, bo próbuję sobie przypomnieć coś, co może pomóc znaleźć Parkera Bennetta, oszusta, który okradł wielu ludzi z oszczędności całego życia.

– Zgadza się, Eleanor. Doktor Cunningham prawdopodobnie uprzedził panią, że poddanie się hipnozie jest zupełnie bezbolesne. Będziemy próbowali zagłębić się w pani pamięci i wydobyć informacje, które może pani posiadać. Trochę to przypomina szukanie jakiegoś zawieruszonego przedmiotu, na przykład kluczy albo komórki.

Eleanor się uśmiechnęła.

– Och, akurat o tym coś wiem. Nie ma dnia, żebym nie szukała swoich okularów i zawsze bardzo się cieszę, jak je znajduję.

Sean widział, że dzięki zachowaniu doktora Papettiego Eleanor odzyskuje nieco pewności siebie.

– Eleanor, wie pani, że doktor Cunningham i agent Rudy Schell będą obecni podczas naszego seansu.

– I Frank także – dodała szybko. Na moment w jej głosie pojawił się lęk. – Frank też tu zostanie, prawda?

– Oczywiście, że tak. Eleanor, może teraz położy się pani na koczecie, unosząc stopy? Nie musi się pani kłaść całkiem płasko. W pozycji półleżącej powinno pani być całkiem wygodnie. A teraz chcę, żeby zamknęła pani oczy i zapomniała, że tu jesteśmy.

– Spróbuję.

Sean, Rudy i Frank słuchali w napięciu, jak doktor Papetti spokojnym, kojącym głosem mówi Eleanor, by sobie wyobraziła, że wsiada do windy. Winda zatrzyma się na każdym z dziesięciu pięter i ta podróż będzie całkiem przyjemna.

– Podoba się pani ten pomysł? – spytał.

– Chyba tak. Może być. – Spojrzała pytająco na Franka. Kiedy w odpowiedzi uniósł kciuki gestem dodającym otuchy, odchyliła głowę na oparcie.

– Eleanor – zaczął doktor Papetti – proszę zamknąć oczy i pomyśleć o wsiadaniu do windy. – Wolno pokonywali dziesięć pięter, zatrzymując się na każdym po kolei. Następnie powiedział: – Eleanor,

a teraz zaczniemy zjeżdżać windą w dół. Zapadasz się coraz głębiej i głębiej, w miarę, jak winda się opuszcza. Podoba ci się taka jazda?

– Tak. – Głos Eleanor zabrzmiał trochę sennie.

– Dziewiąte piętro, ósme piętro, siódme piętro. – Doktor Papetti co chwilę pytał ją, czy wie, że zjeżdża w dół.

Gdy wyimaginowana winda dotarła wreszcie na parter, hipnotyzer powiedział:

– Eleanor, chyba czas, żebyś wróciła do biura Parkera Bennetta. Dopiero niedawno zaczęłaś tam pracować. Opowiedz mi o tym miejscu.

– To bardzo piękne biuro... – zaczęła monotonnym, urywanym głosem.

– Jakiej jest wielkości?

– Ma część recepcyjną, a pan Bennett ma duży gabinet.

– Jak zostało umeblowane? – pytał Papetti.

– Urządził je tak, że jest bardzo wygodne. Nawet mamy na zapleczu kuchenkę. Robię tam herbatę albo kawę dla ludzi, którzy przychodzą do pana Bennetta.

– Masz własny pokój, Eleanor?

– O tak. Na końcu korytarza. Trzymam tam wszystkie papiery, kopie listów z zaproszeniami od pana Bennetta, które piszę i wysyłam do ludzi. Zwykle jednak siedzę w recepcji i odbieram telefony, a także witam wchodzące osoby.

– Pracuje tam ktoś jeszcze, Eleanor?

– Nie, w biurze nie. Kontami klientów zajmują się ludzie w innych miejscach.

– Lubisz pana Bennetta, Eleanor?

– Och, trudno o miłszego człowieka. – Jej głos jakby się ożywił. – Ale potem, pewnego dnia już nie przyszedł, okazało się, że nie ma pieniędzy i ludzie uznali, że to również moja wina.

– Eleanor, pamiętasz dzień, kiedy zderzyliście się głowami z Parkerem Bennettem?

– Tak, pamiętam.

– Pamiętasz, co się stało?

– To było zaraz na początku, kiedy zaczęłam u niego pracować. Tego dnia było bardzo zimno. Po wejściu do biura zdjął rękawiczki

i powiedział, że czekał na taksówkę przed restauracją i palce mu zmarzły. Ściągnął płaszcz. Portfel miał w tylnej kieszeni spodni. Widziałam, że wystawał mu spod marynarki. – Zawiesiła głos. Po dłuższej chwili wahania kontynuowała: – Powiedziałam: „Panie Bennett, portfel zaraz panu wypadnie z kieszeni. Mam nadzieję, że niczego pan nie zgubił”. Nic nie odpowiedział. Chwycił tylko portfel i zobaczył, że część zawierająca karty kredytowe jest otwarta, a kilka z nich się wysunęło. – Ponownie umilkła.

– Eleanor, co zobaczyłaś potem?

– Nie wiem.

– Eleanor, pomyśl, jak przyjemnie zjeżdża się w dół windą, jakie to daje wrażenie ciepła.

Trzej mężczyźni na krzesłach zastygli w bezruchu, pełni nadziei, lecz Eleanor milczała. W końcu znów zaczęła mówić:

– Miał zimne palce. Wszystkie karty wypadły i leżały na podłodze. Był zdenerwowany. Ręce mu się trzęsły. Oboje się schyliliśmy, żeby je pozbierać, ale kazał mi się nie fatygować. Tylko że ja już przykucnąłam i zderzyliśmy się głowami.

– Jakie karty widziałaś, Eleanor?

– Prawo jazdy, karty kredytowe... Podniosłam jedną.

– Jaka to była karta, Eleanor?

– Prawo jazdy. Miało różowawy kolor i było na nim jego zdjęcie.

– Było na nim jego zdjęcie? – powtórzył cicho doktor Papetti.

– No tak. Prawo jazdy jego kuzyna... Anglia.

– Widziałaś zdjęcie tego kuzyna, Eleanor?

– Na zdjęciu wyglądał jak on. Pen Bennett powiedział, że to jego kuzyn.

– Eleanor, widziałaś nazwisko na prawie jazdy?

Nastąpiła długa chwila ciszy.

– George. Wiem, że było tam imię George.

Eleanor tego dnia nie była w stanie przypomnieć sobie nic więcej. Wyraźnie się budziła. Sesja dobiegła końca.

Kiedy już całkiem oprzytomniała, powtórzyła jeszcze raz:

– Było tam imię George.

– Zgadza się, Eleanor – powiedział doktor Papetti.

- Ale nie mogę sobie przypomnieć nazwiska.
- Myśli pani, że widziała je na tym prawie jazdy?
- Tak.

Eleanor zaczęła się podnosić. Kiedy Frank rzucił się, żeby jej pomóc, Sean i Rudy wymienili spojrzenia. Rudy odezwał się pierwszy.

– Cóż, teraz wiemy to, co podejrzewaliśmy już od pewnego czasu. Oszustwo zaczęło się w dniu otwarcia biura. Załatwiał sobie inną tożsamość. Pani Becker powiedziała nam, że zdjęcie przedstawiało jego kuzyna z Anglii. Sądzę, że było to zdjęcie Bennetta po odpowiedniej charakteryzacji. Założę się, że to angielskie prawo jazdy, co zawęży nasze poszukiwania do Anglii i może paru innych części Wspólnoty Brytyjskiej.

Eleanor zaczęła wszystkich przeproszać. Znowu płakała.

– Jeśli nie znajdą pana Bennetta, prawdopodobnie pójdę do więzienia – chlipała.

– Eleanor, pani umysł pracuje teraz dla pani – pocieszał ją doktor Papetti. – Proszę, żeby pani przyszła tu znowu w przyszłym tygodniu. Jest pani pewna, że widziała nazwisko na tym prawie jazdy?

– Tak, jestem. Całkowicie pewna.

– Zatem może następnym razem zdoła je pani wygrzebać z zakamarków pamięci. – Hipnotyzer poklepał ją delikatnie po ramieniu.
– Nie mogę obiecać, że sobie pani przypomni, ale widziałem takie przypadki wiele, wiele razy. Proszę nie tracić wiary.

Po lunchu z Pamelą Winslow Sylvie de la Marco dużo rozmyślała. Instynkt mówił jej, że albo Parker w jakiś sposób stracił pieniądze, albo z jakiegoś powodu nie miał już dostępu do dużych sum. Jego zdecydowanie poważny ton nie mógł mylić. Chociaż owa nerwowość w głosie mogła wynikać z obawy, że federalni są na jego tropie.

A gdyby naprawdę go złapali? Czy Parker by im o niej powiedział? Przez ostatnie dwa lata była dość wymagająca.

Sylvie uśmiechnęła się pod nosem. Bardzo wymagająca. Czasami wycinała reklamy z „Timesa”. Na drugiej stronie Tiffany prawie zawsze reklamował nowe wzory biżuterii. Opisywała mu je i mówiła, ile kosztują. Na sąsiedniej stronie Chanel reklamował najdroższe torebki – je także mu opisywała. Miała otwarte rachunki u większości projektantów ubrań i płaciła im pieniędzmi, które jej wysyłał.

Oczywiście dostawała też comiesięczne kwoty zarówno od Parkera, jak i z funduszu spadkowego po hrabim de la Marco.

Musiała przyznać, że aż do tego momentu Parker był hojny. Przypomniał jej też, że gdyby kiedykolwiek postanowiła go wydać, będzie jej groziło dwadzieścia lat więzienia za pomoc w popełnieniu przestępstwa.

Wszystko było dobrze aż do teraz, myślała Sylvie, dokonując codziennego obchodu wszystkich wnętrz w swoim apartamencie. Zdawała sobie sprawę, że praca Glady całkowicie odmieniła wygląd mieszkania. Odwiedzający hrabinę znajomi nie kryli zachwytu nowym wystrojem. Jeden z nich polecił je wydawcom „Architectural Digest” jako wyjątkowo piękne i w rezultacie umówiono się z nią na zdjęcia po zakończeniu prac dekoratorskich.

Sylvie uśmiechnęła się na tę myśl. Pamiętała, jak jej matka latem nakładała kwieciste pokrowce na meble w pokoju dziennym i wymieniała wełniany dywan na sizalowy. Naprawdę lubiłam te duże kwiaty na kanapie i fotelach. Były takie ładne, w żywych kolorach, żadna tam stonowana elegancja. Oczywiście połowę ceny obecnego

wystroju stanowiły koszty obrazów i rzeźb.

– Dostaje pani prace nowych, obiecujących malarzy i rzeźbiarzy – oznajmiła sucho Glady. – Każde z tych dzieł przynajmniej potroi swoją wartość w ciągu dziesięciu lat. Proszę sprawdzić, ile płacono za Picassa, kiedy dopiero walczył o uznanie.

Wszystko pięknie ładnie, myślała Sylvie, ale jeśli złapią Parkera, a on mnie wyda, ja też pójdę do więzienia i co mi przyjdzie z tego wszystkiego? Jest jednak pewne wyjście. Pójdę do Dereka Landry’ego. Wszyscy wiedzą, że to najlepszy prawnik dla kogoś w mojej sytuacji. Powiem mu, że Parker mi groził. Gdybym przestała przyjmować jego prezenty albo pieniądze, wynająłby płatnego zabójcę i w dwadzieścia cztery godziny byłoby po mnie. Powiem mu, że federalni muszą mi zagwarantować anonimowość, bo inaczej nigdy nie wyzbędę się poczucia zagrożenia.

Poza tym była pewna, że Barclay Cameron do niej zadzwoni. Pamela puściła, gdzie trzeba, wiadomość, że Sylvie chciałaby nawiązać z nim kontakt. Chcąc wyglądać jak najlepiej, kiedy dojdzie do spotkania, spędziła rano w Salon Henri. Teraz jej włosy miały nowy odcień blond, a cera wręcz promieniała. Zrobiono jej też manikiur, pedikiur i wyregulowano brwi.

Poprzedniego dnia kupiła nowy kostium Chanel w kolorze śnieżnej bieli. Innymi słowy, była w pełni gotowa na telefon od Barclaya.

Zadzwonił o trzeciej. Odebrał, ma się rozumieć, Robert i poinformował hrabinę, że dzwoni pan Barclay Cameron. Po odczekaniu strategicznych kilku sekund, Sylvie odezwała się modulowanym głosem.

– Barclay, jak się masz?

– Sylvie, czy to możliwe, że byłabyś skłonna zjeść ze mną kolację?

Z uprzejmego tonu przebiegało podniecenie. Sylvie przypomniała sobie, że Cameron ma wprawdzie osiemdziesiąt dwa lata, ale jest całkiem interesujący. Miała z nim przelotny romans przed laty, potem jednak napatoczył się Parker i Barclay poszedł w odstawkę.

Parker... była w nim zakochana i podobały jej się ich potajemne schadzki przez ostatnie sześć lat życia Eduarda. A potem Eduardo zmarł, a Parker zniknął, więc co miała robić?

– Owszem, Barclay. Bardzo chętnie zjem z tobą kolację. Miło

słyszeć twój głos.

– Twój też. Ale wolałbym cię widzieć, najchętniej z bliska.

Barclay uważał, że uprawia dowcipną grę słów, o czym Sylvie już zapomniała. Ale jakież to miało znaczenie?

– Ja też bym tego chciała – odpowiedziała przymilnie.

Kiedy się poznali, od niedawna był wdowcem, w dodatku bezdzietnym. Głupio zrobiła, że go puściła. Nigdy powtórnie się nie ożenił.

– Masz czas na wspólną kolację na początku przyszłego tygodnia, Sylvie? Wtorek by ci odpowiadał?

– Cudownie. Co powiesz na koktajl u mnie przed wyjściem?

– Bardzo chętnie. Zatem do zobaczenia.

Sylvie doszła do wniosku, że nadszedł czas, by się dogadać z FBI, bo inaczej może być za późno.

Spotkała Dereka Landry'ego na kilku dużych przyjęciach. Znalazła jego numer, przeszła do biblioteki i zamknęła za sobą drzwi. Nie zamierzała ryzykować, że podsłucha ją ktoś ze służby.

Parę sekund później zadzwoniła do słynnego adwokata.

– Derek, mam mały problem... – zaczęła.

Dzień przed Świętem Dziękczynienia Lane i Katie pojechały pociągiem do Waszyngtonu.

Katie cieszyła się na spotkanie z babcią. Lane odwiedzała matkę tylko wtedy, gdy Dwight przebywał poza domem, i doskwierała jej świadomość, że te wizyty odbywały się stanowczo zbyt rzadko.

Ostatnio była w Waszyngtonie w sierpniu i jak zwykle wykorzystała nieobecność ojczyma.

W tym roku jednak nie mogła odmówić matce, gdy Alice zaprosiła ją na świąteczny obiad.

– Lane, postawmy sprawę jasno. Nie chcę więcej słuchać wymówek, dlaczego nie możesz przyjechać do domu na Święto Dziękczynienia. Jeśli się obawiasz, że Dwight powie choć słowo na temat Erica Bennetta, to niepotrzebnie, bo z pewnością będzie trzymał język za zębami. Wie, jakie to dla mnie trudne, że go nie lubisz. Czas, żebyś zdała sobie z tego sprawę. Bardzo kochałam twojego ojca i nosiłam po nim żałobę przez dziesięć lat, zanim powtórnie wyszłam za mąż. Jestem bardzo szczęśliwa z Dwightem, ale smuci mnie, że go unikasz.

O tym wszystkim myślała Lane podczas trzygodzinnej podróży z Penn Station do Waszyngtonu. Katie obejrzała kilka swoich książeczek, a potem zasnęła z głową na kolanach Lane. Jak będę się czuła, jeśli za trzynaście lat moja siedemnastoletnia córka z jakiegoś powodu mnie odrzuci?

Eric... Eric... Eric. Wiedziała, że nie powinna się śpieszyć, ale po trzech randkach nie mogła się doczekać następnej.

Anne Bennett była zachwycona, kiedy usłyszała, że Lane i Eric się spotykają. Zaprosiła Katie i Lane do swojego nowego domu na obiad z okazji Święta Dziękczynienia.

– Zamawiam gotowe dania – przyznała. – W święta nie lubię jadać na mieście. I bardzo bym chciała poznać małą Katie.

Jakoś zręczniejszy było powiedzieć, że jedzie do Waszyngtonu, żeby

spędzić święto z matką, niż tak po prostu odmówić.

Pociąg zaczął zwalniać. Lane uprzedziła matkę, że wezmą taksówkę, bo to prostsze niż znalezienie miejsca do parkowania w pobliżu stacji. Był jeszcze jeden powód, dla którego wybrała takie rozwiązanie. Zamierzała poprosić kierowcę, żeby przejechał obok domu w Georgetown, gdzie spędziła pierwsze siedemnaście lat życia. Ale to pierwsze siedem ostatnio często jej się śniło.

Zawsze chodziło o ojca. We śnie wyglądał zupełnie jak żywy. Pamiętała, jak siedziała mu na kolanach i razem czytali... Ich wyprawy do Smithsonian, gdy objaśniał jej to, co oglądali... Jeżdżenie razem na łyżwach. Tata był urodzonym łyżwiarzem, ona jakoś sobie radziła. A także tamten moment, gdy jako czterolatka wybiegła przed nim na ulicę i niemal potracił ją samochód. Ojciec chwycił ją za sweter i pociągnął do tyłu, dosłownie w ostatniej chwili. Potem wziął ją na ręce, przytulił tak mocno, że ledwie mogła oddychać i surowym głosem ostrzegł, że nigdy, przenigdy nie wolno jej tego robić.

Przeszły z Katie przez Union Station i bez trudu złapały taksówkę; Lane podała kierowcy adres. Dwadzieścia minut później łyzy zapiekły ją pod powiekami, kiedy skręcili w ulicę odległą zaledwie o trzy kwartały od miejsca zamieszkania matki i Dwighta.

– Proszę trochę zwolnić – zwróciła się do taksówkarza.

– Mieszka tu ktoś znajomy?

Lane nie chciała, żeby Katie rozmawiała na ten temat z babcią.

– Przyjaciółka, mieszkała przed laty – odparła wymijająco.

Wszystko wygląda tak samo, pomyślała. Mam wrażenie, że mogłabym otworzyć drzwi i wejść do środka.

Punktualnie o piątej taksówka zatrzymała się przed domem Dwighta. Znacznie okazalszy niż ten, w którym Lane się wychowała, bez wątplenia robił wrażenie.

Matka wyraźnie już na nie czekała. Otworzyła drzwi i porwała Katie w objęcia, nim jeszcze Lane zdążyła zapłacić taksówkarzowi. Lane po raz kolejny uprzytomniła sobie, że Katie traci coś cennego przez to, że nie widuje częściej swojej babci.

Alice postawiła wnuczkę na ziemi i odwróciła się do córki, powoli, jakby się bała odrzucenia, po czym objęła ją serdecznie. Lane

odwzajemniła uścisk i czule cmoknęła matkę w policzek.

– Cześć, mamó. Dobrze cię widzieć.

Mówiła szczerze.

– Dwight przygotowuje dla nas koktajle. Powiedziałam mu, że lubisz chardonnay. Nie masz nic przeciwko?

– Przyda mi się drink – odrzekła Lane. Miała nadzieję, że nie zabrzmiało to ironicznie.

Zostawiły płaszcze w szafie w holu, po czym Katie popędziła przodem, wołając:

– Tatku! Tatku! – Ustaliły, że tak będzie się zwracać do Dwighta.

Biblioteka znajdowała się na prawo od wejścia, pokój dzienny na wprost. Ojczym stał przy barku i wyjmował kieliszki. Lane patrzyła, jak Dwight bierze Katie na rękę, całuje ją w policzek i sadza na wysokim stołku.

– Do usług, madam – zwrócił się do dziewczynki z żartobliwą galanterią. – Lemoniada Shirley Temple, czy sprite?

– Shirley Temple. – Katie szybko dokonała wyboru.

– Shirley Temple, proszę – poprawiła ją Lane.

Kiedy córeczka grzecznie powtórzyła, dodając „proszę”, Lane i Dwight wymienili spojrzenia. Lane wiedziała, że w czasie studiów na Harvardzie mąż jej matki wydawał uczelnianą gazetę, „Crimson”, i był gwiazdą akademickich debat. Obecnie jego uszczypliwe felietony w „Washington Post” przysporzyły mu tyleż oddanych zwolenników, co równie zagorzałych wrogów. Dwight był bardzo atrakcyjnym mężczyzną, musiała to przyznać. Miał ponad metr osiemdziesiąt wzrostu, dobrze utrzymaną sylwetkę, gęste piaskowosiwie włosy i ciemnobrązowe oczy.

Wiedziała o nim sporo, ale tak naprawdę wcale go nie знаła. Nigdy nie miała ochoty się do niego zbliżyć, a jego bezpardonowe uwagi na temat Erica jeszcze pogorszyły ich wzajemne stosunki.

Przywitali się z pewną rezerwą, lecz uśmiech Dwighta wydawał się szczery.

– Lane, tak się cieszę, że w tym roku mogłaś przyjechać, pozwolę sobie też dodać, że jesteś równie śliczna jak twoja córka.

Katie popijała swoją lemoniadę.

– Mama mi mówi, że jestem piękna – oświadczyła rzeczowym tonem.

Wszyscy dorośli się roześmiali, co od razu ociepliło atmosferę. Lane zobaczyła ulgę na twarzy matki i ogarnęło ją poczucie winy.

Weekend upływał bardzo przyjemnie. Siostra Dwighta, Helen, i jej mąż Gavin przyszli na obiad. Oboje pracowali na Capitol Hill. Bardzo spodobała się im Katie. Lane rzadko ich widywała przez ostatnie lata i dopiero teraz sobie uświadomiła, jakimi są interesującymi ludźmi.

Helen podczas obiadu parę razy starła się z bratem na tematy polityczne.

– Dwight, gdybyś zechciał zejść ze swojego Olimpu i przestał uważać się za wyrocznię, poczułbyś się lepiej. Może nawet zdołałbyś dostrzec cudzy punkt widzenia – dogryzała mu. Następnie, zwracając się do Lane, powiedziała ze śmiechem: – Tak naprawdę jest miłym facetem, tylko trudno mu to okazać.

W sobotę Dwight zaproponował, żeby pojechać do Smithsonian i pokazać je Katie.

Znowu *déjà vu*, pomyślała Lane, przypominając sobie popołudnia z własnym ojcem.

Przez cały weekend z ust ojczyrna nie padło ani jedno słowo na temat Erica Bennetta. Lane chyba z dziesięć razy miała na końcu języka pytanie, dlaczego Dwight tak zaciekle go atakuje, ale nie chciała ryzykować, że dojdzie do konfrontacji.

Kiedy już wracały pociągiem do domu, cały czas dźwięczał jej w uszach żal w głosie Katie, kiedy dziewczynka żegnała się z babcią i „tatkiem”. Lane pomyślała z poczuciem winy, że trzymając córkę z dala od Dwighta, jednocześnie separuje ją od swojej matki.

– Mamusiu, wyglądasz na smutną – odezwała się Katie.

– Nie jestem smutna – zapewniła ją Lane. – Po prostu myślę.

Matka i Dwight sprawiali wrażenie szczęśliwych, co tym mocniej jej uświadomiło, jak bardzo jest samotna od czasu śmierci Kena. Oczywiście chodziła na jakieś randki w ciągu tych pięciu lat, ale żaden mężczyzna dotąd tak naprawdę jej nie zainteresował.

Aż do teraz. Anne Bennett powiedziała jej, że Eric jest w niej zakochany. Czy mogła sobie pozwolić na to samo i też się w nim

zakochać?

Nie wiem, pomyślała bezradnie Lane. Po prostu nie wiem.

Po odkryciu, że Parker Bennett przekazał dziesięciomilionową dotację na rzecz college'u Magna Carta dokładnie w tym samym czasie, kiedy Eric nagle przerwał tam naukę i przeniósł się do Trinity College w Irlandii, Joel Weber zastanawiał się, co powinien zrobić. Obejrzał w księdze pamiątkowej studentów z rocznika, z którym Eric kończyłby studia, gdyby został w Magna Carta. Wynotował nazwiska tych, którzy mieszkali w pobliżu, i sprawdził numery telefonów ich rodzin. Pierwsze dziewięć pozycji z listy nic mu nie dało. Numery albo były nieaktualne, albo odzywała się poczta głosowa. Prawdopodobnie połowa z tych rodziców, jeśli nadal żyją, mieszka na Florydzie, pomyślał Joel, spoglądając na śnieg padający za oknem.

Przy dziesiątym numerze miał szczęście: odpowiedział mu miły głos w domu Carla Fraziera.

Joel, ostrożnie dobierając słowa, wyjaśnił swoją misję, nieco ją modyfikując, żeby za bardzo nie kłamać.

– Prowadzę badania w bibliotece Magna Carta College. Nazywam się Joel Weber. Chciałbym porozmawiać ze studentami, którzy uczyli się w Magna Carta w tym samym czasie co pan.

– W takim razie chodzi panu o mojego syna. Ja jestem Carl Frazier senior.

– Tak, chyba tak, proszę pana – powiedział Joel. – Powie mi pan, jak mógłbym się z nim skontaktować?

– Jest profesorem w Dartmouth College, w Hanover.

– Może mi pan podać jego numer telefonu? – spytał Joel.

– Oczywiście, proszę chwilkę poczekać.

Minutę później Carl Frazier senior znów odezwał się na linii.

– Mam pięcioro dzieci – wyjaśnił. – Wszyscy mają komórki. Nie jestem w stanie pamiętać wszystkich numerów. Proszę, oto numer Carla juniora. Na pewno się ucieszy z pańskiego telefonu. Bardzo mu się podobało w Magna Carta, spędzone tam lata uważał za wspaniałe doświadczenie.

Eric Bennet z pewnością nie podziela jego odczuć, pomyślał Joel, zapisując dyktowane cyfry.

Po wybraniu uzyskanego numeru znów usłyszał irytującą bezosobową zachętę do pozostawienia wiadomości. Co ludziom szkodzi dodać do nagrania swoje nazwisko, pomyślał. Przynajmniej człowiek by wiedział, czy się dodzwonił do właściwej osoby.

Do Dartmouth College była tylko godzina jazdy. Miał nadzieję, że profesor Frazier nie wyjechał na cały tydzień. Joel postanowił jeszcze obejść kampus Magna Carta i poszukać budynku ufundowanego przez Bennetta. Zagadnięty student wskazał mu kierunek.

– Usunęli nazwisko, kiedy się okazało, jakim był oszustem – wyjaśnił.

Budynek stał w rzędzie akademików. Joel zauważył z rozbawieniem, że miejsce, gdzie musiało widnieć nazwisko Bennetta, zatarto cementową zaprawą, tak jak mówił tamten chłopak. Dlaczego Parker wyłożył tyle kasy, skoro jego syn już się stąd wynosił, zastanawiał się Joel.

Przypomniał sobie, jak kiedyś pewien college otrzymał dotacje od trzech różnych wysoko postawionych biznesmenów, a potem wszyscy trzej trafili do więzienia. Ufundowaną przez nich część kampusu nazwano lożą kryminalistów. Żaden z nich nie dorównywał jednak podłością Bennettowi. Owszem, dokonywali nielegalnych transakcji, żeby się wzbogacić, ale nie okradli setek ludzi z oszczędności całego życia.

Joel nie mógł sobie znaleźć miejsca, w końcu doszedł do wniosku, że zamiast czekać na telefon od Frazia, pojedzie do Dartmouth College.

Nie będę go wypytywać o Erica Bennetta przez telefon. Mógłby nabrać podejrzeń. Wolę z nim porozmawiać twarzą w twarz, myślał, wsiadając do samochodu i zapalając silnik.

Z Montpelier w stanie Vermont do Hanover w New Hampshire była godzina jazdy. Spokojny krajobraz po obu stronach drogi przykrywał śnieg.

Chodziłem do stanowego college'u i zdobyłem całkiem porządne wykształcenie, ale nie miałbym nic przeciwko temu, żeby należeć do

towarzystwa z Ligi Bluszczowej, myślał Joel, zjeżdżając z drogi numer osiemdziesiąt dziewięć na autostradę dziewięćdziesiąt jeden prowadzącą na północ.

Otrząsając się z tego rodzaju głupich myśli, wjeżdżał do Hanover, kiedy zadzwoniła jego komórka. Wcisnął guzik w zestawie głośnomówiącym i rzucił krótko:

– Joel Weber.

Dzwonił Carl Frazier junior.

Joel wyjaśnił powód, dla którego szukał kontaktu, i poprosił o spotkanie.

– Chciałbym pana prosić o wrażenia na temat niektórych pańskich kolegów z roku. Może uda mi się to lepiej wytłumaczyć, kiedy się spotkamy – powiedział.

– Brzmi trochę tajemniczo – odparł Carl Frazier. – Może pan wyjaśnić coś więcej teraz?

– Zrobię to przy spotkaniu. Proszę o poświęcenie mi jedynie pół godziny pańskiego czasu.

– Jest pan gdzieś w pobliżu? – spytał nieco chłodniejszym tonem Frazier.

– Właśnie zjechałem z autostrady i przejeżdżam przez rzekę.

– W takim razie spotkajmy się w Hanover Inn. Miałem tam zaraz wstąpić na kawę.

Dziesięć minut później Weber parkował samochód przed zajazdem. W środku było pustawo, więc bez trudu wypatrzył mężczyznę przed czterdziestką, pijącego kawę przy oknie.

Joel podszedł do niego, przywitał się i nie czekając na zachętę, usiadł. Kiedy pojawiła się kelnerka, również zamówił kawę i skupił wzrok na siedzącym naprzeciwko człowieku.

Frazier musi być mniej więcej w wieku Erica, pomyślał, czyli ma trzydzieści siedem lat. Wygląda na starszego, zapewne przez początki łysiny. Nosił szkła bez oprawek i miał w sobie coś z naukowca. Nawet gdyby Joel tego nie wiedział, i tak by się domyślił, że ma przed sobą nauczyciela akademickiego.

Postanowił od razu przejść do rzeczy.

– Kiedy zadzwoniłem do domu pańskiego ojca i dostałem pański

numer, nie powiedziałem mu, że pracuję w agencji detektywistycznej i jestem byłym funkcjonariuszem FBI.

Frazier uniósł brwi.

– Nie potrafię sobie wyobrazić, czego pan mógłby ode mnie chcieć – odrzekł spokojnie.

– Chcę poznać pańską opinię na temat pewnego kolegi z roku – wyjaśnił Joel.

– A kimże miałby być ten kolega? Nie, niech zgadnę, chodzi o Erica Bennetta?

– Właśnie o nim mówię – potwierdził Joel.

– Nietrudno było się domyślić. Oczywiście Eric studiował w Magna Carta tylko rok, więc żaden z nas nie mógłby powiedzieć, że dobrze go zna, ale z tego, co pamiętam, był dość miłym gościem.

– Dlaczego przeniósł się tak nagle, na początku drugiego roku?

– Został wtedy napadnięty i mocno pobity. Wylądował w szpitalu na trzy dni.

– To był przypadkowy atak? – Już zadając to pytanie, Joel czuł, że ten incydent wcale nie był przypadkowy, ani trochę...

– Cóż, to akurat było dziwne – zaczął Carl. – Z tego, co się dowiedzieliśmy, nie poszedł na policję. Zlekceważył sprawę, chociaż miał złamaną rękę. A potem jego ojciec przekazał tę dotację, a Eric wyjechał do Irlandii.

– Sądzi pan, że wyjechał, bo się bał, że znowu zostanie pobity? – dążył Joel.

– Nikt tak naprawdę tego nie wie, choć czasami się zastanawiam, czy ktoś z wykładowców nie wiedział, o co poszło. Chodziły plotki, że Erica poproszono o opuszczenie uczelni.

– Może mi pan podać nazwisko jakiegoś studenta, z którym bliżej się trzymał? Może jakiejś dziewczyny?

– Była taka jedna, bardzo ładna. Chodziła do miejscowego liceum. Eric przyprawdzał ją na mecze. Wyglądało na to, że spędzają razem dużo czasu – dodał Carl.

– Chodziła do liceum? Ile pańskim zdaniem miała lat?

– Szesnaście – odparł bez wahania Carl.

Joel zastanawiał się przez chwilę, a potem spytał:

– Czy Eric, według pańskiej wiedzy, uprawiał hazard?
– Cóż, był za młody, żeby go wpuszczono do kasyna, ale bardzo dobrze grał w karty, a czasami, w wypadku tych bogatych gości, stawki były naprawdę wysokie.
– Czy ktoś kiedyś podejrzewał go, że oszukuje?
– W niektórych rozgrywkach sam brałem udział – przyznał się Carl – zwłaszcza w partiach pokera. Eric nigdy nie musiał oszukiwać. Doskonale umiał liczyć karty. Poradziłyby sobie w Vegas.

Niewiele informacji, pomyślał Joel, poza napadem i śpiesznym wyjazdem z miasta. Nagle przyszło mu do głowy na pozór niewinne pytanie.

– Pamięta pan nazwisko tej dziewczyny z liceum?
– Owszem – potwierdził Carl. – Nazywała się Regina Crowley. Jej wuj, Dwight Crowley, pisze felietony o polityce.

Po wyjściu Frazier'a Joel wyjął iPhone'a, by odnaleźć numer liceum w Montpelier. Mapa Google'a pokazywała, że budynek szkoły przylega do kampusu college'u Magna Carta. Sekretarka potwierdziła, że dyrektor będzie obecny po południu i zgodził się z nim spotkać. Piętnaście minut później Joel jechał tą samą autostradą co wcześniej, tyle że tym razem w kierunku Montpelier.

Parker Bennett, teraz George Hawkins, odliczał dni do czasu, gdy będzie mógł opuścić St. Thomas, nie sprawiając przy tym wrażenia, że się śpieszy. Wszystkim znajomym opowiedział historyjkę o konieczności wyjazdu do Anglii pod koniec miesiąca. Za nic nie chciał zmieniać planów, jako że mogłoby to wzbudzić podejrzenia względem jego osoby. Ziarno już zostało zasiane przez Lena Stacey'a, który zwrócił uwagę, jak bardzo George Hawkins jest podobny do Parkera Bennetta. Brązowa peruka i ciemne okulary nie stanowiły wystarczającego przebrania, jeśli ktoś przyglądałby się dokładniej jego twarzy. Jediną nadzieję pokładał w założeniu, że Len jest zbyt głupi, by drażnić sprawę i poważnie się zastanawiać nad tym, co odkrył. Musiał grać na zwłokę w sprawie ostatnich dwóch milionów, których zażądała Sylvie. Wiedział, że kiedy je wyśle i wpłaci zaliczkę za willę w Szwajcarii, pozostanie mu ostatnie pięć tysięcy dolarów. Z tych pieniędzy musiał też kupić bilet na samolot i zapłacić za pobyt w Miami, co najmniej trzytygodniowy, dopóki nie urośnie mu broda. Wtedy zaopatrzywszy się w nową perukę, zamierzał jechać do New Jersey i dostać się do mieszkania Anne.

Anne i Eric zawsze byli sobie bliscy, a teraz syn z pewnością jest na niego wściekły. Parker nie wiedział jeszcze dokładnie, co robi. Czy mógł wierzyć, że żona nie wyda go w ręce policji? Pełna współczucia dla ludzi, którzy stracili swoje oszczędności, może ulec pokusie, by okazać się szlachetną. Śledzenie jej poczynąń przez minione dwa lata nie przedstawiało trudności. Wyszukiwarka Google dostarczała mu wszelkich niezbędnych informacji. Poza tym, ma się rozumieć, istniało całkiem realne prawdopodobieństwo, że nadal jest obserwowana. Bez wątpienia wiele by ryzykował, gdyby tak po prostu zadzwonił do jej drzwi, ale mógł nie mieć innego wyboru. Pewne posunięcia musiał bardzo, bardzo dokładnie zaplanować. Czuł, że coraz trudniej mu utrzymać nerwy na wodzy, a to może się przyczynić do jego zguby.

No i była jeszcze Sylvie, jak zawsze. Co bym zrobił na jej miejscu, zastanawiał się Parker. Tylko przez jakiś czas zdołam odwlec wypłatę

tych dwóch milionów. Jeśli Sylvie uzna, że jestem splukany, nie będę dla niej przedstawiał żadnej wartości. Co więcej, spróbuje się układać z FBI. Mogą jej odpuścić, byle tylko mnie dopaść. Wiedział, że musi jak najszybciej zniknąć z St. Thomas, gdyż istniała realna obawa, że Len nie utrzyma języka za zębami i będzie głośno porównywał George'a Hawkinsa z Parkerem Bennettem. Jednocześnie nie wolno wykonywać żadnych nietypowych ruchów. Zamierzał trochę grać w golfa, korzystając z różnych ogólnodostępnych pól, codziennie pływać łodzią i wstrzymywać oddech w nadziei, że nie wpadnie na Lena.

Sporządził listę rzeczy, jakie zamierzał kupić na podróż do New Jersey – dzinsy, gruba kurtka, czapka z nausznikami, rękawiczki, flanelowa koszula. Wszystko oczywiście w ciemnych kolorach. Nic, co by zwróciło czyjąkolwiek uwagę. Fakt, że w New Jersey panowała wczesna zima, działał na jego korzyść.

Zabierze kilka zestawów ubrań, bo gdyby na przykład potrzebował biznesowego stroju, powinien go mieć pod ręką.

Nie zamelduje się nigdzie jako George Hawkins. Co by było, gdyby Sylvie go wydała? Gdyby tak się stało, szukaliby George'a Hawkinsa. Powtórne użycie tego nazwiska nie było bezpieczne. Po przylocie do Miami spróbuje się dowiedzieć, gdzie można załatwić fałszywy dowód tożsamości. No i pozostawała jeszcze sprawa paszportu. Czy mógł otrzymać nowy paszport na swoje prawdziwe imię Joseph, kiedy wszyscy szukają Parkera Bennetta?

Święto Dziękczynienia nadeszło i minęło. Dostał kilka zaproszeń i wiedział, że nie może się znowu wykręcać rzekomą chorobą. Mówił więc, że ma już inne plany. Gospościa przygotowała mu małego indyka. Myślał o tych wszystkich Świętach Dziękczynienia spędzanych w Greenwich z Anne i Erikiem. Rzadko miewali gości na świątecznych obiadach.

Wiedział, że Anne niechętnie pełni funkcję gospodyni, bo czuje się w niej niekomfortowo, choć dzielnie starała się trzymać fason na przyjęciach z jego wysoko postawionymi znajomymi od interesów.

W Święto Dziękczynienia zawsze nalegała, by spędzali je tylko we troje. Ma się rozumieć, odkąd zmarli jej rodzice. Wcześniej regularnie znosił ich obecność. Irytowało go, że teść umiał zajrzeć pod jego

starannie nałożoną maskę. Co jakiś czas, udając przejęzyczenie, zwracał się do niego per Joey. Zawsze sobie wyobrażał, że ręce ojca Anne zalatują pasztetową i mortadela, i to wspomnienie go bawiło.

Teściowa była taka sama jak Anne – skrepowana w obecności każdego, przy kim czuła się gorsza. Zupełnie inaczej niż Sylvie, gdyż ta wyrwała się z kuchni swojej włoskiej matki od niekończących się niedzielnych obiadów ze spaghetti, na które schodziła się niezliczona ilość kuzynów, ciotek i wujków. Natychmiast po skończeniu liceum, w wieku osiemnastu lat, na dobre rozstała się z większością krewniaków.

Parker myślał o tym wszystkim, jedząc samotnie obiad, całkowicie usatysfakcjonowany własnym towarzystwem.

Następnego dnia zaczął pakować walizkę. Jeszcze tylko kilka dni, myślał, i już mnie tu nie będzie. Był piątek. Udało mu się unikać Stacey'a przez następne dwadzieścia cztery godziny, ale w sobotę dostał telefon, który go przeraził.

– Cześć, George. – Gdy tylko usłyszał ów tubalny głos, poczuł, jak dłonie mu się pocą, a w żołądku rośnie twarda kula. – George, gdzie ty się podziewałeś? – pytał Len. – Chłopaki mieli nadzieję, że złapią cię dziś rano.

– Och, po prostu chcę się nacieszyć ostatnimi dniami na łodzi. Wiesz, jak uwielbiam żeglować. – Miał nadzieję, że udało mu się zachować w miarę swobodny ton.

– Mam dla ciebie niespodziankę. Tak dobrze nam się z tobą grało, że wszyscy trzej, Dwayne, Bruce i ja, doszliśmy zgodnie do wniosku, że chcemy, byś do nas dołączył w poniedziałek. Zagrajmy ostatnią partię o dziewiątej, a potem zjemy lunch na polu golfowym. Nie odmawiaj, bo już dokonałem rezerwacji.

Parker miał ochotę go udusić. Oczywiście mógł powiedzieć, że jest zbyt zajęty przygotowaniem do wyjazdu, ale coś mu kazało zachować ostrożność i zgodzić się na niechciane pożegnanie z Lenem.

Mimo że pogoda była wręcz wymarzona do żeglowania i spędził na łodzi całą niedzielę, jakoś nie potrafił się cieszyć wilgotną bryzą, prawie bezchmurnym niebem i lekkim kołysaniem kadłuba tnącego tafle wody. Wszystko psuła perspektywa ostatniego spotkania z Lenem. Parker łudził się, że w poniedziałek przyjdą ciągłe, uporczywe opady, ale

ma się rozumieć, panowała wyjątkowo ładna pogoda.

O dziewiątej rano zebrali się we czwórkę. Parker lubił obu mężczyzn towarzyszących Lenowi. Bruce Groom był emerytowanym pracownikiem kierowniczego szczebla firmy farmaceutycznej; cichy, skupiony na grze, niewiele się odzywał. Parker miał wrażenie, że Bruce'a w ogóle nie interesuje pomysł Lena, żeby porównywać George'a Hawkinsa do Parkera Bennetta.

Dwayne Lamparello dopełniał ich czteroosobową drużynę. Miał największy handicap, ale nawet to mu nie pomagało w uzyskiwanych wynikach. Mówiąc krótko, był fatalnym golfistą, zdecydowanie bardziej przejętym tym, by nie zepsuć kolejnego uderzenia niż błąhą pogawędką.

Len w ogóle nie podnosił tematu Parkera Bennetta i Parker stopniowo się uspokajał, a kiedy zasiadali do lunchu, był pewien, że nie musi się już niczym martwić.

Jak można się było spodziewać, Len kierował rozmową. Przed emeryturą pracował jako kierownik niższego szczebla w firmie produkującej płatki śniadaniowe.

– Kiedyś mówiłem, że mój pseudonim to Snack, Crackle, Pop – zażartował, nawiązując do imion reklamowych maskotek Kellogga.

Snap, crackle, zamknij się, pomyślał Parker, choć musiał przyznać, że wolał już te nudne wspominki niż powrót dyskusji o Parkerze Bennecie.

Kiedy pozostali zamawiali drugą kawę, uznał, że może się elegancko pożegnać.

– Naprawdę muszę się już zbierać – oznajmił. – Len, uważam, że było świetnie i bardzo ci dziękuję. Z pewnością rozumiecie, że mam sporo rzeczy do załatwienia przed wyjazdem.

– Zamierzasz wynająć dom? – spytał Len. – Bo jeśli tak, to znam kogoś z nieruchomości, kto może ci znaleźć dobrego klienta.

– Nie, nie planuję wynajmu – odparł Parker. – Chcę móc korzystać z niego swobodnie, zawsze kiedy uda mi się wyrwać i przyjechać.

– Mógłbyś wynajmować na tygodniowe terminy – naciskał Len. – Zarobiłbyś kupę pieniędzy.

– Myślałem o tym, ale zdecydowałem, że jednak nie – odrzekł Parker tonem zniechęcającym do kontynuowania tematu.

Wstał i uśmiechnął się ciepło.

– Bardzo ci dziękuję, Len. Bruce, Dewayne, miło było znowu z wami zagrać. Mam nadzieję, że spotkamy się na polu golfowym, kiedy wrócę. Len, następnym razem ja stawiam lunch. – Uważając, by nie pokazać, że się śpieszy, skierował się do wyjścia z jadalni.

Znajdował się już niemal w drzwiach, gdy Len zawołał:

– Hej, Parker!

Odruchowo odwrócił się na pięcie i z opóźnieniem zrozumiał, że dał się złapać w pułapkę. Natychmiast spróbował odzyskać grunt pod nogami.

– Ech, te twoje żarty, Len! – odkrzyknął z głośnym śmiechem.

Ludzie siedzący przy stolikach podnieśli wzrok. Ilu z nich skojarzyło, o co chodzi? Przez resztę popołudnia Parker próbował zachować spokój i jednocześnie spodziewał się, że lada chwila usłyszy pukanie do drzwi sygnalizujące przybycie policji. Nikt się jednak nie zjawił i o ósmej rano następnego dnia Bennett pojechał na lotnisko.

Samolot do Miami według rozkładu odlatywał punktualnie.

Okazując kartę pokładową stewardesie, pomyślał z żalem, że jest tutaj po raz ostatni. Prawdopodobnie już nigdy nie postawi stopy na wyspie St. Thomas.

Ulegając namowom kuzynostwa, Eleanor i Frank Beckerowie odbyli czterdziestopięciominutową podróż z Yonkers do New City w Rockland County na uroczysty obiad z okazji Święta Dziękczynienia. Kuzynka Eleanor Joan była jej rówieśnicą, a jej mąż Eddie przed emeryturą pracował jako detektyw. Ich dwoje dzieci wraz ze współmałżonkami i czwórką wnucząt stanowili resztę biesiadników.

Eleanor miała świadomość, że dla niej i Franka lepiej było zdecydować się na tę wizytę, zamiast spędzać kolejne samotne święta w domu. Lubiła rodzinę Joan i wyczuwała szczerą w ciepłym powitaniu, z jakim przyjęto ją i Franka.

Przy obiedzie starannie unikali jakiegokolwiek nawiązywania do istniejącej sytuacji. Dopiero kiedy dzieci odeszły od stołu, a dorośli raczyli się kawą, wypłynął temat śledztwa.

Poruszyła go sama Eleanor.

– Wiem, że jesteście wszyscy zbyt uprzejmi, żeby pytać, ale według mnie może was to zainteresować. – Opowiedziała im o poddaniu się hipnozie i o tym, że próbuje sobie przypomnieć nazwisko, które widziała na angielskim prawie jazdy swojego pracodawcy.

– Było tam imię George – oznajmiła stanowczo. – Ale nazwiska nie mogę sobie skojarzyć.

– To mogłoby wszystko zmienić – powiedział Eddie. – Znam się na tym, przecież pracowałem w wydziale śledczym. Oczywiście nigdy się nie zajmowałem takimi rzeczami. Prowadziłem dochodzenia w terenie, występując incognito.

– Jak to jest być zahipnotyzowanym? – spytała Joan.

– Nie było to takie straszne – odrzekła Eleanor. – Prawdę mówiąc, wszystko przebiegało całkiem spokojnie i możecie mi wierzyć, że w obecnej sytuacji wydaje mi się, że nie miałabym nic przeciwko temu, by cały czas pozostawać pod wpływem hipnozy.

– Dostałabyś nudności od ciągłego jeżdżenia windą w górę i w dół – wtrącił kpiącym tonem Frank.

Po raz pierwszy od miesiący Eleanor usłyszała, by z czegoś żartował.

Może gdybym przez cały czas nie była taka spięta, pomyślała, potrafiłabym sobie przypomnieć to nazwisko.

– Eleanor, wiem, jak musisz się czuć. – Eddie starał się dodać jej otuchy. – Widywałem niewinnych ludzi, którzy żyli w ciągłym strachu, czując otaczającą ich aurę podejrzeń ze strony władz. Kiedy znów się wybierasz do tego hipnotyzera?

– Nie jestem pewna. Wiem, jacy byli rozczarowani. Może powiedziałam im coś, bo bardzo chciałam coś powiedzieć. Frank, pamiętasz, jak cię zatrzymali w samochodzie na Manhattanie, bo policjant twierdził, że przejechałeś skrzyżowanie na czerwonym świetle?

– Pamiętam – potwierdził ze złością Frank. – Nie było żadnego czerwonego światła, tylko żółte. Ten gliniarz musiał wlepić określoną liczbę mandatów, dlatego mnie zatrzymał.

– Frank, słyszałem już tę śpiewkę – mruknął Eddie.

– Chodzi mi o to, że kiedy policjant poprosił go o prawo jazdy, Frank przez pomyłkę dał mu kartę kredytową. Ten człowiek przez moment sądził, że Frank próbuje go przekupić.

– Musiał być zupełnym żółtodziobem – stwierdził Eddie. – Nikt nie próbuje przekupić policjanta używając karty kredytowej.

– Wspominam o tym – ciągnęła Eleanor – bo może mi się miesza pomyłka Franka, kiedy dał nie to, co trzeba policjantowi, ze zdarzeniem w biurze Parkera Bennetta. Często myślę, że chyba nie ma sensu powtarzać hipnozy, bo to nic nie da. Sam seans nie jest przykrym doświadczeniem. Boję się raczej, że wyjdę na głupią. Kiedy się nad tym głębiej zastanawiam, to nie podoba mi się utrata kontroli nad własnym zachowaniem. Świadomość, że ktoś grzebie w twoim umyśle jest trochę przerażająca, a do tego udzielasz odpowiedzi, o których nawet nie wiesz, czy są prawdziwe, czy tylko wymyślone.

– Myślę, że popełniasz błąd, Eleanor – powiedział spokojnie Eddie. – Nikt nie oczekuje, że dokładnie odtworzysz wszystkie szczegóły. To byłoby zupełnie nierealistyczne żądanie. Może jednak wróc do tego lekarza? Nie masz nic do stracenia i już wiesz, że nie masz się czego bać.

Jego troska i zyczliwość uświadomiły Eleanor, jak niemądrze

postąpiła, rezygnując całkowicie z kontaktów z rodziną i przyjaciółmi. Była taka pewna, że pod przykrywką współczucia podejrzewają ją o współudział w przemyślnym planie szefa. Przez dwa lata gazety sugerowały, że wiedziała o oszustwie. Opublikowano kilka całkiem przekonujących artykułów. „W ten przekręt musiała być zaangażowana druga osoba”, krzyczały nieustannie nagłówki. Powiedziała o tym teraz Joan i Eddiemu.

– Każdy, kto mnie zna, wie, że nie mogłabym być tą drugą osobą – zakończyła ze smutkiem.

Wtedy padło nasuwające się nieuchronnie pytanie.

– A Eric?

– Nie widziałam żadnych przesłanek, by go podejrzewać o współudział. – Odpowiedziała po namyśle. – Nie znaleziono na jego koncie nawet centa, którego by nie zarobił uczciwie. Wiem, że on i pan Bennett byli bardzo życzliwi, ale chyba nikt nie był bardziej wstrząśnięty i zmartwiony niż Eric, kiedy oszustwo wyszło na jaw. Załamany płakał przy mnie i możecie mi wierzyć, jego emocje były autentyczne. Nikt nie jest aż tak dobrym aktorem.

Nieco później, kiedy już wkładali płaszcze, żeby wyruszać w drogę powrotną do domu, Eddie powiedział cicho:

– Eleanor, proszę cię, posłuchaj mojej rady. Wróć do tego hipnotyzera. Proszę. Wyświadczysz sobie samej przysługę. Powtarzam, nie masz nic do stracenia. Wiem, co mówię. Zrób to dla siebie. I dla Franka. Proszę.

– Może i zrobię – odrzekła z wahaniem. – Muszę to przemyśleć.

W poniedziałek rano Lane, przyjechawszy do biura, zastała Glady w podłym nastroju.

– Zaczynam się zastanawiać, czy jaśnie pani hrabinie przypadkiem nie kończy się forsa – powitała swoją asystentkę. – Jest nam winna jeszcze dwa miliony dolarów, a ja jak głupia umieściłam te obrazy i rzeźby w jej mieszkaniu, nim za to wszystko zapłaciła. Lane, mówię ci, ta dama jest splukana.

– To dlaczego podpisała umowę na urządzenie wnętrza na pięć milionów dolarów? – spytała Lane z niedowierzaniem.

– Według mnie dlatego, że była przyzwyczajona do stałego, obfitego źródła gotówki – odpowiedziała Glady. – A teraz może jej źródło wysycha.

– Ale jeśli Parker ją zasila, to przecież ukradł pięć miliardów. Z pewnością pięć milionów to dla niego pestka – zauważyła rzeczowo Lane.

– Cóż, dla mnie dwa miliony dolarów to mnóstwo pieniędzy – mruknęła ze złością Glady i opuściła wzrok na biurko, dając tym sygnał, że asystentka powinna opuścić jej gabinet.

No, to dopiero będzie dzień, pomyślała Lane. Kiedy szefowa czymś się martwiła, odbijała to sobie na wszystkich wokół.

Godzinę później Glady weszła do recepcji i nakrzyczała na Vivian, że jej biurko wygląda „jakby na nim biwakowała”.

Lane wiedziała, że Vivian ma w zakresie obowiązków wycinanie zdjęć domów celebrytów, żeby Glady mogła na bieżąco śledzić dokonania innych projektantów.

Na szczęście dla Lane szefowa oddelegowała ją do jednego z mniejszych zleceń; miała dopilnować zakładania dekoracji okiennych i wnoszenia mebli w świeżo odremontowanym gabinecie dyrektora naczelnego sieci restauracji.

Dzień był wietrzny i zimny; w czasie pracy umysł Lane bezustannie zaprzętały przypadkowe myśli o Kenie.

W następnym tygodniu przypadła rocznica śmierci jej męża. Prawdopodobnie dlatego wspomnienia były takie żywe. Myślała o ich ślubie u Świętego Malachiasza, w tak zwanej aktorskiej kaplicy przy Czterdziestej Dziewiątej na Manhattanie, w dzielnicy pełnej teatrów. Widziała siebie, jak stoi przy ołtarzu i składa małżeńską przysięgę. Matka chciała, żeby się pobrali w ich kościele w Georgetown.

Odmówiłam jej bez namysłu, wspominała Lane. Nie chciałam, żeby Dwight prowadził mnie do ołtarza. To był kolejny policzek wymierzony matce. Wystąpiłam w prostej białej sukience, Ken miał na sobie zwykły garnitur, a po ceremonii zjedliśmy obiad z trzydziestoma zaproszonymi osobami. Matka do nas dołączyła. Dwight akurat wyjechał, ale wiedziała, że nie życzę sobie jego obecności.

Prześladowała ją też myśl, że były sobie z matką bardzo bliskie przez dziesięć lat po śmierci ojca. Wszystko się skończyło, kiedy w ich życiu pojawił się Dwight. Chciała, lecz nie mogła się otrząsnąć z tych myśli. Wciąż niepokoiło ją pytanie, jakby się czuła, gdyby Katie w wieku siedemnastu lat z jakiegoś powodu zaczęła się od niej odsuwać. Wyprawa do Waszyngtonu otworzyła drzwi, w które wcale nie miała ochoty wchodzić. Od tamtej pory nie mogła się wyzbyć wątpliwości.

O szóstej wieczorem Lane zostawiła Katie z Wilmą i wyruszyła do New Jersey. Tym razem umówiła się z Erikiem w Bella Gente w Veronie, mieście sąsiadującym z Montclair. Na pierwszej randce spytał ją, czy lubi włoską kuchnię. Odpowiedziała mu szczerze, że tak. Kiedy zabierały klienta na lunch, Glady zawsze wybierała ekskluzywną restaurację w Nowym Jorku. Lane nigdy by się nie odważyła powiedzieć, że ona sama, a może klient także, woleliby talerz makaronu z sosem pomidorowym i bazylią, zamiast wymyślnych dań serwowanych w tego rodzaju lokalach. Lane wręcz nie znosiła trufli, które, jak zauważyła, najchętniej zamawiało wielu smakoszy. Nie miała natomiast żadnych oporów z wyznaniem tego Ericowi, który ze śmiechem przyznał jej rację. Miał dokładnie takie samo odczucie.

Eric już na nią czekał, siedział przy stoliku pod oknem. Poderwał się, kiedy weszła, i ujmując obie dłonie Lane, cmoknął ją w policzek.

– Tęskniłem za tobą. Jak było w Waszyngtonie?

Uważała, żeby w żaden sposób nie nawiązać do osoby Dwighta.

– Spędziłyśmy czas bardzo miło – odparła. – Pokazywanie Katie stolicy to duża frajda. Ostatecznie spędziłam tam pierwsze siedemnaście lat życia.

– Często bywałem w Waszyngtonie. Kiedy pracowałem w Morgan Stanley, mieliśmy sporo klientów. Dziesięć lat byłem w dziale kontroli procedur, potem zostałem maklerem. – Wpatrywał się w nią intensywnie. – Lane, wyglądasz tak pięknie. Strasznie za tobą tęskniłem. Nigdy tak się nie czułem przy żadnej kobiecie, tylko tyle mogę powiedzieć. Jak się miewa Katie?

Rezydujący po sąsiedzku z Anne Bennett agent FBI Jonathan Pierce, alias Tony Russo, podsłuchiwał rozmowę Anne z synem. Wiedział, że Eric i Lane Harmon wybierają się tego wieczoru do Bella Gente, ale wyglądałoby podejrzanie, gdyby i on się pojawił w tej restauracji.

Dlatego miejsce przy stoliku nieopodal Lane i Erica zajmował Jack Keane, inny agent, z urządzeniem podsłuchowym skierowanym w stronę pary siedzącej pod oknem. Słyszał, jak Eric skarży się Lane, że jego matka nie czuje się najlepiej, ale odmawia pójścia do lekarza.

– Martwię się o nią – mówił. – Ale przecież nie mogę jej tam zaciągnąć siłą. A mama potrafi być bardzo uparta.

Pod koniec wieczoru Keane złożył Jonathanowi zwięzły raport:

– Nic poza zwykłą pogawędką przy kolacji. On na nią leci i nawet jej powiedział, że jeszcze nigdy tak się nie czuł przy żadnej kobiecie. Ona sprawia wrażenie zadowolonej z jego towarzystwa. Po kolacji rozjechali się, każde swoim autem. Sądzę, że pani Harmon wróciła prosto do domu.

Mimo pokrzepiającej informacji z raportu, że po kolacji para się rozstała, Jonathana przerażał fakt, że Lane jest szczęśliwa w towarzystwie Erica.

Sylvie starała się uzupełnić swoją wiedzę o tym, co Barclay Cameron robił przez ostatnie dziesięć lat, czyli od czasu, gdy miała z nim romans. Słyszała, że zainwestował w kilka filmów, które zrobiły klapę. Nie była pewna, czy powinna o nie pytać.

O wpół do siódmej Robert zaanonsował przybycie Barclaya. Sylvie nie widziała go od kilku lat, słyszała tylko, że spędzał dużo czasu w Kalifornii.

Kiedy Robert wprowadził gościa, przeżyła szok, widząc, jak bardzo Cameron się postarzał. Ręka lekko mu drżała, do tego wspierał się na lasce. Niemniej z tą samą galanterią co kiedyś ucałował dłoń Sylvie i tym samym nienagannie uprzejmym głosem powiedział:

– Moja droga, wyglądasz absolutnie czarująco.

W ciągu następnych trzydziestu minut, zanim wyszli do Marei, Barclay opowiedział jej o swej przygodzie z Hollywood i zdradził kilka plotek na temat reżyserów i aktorów, których tam poznał.

– Tamtejsze stosunki to kwintesencja fałszu, ale doświadczenie było na tyle ciekawe, że nie żałowałem tych pieniędzy. – Następnie dodał: – Jednak czułem się samotny i wspominałem nasz romans sprzed lat. Sylvie, jesteś zdecydowanie najbardziej interesującą kobietą, jaką znam, i szczerze mówiąc, bardzo za tobą tęskniłem. Wiem, oczywiście, że byłaś związana z Parkerem Bennettem, ale teraz, kiedy on nie żyje, a w każdym razie zniknął, chciałbym wiedzieć, czy dałoby się na nowo rozniecić namiętność, która nas kiedyś łączyła.

Przy kolacji Barclay snuł opowieści, które już słyszała, o tym, jak się urodził na Lower East Side na długo przedtem, nim ta dzielnica stała się modna, i jak studiował w college’u wieczorami, bo za dnia sprzedawał podwyższające wzrost buty.

– Miały pięciocentymetrowe obcasy, więc niscy mężczyźni wyglądali w nich na wyższych – tłumaczył. – Tamta firma już dawno wycofała się z rynku. Nienawidziłem tej pracy tak bardzo, że do dziś aż mnie skręca na widok reklamy obuwia.

Sylvie odruchowo spuściła wzrok i zauważyła, że jego eleganckie buty z włoskiej skóry stanowią przeciwieństwo tych, które opisywał.

Zawsze starała się orientować w bieżących doniesieniach z giełdy. Kiedy więc podjęła temat, jej rozmówca poczuł się w swoim żywiole. Gładko łykał kolejne pytania, co pozwoliło jej stwierdzić, że jest równie bystry i dobrze poinformowany jak kiedyś. Nie ulegało też wątpliwości, że dobrze się bawił.

Przy espresso Barclay zapytał ją wprost:

– Sylvie, jesteś gotowa odnowić nasz związek?

Nie śpieszyła się z potwierdzeniem, udawała wahanie.

– Sylvie, nadal czujesz coś do Parkera Bennetta? – spytał, nie kryjąc rozczarowania.

– Absolutnie nie! – Energicznie pokręciła głową.

– To dobrze. Nigdy specjalnie nie lubiłem tego faceta, choć muszę przyznać, że uważałem go za uczciwego finansistę. Oburza mnie, że mógł oszukać tylu ludzi o ograniczonych dochodach.

– Kiedy pomyślę, co zrobił tym wszystkim biedakom, chce mi się płakać – wyznała Sylvie. – Wiesz przecież, że nie pochodzę z uprzywilejowanej sfery. Mogę sobie wyobrazić, że okradł moją rodzinę.

– I to mi się w tobie podoba – powiedział Barclay. – Jest takie odświeżające. Nazbyt często widzę, jak moi znajomi, którzy rzeczywiście z takiej sfery się wywodzą, prezentują przekonanie, że wszystko im się tak po prostu należy. – Po momencie wahania dodał: – Sylvie, nie odpowiedziałas na moje pytanie. Pamiętam, jak cudownie było nam razem.

– Barclay... – odrzekła cicho – ...byłoby ciekawie zacząć jeszcze raz od nowa.

Odmawiając pożegnalnego drinka w jej mieszkaniu, Cameron obiecał:

– Zadzwoń do ciebie jutro po południu. Rano mam spotkanie zarządu. – Dotknął jej ust przeciągłym pocałunkiem. – Moja przyszła żono.

Sylvie weszła do gabinetu i naląła sobie mocnego drinka. Długo siedziała, gapiąc się przed siebie i sącząc martini. Cameron był

gotów nie tylko na wskrzeszenie ich znajomości, ale i na małżeństwo.

Był żonaty z tą samą kobietą przez pięćdziesiąt lat. Ich przelotny romans zdarzył się, kiedy jego żona już nie żyła. Nie miał dzieci.

Gdybym za niego wyszła, byłabym ustawiona do końca życia i jeszcze by zostało, pomyślała Sylvie.

Wiedziała jednak, że gdyby Barclay się dowiedział, że od dwóch lat korzystała z pieniędzy ukradzionych przez Bennetta, oznaczałoby to koniec ich związku. A gdyby Parker w końcu przysłał jej te ostatnie dwa miliony? Była umówiona z Derekiem Landrym na piątek. Rano zamierzała zadzwonić do jego biura z pytaniem, czy mógłby się z nią spotkać niezwłocznie.

Kancelaria prawna Dereka Landry'ego mieściła się w nowym wieżowcu po wschodniej stronie Times Square. Derek przystał na prośbę Sylvie o rychłe spotkanie, mimo że wymagało to zmian w jego terminarzu, czego nie omieszkał z naciskiem podkreślić.

Co oznacza, że policzy mi podwójnie, pomyślała Sylvie.

Kancelaria zajmowała trzy piętra budynku. Recepcja znajdowała się na trzydziestym dziewiątym piętrze: była to wielka sala z wygodnymi skórzanymi sofami i fotelami. Na ławie piętrzył się porządnie ułożony stos gazet. Ciekawe, kto je czyta, pomyślała Sylvie.

Bładoszary odcień ścian ładnie współgrał z ciemnoszarą wykładziną dywanową.

Młoda kobieta stojąca w uprzejmej pozie za ladą powitała Sylvie uśmiechem.

– Pan Landry już czeka. Każę komuś zaprowadzić panią do jego gabinetu.

Natychmiast u boku Sylvie zjawił się młody człowiek, wyglądający na stażystę świeżo po studiach, i powiózł ją prywatną windą dwa piętra w górę, gdzie zasiadali w swoich gabinetach prawnicy.

Zaprowadził ją korytarzem do sali konferencyjnej z długim stołem, czterema krzesłami po każdej stronie i po jednym z każdego krótszego boku.

Sylvie rzuciła krótki płaszczyk z ciemnych soboli na krzesło obok siebie. Zjawiła się asystentka, na oko pięćdziesięcioletnia, ubrana w konserwatywny granatowy żakiet i spodnie w identycznym kolorze. Zapropnowała Sylvie do wyboru kawę, herbatę i wodę.

– Tylko wodę – poprosiła Sylvie, czując, że nagle zaschły jej dziwnie usta.

Po paru minutach do sali wszedł Derek Landry i natychmiast pochylił się nad nią, jednocześnie ujmując jej dłoń.

– Droga hrabino, co za przyjemność znów panią widzieć. Mam wrażenie, że w przeszłości spotkaliśmy się na paru imprezach

charytatywnych.

Był wysokim, bardzo postawnym mężczyzną. Mimo początków łysiny, miał twarz cherubina i jasnozielone, prawie szare oczy. Mówił ciepłym, zachęcającym tonem, ale Sylvie wiedziała, że cieszył się reputacją prawnika, który osiąga to, czego chce dla swoich klientów.

Przez noc starannie przygotowała swoje wystąpienie.

– Derek, słyszał pan o zjawisku zwanym syndromem sztokholmskim?

– Oczywiście.

– Może zacznę tak: przez osiem lat, zanim Parker Bennett zniknął, byliśmy bliskimi przyjaciółmi.

– Rozumiem.

– Kiedy nagle zapadł się pod ziemię, z przerażeniem odkryłam, że był podstępny, chciwym człowiekiem. Zupełnie innym niż ten, którego kochałam. Wierzyłam, jak wielu ludzi, że Parker nie żyje. Nie potrafiłam go sobie wyobrazić w więziennej celi. – Odwróciła głowę i zamrugła gwałtownie, udając, że powstrzymuje łzy. Po chwili westchnęła i znów spojrzała swemu rozmówcy w twarz. – Może pan zrozumieć moje zaskoczenie i strach, kiedy do mnie zadzwonił.

– Miała pani telefon od Parkera Bennetta? – spytał z niedowierzaniem prawnik.

– Owszem. Powiedział, że żyje, że zmienił tożsamość. Ostrzegł, że nie pozwoli mi zerwać naszego związku. Że nie będę należała do nikogo innego. Powiedział, że będzie nadal przysyłał mi pieniądze i drogie prezenty i że mam je przyjmować. Ostatni raz, kiedy został u mnie, tuż przed swoim zniknięciem, zostawił przy moim łóżku telefon z karteczką: „Trzymaj naładowany”.

– Mówiła pani o tym policji? – spytał Derek.

– Nie, nie mówiłam.

– Dlaczego?

– Ponieważ byłam oszołomiona. Nie wiedziałam, co robić.

– Trzymała pani telefon naładowany?

– Tak. Tak jak mi kazał.

– Zatem mówi mi pani, że Parker Bennett przez te dwa lata utrzymywał z panią kontakt? – doprecyzował Landry.

– Tak.

– I przysyłał pani pieniądze oraz prezenty?

– Tak.

– Nie bardzo wiem, w czym miałbym pani pomóc, hrabino – oznajmił chłodno Derek.

– Nie ma pan pojęcia, jak bardzo się bałam przez te dwa lata. Parker ostrzegł mnie, że nie mogę się spotykać z żadnym innym mężczyzną. Groził mi. Miałam poczucie, że za każdym razem, gdy opuszczam mieszkanie, grozi mi śmiertelne niebezpieczeństwo. – Głos Sylvie drżał.

– Czego pani ode mnie oczekuje, hrabino?

– Chcę, żeby pan negocjował z FBI. Mogę im wyjawic nową tożsamość Parkera Bennetta, numer jego komórki i miejsce zamieszkania. W zamian będę się domagać dwóch milionów nagrody oraz zapewnienia zarówno anonimowości, jak i nietykalności, czyli całkowitego zwolnienia z ewentualnej odpowiedzialności karnej. Nie mogę dłużej tak żyć. – Głos Sylvie nagle przestał drżeć i nabrał twardości hartowanej stali.

– To dość wysokie wymagania, hrabino – zauważył Landry. – Korzystała pani ze skradzionych pieniędzy i chroniła jego tożsamość.

– I przez cały czas miałam wrażenie, że obserwuje mnie jakiś snajper – odpowiedziała mu ze złością.

– To będzie, rzecz jasna, wymagało bardzo delikatnych negocjacji. Zawsze istnieje szansa, że FBI jest bliższe złapania Parkera Bennetta, niż nam się wydaje. A jeśli go złapią, całkiem możliwe, że obciąży panią swoimi zeznaniami.

– Jestem tego świadoma – odparła Sylvie. – Dlatego muszę to zrobić natychmiast.

– I mimo to chce pani żądać tej nagrody?

– Spodziewam się, że pańskie honorarium będzie wysokie, Derek. A mnie zaczyna brakować pieniędzy. Chcę być pewna, że mam z czego panu zapłacić.

– To doprawdy godne podziwu, hrabino – podsumował gładko Landry.

Sylvie, wyczulona na każdą, nawet najsłabszą nutę ironii,

natychmiast ją wychwyciła.

– Derek, ma pan reputację prawnika, który potrafi uzyskać wynik bardzo korzystny dla klienta, czasami niesprawiedliwy, pozwolę sobie dodać, ale właśnie dlatego do pana przyszedłem. Rozumiemy się?

Derek Landry rozciągnął usta w uśmiechu.

– Rozumiemy się doskonale, hrabino. Zaaranżuję spotkanie. Zaliczka na poczet mojego honorarium wynosi dwieście tysięcy dolarów.

Ranger siedział w salonie doktora Cunninghama. Sean zadzwonił do niego i powiedział, że organizuje spotkanie ofiar oszustwa, coś w rodzaju grupy wsparcia.

– Każdy będzie miał okazję zostać wysłuchany.

Ostatnią rzeczą, na jaką Ranger miałby ochotę, było pójście do domu Cunninghama, żeby się wymieniać smutnymi opowieściami z innymi ludźmi. Interesowała go tylko i wyłącznie jego własna historia, wyczuł jednak, że doktor się o niego martwi.

Gdyby tylko wiedział, pomyślał Ranger, gdyby tylko wiedział...

Nie chciał, by Sean zaczął się domyślać jego planów. Sean był psychiatrą. Mógłby kazać mnie zamknąć, uznał Ranger. Mógłby stwierdzić, że stanowią zagrożenie dla społeczeństwa. Czytał o takich przypadkach.

Nie stanowią zagrożenia dla społeczeństwa. Tylko dla kilku osób, które na to zasługują.

Słuchał, co mówią inni. Para staruszków grubo po osiemdziesiątce musiała się przenieść do domu syna po tym, jak wszystko stracili.

– Zawsze dobrze się dogadywałam z synową – mówiła żona. – Ale teraz jest inaczej. Oboje z mężem słabo słyszymy. Zawsze zbyt głośno nastawiamy dźwięk w telewizorze. Młodzi czasami wychodzą wieczorem, żeby pobyć z dala od nas. I nic nie możemy na to poradzić. – Głos jej się załamał. – Nic nie możemy poradzić.

Przynajmniej macie siebie nawzajem, pomyślał z goryczą Ranger.

Przypomniało mu się, jak razem z Judy byli w biurze Parkera Bennetta. Wygodne fotele, swobodna atmosfera, żadnej sztywności, nic z tych rzeczy. Parker kazał sekretarce przynieść tacę z kawą i kilkoma rodzajami babeczek. Jedząc, słuchali, jak chwalił się, że służy doradztwem ludziom, którzy nie rozumieją świata finansów. Obiecywał dopilnować, by dobrze im się żyło na emeryturze, znacznie dostatniej, niż gdyby ich oszczędności spoczywały na jedno- czy dwuprocentowych bankowych lokatach.

Ranger wciąż miał przed oczyma twarz Judy, uśmiechającej się do Parkera z wdzięcznością; pochlebiało jej, że zgodził się, by zostali jego klientami. Pozwoliła sobie na marzenia o wygodnej, bezpiecznej przyszłości z Rangerem... i może dodatkowej odrobinie luksusu.

Po podpisaniu umowy wpłacaliśmy do jego funduszu coraz więcej naszych oszczędności. Żyliśmy skromniej. Oszczędzaliśmy, żeby przekazać mu więcej pieniędzy. Drobną ofiarą teraz, żeby w przyszłości mieć więcej. Oto, w co wierzyliśmy. Bo przekonał nas, że tak właśnie będzie.

Tamte głosy znów się pojawiły. Czasami kojące, często straszne. Pamiętał, że po raz pierwszy słyszał je jako nastolatek. Zdarzało się, że ryczały na niego jak bestie z piekła rodem. A potem weszła w jego życie Judy. Ukochana Judy. Głosy przycichły, a następnie całkiem umilkły. Sądził, że odeszły na zawsze, ale wróciły. Zastanawiał się, jak by zareagował doktor Cunningham, gdyby wiedział, że Ranger trzyma naładowany rewolwer w mieszkaniu.

Polubił ciężar broni w ręce. Ćwiczył ładowanie i rozładowanie. W poprzednim tygodniu chodził na strzelnicę. Nabrał przekonania, że strzela nie gorzej od każdego gliniarza na służbie.

Kiedy nadeszła kolej Rangera, bardzo się starał, żeby w jego głosie nie było goryczy. Opowiedział zebrany o udarze Judy.

– Nastąpił zaledwie kilka dni po tym, jak się dowiedzieliśmy, że nas oskubano. Nosilem ją na rękach do łazienki – mówił szeptem. – Nie przeszkadzało mi to. Kochałem ją. Zrobiłbym dla niej wszystko. Modliłem się tylko o to, żeby ze mną została. Ale miesiąc później miała drugi udar i umarła.

– Nie mogła z tobą zostać, Ranger – wtrącił łagodnie Sean. – Była za bardzo chora.

– Chciałem być blisko Judy, więc wsypałem jej prochy do czegoś, co mógłbym nosić na szyi – ciągnął, obserwując niechciane współczucie na twarzach słuchaczy. – Ale teraz zakładam ten naszyjnik tylko na noc. Dzięki temu nie czuję się taki samotny.

Cunningham kiwał głową, jakby pochwalał to, o czym mówił Ranger.

Gdybyś tylko wiedział, doktorze... Ranger zamknął usta, żeby

powstrzymać wzbierający śmiech.

Ostatni z członków grupy kończył swe nudne zwierzenia. Starszy człowiek był tak splukany, że pomoc społeczna fundowała mu śniadania i obiady pięć dni w tygodniu.

Po skończonym spotkaniu Ranger podziękował doktorowi Cunninghamowi i zapewnił go jeszcze raz, że ma się dobrze. Była za dziesięć piąta. Za dziesięć minut Eric Bennett miał wyjść ze swojego biura. Ranger kilka razy obserwował z końca ulicy, jak syn Parkera wchodzi tam rano i wychodzi po południu. Mieszkał niedaleko, więc zwykle szedł do pracy pieszo.

Mógłbym go sprzątnąć w każdej chwili, myślał Ranger. Ale to byłby błąd. Nie miałbym wówczas szans dopaść jego matki. Żyją teraz z moich pieniędzy. Moich i Judy. Znow zaczął w nim wrzeć gniew.

Kiedy wyszedł od Cunninghama, sypał drobny śnieg. Lubił czuć śnieg pod butami. Prawie nie zauważał mijających go ludzi, śpieszących do domów. Ruszył w stronę biurowca, gdzie pracował Eric Bennett. Stał na wprost wejścia. Piętnaście minut później z obrotowych drzwi wyłonił się Eric. Ranger pozwolił mu oddalić się o kilkadziesiąt metrów, a potem poszedł za nim.

Tym razem Eric nie udał się prosto do swojego mieszkania. Wstąpił do baru na zachodniej Trzynastej Ulicy, gdzie dołączyło do niego dwóch mężczyzn w podobnym wieku. Ranger widział przez okno, jak razem z czegoś się śmieją.

Dobrze się bawisz, pomyślał, kipiąc nienawiścią. Już niedługo, obiecuję ci. Już niedługo. Przeszedł pieszo trzy kilometry do swojego mieszkania. Nie zdejmując płaszcza, usiadł na kanapie. Eric zostaje dziś w mieście, myślał. To znaczy, że jutro odwiedzi matkę. Zaparkuję w pobliżu jego garażu i pojedę za nim do New Jersey.

Zabawnie go tak śledzić, szeptał głos. Jego ojciec zawładnął tobą i każdym dolarem, którego zdołałeś zaoszczędzić, ale teraz to ty nad nim panujesz. Kiedy tylko zechcesz, możesz wycelować do niego z rewolweru i patrzeć, jak będzie umierał.

Ranger uświadomił sobie, że nie zdjął mokrego okrycia. Wstał, zrzucił płaszcz z ramion i cisnął na kanapę. Nie jadł lunchu, ale nie był głodny. Judy nigdy nie piła. Za jej życia pozwalał sobie jedynie na piwo

lub szkocką od czasu do czasu. Teraz wstał, poszedł do kuchni po szklankę i otworzył butelkę szkockiej. Wrócił na kanapę i nalał sobie whisky. Napełnił szklankę po brzegi, nawet trochę się przelało na stół. Zaczął pić.

Dwie godziny później, po opróżnieniu całej butelki, zasnął na kanapie przykryty wciąż wilgotnym płaszczem.

We wtorek wieczorem Ranger pojechał za samochodem Erica do New Jersey. Ku jego zaskoczeniu Eric nie udał się do domu matki, tylko zjechał z autostrady w miejscowości Verona i zatrzymał się przed restauracją.

Nie zna mnie, pomyślał Ranger. Mogę tu zjeść obiad. Jestem odpowiednio ubrany.

Wszedł do restauracji. Widział z daleka, gdzie siedzi syn Parkera. Poprosił hostessę o stolik przy oknie. Chciał mieć możliwość patrzenia na Erica, ze świadomością, że w każdej chwili może go zabić.

Parę minut później do Bennetta dołączyła ładna kobieta. Przeklinając pod nosem, Ranger obserwował, jak Eric podnosi się z krzesła i ją całuje. Zastanawiał się, czy to ta sama, którą widział w samochodzie tamtego dnia, kiedy przejeżdżał koło domu jego matki. Eric i jego towarzyszka usiedli i zaczęli rozmawiać. Uśmiechali się do siebie. A on siedział samotnie. Zauważył jeszcze jednego samotnego mężczyznę przy stoliku blisko tamtych. Resztę sali wypełniały pary i małe grupki. Wszyscy sprawiali wrażenie, że dobrze się bawią i czerpią radość ze wspólnie spędzanego czasu. Im więcej ludzi wchodziło do restauracji, tym bardziej Ranger czuł się samotny i zły. Nawet nie spróbował podanego jedzenia, skupiony bez reszty na Ericu i jego towarzysze.

Kiedy syn Parkera gestem poprosił o podanie rachunku, Ranger zrobił to samo. Parkował po drugiej stronie ulicy. Nie zamierzał oddawać swojego wraka w ręce parkingowego. Siedząc za kierownicą, patrzył, jak chłopak od parkowania podprowadza najpierw auto kobiety, potem Erica. Ranger zdziwił się, że wyjeżdżają osobno.

Pojechał za nią na Manhattan i widział, jak wjeżdża do garażu pod numerem dwieście czterdzieści na Zachodniej Pięćdziesiątej Szóstej.

Już miał się oddalić, gdy zauważył ją, jak szła rampą. Dokąd zmierzała? Postanowił iść za nią, ale skręciła do najbliższego budynku; portier usunął się na bok, żeby ją wpuścić.

Ładny budynek. My nigdy nie mieliśmy portiera. A ty masz. Może to Eric płaci za twoje mieszkanie. Postawił ci wykwintny obiad, ale to ja zapłaciłem.

Gniew Rangera zyskał nowy cel.

Śliczną młodą kobietę z długimi rudawymi włosami, która uśmiechała się radośnie do Erica Bennetta.

Rudy Schell otrzymał interesujący telefon od prawnika, którego znał ze szczególnej reputacji i nie lubił. Uważał Dereka Landry'ego za jednego z tych przedstawicieli palestry, którzy przysparzają złej sławy swemu zawodowi. Landry reprezentował wielu wysoko postawionych ludzi, którzy popadli w kłopoty z powodu brania lub dawania łapówek. Zdumiewająco często udawało mu się uzyskiwać pomyślne rozstrzygnięcia dla swoich klientów.

Telefon od niego stanowił niepożądaną niespodziankę. Landry prosił o spotkanie, i to w trybie wyjątkowo pilnym, w sprawie, która według niego z pewnością poważnie zainteresuje Rudy'ego.

– Dotyczy Parkera Bennetta.

Schell musiał się mocno starać, by swoim tonem nie zdradzić, jak bardzo jest podniecony.

– Oczywiście znajdę czas dla pana, panie Landry. Kiedy chciałby się pan spotkać?

– Dziś po południu?

– O trzeciej? – zaproponował Rudy.

– Zatem do zobaczenia.

Derek Landry pojawił się tuż po trzeciej. Rudy zaprowadził go do jednego z pomieszczeń wykorzystywanych do rozmów w cztery oczy. Zamknął drzwi i gestem zachęcił prawnika, by usiadł.

– Co mogę dla pana zrobić, panie Landry? – zaczął.

– Sprawa jest bardzo delikatna – odpowiedział tamten ściszym głosem. – Mam klienta, całkowicie godnego zaufania, który może pomóc zlokalizować Parkera Bennetta.

– Godnego zaufania? – upewnił się Rudy.

– Absolutnie. Obstajemy jednak przy całkowitej anonimowości.

Nie jestem upoważniony do wyjawiania szczegółów, dopóki nie wyrazi pan zainteresowania naszą propozycją. Mój klient chce również otrzymać wyznaczoną nagrodę oraz pełną gwarancję nietykalności.

Mogę pana zapewnić, że nie odegrał on żadnej roli w oszustwie Parkera

Bennetta. Mój klient, pod wpływem grózb Parkera Bennetta, został zmuszony do przyjęcia nieznacznej części środków pochodzących z kradzieży, po zniknięciu pana Bennetta.

– Ma pan wysokie wymagania, panie Landry. Zazwyczaj muszę znać nazwisko danej osoby, zanim rozważę propozycję. Jeśli rola pańskiego klienta jest dokładnie taka, jak pan opisał, to owszem, jestem zainteresowany. Ale jak pan zapewne wie, tego rodzaju decyzja musi przejść przez najwyższe instancje, zanim zostanie wydana.

– Oczywiście – powiedział Derek z uśmiechem. – Mam nadzieję, że wkrótce pan się do mnie odezwie, panie Schell. Proszę mnie nie odprowadzać, sam trafię do wyjścia.

W środę rano Lane poszła do pracy, mając głowę wypełnioną tym wszystkim, co poprzedniego dnia powiedział jej Eric. I tym razem wieczór był bardzo miły. Nie mogła zaprzeczyć istnieniu między nimi coraz mocniej wyczuwalnej chemii. W minionym tygodniu zbliżyli się do siebie jeszcze bardziej. Eric ją pociągał i była pewna, że to odczucie działa w obie strony. Po raz kolejny wyznał, co do niej czuje. Jednak wielu ludzi uważało, że współuczestniczył w kradzieży popełnionej przez jego ojca.

Dwight nim pogardzał. Dlaczego? Nigdy nie wyjawiał powodu swojej niechęci.

Nie mogę pokochać kogoś i znowu cierpieć, myślała, pamiętając swoją rozpacz po stracie ojca, a potem Kena. Nie mogła też pozwolić, by Katie cierpiała. Mimo że dziewczynka nie widziała Erica od kilku tygodni, pytała o niego nie dalej jak tego ranka.

Na szczęście nastrój Glady znacznie się poprawił.

– Mogę zabrać dzieła sztuki z mieszkania jaśnie hrabiny, jeśli nie dostanę zapłaty – oświadczyła. – Wprawdzie Greer Company nie uznaje przyjmowania z powrotem raz sprzedanych rzeczy, ale wezmą pod uwagę fakt, że przez lata robiłam u nich zakupy dla wielu klientów.

– Cieszę się. To naprawdę miło z ich strony – wyraziła swój entuzjazm Lane.

– Cóż, korona z głowy im nie spadnie, jak trochę mi odpuszczą. Dorobili się fortuny na ludziach, których do nich przyprowadziłam – powiedziała Glady. – Ciężko pracowałam na każdego centa. Mieszkanie hrabiny przypominało składowisko gratów, do tego wyjątkowo niegustownych, zanim się za nie wzięłam.

Chyba już to słyszałam, pomyślała Lane, ale skwapliwie potwierdziła, wiedząc, że szefowa tego oczekuje.

– Glady, to jeden z twoich najlepszych projektów. Teraz apartament jest przytulny i piękny.

Później tego dnia, gdy akurat przebywały w siedzibie firmy,

zadzwoił agent FBI Rudy Schell z prośbą, by obie stawiły się w jego biurze w najbliższym dogodnym dla siebie terminie.

Glady z telefonem w ręku podeszła do biurka Lane.

– Agent FBI chce się z nami zobaczyć. Masz na jutro zaplanowane jakieś spotkania?

– Nic, czego bym nie mogła przełożyć – odparła Lane.

– No, to powinno być ciekawie – mruknęła Glady. – Założę się o czek za następne zlecenie, że chodzi o nasze jaśnie królewskie zero, czyli hrabinę, założę się też, że ma to coś wspólnego z Parkerem Bennettem.

– Nie byłabym zdziwiona – odpowiedziała Lane, choć obawiała się, że może chodzić również o Erica.

– Nie mówiłam, że ona może dalej z nim kręcić? – ciągnęła Glady.
– Nie mówiłam?

– Owszem, mówiłaś, Glady. Mówiłaś.

Tego wieczoru w porze kolacji Katie pochwaliła się Lane, że któregoś dnia zostanie wspaniałą artystką, bo tak powiedziała jej nauczycielka.

– Ja też ci to mówię, Katie! – Lane miała nadzieję, że dziewczynka nie zauważy jej rozkojarzenia.

– Mam dla ciebie specjalną niespodziankę i chcę ci ją teraz pokazać. – Katie aż podskakiwała z podniecenia. – Mogę?

– Oczywiście. – Lane uśmiechnęła się czule do córki.

Słuchała tupotu małych nóżek, kiedy Katie biegła korytarzem do swojego pokoju. Po chwili wróciła, trzymając niewielkie płótno.

– No pokaż – z uśmiechem zachęciła ją Lane.

Jest taka podobna do Kena, pomyślała na widok Katie niosącej swoje dzieło. Oczywiście te rude włosy ma po mnie, ale kolor oczu i kształt twarzy już po nim. Do rocznicy śmierci Kena pozostało zaledwie parę dni. W głowie wciąż kłębiły jej się wspomnienia z ich krótkiego wspólnego życia i myśli o tym, jak mogłoby być, gdyby nie umarł.

Katie powoli, dawkując napięcie, odwróciła płótno i z dumą zaprezentowała swoje dokonanie.

– Wygląda jak tatuś? – spytała podekscytowana. – Przez cały

tydzień zabierałam do szkoły zdjęcie z twojej toaletki, a po lekcjach przynosiłam je i z powrotem stawiałam na miejscu. Nie gniewasz się o to, prawda?

Lane nie była w stanie się odezwać, bo nagle urosła jej w gardle wielka kula. Namalowany ze zdjęcia portret odznaczał się, rzecz jasna, dziecięcą nieporadnością, ale Ken był jak najbardziej rozpoznawalny.

– Piękny – wykrztusiła wreszcie. – Wygląda zupełnie tak samo jak twój tata. On byłby z ciebie bardzo dumny.

– Jestem do niego podobna? – spytała Katie wyraźnie posmutniałym głosem.

– Bardzo. – Lane wstała i objęła córkę, uważając, żeby nie zniszczyć cennego płótna. Następnie wzięła je od dziewczynki i ostrożnie położyła na stole.

Kiedy już obie usiadły do kolacji, powiedziała:

– Twój tatuś mówił mi, że kiedy był w twoim wieku, uwielbiał rysować i malować. Nadal mam kilka obrazków, które wykonał w pierwszej klasie. Muszę ich poszukać, żeby ci pokazać.

Później, kiedy Katie leżała już w łóżku, Lane siedziała w pokoju dziennym przed zgaszonym telewizorem. W sercu miała zamęt, bo namalowanie przez Katie portretu teraz, tuż przed rocznicą śmierci Kena, zbiegło się z jej rozterkami co do uczuć wobec Erica. Dokąd to wszystko zmierza? Co Ken by sądził o jej związku z Erikiem? Czy Eric jest człowiekiem, którego Ken by zaakceptował jako ojczyma dla Katie? Miała świadomość, że jeśli nadal będzie się spotykać z Erikiem, ich relacje nieuchronnie przejdą na nowy poziom.

Ostatni wieczór tego dowiedział. Pod koniec kolacji Eric po raz kolejny wyznał, jak bardzo mu na niej zależy.

– Lane, mam trzydzieści siedem lat – zaczął. – I wiele związków za sobą. Ale zawsze czegoś mi w nich brakowało, zawsze wiedziałem, że istnieje jeszcze coś, co wciąż na mnie czeka. I teraz, przy tobie, to znalazłem.

Tej nocy Lane znowu nie spała zbyt dobrze. Następnego dnia o trzeciej po południu zjawily się z Glady w biurze Rudy'ego Schella.

Rudy zaprowadził je do jednej z sal konferencyjnych i zaoferowawszy im kawę, od razu przystąpił do rzeczy.

– Pani Harper – zwrócił się do Glady. – Jak długo jeszcze będzie pani pracować nad urządzaniem mieszkania hrabiny de la Marco?

– Potrzeba mi jeszcze paru tygodni na dopatrzenie ostatnich detali – odpowiedziała Glady.

– Hrabina płaci pani regularnie?

– Płaciła. Ale obecnie zalega mi dwa miliony dolarów. Twierdzi, że za parę dni będzie miała te pieniądze. Wiem, że gra na czas. Jeśli szybko nie ureguluje należności, każę usunąć niektóre obrazy i rzeźby, co, rzecz jasna, obniży wartość zlecenia. – Glady nie kryła irytacji.

Rudy pokiwał głową.

– Właśnie to spodziewałem się usłyszeć, że kończy jej się gotówka – stwierdził z wyraźną satysfakcją.

– Dlaczego? – zdumiała się Glady. – Umie pan czytać w myślach?

Cała Glady, zawsze ironiczna, pomyślała Lane.

– Chciałbym umieć czytać w myślach. Mógłbym rozwiązać mnóstwo spraw o wiele szybciej i o wiele mniejszym nakładem pracy. – Ton Rudy'ego można było określić jako rzeczowy. – Pani Harper, pani Harmon, wiecie, że krążą plotki, iż hrabina była kochanką Parkera Bennetta?

– Plotki! – prychnęła Glady. – Oczywiście, że była. Wszyscy o tym wiedzą.

– Ciało Parkera Bennetta nigdy nie znaleziono, ale my uważamy za możliwe, a nawet prawdopodobne, że upozorował swoje zniknięcie. Rozumiem, że przez ostatnie tygodnie regularnie bywałyście w jej mieszkaniu. Myślicie, że mogła być w kontakcie z Bennettem?

– Wcale bym się nie zdziwiła – odparła Glady. – Kiedy na początku powiedziałam jej, ile będzie kosztowało urządzenie

apartamentu od nowa, przeprosiła i wyszła z pokoju, żeby zadzwonić. Po powrocie wyraziła zgodę na proponowane warunki. Przypuszczam, że rozmawiała ze swoim świętym Mikołajem.

– Dobre porównanie – pochwalił Rudy. – Zatem wierzy pani w taką możliwość.

– Jest to z pewnością możliwe. A nawet bardzo prawdopodobne – odparła Glady.

– Ostatnio na szóstej stronie „Post” zamieścił parę zdań o tym, że hrabina zjadła kolację z Barclayem Cameronem – powiedział Rudy.

– Czyta pan „Post”! – skomentowała Glady. – Sądziłabym, że jest pan zbyt zajęty, żeby marnować czas na szóstą stronę. Też to czytałam. Hrabina i Barclay Cameron przed laty byli parą. Domyślam się, że próbuje odgrzać tę znajomość, bo ma kłopoty z dopływem gotówki.

– Pani Harper, sprawia pani wrażenie dobrze poinformowanej o poczynaniach hrabiny – stwierdził cierpko Schell.

– Kiedy się pracuje jako dekorator wnętrz dla tego rodzaju klienteli, słyszy się dużo plotek – mruknęła Glady.

Schell zwrócił się do Lane.

– Pani Harmon, spotyka się pani z Erikiem Bennettem?

– Kilka razy zjadłam z nim kolację – odparła zaskoczona Lane. – Czemu to pana ciekawi?

– Ponieważ interesowałem się poczynaniami Bennetta i teraz wyjaśnię paniom, dlaczego je tu wezwałem. Wierzmy, że zbliżamy się do ujęcia Parkera Bennetta. Wierzmy, że hrabina się z nim kontaktuje. Zawsze wierzyliśmy, że Eric Bennett brał udział w przestępstwie popełnionym przez jego ojca.

– I musi żyć ze świadomością, że wielu ludzi uważa tak samo, panie Schell – wtrąciła Lane. – To dla niego ogromny ciężar.

– Może tak, a może nie – odparł beznamietnie Rudy. – Rzecz w tym, że każda z pań może się znacząco przysłużyć FBI. Ujmę to inaczej. Jeśli aresztujemy Parkera Bennetta, prawdopodobnie odzyskamy przynajmniej część, jeśli nie większość pieniędzy, które ukradł. Pani Harper, podobnie jak pani uważamy, że hrabina kontaktuje się z Parkerem Bennettem. Chciałbym, żeby pani nadal bywała w jej mieszkaniu, tak często, jak to możliwe bez wzbudzania podejrzeń,

i zgłaszała nam wszystko, co pani usłyszy. Najwyraźniej dostrzegła pani, że hrabina zaczyna okazywać nerwowość w związku z kosztami nowego wystroju wnętrz.

– Żeby pan wiedział – potwierdziła Glady. – Jak już mówiłam, postanowiłam zabrać niektóre dzieła sztuki z jej apartamentu, o ile do końca tygodnia nie zapłaci mi zaległych dwóch milionów.

– Ale czy to by nie zakończyło pani kontaktów z hrabiną? – stropił się Rudy.

– Owszem, ponieważ nie zamierzam robić nic więcej, jeśli nie otrzymam zapłaty – odpowiedziała Glady.

– Pani Harper – zaczął z namysłem Rudy – czy mogłaby pani jednak zostawić te dzieła sztuki u hrabiny, żeby móc jeszcze przez jakiś czas u niej bywać? Chciałbym, żeby pani umieściła urządzenie podsłuchowe w jej sypialni. Zapewniam panią, że dysponuję stosownym pozwoleniem sądowym. A w ciągu dnia, w którym pomieszczeniu hrabina spędza najwięcej czasu?

– W bibliotece – odparła bez namysłu Glady. – Zwykle podają jej tam lunch, a ilekroć odbiera telefon, również robi to w tym pokoju.

– W takim razie w bibliotece też musimy mieć podsłuch – oznajmił Rudy. – A pani, pani Harmon... Chciałbym, żeby pani podgrzała uczucia Erica Bennetta do pani.

– Skąd pan wie, że żywi do mnie jakieś uczucia? – spytała Lane ze złością.

– Obserwujemy go, pani Harmon – wyjaśnił Rudy. – Chciałbym, żeby pani zdobyła zaufanie Erica Bennetta. Proszę mu powiedzieć, że jest pani obojętne, czy brał udział w oszustwie swojego ojca.

A przynajmniej dać mu to do zrozumienia.

– Absolutnie niczego takiego nie zrobię! – wykrzyknęła Lane. – Eric jest przyzwoitym człowiekiem i dość już wycierpiał z powodu tej sprawy. Powiedział mi, że opróżnił swoje konto bankowe i oddał każdego posiadanego centa na fundusz pomocy dla ofiar.

Głos Rudy'ego przybrał temperaturę lodu.

– Pani Harmon, Eric Bennet nie wpłacił ani centa na fundusz pomocy dla ofiar. Proszę mi wierzyć, że bym o tym wiedział. Jeśli przekazał pani taką informację, to była całkowicie zmyślona. A skoro

okłamał panią w tej sprawie, to mogę zapewnić, że kłamał też w innych. Mamy nadzieję, że jeśli uzna, iż przyjmuje pani jego awanse, a do tego powie mu pani, że nie dba o to, czy brał udział w oszustwie, może pani zaufać na tyle, by się zwierzyć. Teraz pokażę pani, jak korzystać z podsłuchu, kiedy przebywa pani w jego towarzystwie. Prosiłbym również, żeby umawiała się z nim pani kilka razy w tygodniu na kolację.

Lane patrzyła ze zgrozą na Schella. Nie sędzę, żeby mówił prawdę, myślała. Manipuluje mną, żebym się zgodziła szpiegować, jestem pewna. Pomysł, żeby nosić ukryty mikrofon i nagrywać każde słowo wypowiedziane przez Erica, wydał jej się odrażający.

– Kategorycznie odmawiam współpracy – oświadczyła z naciskiem. – Wierzę w niewinność Erica Bennetta. To obrzydliwe, że namawia mnie pan, bym go wciągnęła w pułapkę.

– Wierzy pani, że Eric Bennett naprawdę wyczyścił swoje konto i sprzedał posiadane akcje, żeby pomóc ofiarom? – spytał drwiąco Schell.

– Wierzę, panie Schell, tak jak wierzę, że próbuje mnie pan nakłonić, bym się zwróciła przeciwko przyjacielowi, który mi ufa.

– Jesteś głupia, Lane – wtrąciła się Glady. – Bardzo chętnie podłożę te pluskwy w mieszkaniu hrabiny, panie Schell. Przeczuwam, że moje rachunki są płacone pieniędzmi Parkera Bennetta i wcale mi się to nie podoba. Jeśli zdołacie dowieść, że hrabina jest zamieszana w tę sprawę, będziecie mogli przejąć jej apartament i suma uzyskana z jego sprzedaży zasili fundusz ofiar, zgadza się?

– Owszem – potwierdził Rudy.

– Cóż, po wprowadzonych przeze mnie zmianach dostaniecie za niego więcej, niż był wart wcześniej. To będzie mój wkład do funduszu – zadeklarowała Glady.

– Glady, chyba zapominasz, że apartament stanowi własność rodziny de la Marco, nie hrabiny – przypomniała jej Lane.

– Nie zapomniałam o tym, Lane – odcięła się Glady. – Ale jeśli ona trafi do więzienia, a tamci go odzyskają, zapewniam cię, że chętnie pójdą na ugodę i zwrócą wartość dokonanych przeze mnie zmian.

Rudy Schell miał okazję usłyszeć, że Glady Harper posiada również wybitny talent do interesów. Był gotów to potwierdzić bez

zastrzeżeń.

– Dziękuję, pani Harper – powiedział. – Z pani pomocą będziemy mogli doprowadzić Parkera Bennetta przed oblicze sprawiedliwości. Pani Harmon – zwrócił się do Lane. – Byłbym bardzo wdzięczny, gdyby pani jednak zechciała z nami współpracować. Mam nadzieję, że przemyśli pani moją propozycję.

– Nie mam takiego zamiaru – rzuciła lodowatym tonem.

Siedziała w milczeniu, gdy wezwany agent pokazywał Glady, jak ukryć mikrofon w ubraniu i w których dokładnie miejscach biblioteki i sypialni umieścić pluskwy. Tak jak się spodziewała, Glady wystarczył jednorazowy instruktaż. Gdy agent chciał powtórzyć swoje wskazówki, powstrzymała go szorstko:

– Nie jestem kompletną idiotką. Nawet dziecko by się od razu nauczyło, jak to zrobić.

Kiedy już były gotowe do wyjścia, Rudy Schell spojrzał na Lane.

– Jak już powiedziałem przed paroma minutami, mam nadzieję, że pani się jeszcze zastanowi i podejmie współpracę. Moim obowiązkiem jest poinformowanie pani, że jeśli wyjawি pani komukolwiek istnienie sądowej zgody na założenie podsłuchu, zostanie pani oskarżona o utrudnianie śledztwa.

– Nikomu o niczym nie powiem – oświadczyła Lane, po czym odwróciła się na pięcie i wyszła. Glady bez słowa podążyła za nią.

Chociaż raz ma dość wycucia, żeby się nie wymądrzać na temat mnie i Erica, myślała Lane podczas jazdy windą. W przeciwnym razie musiałyby sobie znaleźć nową asystentkę. A nigdy by nie znalazła tak dobrej jak ja.

Rudy odprowadził je do drzwi sali konferencyjnej, po czym usiadł zamyślony. Był absolutnie pewien, że Derek Landry reprezentuje hrabinę de la Marco, a nie miał najmniejszej ochoty dawać jej dwóch milionów nagrody i do tego jeszcze zapewniać anonimowość i nietykalność. Istniała możliwość, że będą musieli się zgodzić na jej warunki, żeby dopaść Parkera Bennetta, ale przynajmniej mogli trochę to odwlec.

Rudy czuł, że sprawa zmierza do finału. Jak zawsze wtedy, gdy polowanie dobiegało końca, ogarniało go napędzane adrenaliną podniecenie. Już się cieszył, wyobrażając sobie, jak zapuka do drzwi kryjówki Parkera Benneta, gdziekolwiek by się znajdowała, i go aresztuje.

Podczas jazdy powrotnej do Montpelier Joel Weber rozglądał się po okolicy. Niebo było tu bardziej niebieskie niż na Manhattanie. Pomyślał, że to zrozumiałe. W Nowym Jorku znajdowało się więcej samochodów, więcej budynków i o wiele więcej ludzi.

Dochodziła trzecia po południu, kiedy zajechał na parking przed liceum. W Hanover było bardzo chłodno, ale tu panował okropny ziąb, przenikający do szpiku kości.

Szybko przeszedł z samochodu do budynku szkoły i nacisnął dzwonek przy wejściu. Prawie natychmiast szczupła kobieta przed siedemdziesiątką otworzyła drzwi, pociągając je do środka jedną ręką.

– Witam, panie Weber, jestem Kay Madonna, sekretarka dyrektora. Od razu pana zaprowadzę, bo już na pana czeka.

Przeszedł za nią przez hol z niewielką recepcją i dalej korytarzem do gabinetu Glenna Callowa. Na widok Joela około sześćdziesięcioletni mężczyzna średniego wzrostu, z gęstymi szpakowatymi włosami, wstał, wyciągnął rękę, uprzejmie wskazał krzesło i od razu przeszedł do sedna.

– Jak mogę panu pomóc, panie Weber? O co chodzi?

– Na początek chcę pana poinformować, że jestem emerytowanym agentem FBI i obecnie pracuję dla agencji detektywistycznej Adamsa. Sprawdzamy przeszłość Erica Bennetta. Dowiedzieliśmy się, że pewna dziewczyna, która ukończyła pańską szkołę, spotykała się z nim dość regularnie, zanim nagle opuścił Magna Carta College przed siedemnastu laty. Pracował pan wówczas w tej szkole?

– Tak, pracowałem.

– Z tego, co wiem, ta dziewczyna nazywała się Regina Crowley. Pamięta ją pan?

– Bardzo dobrze – odparł Callow. Twarz rozjaśniła mu się w uśmiechu. – Regina była świetną uczennicą, należała do szkolnej drużyny debat i dobrze grała w tenisa.

– Czy podczas nauki w liceum przydarzyło jej się coś niezwykłego?

– Nie, raczej nie.

Joel czuł, że jego pytania zaczynają wprawiać dyrektora w zakłopotanie.

– Panie Callow, proszę zrozumieć, że Regina Crowley interesuje mnie o tyle, o ile może być powiązana z Erikiem Bennettem.

– Rozumiem, panie Weber, ale poza tym, że długo nie uczęszczała na lekcje z powodu przeciągającej się mononukleozy, nie przychodzi mi do głowy nic niezwykłego.

– Wie pan, co się z nią działo potem? – naciskał Joel.

– Owszem, wiem. Wróciła do szkoły w następnym roku. Po ukończeniu liceum z jednym z najlepszych wyników w klasie studiowała w Boston College na wydziale prawa.

– Utrzymywał pan z nią jakiś kontakt?

– Z tego, co wiem, nigdy więcej tu nie przyjechała – powiedział cicho Callow. – Ale co roku przysyła dotację na szkolny fundusz uczniowski.

– Może mi pan podać jej adres?

Dyrektor wahał się przez moment.

– Nie widzę powodu, żebym miał tego nie zrobić. Po mężu nazywa się Fitzsimmons i mieszka w Hartford. Powinienem chyba dodać, że jest prawnikiem firmy obrotu nieruchomościami z ramienia kancelarii Manley i Fusaro. Mają biura w Hartford.

Joel podniósł się z krzesła. Wiedział, że nie ma sensu męczyć dyrektora dalszymi pytaniami. Uzyskał już informację, której potrzebował.

– Panie Callow, był pan bardzo pomocny, jestem wdzięczny, że zechciał pan poświęcić czas, by się ze mną spotkać. – Uścisnęli sobie ręce i Joel skierował się na parking.

Ledwie usiadł za kierownicą, zadzwonił do informacji, by prosić o numer telefonu i adres kancelarii Manley i Fusaro. Odpowiedź przyszła niemal natychmiast SMS-em.

Wcisnął odpowiedni klawisz i kiedy zgłosiła się centrala, poprosił o połączenie go z Reginaldą Fitzsimmons.

– Proszę chwilkę zaczekać. Sprawdzę, czy jest w biurze.

Po pierwszym sygnale ktoś podniósł słuchawkę, a potem rozległ

się kobiecie głos:

– Regina Fitzsimmons.

– Pani Fitzsimmons, pozwoli pani, że się przedstawię. Nazywam się Joel Weber. Jestem prywatnym detektywem i byłym agentem FBI. Bardzo bym chciał się z panią spotkać. Sprawdzam przeszłość Erica Bennetta i wierzę, że posiada pani informacje, które mogą się okazać przydatne. Zgodzi się pani ze mną zobaczyć?

Nastąpiła długa chwila ciszy.

– Wreszcie, po tak długim czasie. Chyba to niczemu nie zaszkodzi. Tak, panie Weber, spotkam się z panem.

– Wyjeżdżam w tej chwili z Montpelier. Przypuszczam, że do Hartford to jakieś trzy godziny jazdy. Mógłbym być w pani biurze około osiemnastej trzydzieści. Możemy się tam spotkać? – spytał

– Tak – potwierdziła Regina Fitzsimmons. – Mam zamiar dziś dłużej popracować, więc osiemnasta trzydzieści mi odpowiada. Zna pan nasz adres?

– Tak, znam. Bardzo pani dziękuję. – Przerywając połączenie, Joel cieszył się, że popołudnie upływa mu tak produktywnie.

Zaczął lekko prószyć śnieg, ale Weber na szczęście dotarł do Hartford, zanim opady przybrały na sile i zmieniły się w prawdziwą burzę śnieżną.

Kancelaria Manley i Fusaro mieściła się w solidnym budynku z czerwonej cegły przy głównej ulicy miasta.

Joel zaparkował auto, wbiegł po schodach wiodących do wejścia i nacisnął dzwonek u drzwi.

Obliczył, że Regina Fitzsimmons ma jakieś trzydzieści cztery lata. Otworzyła mu filigranowa blondynka; wyglądała na jeszcze młodszą, niż sobie wyobrażał. Przywitała go ciepło.

– Proszę wejść, panie Weber. Jestem Regina Fitzsimmons. W moim gabinecie czeka gorąca kawa. Jestem pewna, że chętnie pan się napije po tak długiej jeździe.

Poprowadziła go przez główny hol do swojego gabinetu. W recepcji nie było już nikogo, ale Joel słyszał inne głosy dobiegające z pokoi w głębi korytarza.

Zamknęła drzwi, zaprosiła go, by usiadł, sama także zajęła miejsce

przy biurku.

– Wiedziałam, że ten dzień kiedyś nadejdzie – powiedziała. – I chyba jestem zadowolona, że nadszedł. Widzę, że Eric unika odpowiedzialności za to, że pomagał ojcu ukraść te wszystkie pieniądze, i to mnie oburza.

Historia, którą przedstawiła Joelowi, była przerażająca.

– Wszyscy chodziliśmy na mecze futbolowe w Magna Carta. Eric studiował na drugim roku. Ja uczęszczałam do trzeciej klasy liceum. Zaczął zwracać na mnie uwagę. Siadał obok mnie na meczach i w przerwie zawsze kupował mi moją ulubioną przekąskę, ciepłego precla z gorącą czekoladą. Był przystojny i czarujący. Pochlebiali mi jego zainteresowanie i chyba się w nim zadurzyłam. Którejś soboty była wyjątkowo paskudna pogoda, zimno i mokro, padała marznąca mżawka. Jeszcze przed rozpoczęciem meczu Eric zaproponował: „Zbierajmy się stąd i znajdziemy jakiś film”. Po drodze zatrzymał się przed restauracją. „Zaczekaj w samochodzie”, poprosił. „Pewnie nie mają gorących precli, ale mogę ci kupić gorącą czekoladę”. Rzeczywiście wrócił z gorącą czekoladą. Kazał mi ją wypić. Kilka minut później powiedział: „Wyglądasz blado. Dobrze się czujesz?”.

Regina przerwała i odwróciła głowę w bok; Joel dostrzegł, że miała w oczach łzy.

– Następne, co pamiętam, to jak się budziłam. Wyjeżdżaliśmy z kina samochodowego. Trzy godziny później. Powiedział, że przespałam większą część filmu. „Wydaje mi się, że złapałaś jakiegoś wirusa”, dodał. Nie czułam się dobrze. Pomyślałam, że pewnie zaraz dostanę okres, a potem zobaczyłam krew na bieliźnie. Nie przyszło mi do głowy, że mnie zgwałcił. Sześć tygodni później zaczęłam obficie krwawić. Matka szybko zawiozła mnie do szpitala, a tam powiedziano jej, że poroniłam.

– Jak to przyjęła? – spytał cicho Joel.

– Z przerażeniem – wyszeptała Regina.

– Zgłosiła to na policję?

– Lekarz spytał, czy do seksu doszło za obopólną zgodą, na co moja matka odpowiedziała, że tak. Posłała mi przy tym spojrzenie, które mogło zabić, ale ją rozumiałam. Gdyby zgłosiła, że doszło do gwałtu

podczas randki, w żaden sposób nie dałoby się tego zachować w tajemnicy. Takie rzeczy szybko się roznoszą. Nie chciała, żeby ta sprawa ciągnęła się za nią przez całe życie. Ale potem miałam coś w rodzaju załamania nerwowego. Nie mogłam przestać płakać. Nie mogłam spać ani jeść. – Urwała, by nabrać tchu. – Ojciec porzucił nas, kiedy miałam dwa lata. Nie mam pojęcia, gdzie się podziewa. Matka, widząc, co się ze mną dzieje, zastanawiała się, czy nie popełniła błędu, rezygnując ze zgłoszenia gwałtu. Zadzwoiła do swojego jedyne go krewnego płci męskiej, kuzyna, felietonisty Dwighta Crowleya. Przyjechał do nas z wizytą i zachował się fantastycznie. Zabrał mnie do świetnego psychiatry, za wszystko zapłacił. Powiedziałam lekarzowi, że mogłam zajść w ciążę tylko tamtego dnia, kiedy Eric odwoził mnie z meczu. Po prostu nie pamiętałam następnych kilku godzin po wejściu do jego auta. Psychiatra wierzył, że mówię prawdę, i nie próbował się doszukiwać żadnych zatajonych romansów. Ani Dwight, ani lekarz nie zgadzali się z matką co do utrzymania wszystkiego w tajemnicy, ale ona miała bzika na punkcie mojej reputacji. Psychiatrę, ma się rozumieć, obowiązywała tajemnica lekarska, a Dwightowi kazała przysiąc, że nigdy nie piśnie ani słowa na ten temat. Oficjalna wersja brzmiała, że zachorowałam na wyjątkowo poważną odmianę mononukleozy, przez co straciłam rok szkolny.

– Myśli pani, że wszyscy w to uwierzyli? – spytał Joel łagodnym tonem.

– Sądzę, że tak – odparła Regina. – Niedługo po tym wydarzeniu pewna studentka z Magna Carta zgłosiła dziekanowi, że Eric Bennett próbował ją zgwałcić, ale udało jej się uciec. Dlatego poproszono go o opuszczenie uczelni. Jego ojciec przekazał dziesięć milionów dotacji, żeby kartoteka Erica pozostała czysta. Mówiło się, że Eric zrezygnował dobrowolnie, podczas gdy tak naprawdę został relegowany.

– Mówiono mi, że w tamtym czasie ktoś go pobił.

Regina płakała, ale na te słowa zdołała się blado uśmiechnąć.

– Nie wiem i prawdopodobnie nigdy się nie dowiem na pewno, czy Dwight maczał w tym palce. Mógł to być ktoś, kto znał tę drugą molestowaną dziewczynę. Po prostu nie wiem.

– Zgadza się pani, bym wyjawiał te informacje ludziom z mojego

biura śledczego? Ma pani moje słowo, że poza nie nie wyjdą
– powiedział Joel.

– Skoro pan daje słowo, że pozostaną poufne, to tak. Proszę pamiętać, że pod czarującą powierzchownością Erica Bennetta kryje się podły, nikczemny, niebezpieczny człowiek. – Przy ostatnich słowach głos Reginy nagle nabrał mocy.

– Proszę mi wierzyć, pani Fitzsimmons, nie zapomnę. A teraz, jeśli można, chciałbym pani zadać jeszcze jedno, ostatnie pytanie. Wie pani może, czy Eric był blisko związany z ojcem?

– Blisko to nie jest wystarczające określenie – powiedziała ożywiona gniewem. – Eric ciągle o nim mówił, chwalił się nim, opowiadał o jego inteligencji, sukcesach, hojności. Parker Bennett zasypywał syna prezentami. Samochód, którym wiózł mnie wtedy Eric, to było maserati, urodzinowy prezent od tatusia. – Po krótkiej pauzie dodała: – Panie Weber, z tego, co czytałam w gazetach i co pamiętam na temat Erica, mogłabym się założyć, że razem oszukali tych biednych ludzi. Gdyby się panu udało dowieść, że Eric jest współwinny, przysięgam, wydam z tej okazji przyjęcie.

Parker Bennet wysiadł z samolotu w Miami i przeciągnął swoje dwie walizki przez budynek terminalu. Przez Internet znalazł motel o nazwie Dzień i noc, położony niedaleko lotniska. Wiedział, że w tej obskurnej części miasta nikt nie będzie zadawał żadnych pytań. Zamierzał się zameldować pod innym nazwiskiem, a zapłacenie należności z góry gotówką dawało pewność, że nie zostanie wykryty.

W toalecie na lotnisku przebrał się, zamieniając prochowiec na kurtkę z poliestru, zapinaną na zamek. Kupił też czapkę, o rozmiar większą niż zwykle nosił, którą nasunął nisko na czoło, by zakrywała mu oczy. Machnięciem ręki wezwał taksówkę i podał kierowcy adres motelu.

Stając przed ladą recepcji, położył na blacie studolarowy banknot.

– Dla pana – powiedział do recepcjonisty. Błady, łysiejący mężczyzna, który wyglądał tak, jakby widział już w życiu wszystko, wsunął pieniądze do kieszeni i oznajmił:

– Pokój kosztuje pięćdziesiąt dolarów za noc, płatne z góry.

Sypialnia prezentowała się dokładnie tak, jak Parker sobie wyobrażał. Cuchnęła starym tytoniowym dymem. Wolał się nie zastanawiać, z czego są te plamy na brudnej narzucie. Zdegustowany pocieszał się myślą, że nie spędzi tu zbyt wiele czasu.

Wziął z łazienki sprany ręcznik, zmoczył go wodą z kranu, po czym wytarł blat komody i szafek przy łóżku. Ręcznik zrobił się czarny. Na moment stanęła mu przed oczami łazienka w ich rezydencji w Greenwich, z zawsze lśniącymi mahoniowymi sprzętami, utrzymywana w nienaganej czystości przez cotygodniowy serwis sprzątający i zatrudnioną na stałe gospodynię.

Łatwo się nie rzucać w oczy, przebywając w tego rodzaju miejscu, pomyślał z goryczą Parker. Zaraz jednak przypomniał sobie, że gdy tylko zdobędzie numer szwajcarskiego konta i tym samym uzyska dostęp do pieniędzy, przez resztę życia będzie płynął z wiatrem, dosłownie!

Wyrzucił brudny ręcznik do kosza na śmieci i usiadł na czymś, co

miało służyć za krzesło przy biurku. Uświadomił sobie, że wczesna pobudka, by dokończyć pakowanie, i lęk przed możliwym w każdej chwili zatrzymaniem mocno go wyczerpały. Tego wieczoru zjadł kolację w pobliskiej restauracji, wrócił do motelu i przespał dziesięć godzin.

Następnego ranka, odświeżony, sprawdził adres najbliższego biura paszportowego i pojechał tam taksówką. W kieszeni miał swój akt urodzenia na nazwisko Joseph Bennett. Szukali przecież Parkera Bennetta, nie Josepha. Jednak po wstępnej rozmowie z urzędnikiem już wiedział, że nie dostanie paszportu. Poinformowano go bowiem, że oprócz aktu urodzenia potrzebne są trzy inne dowody tożsamości, w tym prawo jazdy, jeśli je posiada, oraz karta ubezpieczenia społecznego. Pobrał formularze paszportowe, udając, że chce je wypełnić w domu. Po wyjściu podarł je ze złością i wyrzucił do najbliższego kosza na śmieci. Nie miał pojęcia, co zrobi.

Jeśli Sylvie go wydała, wkrótce będzie po wszystkim. Wszyscy gliniarze na wszystkich lotniskach będą wypatrywali George'a Hawkinsa. A potem znieczeka wybuchnął niemal histerycznym śmiechem. Sylvie widziała tylko rachunek za łódź. Nie wiedziała, że Parker ma brytyjski paszport. Federalni będą szukali amerykańskiego paszportu... amerykańskiego paszportu na nazwisko George'a Hawkinsa.

Zatem muszę tu trochę posiedzieć, pomyślał. Kupię szarą albo białą perukę, albo może taką i taką. Zawsze miał skłonności do tycia i musiał pilnować wagi. Dzięki przestrzeganiu diety i regularnym ćwiczeniom udawało mu się nie przekraczać dziewięćdziesięciu kilo. Przez następnych kilka tygodni zamierzał sobie folgować z jedzeniem. Uznał, że przyda mu się kilka dodatkowych kilogramów, z którymi walczył od czterdziestu lat, i postanowił je zdobyć, delektując się smaczными, tłustymi potrawami.

Gofry i chrupiący bekon na śniadanie, zaczął wyliczać w myślach. Grube cheeseburgery z frytkami na lunch. Każde tuczące jedzenie, jakie mi przyjdzie do głowy. Co za przyjemność!

Marząc o wspaniałych posiłkach, jakie go czekają, Parker wręczył napiwek taksówkarzowi, który wysadził go przed motelem.

Nie ma jak w domu, westchnął, uśmiechając się do siebie. Powinno

mu wystarczyć kilka tygodni na zapuszczenie brody, nabranie wagi i dokonanie niezbędnego przeobrażenia. Był przekonany, że wszystko się uda. Musi się udać.

Na jego liście pozostał jeszcze jeden punkt. Potrzebował broni. Nie żeby zamierzał jej użyć. Absolutnie nie zamierzał nikogo zabijać, ale kiedy już się dostanie do nowego domu Anne, musi być przygotowany. Gdyby przypadkiem chciała wydać go policji, wiedział, że widok broni przestraszy ją i skłoni do milczenia.

Sylvie de la Marco... Sally Chico, pomyślał, uśmiechając się drwiąco. Przez ostatnie dwa lata oskubała go do skóry i ujdzie jej to na sucho.

Oczywiście, gdyby go złapano, miałby jedno na pociechę: Sylvie także wylądowałaby w więzieniu, a on nie płaciłby milionów dolarów na urządzenie jej celi.

Eleanor Becker nie była zaskoczona, kiedy zadzwonił do niej Sean Cunningham. Spytał, czy mógłby zabrać ją i Franka na lunch na mieście.

– Domyślam się, że ostatnio nie wychodzicie zbyt często, Eleanor – powiedział.

– Nie, nie za często – przyznała.

Choć od Święta Dziękczynienia nie minęły jeszcze nawet dwa tygodnie, pełne ciepła spotkanie z kuzynostwem pozostało jedynie wspomnieniem, które w dodatku wydawało jej się bardzo odległe. Co rano budziła się bardzo zmęczona. Miała ciężkie, czasami nawet przerażające sny. Wpychano ją do ciemnego pomieszczenia i dopiero po chwili uświadamiała sobie, że to więzienna cela. Wszędzie wokół siebie widziała tylko kraty. Walila w nie pięściami i płacząc, wołała: „Nie, proszę, wypuście mnie stąd, proszę, wypuście mnie. Ja tego nie zrobiłam, przysięgam, nie zrobiłam tego!”.

Powtarzające się nocne koszmary i nieustanna troska o zdrowie zmagającego się z cukrzycą Franka sprawiały, że czuła się zupełnie pusta w środku. Wychodziła z domu jedynie w niedzielę rano, żeby pójść na mszę. Siedząc w kościele, spoglądała ukradkiem na boki, żeby sprawdzić, czy ktoś się na nią nie gapi. Nawet w tym świętym miejscu nie mogła zaznać spokoju.

– Nie sądzę, żeby to był dobry pomysł – odpowiedziała na zaproszenie Seana.

– A ja owszem – oświadczył zdecydowanym tonem. – Eleanor, musicie czasem wychodzić z domu. Pojedziemy do Xaviars. Jest stamtąd widok na Hudson. I podają pyszne jedzenie. To wam bardzo dobrze zrobi. Przyjadę po ciebie i Franka jutro o dwunastej trzydzieści.

Odkładając słuchawkę, Eleanor zwróciła się do męża trochę zdenerwowana:

– Wygląda na to, że jesteśmy umówieni na lunch z Seanem Cunninghamem.

– Lubię go – odparł Frank. – Może on cię przekona, żebyś wróciła

do tego hipnotyzera. Mam nadzieję, że mu się uda.

Następnego ranka Eleanor poszła do salonu piękności. Od czasu, gdy zaczęły się kłopoty, sama dbała o włosy w domu, u fryzjera bywała tylko wtedy, kiedy naprawdę trzeba je było podstrzyc. Po myciu nie używała suszarki, czekała aż same wyschną, a potem układała naturalnie falujące pasma wokół twarzy. Nigdy jednak nie wyglądały tak jak powinny.

Teraz, siedząc na fryzjerskim fotelu, poczuła się bardziej dawną sobą, sekretarką podającą kawę i pączki ofiarom, które, nieświadome zagrożenia, powierzały swoje życiowe oszczędności Parkerowi Bennettowi. Myślała o tym ze smutkiem.

Sean zarezerwował stolik przy oknie. Tak jak obiecywał, mogli spoglądać na Hudson; pomarszczona od fal woda wydawała się zimna i nieprzyjazna, zupełnie inaczej niż w lecie, gdy roilo się na niej od łodzi.

Gdy już usiedli, wskazał na rzekę.

– Zwiastun tego, co nas czeka – rzekł. – Przewidują zimną, śnieżną zimę, a do tego wygląda na to, że wcześniej się zacznie.

Eleanor rzadko piła wino do lunchu, ale zachęcona przez Seana zdecydowała się na jeden kieliszek, podobnie jak Frank. Kiedy składali zamówienie, humor nieco jej się poprawił, tak jak podczas świątecznego obiadu u krewnych. Pomyślała, że Sean i Frank mieli rację, dobrze czasem wyjść z domu.

Przy włoskim makaronie Sean zagadnął:

– Eleanor, na pewno pamiętasz Rangera Cole'a. Widziałas go na pogrzebie.

– Pamiętam tego biedaka – potwierdziła. – Sprawiał wrażenie zupełnie rozbitego. Było mi go żal.

– Obawiam się, że nadal jest zupełnie rozbity – powiedział z troską Sean. – Starał się trzymać fason podczas naszego spotkania w zeszłym tygodniu, ale go przejrzałem.

Przy kawie poruszył temat psychiatry hipnotyzera.

– Eleanor, wiem, że nie masz ochoty do tego wracać. Wierz mi, dobrze cię rozumiem. Ale dałaś jedyną wskazówkę, jaką mamy

w sprawie Parkera Bennetta, informując o jego brytyjskim prawie jazdy. Ludzie z FBI mówili mi, jak ważna jest ta informacja, a uzyskali ją dzięki tobie. Gdybyś pod wpływem hipnozy zdołała sobie przypomnieć nowe nazwisko Bennetta, FBI miałyby wielką szansę go znaleźć. A dzięki temu ci wszyscy ludzie, których tak skrzywdzono, mogliby odzyskać znaczną część utraconych pieniędzy. Eleanor, musisz się nad tym zastanowić – ciągnął błagalnym tonem. – No i z pewnością pomogłoby to w twojej sprawie.

– Mam świadomość tego wszystkiego. – Eleanor westchnęła. – Tylko... – Urwała, wzięła głęboki oddech i zaczęła jeszcze raz. – Widziałam, jacy wszyscy byli rozczarowani tamtym razem. Potem zaczęłam się zastanawiać, czy przypadkiem nie wymyśliłam sobie tego. Może nie widziałam żadnego brytyjskiego prawa jazdy, tylko wyobraźnia płata mi figle? Sean, a jeśli się mylę? – Głos zaczął jej drżeć.

– Tym niech się martwi FBI – odparł zdecydowanie. – Oni zdecydują, czy dobrze zapamiętałaś fakty, ale przecież lepiej, żeby sprawdzili fałszywy trop, niż by nie mieli żadnego punktu zaczepienia.

– Eleanor, pamiętasz, co cały czas próbowałem ci powiedzieć – włączył się Frank. – Sean ma rację. Niech FBI samo decyduje, które informacje mogą wykorzystać jako prawdziwe. Idź i zrób to, skarbie.

Uśmiechnęła się niepewnie.

– I nie pomyślą, że robię z nich głupców, jeśli powiem coś, co się nie potwierdzi? – spytała.

– Eleanor, podczas seansu hipnotycznego ludzie często są w stanie wypełnić luki w pamięci. Przypominają sobie na przykład część numeru z tablicy rejestracyjnej, jeśli byli świadkami przestępstwa i widzieli uciekający samochód. Nie pamiętają całej tablicy, ale ją widzieli i zapamiętali część cyfr. Hipnoza pomaga im zobaczyć resztę. Masz luki w pamięci. Jeśli zostaniesz ponownie zahipnotyzowana, twój umysł może je uzupełnić o tamto nazwisko, które widziałaś. A byłaby to wielka pomoc w staraniach o ujęcie Parkera Bennetta – przekonywał Sean.

– Zgódź się, skarbie – zawtórował mu Frank. – Zrób to.

– Proszę, Eleanor. – Sean się nie poddawał. – Doktor Papetti za dziesięć dni wróci z sympozjum medycznego. Pozwól, żebym cię z nim umówił za tydzień od czwartku. Proszę.

Eleanor odwróciła głowę i popatrzyła na lodowaty nurt rzeki Hudson.

W końcu znów spojrzała na Seana.

– Umów mnie na ten seans – powiedziała cicho.

Podobnie jak jego szef Rudy Schell, Jonathan Pierce z pasją szukał jakiegokolwiek dowodu, który by prowadził do Parkera Bennetta i powiązał Erica Bennetta z przestępstwem popełnionym przez jego ojca. Jako agent FBI, Jonathan nauczył się być cierpliwym obserwatorem, gdy na tym polegało jego zadanie.

Podobnie jak Schell był wysoki, mierzył ponad metr osiemdziesiąt wzrostu. W przeciwieństwie jednak do swojego szefa miał gęste ciemne włosy i bez trudu utrzymywał szczupłą sylwetkę. W czasach studiów na uniwersytecie Villanova odnosił sukcesy jako biegacz, co oznaczało, że umiał się poruszać szybciej niż większość jego kolegów agentów. Wychowany w Oyster Bay na Long Island, obecnie mieszkał na Manhattanie, w Greenwich Village, i z niepokojem patrzył, jak to miejsce traci swój szczególny urok. Nie potrzebujemy, żeby się tu pchali ci wszyscy celebryci i podbijali ceny nieruchomości, czasami myślał z niechęcią.

Jonathan uświadomił sobie, że podoba mu się w domu sąsiadującym z nowym miejscem zamieszkania Anne Bennett. Polubił Montclair i ludzi, których poznał jako rzekomy przyszły właściciel restauracji przy Main Street.

Jednak z coraz większym niepokojem obserwował i słuchał, jak Eric Bennett podczas regularnych, odbywanych co drugi dzień, wizyt u matki opowiada jej, że coraz częściej widuje się z Lane Harmon i zamierza ją poprosić o rękę.

Jonathan sprawdził w Internecie wszystko, co się dało na temat Lane. Widział dom w Georgetown, gdzie się wychowała. Znalazł zdjęcia, przedstawiające ją jako małą dziewczynkę na pogrzebie ojca, kongresmena Gregory'ego Harmona. Ze współczuciem patrzył, jak trzymała rękę na jego trumnie, jak z oczami pełnymi łez stała na chodniku przed kościołem.

Wiedział, do jakich szkół uczęszczała. Obejrzał jej zdjęcia z mężem, Kennethem Kurnerem. Sprawiała na nich wrażenie bardzo

szczęśliwej.

Straciła ojca w katastrofie lotniczej jako siedmiolatka i męża w wypadku samochodowym, kiedy miała dwadzieścia pięć lat i była w ciąży. Los strasznie ją doświadczył. Jonathan sam miał dwoje zdrowych rodziców, którzy mieszkali na Long Island. Miał też dwóch starszych żonatyh braci oraz sześcioro bratanic i bratanków.

Obecnie Lane Harmon była projektantką wnętrz i asystentką słynnej Glady Harper. Miała czteroletnią córeczkę Katie. Przed dwoma tygodniami umieściła na Facebooku zdjęcie Katie, trzymającej namalowany przez siebie portret taty, którego nigdy nie poznała.

Jon pamiętał moment poznania Lane, kiedy przyjechała do domu Anne Bennett przed sześcioma tygodniami. Zobaczył jej samochód na podjeździe i wybiegł się z nią przywitać. Pierwsze, co zauważył, to jej piękne oczy i kasztanowe włosy, rozrzucone na ramionach przez wiatr.

Nie można się zakochać, podsłuchując obiekt swojego uczucia, powtarzał sobie i jednocześnie zastanawiał się, czy aby na pewno. Miał bowiem wrażenie, że właśnie to mu się przytrafiło. Och, może tak mi się zdaje, bo kilku przyjaciół w moim wieku akurat się zaręczyło, próbował racjonalizować swoje emocje. Może przekroczenie progu trzydziestki stanowi dla nas wszystkich bodziec? W następnym miesiącu skończysz trzydzieści dwa, przypomniał sobie, więc kogo próbujesz oszukiwać?

Poprzedniego dnia w rozmowie z Rudym Schellem dowiedział się, że otrzymali ofertę pomocy w schwytaniu Parkera Bennetta.

– Od tego szemranego prawnika Dereka Landry’ego – powiedział szef – ...a stawiam tysiąc dolców, że reprezentuje hrabinę Sylvie de la Marco. Obserwujemy go. Wkurza mnie, że miałbym jej dać obietnicę nietykalności i dwa miliony dolarów nagrody. Ale mam przeczucie, że zbliżamy się do finału, Jon – zakończył.

Pierce czuł to samo. Gdyby hrabina doprowadziła ich do Parkera Bennetta, wówczas, jak wszyscy wierzyli, udałoby się dotrzeć również do Erica Bennetta. A Lane tkwiła w samym środku tej sprawy.

Kiedy Eric Bennett i Lane szli na kolację, zawsze podążała za nimi para agentów FBI, za każdym razem inna, zaopatrzona w urządzenie podsłuchowe. Jednak z rozmów tych dwojga do tej pory nie wynikło nic istotnego. Lane zapewniała Erica, że wierzy w jego całkowitą

niewinność, i mówiła mu, że odcięła się stanowczo od ludzi, którzy uważają inaczej. Nigdy mu nie wyjawiała, że FBI próbowało ją nakłonić do współpracy.

Zostaw go, Lane, powtarzał w duchu Jonathan. Martwię się o ciebie.

Będziesz cierpieć.

Sylvie nie mogła uwierzyć swemu szczęściu. Nadeszły dwa miliony dolarów od Parkera, a do tego była umówiona z Barclayem Cameronem u Cartiera.

– Chcę ci kupić pierścionek zaręczynowy, który sama sobie wybierzesz – oznajmił jej – i przy okazji obrączkę ślubną. Szczerze mówiąc, nie licząc naszego krótkiego romansu, gdy zostałem wdowcem, nie byłem w fizycznym związku z żadną inną kobietą poza moją żoną. Pozostawałem jej wierny przez ponad pięćdziesiąt lat. I nie czuję się dobrze w innej roli niż twojego męża.

Sylvie, rozczulona jego naiwnością, z całkiem autentycznymi łzami w oczach powiedziała:

– Och, Barclay, tak, tak, tak.

Zaraz potem umówiła się na spotkanie w innej kancelarii prawnej, Burke i Edwards, która reprezentowała interesy rodziny de la Marco. Następnie kazała Robertowi zrobić zdjęcia pomieszczeń w świeżo urządzonym apartamencie i je powiększyć.

W piątek rano Robert zawiózł ją do prestiżowej siedziby prawników na rogu Park Avenue i Osiemdziesiątej Ulicy. Zawsze ubierała się tak, by być gotową na wystąpienie przed obiektywem, a tego dnia szczególnie się postarała. Ostatecznie była hrabiną de la Marco. I chciała to pokazać wszystkim pracownikom firmy Burke i Edwards.

Od momentu, gdy Sylvie pojawiła się w kancelarii, widać było, że wszyscy traktują tę wizytę jako doniosłe wydarzenie. Recepcjonistka powitała ją z wylewną serdecznością i natychmiast zaprowadziła do sali konferencyjnej, gdzie czekali już trzej starsi wspólnicy.

Wszyscy trzej wstali, kiedy weszła. Na tę okazję włożyła jedno ze swoich długich futer z rosyjskich soboli, w rękę trzymała sobolową mufkę, stanowiącą z nim komplet, i niewielką torbę z uszami. Położyła mufkę na stole, tak żeby każdy z obecnych ją zauważył. Uważała, że dodaje jej elegancji. W dziewiętnastym wieku wszystkie hrabiny nosiły mufki.

Następnie sięgnęła do torby i od razu przystąpiła do rzeczy.

– Zgodnie z intercyzą, którą przygotowaliście, a ja podpisałam wraz z moim ukochanym mężem Eduardo, poza skromną sumą, jaką otrzymałam po jego śmierci, mam prawo dożywotnio korzystać ze swojego apartamentu, nie ponosząc z tego tytułu żadnych opłat, o ile powtórnie nie wyjdę za mąż.

– Zgadza się, hrabino – potwierdził starszy wspólnik Clinton Chambers.

– Zagram w otwarte karty – zaczęła Sylvie. – Pewien dżentelmen, którego nazwisko bez wątpienia znacie, darzy mnie głębokim uczuciem. Chce się ze mną ożenić albo żyć ze mną bez ślubu. Wybór należy do mnie. Jeśli postanowię żyć z nim na kocią łapę, musicie płacić za utrzymanie apartamentu i nikt z rodziny nie będzie miał z niego pożytku aż do mojej śmierci. A zapewniam, że cieszę się doskonałym zdrowiem. Moi rodzice wciąż mają się świetnie, a obie babki żyły ponad dziewięćdziesiąt pięć lat. – Zrobiła pauzę, po czym z uśmiechem kontynuowała. – Wiem, że ten apartament został kupiony pięćdziesiąt lat temu za dwieście pięćdziesiąt tysięcy dolarów, która to suma dziś wydaje się śmiesznie mała. Obecna wartość to prawie dwadzieścia milionów dolarów, ze względu na jego wielkość i usytuowanie. – Otworzyła torbę. – Niedawno dokonałam gruntownych zmian w wystroju, a także drobnych przeróbek architektonicznych, korzystając z usług słynnej projektantki wnętrz Glady Harper. Chciałabym, żeby panowie obejrżeli te zdjęcia. Jak widać apartament jest w idealnym stanie i do tego znakomicie urządzony.

Poczekala, aż wszyscy obejrzą fotografie.

– Ma pani rację, hrabino – odezwał się Clinton Chambers. – Wnętrza wyglądają bardzo pięknie. Czego pani od nas oczekuje?

– Chcę, żebyście odkupili ode mnie prawo do dysponowania apartamentem za okazijną cenę dziesięciu milionów, powiększoną o pięć milionów zwrotu kosztów wprowadzonych ostatnio zmian. Doskonale wiecie, że kupcy będą go wam wyrywać z rąk za sumę o wiele wyższą, możecie go też wynająć, dyktując niebotyczny czynsz.

– Nie takie warunki zapisano w intercyzie, hrabino – przypomniał jej lodowatym tonem Chambers.

– Może i nie – przyznała spokojnie Sylvie. – Ale członkowie rodziny de la Marco aż się ślinią, żeby odzyskać ten apartament, o czym doskonale wiecie. Eduardo miał trzech synów i dwie córki. Słabo ich znam, ale mogę zagwarantować, że wszyscy pięcioro będą się o niego bić między sobą. – Wstała. – Chcę mieć odpowiedź w ciągu czterdziestu ośmiu godzin. Otrzymawszy ją, wyprowadzę się w ciągu dwudziestu czterech, oczywiście mając w ręku czek na piętnaście milionów dolarów.

Prawnicy z ociąganiem zaczęli się podnosić zza stołu.

– Proszę pamiętać, że nie mam nic przeciwko temu, by pozostać narzeczoną, dopóki śmierć nas nie rozłączy – dodała na pożegnanie.

Robert czekał na nią przed głównym wejściem do budynku.

– Wierzę, że spotkanie było przyjemne, hrabino – odezwał się, kiedy portier zamknął już za nią drzwi.

– Można tak powiedzieć – odparła z uśmiechem Sylvie. – Dla mnie było bardzo przyjemne.

Po spotkaniu w biurze Rudy'ego Schella Lane i Glady przez dwa dni patrzyły na siebie wilkiem. W końcu Glady nie wytrzymała:

– Lane, zrobię coś, czego nienawidzę robić, to znaczy cię przeproszę. Nie musimy rozmawiać o tym, w czym się nie zgadzamy, ale obiecuję, że w twojej obecności nie będę źle mówiła o Ericu Bennecie. Umowa stoi?

– Tak, Glady. Dziękuję.

Jednak mimo zawarcia pokoju z szefową, Lane wcale nie czuła się spokojna. Zdawała sobie sprawę, jak wymieszane są jej uczucia do Erica. Nie chodziło o to, czy jest winien, czy niewinny. Była przekonana o jego niewinności. Chodziło o to, co do niego czuje.

Tak jak się spodziewała, Ericowi przestały wystarczać spotkania raz w tygodniu.

– Lane, możemy wychodzić na kolacje w mieście, kiedy Katie już śpi – namawiał. – Myślisz, że twoja babysitterka nie ucieszy się z zarobienia kilku dolarów ekstra? Mieszka w tym samym budynku, tak? Jeśli się umówimy na dziewiątą, o jedenastej możesz być z powrotem w domu.

Poprosił też o możliwość ponownego spotkania z Katie.

– Chciałbym spędzić sobotę albo niedzielę z wami obiema – wyznał. – Zaczynają się przedstawienia w Radio City. Mówiłaś mi też, że Katie dobrze jeździ na łyżwach. Byłaś z nią kiedyś na Rockefeller Plaza?

W jednej z rozmów powiedziała mu, że jako dziecko chodziła z ojcem na łyżwy.

– Tata był urodzonym łyżwiarzem i Katie również ma talent.

Dowiedziała się od Erica, że jego matka chciałaby ją zobaczyć.

– Może w sobotę, zamiast spotykać się w restauracji, mogłabyś przyjechać trochę wcześniej i spędzilibyśmy z nią chwilę?

Eric umiał przekonywać i był czarujący. Zaczął jej przynosić drobne prezenty, niezbyt drogie, ale starannie wybrane, świadczące

o zaangażowaniu.

Ostatnim było wieczne pióro Montblanc z wygrawerowanymi jej inicjałami.

– Nie mogłem uwierzyć własnym oczom, kiedy szukając komórki, wyjął z torebki ten tani szmelc.

– Miałam porządne pióro, ale gdzieś je zgubiłam i nigdy nie kupiłam sobie nowego – powiedziała. – Miło, że to zauważyłeś.

Jednak wciąż nie dawało jej spokoju pytanie, dlaczego Dwight tak bardzo nienawidzi Erica. Jej własne uczucia do ojczyma uległy zmianie podczas ostatniego Święta Dziękczynienia, ale dlaczego mąż jej matki tak bardzo nienawidził Erica?

Ukazała się jeszcze jedna wzmianka w „Post”, tym razem w plotkarskiej rubryce Cindy Adams, na temat ich miłego tête-à-tête w Primoli na Drugiej Alei na Manhattanie.

Ale przynajmniej apartament hrabiny Sylvie de la Marco na Piątej Alei był już prawie gotowy; brakowało tylko kilku ozdobnych poduszek i bibelotów, podręcznych stolików i nowych narzut do gościnnych sypialni. Rano Glady powiadomiła Lane, że zaległe dwa miliony od hrabiny w końcu dotarły na konto.

Choć nigdy o tym nie rozmawiały, Lane nie czuła się komfortowo ze świadomością, że w apartamencie zainstalowano urządzenia podsłuchowe. Z czasem polubiła hrabinę, bawiło ją obserwowanie, jak spod cienkiej warstwy arystokratycznej polityry wychodzą nawyki osoby wychowanej w środowisku niższej klasy średniej.

Kiedy w pobliżu znajdowała się Glady, hrabina przesiadywała w bibliotece, jednak gdy Lane przychodziła do pracy sama, Sylvie de la Marco często wdawała się z nią w pogawędkę. Kiedyś wygłosiła uwagę na temat dzieła sztuki zamówionego przez Glady:

– Jeśli ten bohomas ma być wart dziesięć razy więcej, niż zapłaciłam, to znaczy, że świat zwariował. Przecież wygląda, jakby został namalowany palcami.

Lane uznała, że lepiej nie przyznawać hrabinie racji, mimo że w tym wypadku całkowicie się z nią zgadzała.

Tego wieczoru jak zwykle we wtorek spotkała się z Erikiem na kolacji na Manhattanie.

– Lane, moja matka ma w czwartek urodziny – oznajmił. – Odmawia wyjścia do restauracji, żeby je uczcić, ale byłaby zachwycona, gdybyś zechciała znów ją odwiedzić. Wypijemy po kieliszku wina za jej zdrowie i sami pojedziemy na kolację.

Lane była z wizytą u matki Erica w dwie ostatnie soboty. Szczerze lubiła Anne, ale ta naciskała na nią, żeby przywiozła ze sobą Katie. Kolacje we wtorek i w sobotę, a teraz jeszcze w czwartek? Trochę tego za dużo, pomyślała. Stanowczo za dużo.

Ze względu na urodziny Anne zgodziła się jednak, jakkolwiek niechętnie. A kiedy już przyjęła zaproszenie, zrozumiała, że koniecznie musi coś zrobić. Zamierzała zadzwonić do Dwighta i błagać go, by jej powiedział, dlaczego gardzi Erikiem Bennettem.

W środę po południu Parker Bennett z walizkami w rękach wyszedł z motelu Dzień i noc.

Machnął na taksówkę, po czym kazał się zawieźć na stację kolejową. Wiedział, że do odjazdu pociągu do Newark pozostało mnóstwo czasu, nie mógł jednak znieść myśli o utknięciu w niespodziewanym korku na drodze. Z podobną niechęcią myślał o czekającej go ponaddwudziestosześciogodzinnej podróży.

W czasie jazdy odtwarzał w głowie wszystko, co się wydarzyło w ciągu ostatnich kilku dni. Nie odpowiadał na telefony Sylvie, która w końcu zostawiła mu wiadomość: „Parker, masz pięć miliardów dolarów. Przez te dwa lata dawałeś mi ładne prezenty, ale to kropla w morzu w porównaniu z forszą, na jakiej siedzisz. Muszę zapłacić ostatnią ratę dekoratorce”.

Ostatnie zdanie stanowiło wyraźną groźbę.

W nadziei, że zyska trochę czasu, wysłał jej te dwa miliony, których się domagała, wiedział jednak, że to nie skłoni jej do milczenia, gdyby uznała, że już niedługo go złapią. Nie ośmielił się jej odmówić, lecz po przelaniu pieniędzy na willę w Szwajcarii zostało mu pięć tysięcy dolarów. A przecież musiał jeszcze zapłacić za bilet na samolot do Genewy.

Po dwóch tygodniach w motelu Dzień i noc starał się pocieszać faktem, że jest nierozpoznawalny zarówno jako Parker Bennett, jak i George Hawkins.

Udając aktora, wybrał się do sklepu z rekwizytami teatralnymi. Przerażony, że sprzedawca go rozpozna, kiedy zdejmie z głowy brązową perukę, szybko kupił dwie inne, jedną siwą z kucykiem, drugą szpakowatą, z włosami na tyle długimi, że zakrywały mu uszy.

Broda już mocno mu podrosła. Tak jak się spodziewał, była szpakowata z plamkami czystej siwizny. Przytył pięć kilo, co sprawiło, że zrobił mu się drugi podbródek. Mimo że wszystko szło zgodnie z planem, Parker był zdesperowany. Kończyły mu się pieniądze.

Musiał mieć nadzieję, że jeśli nawet ten gaduła Len postanowił go zadenuncjować, jeszcze tego nie zrobił.

– Hej, panie, wysiada pan?

Zaskoczony Parker wyjrzał przez okno i zorientował się, że jest już na stacji.

– Tak, oczywiście, chyba się zamyśliłem.

Zapłacił za kurs i wysiadł z taksówki. Ciągnąc za sobą walizki, udał się do kasy biletowej.

– W jedną stronę do Newark o czwartej, sypialny poproszę.

– Tak jest. Będzie w Newark jutro po południu o osiemnastej trzydzieści. Jak chce pan zapłacić?

– Gotówką.

– Proszę okazać dokument potwierdzający tożsamość.

Czuł, że kobieta zza lady przygląda mu się uważnie.

– Jak pani widzi, uczciwie przyznaję się do siwizny. Przestałem farbować włosy – próbowałem żartować.

Kobieta uśmiechnęła się i powiedziała:

– To będzie dziewięćset siedemdziesiąt pięć dolarów.

Na razie nie jest źle, myślał zmierzając do wyjścia na peron.

Kasjerka nie zareagowała na widok nazwiska George Hawkins. Przejazd linią kolejową Amtrak rozwiązywał jeszcze jeden problem. Wiedział, że próba przemycenia na pokład samolotu broni wiąże się z ogromnym ryzykiem, natomiast Amtrak nie prześwietlał bagaży ani nie kontrolował tego, co pasażerowie wnosili ze sobą do wagonu.

Jeszcze tylko dwa razy muszę się posłużyć dokumentem na nazwisko George Hawkins, myślał. Żeby wynająć samochód i polecieć do Genewy. Jego szwajcarski kontakt, Adolph, zapewnił go, że na miejscu – rzecz jasna, za ogromną sumę – będzie na niego czekała nowa tożsamość.

Trzy godziny przed dotarciem do Newark zadzwonił do linii lotniczych Swissair z pytaniem, czy są wolne miejsca na wieczorny lot do Genewy.

– Mamy jeszcze mnóstwo wolnych miejsc, proszę pana. Zrobić dla pana rezerwację?

– Nie, dziękuję, kupię bilet wieczorem.

Posługując się Iphonem, znalazł wypożyczalnię samochodów w pobliżu stacji kolejowej w Newark i zadzwonił, żeby sobie zarezerwować auto. Miał je odebrać o dziewiętnastej trzydzieści. Planował przyjechać do domu Anne około ósmej wieczorem. Wcześniej kilkakrotnie odbył wirtualną wędrówkę po ulicy, przy której znajdował się nowy dom jego żony. Parkowały tam samochody, ale nigdy nie było tłoku.

Anne miała w tym dniu urodziny, co oznaczało, że będzie w domu. Przez swój dziwaczny upór nigdy nie wychodziła w urodziny i w święta.

Zakładał, że zatrzymała pozytywkę. Jeśli z jakiegoś powodu jej się pozbyła, był skończony. Zapewniała go jednak, że spośród wielu prezentów, jakie jej dał, właśnie ten najbardziej lubiła. Dlatego miał nadzieję, że zachowała tę zabawkę.

A jeśli będzie tam Eric? Należało się liczyć z taką ewentualnością i jakoś sobie z nią poradzić.

Samolot z Newark odlatywał do Genewy o dwudziestej trzeciej. Musiał na niego zdążyć...

Po zdobyciu numeru z pozytywki zamierzał powiedzieć Anne, że musi ją opuścić na kilka godzin, pojechać na lotnisko w Newark i kupić bilet do Genewy. Za gotówkę.

W ciągu ostatnich trzynastu lat raz odnawiał brytyjski paszport George'a Hawkinsa. Z pewnością nikt w kontroli bezpieczeństwa nie zwróci uwagi na to, że włosy mu posiwiały i trochę urosły.

Niebezpieczeństwo polegało na tym, że jeśli Sylvie lub Len wydali go władzom, służby na lotniskach będą wypatrywać Parkera Bennetta albo George'a Hawkinsa.

W czwartek po południu znudzony Len Stacey gapił się przez okno swojego domu na St. Thomas. Znowu padał deszcz, co dzisiaj, a prawdopodobnie i jutro wykluczało grę w golfa.

Nigdy nie lubił czytać, a że nie miał nic lepszego do roboty, znów zaczął rozmyślać o swoim znajomym George'u Hawkinsie, który bardzo przypominał Parkera Bennetta ze zdjęć w prasie, biznesmena z Wall Street, który uciekł z kupą skradzionych pieniędzy.

– A kiedy zawołałam „Parker”, gwałtownie się odwrócił – opowiadał Len swojej żonie po raz dziesiąty czy nawet dwudziesty, aż w końcu jej cierpliwość się wyczerpała.

– Len, przecież to cię zżera. Mam już dość powtarzania, żebyś zadzwonił do FBI w Nowym Jorku. Powiedz im, że zapewne tylko ci się wydaje, ale masz wrażenie, że ten cały George Hawkins jest oszustem, którego szukają. Wyznaczono nagrodę dla osoby, która go wskaże, prawda?

– Owszem, jest dwumilionowa nagroda, ale jeśli się mylę, a George się dowie, że na niego doniosłem? Źle się będę z tym czuł.

Byli małżeństwem od czterdziestu lat i nie po raz pierwszy Len nadużył cierpliwości Barbary do tego stopnia, że miała ochotę krzyczeć. Zamiast tego wycedziła przez zęby:

– Len, chcę, żebyś zadzwonił do FBI. A potem, nieważne, czy dostaniesz nagrodę, czy cię spławią, nie chcę już słyszeć o George'u Hawkinsie do końca mojego życia! – Wpatrując się w męża, jeszcze bardziej podniosła głos. – Rozumiesz, co mówię, Len? Rozumiesz?

Len, uciekając wzrokiem przed jej świdrującym spojrzeniem, wymamrotał:

– Może zadzwonię. Pozwól mi się jeszcze zastanowić.

W czwartek po południu Sylvie i Barclay Cameron zostali wprowadzeni do pokoju dla specjalnych klientów firmy Cartier. Zaproszono ich, by usiedli przy mahoniowym stole.

Barclay powiedział Sylvie, że wytypował trzy różne pierścionki zaręczynowe i trzy komplety ślubnych obrączek, z których ona ma dokonać wyboru.

Widziała, że wręcz promieniał szczęściem. Że też postawiłam na Parkera, zamiast jego się trzymać, myślała. Co mi odbiło?

Zadowolenie ze spotkania z prawnikami rodziny de la Marco powoli się ulatniało. Co jej przyjdzie z pomyślnie przeprowadzonego interesu, jeśli Parker zostanie złapany i wyda ją policji?

Kierownik sklepu wrócił z tacą wyłożoną czarnym aksamitem. Leżały na niej wyroby jubilerskie wytypowane przez Barclaya. Jeden z pierścionków zaręczynowych zdobił duży kwadratowy brylant otoczony szmaragdami. W drugim brylant miał owalny kształt i otaczały go szafiry.

W dwóch pierścionkach umieszczono oszlifowane kamienie, w trzecim natomiast miał się znaleźć zapierający dech w piersi wielki żółty diament, jeszcze nieoszlifowany.

Pracownik Cartiera zwrócił im uwagę na to, że wszystkie trzy kamienie są nieskazitelne, a żółty jest ponadto wyjątkowy ze względu na swą wielkość i czystość.

Obrączki ślubne miały formę wysadzanych brylantami pasków o trzech różnych szerokościach.

Sylvie wiedziała, że żółty diament musi być najkosztowniejszy.

– A może wszystkie one są zbyt okazałe? Może wolałabyś coś skromniejszego? – odezwał się Barclay.

Sylvie wychwyciła w jego głosie żartobliwą nutę, która mówiła, że tylko się z nią droczy.

– Zgadnij, które chcę? – rzuciła wyzywająco.

– Żółty diament i najszerszą obrączkę – odparł bez wahania

Barclay. – Niech więc tak będzie.

– Doskonały wybór – pochwalił obsługujący ich pracownik firmy. Starał się ukryć, jak bardzo jest podekscytowany.

Później, już w domu, Sylvie zaczęły męczyć skrajne emocje, popadała na przemian to w zachwyty, to w przerażenie. A jeśli FBI nie przyjmie jej propozycji? A jeśli złapią Parkera i powie im, że posyłał jej pieniądze? Zdenerwowana i bliska rozpaczycy zadzwoniła do Dereka Landry'ego.

– Chcę zmienić swoją ofertę dla FBI – oświadczyła. – Nie wezmę nagrody, nawet jeśli moja informacja doprowadzi ich do Parkera Bennetta. Jak go znajdą i będę wiedziała, że jestem bezpieczna, oddam każdego centa, którego kazał mi przyjąć. Domagam się jedynie anonimowości i nieoskarżenia mnie o współudział.

– To może zmienić sytuację – odparł gładko Landry. – Oddzwonię do pani, hrabino.

W czwartek o szesnastej Eleanor i Frank pojechali na drugie spotkanie z doktorem Papettim. Rudy Schell i Sean Cunningham byli już na miejscu. Obaj przywitali ich ciepło.

– Eleanor, pamiętasz, co ci mówiłem? – odezwał się Sean, jak zwykle próbując jej dodać otuchy.

– Że nie powinnam się denerwować, nie powinnam uważać, że sprawiam wam zawód, jeśli sobie nie przypomnę tego nazwiska. – Zdołała się uśmiechnąć, cały czas kurczowo trzymając się ramienia męża.

Doktor Papetti już na nich czekał.

– Cieszę się, że pani wróciła, Eleanor – powiedział. – Rozumiem, że to była dla pani trudna decyzja.

– Owszem, trudna, ale na wypadek gdybym jednak mogła pomóc, przejadę się ta windą jeszcze raz. – Nie czekając na odpowiedź, podeszła do kozetki, usiadła, odchyliła się do tyłu i zamknęła oczy.

Doktor Papetti przysunął sobie krzesło i usiadł obok niej.

– Eleanor, zaczynasz podróż, która ci się spodoba. Wjeżdżasz windą na górę. Będzie się zatrzymywać na każdym piętrze...

Obserwujący scenę z drugiego końca gabinetu Rudy Schell, zwykle zachowujący stoicki spokój, czuł, że coraz trudniej mu utrzymać nerwy na wodzy. Wiedział, że jeśli Eleanor Becker nie przypomni sobie nazwiska używanego przez Parkera Bennetta, śledztwo utknie w martwym punkcie po dwóch latach bezowocnych wysiłków.

A nawet gdyby sobie przypomniała, jak daleko to odkrycie mogło ich zaprowadzić? Znaliby jego przypuszczalną tożsamość i wiedzieli, że posiada, lub posiadał, brytyjskie prawo jazdy. Na początek już coś, ale zawsze istniała możliwość, że Bennett posługiwał się też innymi nazwiskami.

Rudy poczuł wibrowanie telefonu w kieszeni. Wyszedł z gabinetu doktora na korytarz.

Dzwonił adwokat Derek Landry. Schell przywitał go

powściągliwie.

– Panie Landry, rozważamy pańską ofertę, ale...

Adwokat przerwał mu i sam zaczął mówić. Słuchając go, Rudy czuł, jak mu się jeżą włosy na karku.

– Żeby była jasność – powiedział, starając się panować nad głosem – pański klient jest gotów podać nam nowe nazwisko Bennetta, jego obecny adres i numer telefonu. I zapomni o nagrodzie, a do tego zwróci wartość prezentów, które Bennett kazał mu lub jej, przyjmować. W zamian my zapewniamy pańskiemu klientowi nietykalność i anonimowość.

– Dokładnie tak brzmi oferta – potwierdził Landry.

– Zakładam, że pańską klientką jest hrabina de la Marco.

– Jak już pan się domyślił, owszem, chodzi o nią.

– Panie Landry, mam pański numer. Zaraz do pana oddzwonię.

Rudy wybrał na liście kontaktów w telefonie numer Milтона Harsha, asystenta prokuratora stanowego nadzorującego śledztwo w sprawie Bennetta.

Niecałą minutę później usłyszał jego zdecydowaną odpowiedź:

– Rudy, zgódź się na te warunki!

Rudy zadzwonił do Landry'ego, który odebrał po pierwszym sygnale.

– Panie Landry, zgadzamy się na warunki pańskiej klientki.

– Doskonale – ucieszył się Landry. – Kiedy pan będzie w swoim biurze, panie Schell?

– Za pół godziny.

Rudy wrócił do gabinetu doktora Papettiego na czas, by usłyszeć, jak Eleanor mówi:

– Było tam nazwisko Hawkins, George Hawkins.

Pół godziny później Rudy Schell znalazł się w swoim biurze. Derek Landry przybył tam zaraz po nim.

– Mam tu do podpisania umowę, zawierającą warunki, które ustaliliśmy. Posiadam też informacje, potrzebne do ujęcia Parkera Bennetta – powiedział z uśmiechem prawnik. – Moja klientka bardzo się cieszy, że może pomóc. Jak już wyjaśniłem, hrabina Sylvie de la Marco może panu podać nowe nazwisko Parkera Bennetta, jego adres i numer telefonu. Moja klientka zwróci też wartość wszystkich prezentów, jakie zmuszono ją...

– Panie Landry – przerwał mu Rudy. – Proszę mi podać te informacje o Parkerze Bennecie. – Niemal wyrwał Landry'emu z ręki arkusz papieru, przebiegł go wzrokiem i znów podniósł wzrok na adwokata.

– A tu jest jeszcze do podpisania nasza umowa – rzekł tamten spokojnie, podsuwając mu ją po blacie.

Rudy szybko przejrzał tekst i złożył pod nim swój podpis. Oddając dokument prawnikowi, myślał o tym, jak bardzo nienawidzi tego rodzaju układów, i o tym, że hrabina powinna iść do więzienia, ale powtarzał sobie w duchu, że nie miał innego wyboru i musiał podpisać.

Dzięki Eleanor najprawdopodobniej znali drugą tożsamość Bennetta i wiedzieli, że ma brytyjski paszport. Tylko tyle. Mężczyzn o imieniu i nazwisku George Hawkins mogło być w Wielkiej Brytanii bardzo wielu. A teraz nareszcie zacieśniamy krąg, pomyślał Rudy.

Natychmiast po wyjściu Dereka Landry'ego potężna machina FBI została puszczona w ruch. Rudy Schell podał numer komórki Parkera Bennetta alias George'a Hawkinsa i około trzydziestu minut później agenci byli w stanie dokładnie go namierzyć w pociągu Amtrak. Słuchali, jak telefonicznie rezerwuje białą hondę accord w wypożyczalni na Penn Station w Newark. Dwie godziny później, kiedy Bennett wysiadał z pociągu, cała gromada agentów patrzyła, jak odbiera podstawiony samochód.

Zespół obserwacyjny dysponował dwoma autami mającymi go śledzić, dwa inne zajęły odpowiednie pozycje, żeby jechać przed nim. W górze unosił się helikopter stanowiący dodatkowe wsparcie.

Rudy Schell, od dwóch lat odpowiedzialny za śledztwo w sprawie Bennetta, siedział w jednym z samochodów.

– Sądzę, że wybiera się do domu swojej żony – powiedział do współpracowników. – Bo inaczej po co by przyjeżdżał do New Jersey? Jon Pierce nagrywa każde wypowiedziane tam słowo. Chcemy słyszeć, co Bennett powie żonie. Jeśli nakryjemy ich razem, możemy mieć dowód, że ona i syn brali udział w przestępstwie. Dopadniemy go, jeśli tylko spróbuje wyjechać.

Nie opuszczała go jednakże myśl: czy możliwe, że ten człowiek jest sprytniejszy od nas? Bennett musiał wiedzieć, że powrót do miejsca popełnienia przestępstwa oraz kontakt z żoną i synem wiąże się z wielkim ryzykiem. Pytanie brzmiało: dlaczego to robił?

Anne miała urodziny. Bardzo ją ucieszyło, że Lane zgodziła się przyjechać do niej z wizytą, a dopiero potem iść z Erikiem na kolację. Eric próbował namawiać matkę, żeby wybrała się z nimi, ale przecież powinien wiedzieć, że żadne argumenty nie przekonają jej do posiłku na mieście.

Urodziny i święta należy spędzać w domowym zaciszu, myślała. A poza tym nie czuła się dobrze.

Spokój, który wcześniej udało jej się osiągnąć w nowym domu, już ją opuścił. Oczywiście nadal bardzo jej się podobał. Był taki śliczny i doskonale dopasowany wielkością do jej potrzeb. Uwielbiała pokój dzienny, chociaż Lane mówiła, że czegoś w nim jeszcze brakuje. Tydzień później przywieziono zamówione przez nią ozdobne poduszki, a ich ciepły odcień pięknie ożywił kanapę i fotel. Anne była wręcz zachwycona widokiem gotowego wnętrza.

Lane jest taka kochana, myślała. Tak miło się zachowała, wstępując do mnie w kilka ostatnich sobót. Był jednak temat, którego nigdy by nie poruszyła z Lane i, prawdę mówiąc, również z Erikiem: że tęskni za mężem. Już jako młoda kobieta, wychodząc za Parkera, wiedziała, że nie będzie wiernym małżonkiem. Miała wówczas zaledwie dwadzieścia dwa lata, ale pamiętała, jak inne kobiety, pracujące w tym samym biurze, opowiadały z zachwytem, jaki potrafi być czarujący. Anne doskonale wiedziała, co mają na myśli.

Wiedziała też jednak, że jest w nim coś, co wymaga jej niekwestionowanej lojalności. Rozpaczliwie mówiła sobie, że to coś w jego głowie sprawiło, iż nie wiedział, co robi, kiedy oszukiwał tych wszystkich ludzi.

I tak bardzo się martwiła o syna. Chciała wierzyć, że nie brał udziału w tym wszystkim, ale nie mogła mieć takiej pewności. A na dodatek naprawdę źle się czuła. Choinka, którą Eric przyniósł przed dwoma dniami – taka, jak prosiła, z gęstymi gałęziami – nadal czekała na przystrojenie. Poprzedniego wieczoru przed kolacją Eric rozwiesił

lampki i wyjął ze schowka pudła z bombkami i nieużywanymi dotąd ozdobami. Anne miała zamiar zająć się choinką, ale z powodu dokuczliwego bólu w lewym ramieniu postanowiła odłożyć to zajęcie do następnego dnia.

O siódmej Eric zaparkował na podjeździe. Po dziesięciu minutach za jego autem stanął samochód Lane, która przywiozła bożonarodzeniowy wianek do zawieszenia na drzwiach; w powietrzu rozszedł się zapach świeżej sosny i ostrokrzewu.

– Wyglądasz tak ślicznie, Lane! – wykrzyknęła Anne, kiedy młoda kobieta cmoknęła ją na powitanie.

Lane była ubrana w szmaragdową jedwabną bluzkę z długimi rękawami i eleganckie czarne spodnie. Stroju dopełniał pojedynczy sznur białych pereł. Lane miała je na sobie również podczas poprzedniej wizyty; powiedziała wtedy Anne, że stanowią prezent zaręczynowy od matki i że kiedyś należały do babci Lane.

– Ta szmaragdowa zieleń fantastycznie pasuje do twoich kasztanowych włosów – powiedziała Anne.

Nie zdawała sobie sprawy, że Lane przygląda się jej z coraz większym niepokojem. Zauważyła bowiem, że cera Anne przybrała woskowy odcień, czoło pokrywały drobne kropelki potu, a do tego poruszała się z nienaturalną powolnością. Można było odnieść wrażenie, że ledwo się trzyma na nogach.

Kiedy Lane zadzwoniła do Dwighta, żeby go spytać, dlaczego tak brutalnie krytykuje Erica, odpowiedział:

– Chciałbym ci powiedzieć, ale najpierw muszę uzyskać zwolnienie z obietnicy, którą kiedyś złożyłem. Oddzwonię do ciebie.

Teraz Lane czuła się niemal jak zdrajczynie pod ciepłym spojrzeniem Anne; miała świadomość, jak bardzo matka Erica cieszy się z jej wizyty. Widząc stojące w domu zielone drzewko, wykorzystwała szansę, by uniknąć rozmowy na zbyt osobiste tematy.

– Och, Anne – zaczęła. – Pozwoli mi pani pomóc przy ubieraniu choinki? Jestem w tym naprawdę dobra, mimo że sama zachwalam własne talenty. Sama pani nie dosięgnie tych najwyższych gałęzi. Poproszę Erica, żeby mi pomógł. Będę mu dawać wskazówki, gdzie ma wieszać ozdoby.

– Mama zawsze się domagała, by przynieść drabinę, i robiła wszystko sama – powiedział Eric. – Myślę, że twój pomysł jest dobry, Lane. Co ty na to, mamó?

– Och, Lane, byłoby cudownie – ucieszyła się Anne. – Bardzo chcę mieć pięknie ubraną choinkę, ale jakoś nie mogłam sama się do tego zabrać. Ericu, jesteś pewien? Wiem, że macie zarezerwowany stolik na kolację.

– Próbowałem ci pomagać w ubieraniu choinki praktycznie od urodzenia – odpowiedział ze śmiechem. – Lane, powiedz mi, od czego mam zacząć.

Anne obserwowała ich zachwycona; po niespełna pół godzinie choinka migotała bombkami, światełkami w trzech kolorach i błyszczącymi ozdobami na gałązkach.

Lane wyciągnęła z ostatniego pudła drewnianą szopkę.

– Och, jakie to piękne! – wykrzyknęła.

– Mój ojciec sam ją zrobił – powiedziała Anne. – Własnoręcznie wyrzeźbił każdy element. Żłóbek, figurki Jezuska, Marii i Józefa, do tego pastuszków, aniołów i zwierząt. Każdą postać. – Popatrzyła na syna. – Twój ojciec nigdy nie doceniał tego, jakim zręcznym rzemieślnikiem był dziadek. Ty chyba też nie.

Eric uśmiechnął się, ale nie odpowiedział.

Kilka minut później Lane ustawiła puste pudła w stos i poprosiła Erica, żeby je schował. Gdy wyszedł z pokoju, Anne wstała i sięgnęła po pozytywkę, która stała na gzymsie kominka.

– Lane – powiedziała wolno. – W pierwszym roku małżeństwa mąż dał mi ją na urodziny. Po nakręceniu kluczykiem gra: „Piosenka dobiegła końca, lecz melodia dalej brzmi”. Często jej słucham, ale w dniu urodzin ma dla mnie szczególne znaczenie.

Nagle uniesiona z miejsca pozytywka wypadła jej z rąk i rozbiła się o wystający brzeg ceglanego paleniska. Tańczące figurki i aksamitna poduszeczka, na której były umocowane, upadły na podłogę w momencie, gdy Eric wbiegł do pokoju.

– Co się stało? – spytał zaniepokojony.

Nim Anne zdążyła odpowiedzieć, skierował wzrok na podłogę przed kominkiem.

– Kupię ci inną, mamó – powiedział łagodnym tonem. – Schylił się, żeby podnieść uszkodzoną pozytywkę, ale Anne go ubiegła. Zaskoczona przyglądała się strzępkowi papieru przyklejonemu na wewnętrznej stronie obudowy.

– Tu jest jakiś numer – oznajmiła. – Pewnie to numer wzoru. Eric szybko... zbyt szybko wziął od niej pozytywkę.

– Pokaż.

Lane widziała, jak jego twarz przybiera wyraz, którego nie potrafiła zinterpretować. Ostrożnie odlepił karteczkę z numerem i schował ją do wyciągniętego z kieszeni portfela.

– Nie, mamó, to numer seryjny wyrobu. I czy ci się to podoba, czy nie, zamierzam ci kupić nową pozytywkę.

To nie jest numer seryjny, pomyślała Lane. Numeru seryjnego nigdy nie przykleja się w środku. Jeśli w ogóle jest, to wygrawerowany na spodzie.

Mechanizm pozytywki nie został uszkodzony. Anne zakręciła kluczykiem i czekała. Po chwili rozległy się charakterystyczne dźwięki.

– Dopóki gra naszą piosenkę, nie ma znaczenia, czy jest zniszczona – powiedziała. Ze łzami w oczach zaczęła cicho śpiewać: – „Lecz melodia dalej brzmi”.

W czwartek o piątej po południu Ranger czekał przed biurowcem, w którym pracował Eric Bennett. Wiedział, że nadszedł już czas. Nie należało dłużej zwlekać. Nie był pewien, czy zabije jego matkę. Kolejny raz pojechał za nią w niedzielę na mszę i widział, jaka jest krucha. Może zastrzeli tylko syna Parkera i na tym zakończy porachunki. Zrobi to, kiedy Eric będzie wchodził do domu, w którym mieszka.

Jednak tamten od razu wszedł do garażu. Chcąc nie chcąc, Ranger pojechał więc za Erikiem do domu Anne Bennett.

Widok rozświetlonych kolorami choinek przed domami w całym Montclair tylko pogarszał sprawę.

Każdy na świecie kogoś miał, a on był sam.

Sam, sam, sam...

Judy, Judy, Judy...

Głosy tworzyły w jego głowie zgiełk. „Zabij ich, zabij ich, zabij ich...”.

Ogrzewanie w aucie przestało działać i w środku było tak samo zimno jak na zewnątrz.

Palce mu zeszywniały. Pamiętał, jak po wykąpaniu i nakarmieniu Judy brała go za rękę i mówiła, jaki jest dla niej dobry i jak bardzo go kocha.

Nagle minął go jakiś samochód i zaparkował na podjeździe za autem Erica. To była ta jego dziewczyna. Należało wykorzystać okazję, wszyscy troje znajdowali się w domu. Nagle zdenerwowany Ranger nie mógł się jednak zmusić do wyjścia z samochodu. Znow zaczął słyszeć głos Judy.

Jakieś pół godziny później Eric i dziewczyna wyszli z domu i wsiedli każde do swojego auta. Prawdopodobnie jadą do restauracji, pomyślał Ranger.

I odruchowo pojechał za nimi.

Był już prawie na miejscu. Parker Bennet, z gardłem zaschniętym aż do bólu, wraz z nielicznymi innymi samochodami kierował się w stronę Montclair. Nieczęsto bywał w New Jersey, lecz dzięki systemowi nawigacji wyznaczenie trasy nie przedstawiało trudności. Po zjechaniu z autostrady do miasta zdał sobie sprawę z uroku bożonarodzeniowych światełek zdobiących licznie trawniki przed domami.

Świątecznym przystrajaniem rezydencji w Greenwich, zarówno wewnątrz, jak i na zewnątrz, zajmowali się profesjonalni dekoratorzy. Zwykle sznur aut przejeżdżał specjalnie przed ich posesją, a ludzie podziwiali wspaniałą ekspozycję. Anne, jak to Anne, zawsze ustawiała w swoim prywatnym saloniku żywą choinkę, którą własnoręcznie ubierała lampkami i ozdobami zabranymi z rodzinnego domu po śmierci rodziców. Pod drzewkiem umieszczała szopkę. Robiła tak co roku.

Parker był pewien, że kultywowała ten zwyczaj również w nowym domu.

Pomyślał o wydarzeniach ostatnich dwóch lat. Fundusz przestał rosnąć. Nie dało się dłużej unikać audytorów. Komisja papierów wartościowych lada chwila mogła się do niego dobrać. Należało się zwijać. Natychmiast.

Zawsze czuł się bezpieczny, wiedząc, że w każdej chwili może rozpocząć nowe życie jako George Hawkins. Przestał jednak ufać Ericowi. Był prawie pewien, że syn zamierzał go wyrolować. Właśnie dlatego Parker przelał większość pieniędzy na drugie konto.

Starannie obmyślił ucieczkę. W bakiście swojej wielkiej łodzi na St. John ukrył mały ponton z zaburtowym silnikiem, kupiony przez George'a Hawkinsa. Zaplanował sobie, że porzuci żaglówkę na otwartym morzu i dopłynie pontonem na St. Thomas. Latami sprawdzał, którą trasę najlepiej wybrać. I ta strategia się opłaciła.

Odbył długą podróż po wzburzonym morzu. Sześć godzin po tym, jak Parker Bennett zniknął z żaglówki dryfującej w pobliżu Tortoli,

George Hawkins wpłynął pontonem na przystań przy swojej niewielkiej willi na St. Thomas.

– Dotrzesz na miejsce po przejechaniu stu pięćdziesięciu metrów w prawo – oznajmił nagle elektroniczny głos z nawigacji.

Nie zdając sobie sprawy, że jest obserwowany przez ponad dziesięciu agentów FBI, Parker wysiadł z samochodu, podszedł do drzwi, wyjął z kieszeni komórkę i wybrał numer Anne.

Nie słyszał jej głosu od dwóch lat, jednak od razu się zorientował, że brzmi zupełnie inaczej, niski i zmęczony.

– Anne, to ja – zaczął. – Jestem przed drzwiami. Nie mogę dłużej żyć z dala od ciebie. Zamierzam się oddać w ręce policji, ale najpierw muszę spędzić z tobą parę godzin.

Na moment aż wstrzymała oddech.

– Och, Parker, to naprawdę ty? Czy mi się śni?

– Anne, wpuść mnie.

Połączenie zostało przerwane. Niecałe dwadzieścia sekund później Parker usłyszał szcęk zamka i drzwi się otworzyły. Wszedł do środka, zamknął je za sobą, objął żonę i mocno uściśnął.

Płakała.

– Wiedziałam, że do mnie wrócisz. Wiedziałam.

Nie zwalniając uścisku, przeszedł razem z nią do pokoju dziennego.

– Niemal się spodziewałem, że usłyszę dźwięk pozytywki. Gdzie ona jest? – spytał, starając się zapanować nad głosem.

Nagle zauważył ją na stoliku, otwartą, zniszczoną; wyłamane figurki leżały obok.

– Upuściłam ją dwadzieścia minut temu – wyjaśniła Anne. – Ale nadal gra naszą piosenkę. Czy to nie cudowne? – Spojrzała mu w twarz.

– Och, Parker, wyglądasz zupełnie inaczej, ale wiem, że musiałeś się ukrywać.

– Anne, tam w środku była przyklejona karteczka. Gdzie ona jest?

– Z głosu Bennetta znikły wszelkie nuty czułości.

– Eric schował ją do portfela.

– A gdzie on jest?

Nagle przestraszona i oszołomiona Anne Bennett wpatrywała się

w męża.

– Pojechał na kolację.

– Wróci prosto do siebie?

– Nie, powiedział, że wstąpi do mnie przed powrotem do Nowego Jorku. Och, Parker, on jest na ciebie taki zły. Chyba to rozumiesz?

Pokiwał głową twierdząco.

– Rozumiem. Chcę się pogodzić również z Erikiem, jeśli to możliwe. Anne, posiedzmy razem, dopóki tu nie przyjedzie...

– O tak, tak...

– I zagrajmy naszą piosenkę.

Wziął do ręki pozytywkę, nakręcił mechanizm i słuchał, jak Anne drżącym, ale przyjemnym głosem śpiewa: „Piosenka dobiegła końca, lecz melodia dalej brzmi”.

Lane uświadomiła sobie, że Eric zachowuje się zupełnie inaczej. Wydawał się tak głęboko pogrążony we własnych myślach, że wszelkie próby nawiązania z nim rozmowy okazywały się daremne. Jakby w ogóle nie słuchał tego, co mówiła.

Kiedy czekali na przystawki, jednym haustem opróżnił kieliszek z winem i wręcz zaczął bębnić palcami o blat stolika.

Czuła, że siedział jak na szpilkach i sprawiał wrażenie, jakby chciał już mieć tę kolację za sobą. W niczym nie przypominał czarującego mężczyzny, z którym się spotykała od sześciu tygodni. Okłamał matkę, twierdząc, że na karteczce przyklejonej wewnątrz pozytywki widnieje numer seryjny. Dlaczego to zrobił?

Co gorsza, Anne nie wyglądała dobrze. Lane martwiła się o nią. Czy Eric zdawał sobie sprawę z tego, że jego matka może być poważnie chora?

– Ericu, czy twoja matka miała kiedyś problemy z sercem? – spytała.

– Co? A tak, trochę. Miewa arytmie, ale ostatnio zdarzało się to tuż po zniknięciu mojego ojca.

Lane zawsze miała telefon w kieszeni, trzymała go z włączoną funkcją wibrowania, na wypadek gdyby zadzwoniono z domu w sprawie Katie. Poczowała, że właśnie się odezwał.

– Och, wybacz. – Na wyświetlaczu zobaczyła numer Dwighta, swojego ojczyma. Szybko odrzuciła połączenie.

– Kto to był? – chciał wiedzieć Eric.

Po błyskawicznym namyśle odpowiedziała żartobliwym tonem:

– To moja droga pracodawczyni. Głady uważa, że może swobodnie do mnie dzwonić pomiędzy siódmą rano i północą, kiedy ma mi coś do powiedzenia.

Pokiwał głową, demonstrując nie tyle zrozumienie, ile raczej brak zainteresowania lub skupienia.

– Eric, ty nawet mnie nie słuchasz – powiedziała Lane. –

Rozumiem, że zmartwienie cię paraliżuje, a według mnie masz powody niepokoić się o matkę. Może byś do niej zadzwonił?

Jego twarz wykrzywił grymas irytacji.

– Lane, jesteś bardzo troskliwa wobec mojej matki i naprawdę to doceniam, ale nie wyglądała dziś inaczej niż wczoraj czy przedwczoraj. Jednak jeśli to ma cię uspokoić...

Wyjął komórkę i wybrał numer matki. Po pięciu sygnałach rozległ się głos automatycznej sekretarki.

– Może poszła spać – wyraził przypuszczenie.

– A może nie – rzuciła szorstko Lane. – Eric, twoja matka jest chora. Wracajmy do niej.

Zawahał się, po czym wstał, mówiąc:

– Może masz rację. Ty tu zostań. Wrócę za piętnaście minut.

– Jadę z tobą – oświadczyła stanowczo Lane.

Eric wzruszył ramionami i rzucił na blat studolarowy banknot.

– Skoro się upierasz... – powiedział. Kelner właśnie przyniósł przystawki i spojrział na nich pytająco.

Weszli do restauracji odległej o pięć minut jazdy od domu. Do tej samej, w której byli, kiedy Ranger śledził ich po raz pierwszy. Teraz także zaparkował auto i znowu zajął stolik po drugiej stronie sali. Jednak w momencie, kiedy przyniesiono jedzenie, Eric Bennett rzucił pieniądze na stół i oboje szybko wyszli.

Bez płacenia rachunku, udając, że idzie do toalety, Ranger wyszedł za nimi, chowając się, żeby go nie dostrzegli.

Kiedy tamci dwoje czekali na podstawienie swoich samochodów, Ranger szybko przeszedł przez ulicę do miejsca, gdzie zostawił auto. Pojechał za nimi do domu Anne Bennett. Zakładał, że musiało jej się coś stać, skoro tak się śpieszą.

Patrzył, jak Eric wyskakuje z auta i biegnie do wejścia, a jego dziewczyna podąża tuż za nim.

Mógł nie mieć więcej takiej okazji. Wszyscy troje naraz. Dlaczego nie? Głosy w głowie krzyczały do niego: „Teraz! Teraz! Teraz!”.

Sięgnął na tylne siedzenie po pakunek, który miał mu posłużyć za pretekst, by zadzwonić do drzwi i dostać się do środka.

Wkrótce miało być po wszystkim.

Kiedy zadzwonił telefon Anne, Parker Bennett spojrzął na wyświetlacz, a potem spokojnie przeczekał kolejne sygnały, aż usłyszał zaniepokojony głos syna.

– Mamo, nic ci nie jest? Mamo, wiem, że tam jesteś. Odbierz telefon.

Anne wyciągnęła rękę po aparat, lecz Parker odsunął go i trzymał poza jej zasięgiem, dopóki połączenie nie zostało przerwane.

– Anne, posłuchaj mnie – zaczął. – Zanim się oddam w ręce policji, muszę się pojednać z synem. Przy jego stanie umysłu, gdyby wiedział, że tu jestem, mógłby zadzwonić do FBI.

– Och, Parker, nie pomyślałam o tym. Chcę wiedzieć, że między tobą i Erikiem zapanował pokój, zanim umrę.

Po raz pierwszy Bennett przyjrzał się żonie uważniej i zobaczył, że jest śmiertelnie blada, czoło ma zroszone drobnymi kropelkami potu.

– Anne, badałaś sobie ostatnio serce? – spytał ze szczerą troską. – Wyglądasz, jakbyś źle się czuła.

Pokręciła głową i przesunęła się na sofie w jego stronę.

– O tak, biorę lekarstwo na serce, ale bywają dni, że po prostu nie czuję się dobrze i dziś właśnie tak jest. – Spojrzała Parkerowi w twarz. – Chcę popatrzeć na ciebie prawdziwego. Nosisz perukę. Ściągnij ją. I proszę, nie zgłaszaj się na policję do jutra. Spędźmy ze sobą tę jedną, ostatnią noc. – Oparła mu głowę na ramieniu. – Kocham cię. Strasznie mi przykro z powodu tych ludzi, którym zabrałeś pieniądze, ale przecież nie mogłeś wydać całej sumy. Czy nie mógłbyś ich zostawić w miejscu, gdzie by je znaleziono, a my byśmy się gdzieś ukryli? Chcę zostać z tobą przez resztę życia.

Parker Bennett przeżył moment głębokiego żalu, że wybrał takie życie.

Zaraz jednak pomyślał o nowej willi w Szwajcarii i luksusach, ku którym miał podążać, gdy tylko wsiądzie do wieczornego samolotu.

Dwunastu członków zespołu obserwacyjnego FBI, teraz rozmieszczonych wokół domu Anne Bennett, słuchało treściwego raportu, który im przekazał Jonathan Pierce.

Jon patrzył, jak Lane i Eric wbiegają do domu, gdzie czekał na nich Parker Bennett. Pierce miał świadomość, że może dojść do niebezpiecznej konfrontacji, i powiedział o tym Rudy'emu Schellowi.

– Jeszcze nie wiemy, czy Eric i jego matka brali udział w oszustwie – odpowiedział mu ostro Rudy. – Musimy posłuchać, o czym ze sobą rozmawiają. – Następnie dodał: – Kawalek dalej na ulicy parkuje stary czarny ford sedan, za kierownicą jest starszy biały mężczyzna. Wygląda na to, że ich śledził. To może być to samo auto, które widziałeś, jak jeździło za Anne Bennett. Mamy je na oku.

Kiedy Lane i Eric wpadli do pokoju dziennego, Anne siedziała bezwładnie na kanapie. Oczy miała zamknięte. Lane opadła na kolana i chwyciła kobietę za nadgarstek.

– Eric! – zawołała. – Nie wyczuwam pulsu, ona nie oddycha. Dzwon po karetkę! – Jednak mówiąc to, wiedziała już, że Anne nie żyje. Eric wyciągnął komórkę.

– To może poczekać. – W tym samym momencie dobiegł głos od progu. – Cześć, synu.

Lane puściła rękę Anne Bennett i podniosła się z kolan. Wiele razy oglądała Parkera Bennetta na zdjęciach w prasie. Nie mogła się mylić, to był on. Prawdziwy szok nastąpił, gdy przybyły się odezwał.

– Masz ten numer, Ericu. Daj mi go.

Numer z karteczki przyklejonej do pozytywki, domyśliła się Lane. Co to miało znaczyć?

– To chyba niemożliwe, tato – odpowiedział mu Eric spokojnym, pozbawionym emocji głosem. – Zabieraj się stąd. Ze względu na matkę nie chcę, żeby cię aresztowano. Musisz mieć jakiś plan awaryjny, jakieś miejsce, żeby się ukryć. Zakończmy na tym całą tę sprawę.

Nie możesz tego zrobić, pomyślała Lane. Musisz go oddać w ręce władz.

Z przerażeniem zobaczyła, że Parker Bennett wyciąga rękę z kieszeni i mierzy do syna z pistoletu.

– Co ty robisz, tato? – odezwał się Eric patrząc na broń.

– Co robie? Każę ci oddać portfel. Twoja matka powiedziała mi, że schowałeś do niego karteczkę z numerem, który potrzebuję. – Syn nie zareagował, więc dodał: – Ericu, wiem, co myślisz, ale ja cię nie oszukałem. Zamierzałem podzielić się z tobą pieniędzmi.

– Co rozumiesz przez oszukiwanie? – spytał Eric. – Zwinąłeś się, nic mi nie mówiąc. Przez trzynaście lat robiłem wszystko, co mi kazałeś. Od razu by cię złapali, gdybym nie stworzył systemu drukującego fałszywe wyciągi klientów. Zabrałeś z konta prawie wszystkie pieniądze,

którymi mieliśmy się podzielić. Tego, co zostało, nie śmiałem tknąć. Za bardzo mi się przyglądali.

– Oddaj mi portfel! – krzyknął Parker.

Eric wyjął portfel z kieszeni i rzucił w stronę ojca. Kiedy ten wyciągnął rękę, żeby go złapać, Eric rzucił się przed siebie i powalił ojca na ziemię.

Pistolet wypalił dwukrotnie, raniąc Erica w prawe ramię i bark. Lane patrzyła z niedowierzaniem, jak Eric chwyta dłoń ojca i kieruje lufę ku jego twarzy.

– Nie, proszę, nie! – wrzasnął Parker.

– Pa, pa, tatusiu – powiedział Eric i nacisnął spust.

Kula trafiła Parkera dokładnie między oczy. Jego krew mieszała się z krwią syna, kiedy głośno wciągnął powietrze i umarł.

Eric pozbierał się na nogi i spojrzał z uśmiechem na Lane. Jego twarz jakby uległa przeobrażeniu, oczy przypominały wąskie szparki, usta wykrzywił drwiący grymas. Przytrzymując krwawiące prawe ramię lewą ręką, wymierzył z pistoletu w Lane.

– Przykro mi, Lane. Zaczynałem cię lubić. Ale tak, między nami, cieszę się, że ten drań mnie postrzelił. Teraz wszyscy uwierzą, że jestem niewinny i dostanę te pięć miliardów dolarów, które zarabiałem przez trzynaście lat. Na broni są odciski ojca i moje. Uwierzą, kiedy im powiem, że postrzelił mnie, potem zabił ciebie, a na końcu siebie.

Napiął palec spoczywający na spuście.

– Obiecuję, że odwiedzę Katie. Otrę jej łzy. Może upiecze dla mnie ciasteczka.

Słyszając wystrzały, Jonathan Pierce pognął przez podjazd do domu Anne Bennett. Bał się, że może być za późno, by uratować Lane. Przestrzelił zamek, pchnął drzwi ramieniem i ruszył biegiem do pokoju dziennego. Agenci z zespołu obserwacyjnego wyskakiwali z zaparkowanych na ulicy samochodów i podążali za nim.

Lane myślała gorączkowo: Katie, Katie, nie mogę jej zostawić. Instynktownie rzuciła się w bok i natychmiast poczuła przeszywający ból w czole. Krew zalewała jej twarz. W rozpaczy rozglądała się wokół siebie.

Nim Eric zdążył wypalić po raz drugi, chwyciła pozytywkę ze stolika i cisnęła nią, trafiając go w postrzelone ramię.

Krzycząc z bólu, upuścił pistolet. Zaraz jednak schylił się, podniósł broń z podłogi i ponownie wymierzył w Lane.

Jonathan wpadł do pokoju, w którym rozgrywał się dramat, przerażony, że może się spóźnić. Eric mierzył do Lane z pistoletu. Pierce nie mógł strzelić, z obawy że ją trafi. Błyskawicznie przetoczył się po podłodze w stronę zabójcy, zwalając go z nóg. Jak na ironię, kula przeznaczona dla Lane utkwiała w rozbitej pozytywce.

Rudy wpadł do pokoju na czele reszty agentów FBI. Kiedy otoczyli Erica Bennetta, Jon z bólem patrzył, jak Lane osuwa się na ziemię.

– Lane, Lane! – Opadł przy niej na kolana i objął ją ramionami.

Rudy Schell przykucnął obok niego. Ocierając krew z czoła Lane, Jon odezwał się drewnianym głosem.

– Nie sądzę, żeby kula przebiła czaszkę. Widziałem, jak strzelał. Myślę, że Lane zdążyła się uchylić w ostatniej chwili.

Lane słyszała jego głos, jakby dobiegał z dużej odległości. Dobry Boże, więc jednak nie umrę, pomyślała. Nie umrę. Poczuła głęboką wdzięczność... i obudziła się dopiero w szpitalu, patrząc w oczy człowieka, który uratował jej życie.

Kiedy rozległy się strzały, Ranger zastanawiał się, czy są prawdziwe, czy słyhać je tylko w jego głowie. Siedział w samochodzie i tępo patrzył przez szybę. Paczka, która miała mu posłużyć za pretekst, by mógł wejść do domu Anne Bennett, leżała obok na siedzeniu. Rewolwer spoczywał na ziemi przed fotelem pasażera.

Nagle ktoś zawołał:

– Połóż ręce na kierownicy. A potem wyjdź powoli z podniesionymi rękami.

Ranger prawie nie słyszał polecenia, wsłuchany w inny głos, w swojej głowie.

– Już w porządku – odezwał się do funkcjonariusza, który szarpnięciem otworzył drzwi auta. – Judy by mi nie pozwoliła ich zastrzelić.

W piątek rano Len Stacey zatelefonował do FBI. Kiedy go połączono, odchrząknął i oznajmił:

– Sądzę, że mam dla was bardzo cenne informacje na temat Parkera Bennetta. Jeśli się nie mylę, mogę wam powiedzieć, gdzie mieszka, dokąd jedzie i podać numer jego komórki. Rozumiem, że jeśli moje informacje doprowadzą do ujęcia tego oszusta, jest do wzięcia nagroda w wysokości dwóch milionów dolarów.

– Niestety, spóźnił się pan o dwadzieścia cztery godziny, panie Stacey – usłyszał w odpowiedzi. – Proszę poczytać dzisiejsze gazety. Parker Bennett nie żyje od wczorajszego wieczoru.

– To znaczy, że miałem rację? Używał nazwiska George Hawkins?

– Owszem. Dziękuję, panie Stacey. Do widzenia.

Len usłyszał kliknięcie zakończonego połączenia. Miałem rację, pomyślał. Gdybym zadzwonił od razu, jak tylko zacząłem go podejrzewać, dostałbym dwa miliony nagrody.

Zdecydował, że nie będzie wtajemniczał żony w szczegóły. Ostatecznie zabroniła mu jeszcze kiedykolwiek wspominać o Parkerze Bennecie czy też George’u Hawkinsie.

Tydzień później w biurze Rudy'ego Schella zgromadzili się Lane, Glady, Eleanor i Frank Beckerowie, Sean Cunningham oraz Jonathan Pierce.

– Chcę was poinformować o dalszym rozwoju sprawy – zaczął Rudy. – Pani i panie Becker, zacznijmy od was. Eric Bennett zeznał, że nie była pani w żaden sposób powiązana z oszustwem. Przyznał, że żartowali sobie z ojcem z pani naiwności oraz że pani ciepło i gościnność okazywana potencjalnym klientom bardzo im pomogły w zdobywaniu funduszy. Potwierdził, że była pani całkowicie nieświadoma jakichkolwiek nieprawidłowości w działaniu funduszu inwestycyjnego Parkera Bennetta. Mogę zapewnić, że po informacjach udzielonych przez nas prokuratorowi federalnemu zarzuty wobec pani zostaną wycofane.

– Frank, nie pójdę do więzienia – powiedziała do męża szczęśliwa Eleanor. – Nie pójdę do więzienia.

Rudy zwrócił się do Glady.

– Pani Harper, chcę powiedzieć, że jesteśmy pani bardzo wdzięczni za współpracę.

– A udało wam się przyszpilić hrabinę? Bo przecież wszyscy wiemy, że tkwi w tym po uszy – powiedziała Glady typowym dla siebie cierpkim tonem.

– Nie będziemy oskarżać hrabiny o żadne przestępstwa – odparł gładko Rudy. – Nie mogę powiedzieć na ten temat nic więcej.

– Wielka szkoda. Mogłabym przysiąc, że była z nim w zмовie. Do tego po całej tej pracy, jaką włożyłyśmy w jej mieszkanie, wyprowadziła się w momencie, gdy wszystko było gotowe.

– Co będzie z Rangerem? – odezwał się cicho Sean Cunningham.

– Zgodził się na pobyt w zamkniętym ośrodku psychiatrycznym – powiedział Rudy.

– Będzie sądzony za posiadanie broni bez zezwolenia?

– Prawdopodobnie, wierzę jednak, że ze względu na okoliczności

dostanie wyrok w zawieszeniu.

Lane przysłuchiwała się temu w milczeniu. W ciągu ostatniego tygodnia rana na czole się zagoiła, choć lekarz uważał, że na zawsze pozostanie jej w tym miejscu mała blizna. Po dwóch dniach, które spędziła w szpitalu, matka i Dwight przylecieli, żeby być przy niej i zaopiekować się Katie. Kiedy Dwight dzwonił do niej podczas kolacji z Erikiem, zamierzał jej powiedzieć, że kuzynka Regina Crowley Fitzsimmons zwolniła go z przysięgi, którą dał jej matce, że nigdy nikomu nie zdradzi, co zrobił Eric Bennett.

Wszyscy mi powtarzali, że myślę się co do Erica, myślała Lane. Jak mogłam być tak uparta? W głowie kołatało jej się stare porzekadło, że „nie ma bardziej ślepych od tych, którzy nie chcą widzieć”.

W końcu Rudy zwrócił się do niej.

– Pani Harmon, była pani naocznym świadkiem tego, co zaszło w domu Anne Bennett. Mogliśmy aresztować Erica Bennetta, ale nie bylibyśmy w stanie udowodnić, że zastrzelił ojca, gdyby pani przy tym nie było. Jesteśmy przekonani, że dostanie długi wyrok za oszustwo, a mogę zagwarantować, że jeszcze dłuższy za morderstwo i próbę zabicia pani. Nie ulega wątpliwości, że spędzi resztę życia w więzieniu. A na koniec dobra wiadomość: Parker Bennett oszukiwał swoich klientów, ale zarabiał też w legalny sposób. Wprawdzie wydał część skradzionych pieniędzy na swoje zachcianki, jednak ogromną część tych pięciu miliardów odzyskano i zostanie zwrócona jego ofiarom.

Jon Pierce w ogóle się nie odzywał.

– Jak pani może wie, pani Harmon, to agent Pierce uratował pani życie – powiedział Rudy.

Lane się uśmiechnęła.

– Wiem. W tamtym ostatnim momencie myślałam tylko o jednym: jakie to byłoby straszne dla mojej córki, gdybym zginęła.

Jonathan odwzajemnił jej uśmiech. Fragmenty wspomnień zaczęły się układać w całość. Jechał z nią karetką do szpitala. To jego twarz zobaczyła najpierw, kiedy się ocknęła. Wiedziała już, że to on zadzwonił do niej do domu i poprosił panią Potters, by została na noc z Katie. Skontaktował się z matką Lane i Dwightem i powiedział im, co się stało. Wsiedli w najbliższy samolot do Nowego Jorku.

Kiedy jej się przyznał, że naprawdę nazywa się Jon Pierce, nie Tony Russo, zażartowała, że dla niej na zawsze pozostanie Tonym. Powiedział wtedy, że na drugie imię ma Anthony i niektórzy przyjaciele tak go nazywają.

Odwiedzał Lane przez te dwa dni, które spędziła w szpitalu, i uparł się, że to on zawiezie ją do domu.

Kiedy spytała, jak mogłaby mu się odwdziaczyć, odpowiedział po prostu:

– Może zjesz ze mną kolację w sobotę?

Nie mogła się doczekać tej soboty.

Podziękowania

Kolejna historia została opowiedziana. W tym wypadku piosenka dobiegła końca.

Jak zawsze praca sprawiła mi przyjemność. Choć z radością stawiam ostatnią kropkę, odczuwam przy tym również pewien żal. Bardzo się przywiązałam do postaci występujących w tej powieści. Sami odkryjcie, czy jest taka, której nie lubię.

Jak zwykle w drodze towarzyszyli mi różni ludzie, wyrażam im szacunek i głęboką wdzięczność.

Przede wszystkim, oczywiście, Michaelowi Kordzie, który od pół wieku wydaje moje książki. Mam wielkie szczęście, że mogłam należeć do jego drużyny przez te wszystkie lata.

Marysue Rucci, wiceprezes i redaktor naczelnej w wydawnictwie Simon & Schuster, za cenny wkład i wskazówki.

Elizabeth Breeden za jej staranność i cierpliwość podczas całego procesu wydawniczego.

Dyrektor artystycznej Jackie Seow za niesamowite, przykuwające uwagę projekty okładek.

Edowi Boranowi, emerytowanemu agentowi FBI i obecnemu prezesowi Marine Corps Law Enforcement Foundation, od którego dowiedziałam się, jak by wyglądało prawdziwe śledztwo w takiej sprawie, jak ta opisana przeze mnie.

Dekoratorce wnętrz Eve Ardii, która nauczyła mnie, jak wydać pięć milionów dolarów na urządzenie apartamentu, występującego w tej opowieści.

Nadine Petry, mojej asystentce i prawej ręce od siedemnastu lat.

Rickowi Kimballowi za radę, jak obracać wielkimi sumami pieniędzy... nie wzbudzając niczyjej uwagi.

Wreszcie mojej rodzinnej grupie wsparcia: Niezwykłemu Mężowi Johnowi Conheeneyowi za nieustające wsparcie oraz moim dzieciom, zawsze chętnym do pomocy, kiedy potrzebuję ich uwag na temat któregoś z rozdziałów. Są szczególnie pomocne, gdy wytykają mi, że

użyte przeze mnie określenie jest niezrozumiałe dla młodszego pokolenia.

Tempus fugit i tak dalej!

Życzę wszystkim przyjemnej lektury.

Mary Higgins Clark

Spis treści

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26
27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49
50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72
73 74 75 76 77 78 79 Podziękowania

