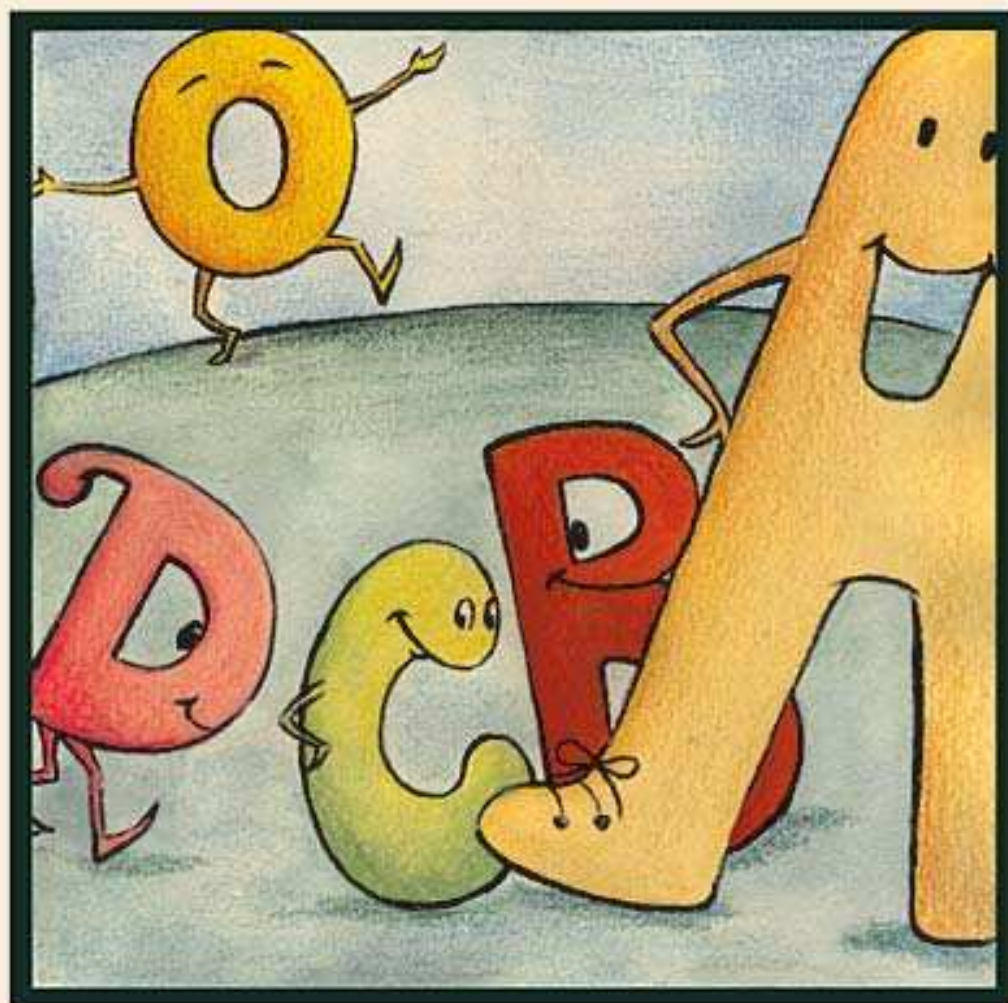


Joanna Tomczak

Alfabet



Niniejsza **darmowa publikacja** zawiera jedynie fragment pełnej wersji całej publikacji.

Aby przeczytać ten tytuł w pełnej wersji [kliknij tutaj](#).

Niniejsza publikacja może być kopiowana, oraz dowolnie rozprowadzana tylko i wyłącznie w formie dostarczonej przez NetPress Digital Sp. z o.o., operatora [sklepu na którym można nabyć niniejszy tytuł w pełnej wersji](#). Zabronione są jakiegokolwiek zmiany w zawartości publikacji bez pisemnej zgody NetPress oraz wydawcy niniejszej publikacji. Zabrania się jej od-sprzedaży, zgodnie z [regulaminem serwisu](#).

Pełna wersja niniejszej publikacji jest do nabycia w sklepie internetowym [Złote Ebooki](#).

Alfabet

Joanna Tomczak

Alfabet



Oficyna Wydawnicza „Impuls”
Kraków 2004

© Copyright by Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2004

Projekt okładki i rysunki:
Agata Fuks

Korekta:
Danuta Waląg

ISBN 83-7308-362-6

Oficyna Wydawnicza „Impuls”
30-619 Kraków, ul. Turniejowa 59/5
tel. (012) 422-41-80, fax (012) 422-59-47
www.impulsoficyna.com.pl, e-mail: impuls@impulsoficyna.com.pl
Wydanie I, Kraków 2004

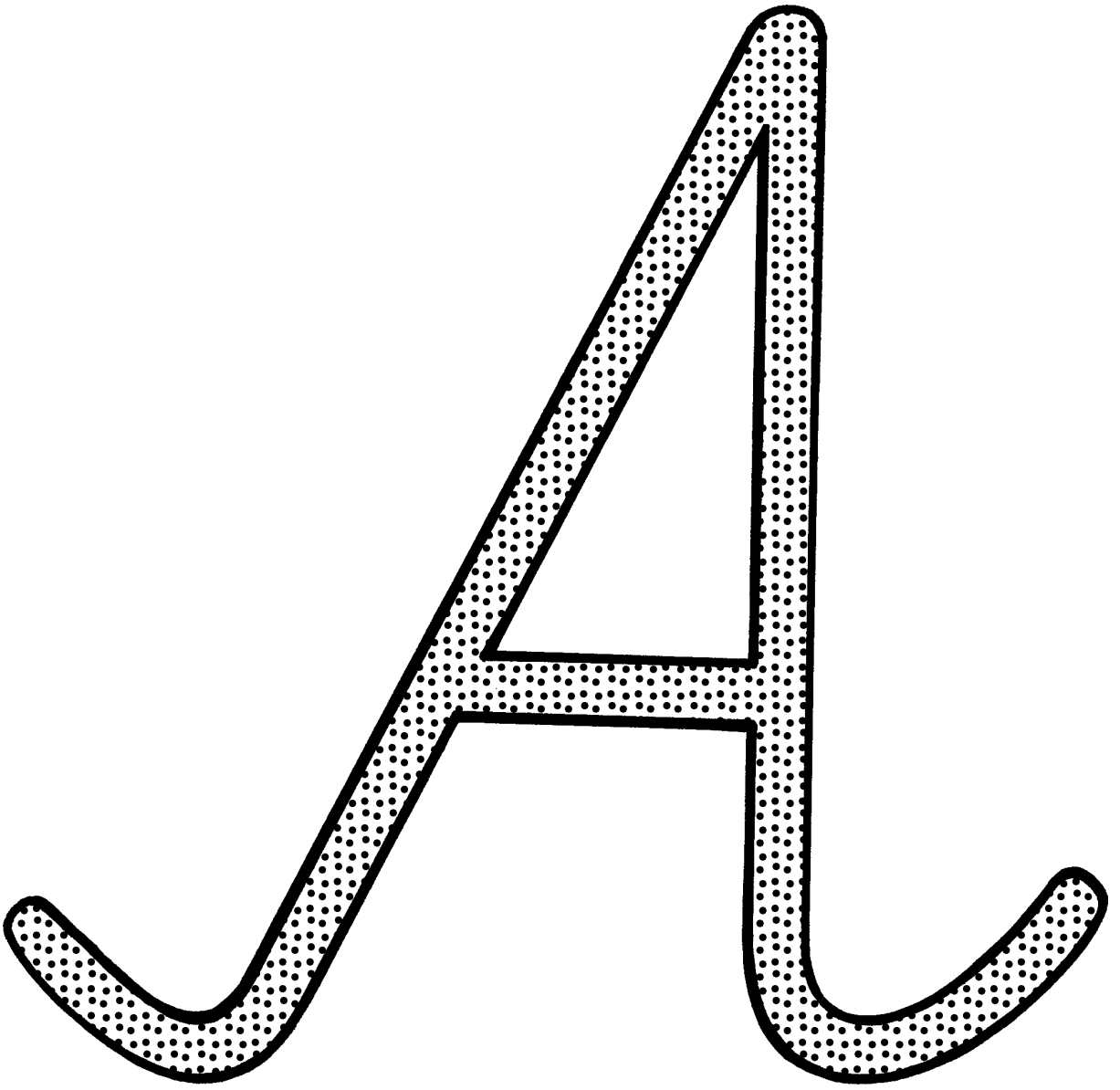
Wstęp

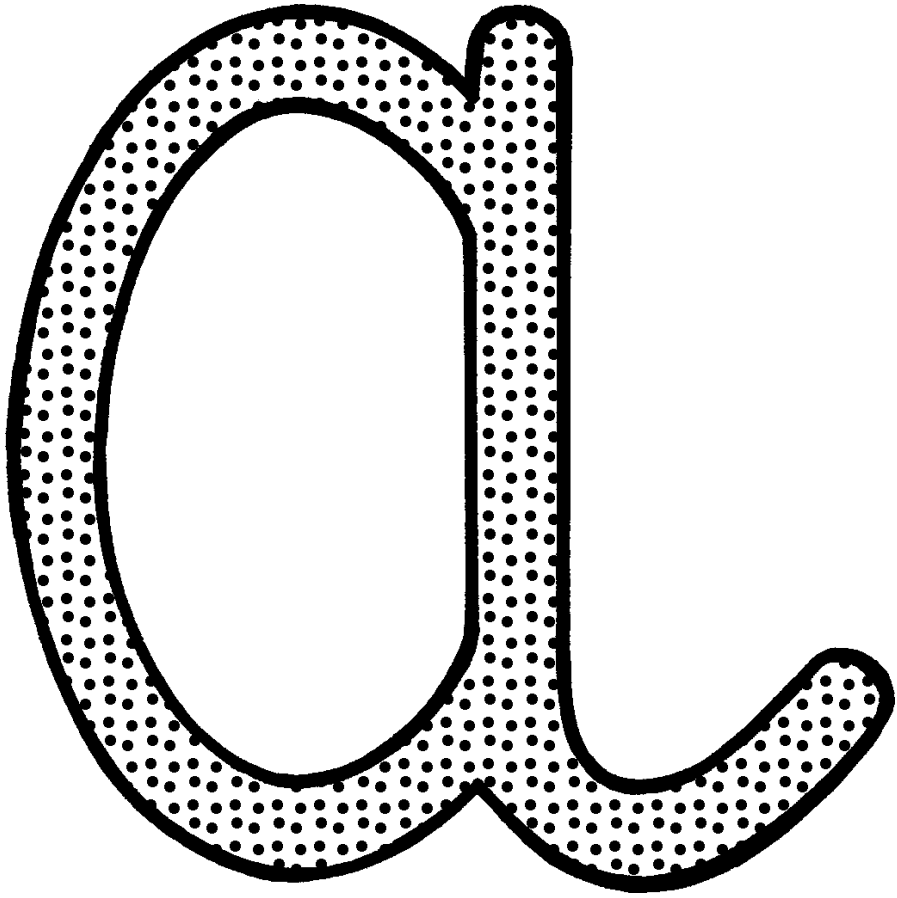
Alfabet z pisanymi literami wielkimi i małymi (formatu A4) powstał z myślą o dzieciach z zaburzoną percepcją wzrokowo-ruchową i pamięcią. Każda litera narysowana jest podwójną linią, wewnątrz której znajdują się kropki.

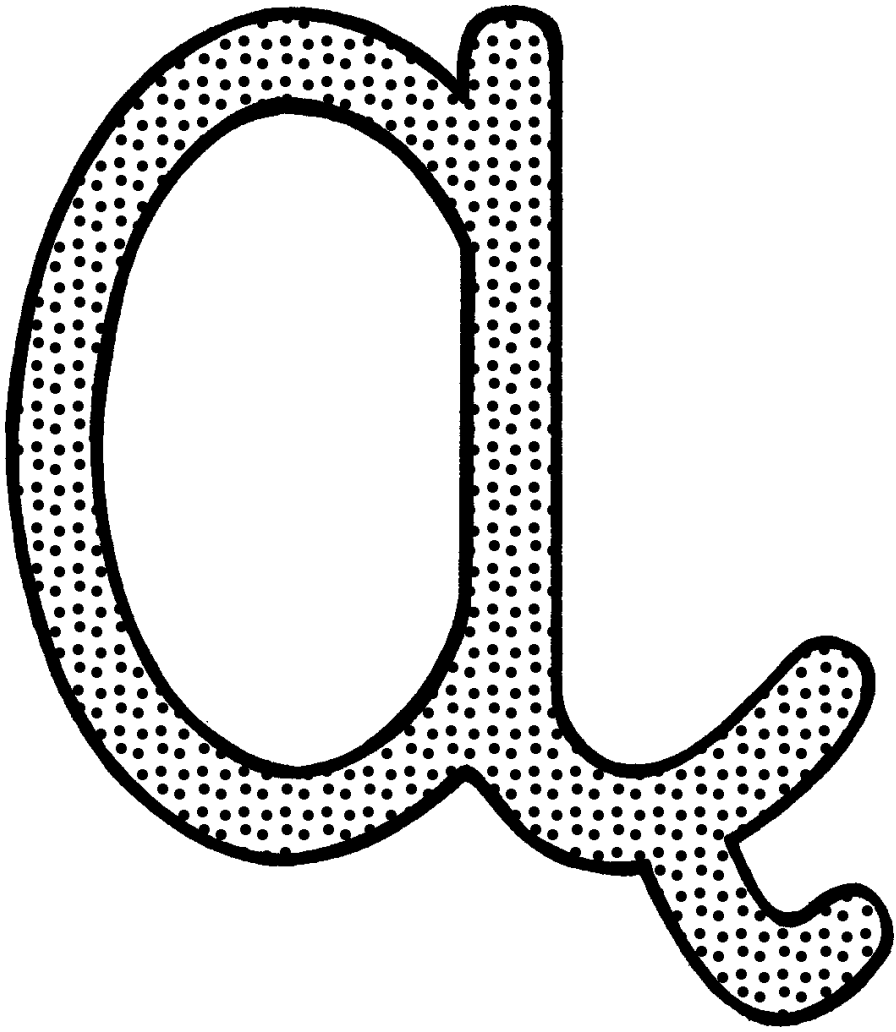
Kolejność realizacji znaków graficznych liter należy dostosować do indywidualnych potrzeb i możliwości dziecka, biorąc pod uwagę jego pamięć, sprawność manualną i grafomotoryczną. Ćwiczenia powinny być wykonywane pod nadzorem pedagoga lub rodzica.

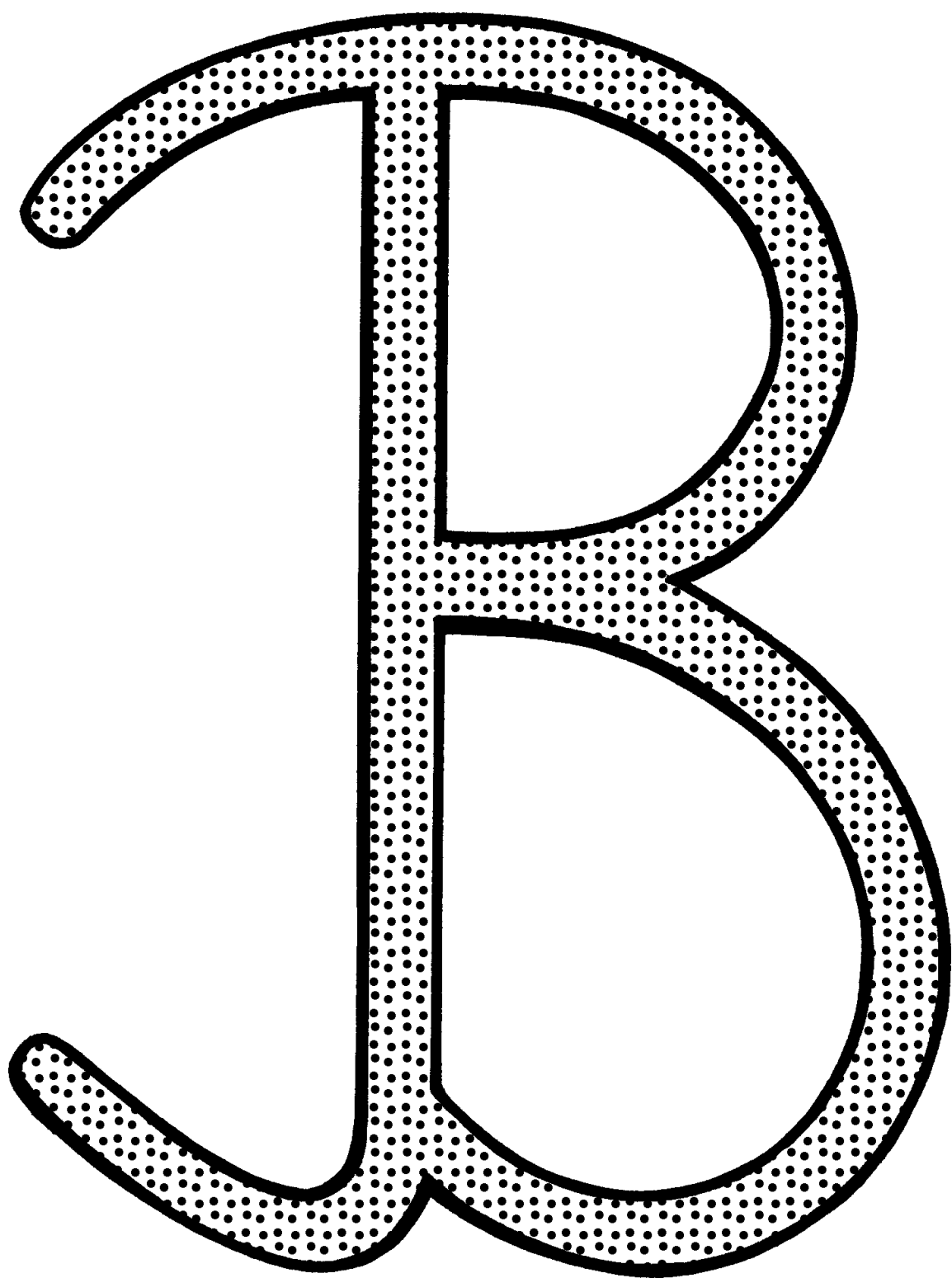
Kartę z literą można wykorzystać w różnorodny sposób:

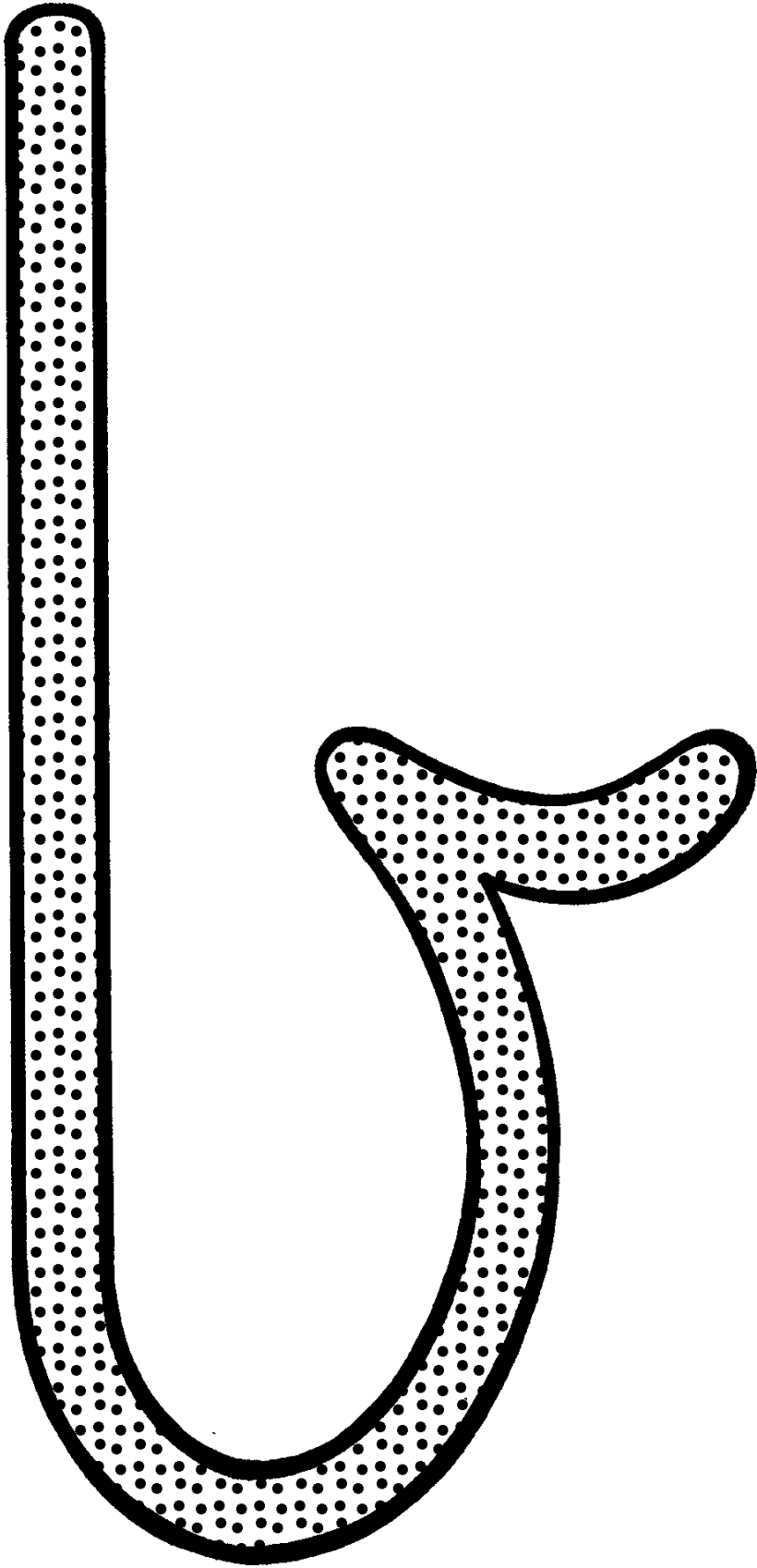
- wodzenie palcem po kształcie litery (wewnątrz po kropkach lub po linii),
- wycinanie kształtu litery,
- obrysowywanie kształtu wyciętej litery,
- naklejanie na karton wyciętej (i pokolorowanej) litery,
- rysowanie na obrzeżach litery, po linii, bezpośrednio po karcie lub kalkowanie,
- wypełnianie kształtu litery:
 - kolorowanie kredką,
 - malowanie farbą – pędzlem lub opuszkami palców,
 - wylepianie plasteliną,
 - naklejanie papieru kolorowego.

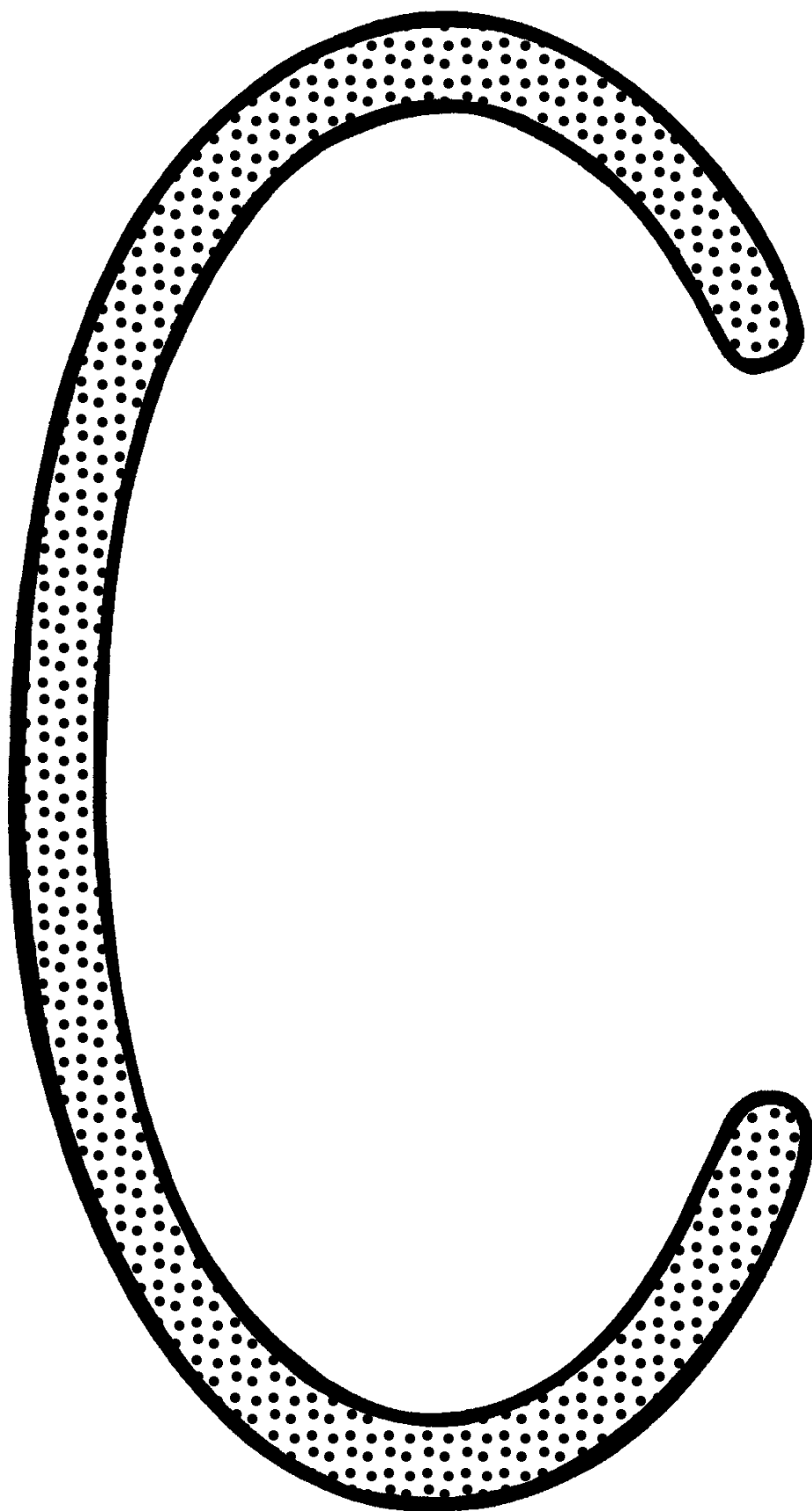


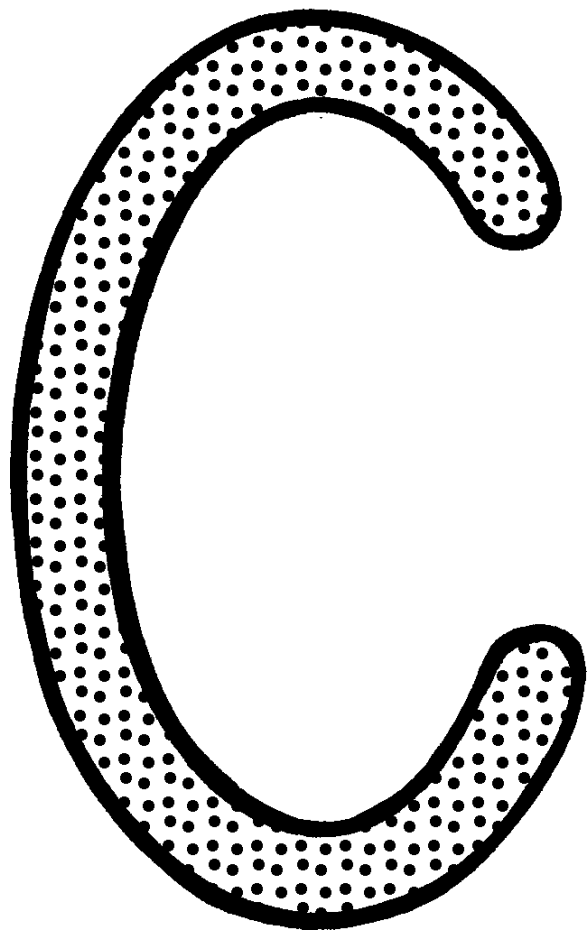












Niniejsza **darmowa publikacja** zawiera jedynie fragment pełnej wersji całej publikacji.

Aby przeczytać ten tytuł w pełnej wersji [kliknij tutaj](#).

Niniejsza publikacja może być kopiowana, oraz dowolnie rozprowadzana tylko i wyłącznie w formie dostarczonej przez NetPress Digital Sp. z o.o., operatora [sklepu na którym można nabyć niniejszy tytuł w pełnej wersji](#). Zabronione są jakiegokolwiek zmiany w zawartości publikacji bez pisemnej zgody NetPress oraz wydawcy niniejszej publikacji. Zabrania się jej od-sprzedaży, zgodnie z [regulaminem serwisu](#).

Pełna wersja niniejszej publikacji jest do nabycia w sklepie internetowym [Złote Ebooki](#).